



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 307 г. Челябинска»
Юридический адрес ОУ: 454080, г. Челябинск, ул. Гвардейская, д. 10,
тел. 8 (351) 232 03 03; адрес эл.почты: ds307@chel.ru

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического
совета МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»
от « 31 » августа 2022 г.
Протокол №1

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ
«ДС № 307 г. Челябинска»
_____ Т.Е. Ворожейкина
Приказ № 38
От « 31 » августа 2022 г.

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБДОУ «ДС № 307 Г. Челябинска»**
Разработана в соответствии с ФГОС ДО
с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования
(одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему
образованию, протокол от 20.08.2015 № 2\15) и
Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций,
реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной
решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию,
протокол от 01.07.2021 года № 2\21)
с приоритетным осуществлением образовательных областей:
«Социально-коммуникативное развитие», модуль «Терпенье и труд рядом идут»
«Речевое развитие», модуль «Речь вести не лапти плести»

Челябинск, 2022 г.

№	Оглавление	№ стр.
	Введение	5
1.	Целевой раздел программы(обязательная часть):	7
1.1.	Пояснительная записка	7
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3.	Характеристика и особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	11
1.3.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	47
1.3.1.	<i>Модуль «Наш дом – Южный Урал»</i>	47
	<i>Цели и задачи реализации модуля</i>	47
	<i>Планируемые результаты освоения модуля</i>	47
1.3.2.	<i>Модуль «Ученье и труд, рядом идут».</i>	56
	<i>Цели и задачи реализации модуля</i>	56
	<i>Планируемые результаты освоения модуля</i>	61
1.3.3.	<i>Модуль «Речь вести, не лапти плести»</i>	62
	<i>Цели и задачи реализации модуля</i>	63
	<i>Планируемые результаты освоения модуля</i>	63
2.	Содержательный раздел программы (обязательная часть)	63
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	63
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	74
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	85
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	89
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	94
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой	99
2.7.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	124
2.7.1.	<i>Модуль «Наш дом – Южный Урал»</i>	124
	<i>Учебно-методический комплекс</i>	124
2.7.2.	<i>Модуль «Ученье и труд, рядом идут».</i>	125
	<i>Учебно-методический комплекс</i>	125
2.7.3.	<i>Модуль «Речь вести, не лапти плести»</i>	126
	<i>Учебно-методический комплекс</i>	126
3.	Организационный раздел программы (обязательная часть)	128
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	128
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	132
3.3.	Режим дня	136
3.4.	Особенности традиционных событий праздников, мероприятий	150
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	151
3.6.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	191
3.6.1	<i>Модуль «Наш дом – Южный Урал»</i>	191
	<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	191
	<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	192
	<i>Время проведения</i>	193
	<i>Специальные мероприятия по реализации модуля</i>	193

	<i>Обогащение развивающей предметно-пространственной среды</i>	194
3.6.2.	<i>Модуль «Ученье и труд, рядом идут».</i>	195
	<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	195
	<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	196
	<i>Время проведения</i>	197
	<i>Специальные мероприятия по реализации модуля</i>	197
	<i>Обогащение развивающей предметно-пространственной среды</i>	198
3.6.3.	<i>Модуль «Речь вести, не лапти плести» »</i>	199
	<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	199
	<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	200
	<i>Время проведения</i>	201
	<i>Специальные мероприятия по реализации модуля</i>	201
	<i>Обогащение развивающей предметно-пространственной среды</i>	204
4.	Рабочая программа воспитания	206
4.1.	Целевой раздел программы:	206
4.1.1.	Пояснительная записка	206
4.1.2.	Цели и задачи воспитания	207
4.1.3.	Методологические основы и принципы построения программы воспитания	211
4.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	212
4.2.	Содержательный раздел Программы	241
4.2.1.	Содержание воспитательной работы по направлению воспитания	241
4.2.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	264
4.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	268
4.3.	Организационный раздел Программы	272
4.3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	272
4.3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	273
4.3.3.	Режим дня	276
4.3.4.	Взаимодействие взрослого с детьми. <i>События ДОУ.</i>	278
4.3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	282
4.3.6.	Кадровое обеспечение	284
4.3.7.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижения планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.	286
5.	Краткая презентация Программы (возрастные и иные категории, используемые примерные программы, характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников)	288
6.	Приложения	
6.1.	Учебный план	
6.2.	Календарный учебный график	
6.3.	Календарный план воспитательной работы	
6.4.	Перспективный план модуля «Наш дом –Южный Урал»	
6.5.	Перспективный план модуля «Ученье и труд рядом идут»	
6.6.	Перспективный план модуля «Речь вести, нее лапти плести»	

Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

ДОО – дошкольная образовательная организация

ФГОС ДО – федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования

ООП ДОО – основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

РПВ – рабочая программа воспитания

ПРПВ - примерная рабочая программа воспитания

ПООП ДО – примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

ППС – предметно-пространственная среда.

Приоритетное направление образовательной деятельности основаны на концепции образовательной деятельности, и способствуют постоянному совершенствованию образовательного процесса, цель которого формирование личности ребёнка.

Введение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 307 г. Челябинска» (далее – МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска») по адресу ул. Гвардейская, 10 функционирует с 1966 года, по адресу: ул. Худякова, 17 «А» – с 1952

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования и науки Челябинской области № 13357 от 14 ноября 2016 г.

В МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7.00 до 19.00 часов). Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей, возраста и пола.

Основной целью деятельности МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Основные виды деятельности - реализация:

- основных образовательных программ дошкольного образования;
- присмотр и уход за детьми;
- адаптированных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) любая дошкольная образовательная организация, в которой обучаются дети дошкольного возраста, обязана самостоятельно разрабатывать и утверждать основную образовательную программу дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» - образовательная программа, направленная на обучение и воспитание воспитанников с 1,5 лет до прекращения образовательных отношений, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников.

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 307 г. Челябинска» (далее – Программа) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ПООП ДО) и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (далее – ПРПВ).

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания.

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам

воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК – 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДОУ.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;

- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, оценка индивидуального развития детей, промежуточные планируемые результаты;

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», согласно ФГОС ДО, в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. В том числе, в данном разделе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. Дано описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена программой. В разделе описываются особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и поддержка детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Рабочая программа воспитания. Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ.

Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

На основании ее содержания педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска».

1. Целевой раздел Программы (обязательная часть):

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы:

«Программа направлена на:

–создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

–на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

–охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

–обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

–обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

–создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

–объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

–формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

–обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

–формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

–обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).» [1]

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

– построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

– сотрудничество Организации с семьёй;

– приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

– формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

– возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

– учёт этнокультурной ситуации развития детей.

– принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

– соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

– принцип интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

– комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

– построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

– принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

– Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы». [1]

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития

ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков для усвоения различных видов деятельности.

Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям в познании мира.

Эти периоды жизни отграничены друг с от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

Период младенчества (первый год жизни ребенка) характеризуется возникновением следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. К концу первого года жизни ребенок ориентируется в элементарных свойствах окружающей среды; начинает улавливать значение отдельных обращенных к нему слов, выделяет наиболее близких людей; появляются элементы различения между ощущениями, исходящими от собственного тела и извне, складываются начальные формы предметного восприятия. К концу младенчества появляются первые признаки зарождения наглядно-действенного мышления.

Развитие произвольности. Формируются движения, ведущие к достижению цели: перемещению тела в пространстве, схватыванию и удерживанию предметов.

Эмоциональное развитие. В первой трети младенчества появляется "социальная" улыбка, призывающая взрослого к ответной улыбке. Формируется чувство доверия к миру, образующее опору положительного отношения к людям, к деятельности, к самому себе в последующей жизни.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни ("свои" и "чужие"); осваивает собственное имя; формирует представление о "территории" собственного "я" (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать "мое"). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

Развитие произвольности. Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

Развитие переживаний. Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить

образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мора осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые». [19]

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)». [1]

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-

нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

– аттестацию педагогических кадров;

– оценку качества образования;

– оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

– оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

– распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

– ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

– использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться

ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- ребенок имеет начальные знания о социальном мире, в котором живет ребенок, составной частью которых является формирование представления о государственных символах России.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей». [1]

Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

1 – 3 года

- обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);
- выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
- антропометрические показатели (вес, рост) в норме;
- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает соответствующими возрасту основными движениями;
- воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

- обладает в соответствии с возрастом основными движениями;
- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

5-6 лет:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет:

- Антропометрические показатели в норме;
- развиты основные физические качества;
- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

1 – 3 года:

- Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
- принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;
- проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года:

- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

– проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

– задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

– самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет:

– Проявляет интерес к новым предметам;

– проявляет интерес к незнакомым людям;

– проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;

– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);

– включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет:

– Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

– задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

– любит экспериментировать;

– способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

– принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет:

– Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

– задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

– любит экспериментировать;

– способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

– принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1 – 3 года:

– Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;

– проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);

– эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

– проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусств, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);

– проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

3 – 4 года:

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет:

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет:

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет:

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

1 – 3 года:

- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

3 -4 года:

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4– 5 лет:

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет:

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет:

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 – 3 года:

- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;
- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года:

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет:

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет:

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет:

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 – 3 года:

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;
- сооружает элементарные постройки по образцу;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года:

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет:

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет:

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);

- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет:

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1 -3 года

Знает:

- названия частей тела;
- название частей лица;
- своё имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

3 – 4 года:

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет:

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;

- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет:

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1 – 3 года:

- Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

3 -4 года:

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет:

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;

- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет:

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

1 – 3 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;

- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

3 – 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

– умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;

– может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

– проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

– проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

– проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

– проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4 – 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

– имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;

– сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;

– имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;

– знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;

– сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

– умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

– имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

– прыгает в длину с места не менее 70 см;

– может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;

– бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

– ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;

– уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;

– умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;

- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 – 6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно);
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закалывающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;

- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
 - в 3–4 колонны,
 - в 2–3 круга на ходу,
 - шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально –коммуникативное развитие»

1– 3 года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

– проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

– проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

– имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);

– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 –6 лет:

Развитие игровой деятельности:

– договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

- использует «вежливые» слова;

- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;

- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- может оценить результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет:

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

- находит новую трактовку роли и исполняет ее;

- может моделировать предметно-игровую среду;

- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;

- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

- ответственно выполняет обязанности дежурного;

- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

1 – 3 года

Сенсорное развитие:

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- ориентируется в величине предметов;
- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности: конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений

- может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много, много и мало* предметов;
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе;

- имеет информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину.

6 – 7 лет

Сенсорное развитие:

– различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);

– обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;

– классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

– способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

– самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

– способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

– владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;

– решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;

– использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;

– ориентируется в пространстве и на плоскости;

– определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

– выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

– устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

– использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

– знает правила поведения в природе и соблюдает их;

– имеет информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

1 – 3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;

– способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета

– способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

– способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

– способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

– в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

– с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

– способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

– использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

– активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

– использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

– владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

– способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– пользуется разнообразными формулами речевого этикета;

– способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

– способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

– способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

– способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

– знакомят дошкольников с книжной культурой, детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.
- знакомят дошкольников с книжной культурой, детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1 – 3 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;

- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;

- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;

- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;

- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;

- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;

- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентироваться на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

– эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допекает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

– узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.
- через творческие формы работы (рисование, лепка, художественное слово, конструирование и др.) ассоциативно связывает государственные символы с важными историческими событиями страны.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризную и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации;
- применяет традиционные техники изображения;
- через творческие формы работы (рисование, лепка, художественное слово, конструирование и др.) ассоциативно связывает государственные символы с важными историческими событиями страны.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от **до** первой октавы до **ре** второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Задачи образовательной работы с детьми 2 - 3 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

Задачи образовательной работы с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

Задачи образовательной работы с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах;

3. Развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

4. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

Задачи образовательной работы с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):

- совершенствовать исполнительские умения.
- развивать творческие способности, чувство юмора.
- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др.).

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1. Модуль «Наш дом Южный Урал»

Цели и задачи реализации модуля

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю:

Цель: *Способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь войти в мир народной культуры, сделать её своим достоянием.*

Задачи: *Способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории народов Южного Урала;*

Формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона;

Развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.

Планируемые результаты освоения модуля «Наш дом — Южный Урал»

Идеи народной педагогики в программе «Наши дом — Южный Урал» реализуются через средства народной педагогики. В связи с этим показатели усвоения содержания программы рассматриваются через средства приобщения детей к народной культуре.

Показатели воспитания и развития детей на основе использования культурно-исторических традиций

Осведомленность:

- 1. Знаком с историей заселения людьми территории Южного Урала, местами проживания первобытных людей.*
- 2. Осведомлен о появлении первой металлургии, добыче железной, медной руды, возникновении городов-крепостей в эпоху бронзы.*
- 3. Знает о проживании разных народов на Южном Урале.*
- 4. Знаком с разными видами труда народов в различных районах Южного Урала.*
- 5. Имеет сведения о народном понимании мира, природы, космоса.*
- 6. Знаком с образными выражениями народов о родной природе.*
- 7. Имеет представления о кочевых и оседлых народах Южного Урала.*
- 8. Осведомлен о мастеровых и рабочих металлургических заводов и угольных шахт Южного Урала.*
- 9. Знает о службе казаков, охраняющих границы Родины, имеющих специфический жизненный уклад, традиции, кодекс чести.*
- 10. Осведомлен об определенном жизненном укладе — «ладе» народов, их традициях, обычаях.*
- 11. Имеет представление о народных календарях, существующих на Южном Урале (земледельческом, скотоводческом).*
- 12. Знаком с природно-географическими зонами Южного Урала: лесная, горная, лесостепная, степная.*
- 13. Знаком с названиями некоторых природных объектов (озер, гор, рек и др.), отражающих историю родного края.*
- 14. Имеет представление о животных, птицах, растениях, обитающих в регионе.*
- 15. Знает некоторые календарные обряды и традиции народов Южного Урала.*
- 16. Знает фольклор народов Южного Урала, отражающий сравнение человека, его характера, отношения в семье, с людьми с природой.*
- 17. Имеет представление об уважительном отношении народов Южного Урала к природе.*
- 18. Знаком со смысловым значением слова «семья», с ее составом, особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье.*
- 19. Знает о традициях и обрядах народов Южного Урала, связанных с жилищем.*
- 20. Знаком с названиями народных жилищ, планировкой, предметами народного быта.*
- 21. Осведомлен о различных видах утвари в народном жилище, ее назначении.*
- 22. Знает о народных особенностях режима семьи (семейно-бытовые обычаи).*
- 23. Осведомлен о функциях членов семьи у разных народов.*
- 24. Знаком с нравственными основами жизни семьи у народов Южного Урала. Называет основные традиции взаимоотношений в семье.*
- 25. Имеет представление о распределении обязанностей по ведению хозяйства в семье у разных народов.*
- 26. Называет некоторые действия домоводства и ремесел народов Южного Урала.*
- 27. Знаком с народными праздничными традициями и обрядами.*
- 28. Знает основные праздники народов Южного Урала.*
- 29. Имеет представления о родственных связях, родословной, традициях и обычаях, связанных с поддержанием родственных, добрососедских отношений.*
- 30. Знаком с народными играми, забавами, увеселениями у разных народов Южного Урала.*
- 31. Знаком с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными видами закаливания.*

Сознательность:

1. Логично объясняет название «первобытные люди».
2. Понимает необходимость проживания первых людей на Южном Урале в пещерах, около водоемов.
3. Осмысленно устанавливает взаимосвязь названия «каменный век» с наличием каменных орудий труда, охоты, быта.
4. Убежден в решающей роли скотоводства, земледелия, обработки камня в жизни первобытных людей.
5. Осмысленно объясняет значение огня, воды в жизни людей.
6. Понимает названия «бронзовая», «медная эпохи» жизни человека, связывает их с возникновением первой металлургии на территории Южного Урала.
7. Объясняет сюжеты первых рисунков людей.
8. Осознает разнообразие народов на Южном Урале.
9. Объясняет взаимосвязь названий «кочевой», «оседлый» с образом жизни и основными видами труда народов Южного Урала.
10. Последовательно объясняет различные виды труда народов в разных регионах Южного Урала.
11. Объясняет народное представление о природе, мире как о едином доме, тереме, шатре, дереве.
12. Объясняет образные выражения народа о природе.
13. Осознанно связывает понятия «кочевой» и «оседлый» с образом жизни народа, его укладом, основным видом труда.
14. Соотносит понятия «мастеровой», «заводской человек» с умением работать на заводе, мастерить, изготавливать, добывать.
15. Убежден в необходимости служения казаков Родине, охраны государственных границ.
16. Осознает специфический уклад жизни, традиции, кодекс чести казаков Южного Урала.
17. Объясняет взаимозависимость человека с природой (живой, неживой), мироустройство, лад, порядок в жизни разных народов.
18. Убежден в необходимости жизни народов по определенному календарю.
19. Объясняет взаимосвязь народного календаря с основными видами труда народов.
20. Объясняет смысловое значение выражения «круглый год».
21. Осознает обусловленность обитания растений, животных, птиц от природно-географических особенностей региона Южного Урала.
22. Осмысливает причины уважения и любви народов Южного Урала к окружающей природе, очеловечивание живой и неживой природы.
23. Убежден в тесной взаимосвязи человека, его семьи, рода с природой. 24. Понимает необходимость календарных традиций народов в их жизни, в связи с трудом, хозяйством, бытом.
25. Осознает образность традиций (внешнюю выраженность).
26. Осмысливает значение слова «природа» (то, что дано при рождении, «при родах», «при роде»).
27. Понимает значение слов «род», «родня», «родословная», «родственники».
28. Понимает родственные отношения в семье.
29. Убежден в решающей роли матери в семейных отношениях.
30. Убежден в необходимости здоровья как важнейшей ценности народов Южного Урала.
31. Объясняет значение слова «семья», характерные признаки семьи.
32. Осознает необходимость традиций, обычаев в семье.
33. Осознает обусловленность традиций и обычаев, связанных с жилищем, представлениями, бытом, укладом, природно-географическими условиями проживания народов Южного Урала.

34. Объясняет назначение и название предметов народного быта, значение слова «утварь».

35. Устанавливает видоизменения названий и функциональных назначений атрибутов народного быта.

36. Объясняет необходимость бережного отношения народа к предметам домашнего быта.

37. Осознает необходимость украшений народных жилищ.

38. Убежден в необходимости режима, уклада, порядка в семье.

39. Осознает взаимовлияние инструментальных (действия) и эмоциональных (отношения) функций членов семьи у разных народов.

40. Осознает необходимость положительных взаимоотношений между членами семьи: родителями и детьми, братьями, сестрами, бабушками, дедушками,

41. Понимает значение нравственных основ семьи, социальных традиций (отношение к людям, попавшим в беду, к больным, сиротам, к малым детям, старикам и др.).

42. Осознает важность принятого обществом решения.

43. Объясняет традиции и обычаи, связанные с укладом семьи.

44. Логично поясняет полоролевые обязанности членов семьи, мальчиков и девочек по участию в домашнем хозяйстве разных народов.

45. Убежден в необходимости проявления гостеприимства как народного семейного обычая.

46. Осознает решающую роль в народных традициях взаимоотношений с родственниками, соседями.

47. Объясняет значение слов «племянник», «племянница», «внук», «внучка» и др.

48. Убежден в необходимости радостного мировосприятия, веселья, оптимизма.

49. Осознает необходимость оздоровления человека народными способами лечения, закаливания.

50. Понимает народные обычаи, связанные с укреплением здоровья членов семьи.

Действенность

1. Проявляет избирательность в отношении материала об истории, природе и культуре Южного Урала.

2. Стремится к пониманию терминов, характеризующих особенности жизни, быта, истории, культуры («каменный век», «первобытные люди», «бронзовая эпоха», «утварь», «оседлый народ», «кочевой народ» и т. д.).

3. Проявляет самостоятельность в добывании и уточнении знаний об интересующем предмете.

4. Испытывает потребность в установлении аналогии народных представлений о мире, природе, жилище, семье, отношениях между людьми с современными реалиями.

5. Выражает эмоции удивления при ознакомлении с культурой народов Южного Урала.

6. Испытывает потребность в бережном, заботливом отношении к родной природе.

7. Стремится к пониманию народного этического кодекса, народных традиций, особенностей народного быта.

8. Задает вопросы о событиях, фактах, явлениях истории и культуры народов Южного Урала.

9. Стремится пополнить свои знания о народной культуре через различные источники информации (рассматривание предметов народного быта, народного жилища, иллюстраций, чтение книги, слушание фольклора: словесного, музыкального, беседы и т. д.).

10. Стремится устанавливать закономерность в названиях месяцев народного календаря.

11. Самостоятельно делает выводы о взаимозависимости календаря природы, труда, образа жизни, фольклора, традиций у народов Южного Урала.

12. Проявляет особый интерес к народным приметам как прогнозу предстоящей деятельности.

13. Стремится к установлению взаимосвязи атрибутов народного быта (мебель, одежда, посуда, украшения и т. д.) и жилища.

14. Активно стремится к образным сравнениям природы с качествами человека, признаками его жизни («зимушка-сударушка», «мать-земля» и др.).

15. Применяет полученные знания о народных традициях (семейных, трудовых, календарных и др.), народном этикете в поведенческой деятельности (в играх, общении, труде и т. д.).

16. Оценивает содержание народных традиций, взаимоотношения в семье, бытовые особенности народов Южного Урала.

17. Проявляет эмоции удивления, оценочный компонент мыслительной деятельности при выяснении противоречий в знаниях.

18. Проявляет эмоции эмпатии (сочувствия, сопереживания, сорадости) при ознакомлении с народной культурой (традициями, семейными взаимоотношениями, праздниками, бытом и т. д.).

19. Активно участвует в обсуждении, беседе о культуре, истории региона Южного Урала.

20. Испытывает потребность опоры на личный опыт в обращении к современным реалиям при знакомстве с историей и культурой народов.

21. Готов в случае недостаточной компетентности обращаться с вопросами к взрослым (родителям, педагогам, старшим детям) об истории, культуре народов Южного Урала.

22. Стремится к пониманию народных традиций (семейных, трудовых, праздничных, социальных и т. д.) через установление аналогии с современными традициями.

23. Стремится к установлению видоизменений и преемственности традиций народов Южного Урала.

24. Выражает экспрессивность (оживленность, выразительность речи, мимики, пантомимики) при знакомстве с народным этикетом, семейными взаимоотношениями, взаимоотношениями между детьми.

25. Испытывает потребность участвовать в труде в детском саду и в домашнем хозяйстве.

26. Готов в случае распределения обязанностей выполнять полоролевые функции (задания для мальчиков, задания для девочек).

27. Стремится к овладению навыками домоводства и различных народных ремесел.

28. Испытывает потребность в выполнении традиций и обрядов гостеприимства, общения, присущих народам Южного Урала.

29. Проявляет особый интерес к народным праздникам Южного Урала, активно в них участвует.

30. Готов в случае заболевания использовать народные способы лечения и знает народные способы закаливания.

31. Отражает интерес к народной культуре в продуктивной деятельности (рисовании, декоративно-прикладной росписи, лепке, оформлении помещения, ручном труде и др.).

32. Распространяет информационный материал о народной культуре среди взрослых и детей (ребенок — носитель информации).

33. Проявляет инициативу в использовании разнообразных средств народной культуры (народные игры, фольклор, традиции, праздники и т. д.).

34. Стремится к самостоятельным выводам (умозаключениям) о необходимости знания культуры народов Южного Урала.

Умелость

1. Освоил исторические знания о жизни человека на Южном Урале.

2. Способен использовать народные представления о мире, природе в ознакомлении с окружающей действительностью.

3. Владеет умением использовать образные выражения о природе.

4. Адекватно устанавливает смысловую характеристику терминов с содержанием понятий («кочевой», «оседлый», «мастеровой», «заводской», «каменный век» и т. д.).
5. Способен выделять и применять в своей деятельности культурно-исторические традиции народов Южного Урала.
6. Применяет знания о народных традициях, народном кодексе чести, правилах, взаимоотношениях в повседневной деятельности (в разных видах).
7. Умеет применять природоведческие знания в установлении природно-географических зон, животных, растений, природных объектов Южного Урала.
8. Умеет подчинять отношение к природе народным требованиям (бережное, любовное отношение, практичность в использовании природы, образное очеловечивание).
9. Применяет знания о народных календарях и календарных традициях в современной действительности.
10. Умеет преодолеть трудности в освоении какого-либо познавательного материала и практической деятельности.
11. Способен с оптимизмом относиться к явлениям, фактам социальной действительности.
12. Соблюдает общепринятые нормы взаимоотношений людей.
13. Соблюдает нормы взаимоотношений с членами семьи (родителями, старшим поколением, братьями и сестрами).
14. Освоил народные социальные традиции, отражающие нормы поведения (добрососедство, гостеприимство, доброжелательность, послушание, уважение и т.д.)
15. Способен активно участвовать в труде в детском саду и дома.
16. Умеет выполнять полоролевые обязанности.
17. Применяет знания о домоводстве и ремеслах в повседневной жизни.
18. Владеет умением участвовать в народных праздниках (петь, плясать, использовать фольклор, игры, обряды и др.).
19. Применяет знания о праздничных традициях в подготовке праздников и развлечений (уборка, приготовление угощения, украшение жилища и одежды и т. д.).
20. Умеет строить отношения с родственниками (понимает необходимость этого, нормы общения и др.).
21. Владеет терминами, обозначающими родственные отношения («тетя», «дядя», «двоюродные», «племянник», «родственник» и т. д.).
22. Умеет самостоятельно играть в разнообразные народные игры, организовывать увеселения, забавы, развлечения.
23. Устанавливает адекватную связь особенностей народных игр со спецификой жизни, быта, языка, календаря народов.
24. Способен предложить знакомые народные способы лечения и закаливания, использовать доступный природный материал (подорожник, чеснок, мед, воду и т. д.).
25. Владеет представлением о самоценности человека и его жизни.
26. Умеет применять знания о заботе и уходе за людьми (родителями, детьми, взрослыми).
27. Умеет рассказать о своей родословной.
28. Умеет видеть сходства и различия в культуре народов Южного Урала.
29. Способен отнести себя к какой-либо национальности.
30. Обладает терпимостью (толерантностью) к представителям разных народов, независимо от их личностного и поведенческого своеобразия.
31. Проявляет устойчивый интерес к культуре народов Южного Урала.

Показатели воспитания и развития детей на основе использования фольклора

Осведомленность

1. Знаком с фольклорными произведениями разных жанров.
2. Осведомлен о нравственной и эстетической ценности фольклорных произведений.

3. Знает о некоторых жанровых особенностях произведений фольклора (происхождение, назначение, форма).

4. Осведомлен о наличии выразительных средств в фольклорных произведениях разных жанров (рифма, эпитеты, метафоры).

5. Знаком с фольклором разных народов Южного Урала (башкирский, татарский, русский).

Сознательность

1. Осознает отличие фольклорных произведений от авторских произведений.

2. Осознает значение фольклора в жизни человека (семейная жизнь, воспитание детей, трудовая деятельность).

3. Убежден в необходимости использования фольклорных произведений в различных жизненных ситуациях (уход за маленькими детьми, воспитание детей, игры-развлечения, праздники).

4. Понимает необходимость выразительного исполнения фольклорных произведений.

5. Осознает возможность собственного участия в сочинении фольклорных произведений (придумывание отдельных строк, включение в текст различных имен).

Действенность

1. Проявляет устойчивый интерес к фольклорным произведениям разных жанров.

2. Проявляет особый интерес к легендам, былям, преданиям, отражающим географические, исторические особенности родного края (происхождение названий рек, озер, городов, сел, исторические личности).

3. Стремится к пониманию нравственного смысла фольклорных произведений, мотивов поступков персонажей (сказки, былины).

4. Испытывает потребность в отражении содержания фольклорных произведений, фольклорных образов в рисунках, поделках.

5. Испытывает потребность в сочинении произведений разных жанров фольклора (заклички, дразнилки, небылицы).

6. Готов к исполнению фольклорных произведений в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, если этого требует сюжет (колыбельные, потешки), народных праздниках и в других видах детской жизнедеятельности.

Умелость

1. Способен к выделению жанровых особенностей фольклорных произведений (происхождение, назначение, форма, выразительные средства).

2. Способен к выделению общей идеи в фольклорных произведениях разных народов (сказки, пословицы).

3. Умеет самостоятельно применять знания об отличительных особенностях фольклорных произведений разных жанров при сочинении своих текстов (заклички, небылицы, дразнилки, колыбельные).

4. Умеет подчинить свое поведение (действия, речь, эмоции) требованиям, заложенным в произведениях разных жанров (докучные сказки, поддевки, считалки).

5. Владеет средствами выразительного исполнения фольклорных произведений в повседневной жизни.

Показатели воспитания и развития детей на основе использования народного декоративно-прикладного искусства

Осведомленность

1. Имеет обобщенные представления об особенностях жилища народов, населяющих Южный Урал (русских, башкир и др.).

Русское жилище:

— зависимость пространственной организации жилища от климатических условий (избы с открытыми и крытыми дворами);

— название и назначение основных частей избы: стены, крыша, окна, двери, крыльцо;

— наличие двух обязательных зон во внутреннем устройстве избы («печная зона» и «красный угол»), их назначение.

Башкирское жилище:

— видовая характеристика основного башкирского жилища (юрта, изба);

— название и назначение основных частей юрты (решетки, войлок на стенах, двери, купол), избы (стены, крыша, двери, окна, крыльцо);

— особенности внутреннего устройства жилища: женская и мужская половины, их назначение.

2. Имеет представления об основных особенностях внешнего (экстерьера) и внутреннего (интерьера) оформления народного жилища Южного Урала.

Русская изба:

— экстерьер: конек, причелина, полотенце, карниз, ставни, наличники;

— интерьер: роспись стен, дверей, потолка, мебели, домашней утвари масляными двухцветными красками.

Башкирская изба:

— экстерьер: карниз, причелины, наличники, ставни;

— интерьер: печь, нары, занавес (шаршау), разделяющий избу на мужскую и женскую половины; украшение стен полотенцами, красивой одеждой, тканями.

Башкирская юрта:

— экстерьер: орнаментированный войлок (стены, двери), купол полусферической или конической формы;

— интерьер: очаг, занавесь (шаршау), сундуки, оформление стен (полотенцами, красивой одеждой, тканями, оружием, доспехами), пола (кошма, ковры, гостевые коврики на мужской половине).

3. Знает названия:

— отдельных элементов внешнего оформления жилища (конек, причелина, полотенце, ставни и т. п.); уральской росписи (цветы, листья, бутоны, куст в вазе, сова, лев, петушок, курочка и т. п.); башкирского орнамента (кускар, ромб, лесенка, рога и т. п.).

4. Знает о семантике (сущностном значении) народных узоров, отдельных элементов, образов-типов: «древо жизни», «мать-земля», солярные (солнечные) знаки (круг, венок, солнцеворот и др.), — о единстве утилитарных и художественных функций народного искусства.

5. Имеет обобщенные представления о назначении народного искусства, о том, что оно является результатом труда человека, об основных его художественных особенностях (жизнерадостность, декоративность, яркость), связи с природой.

6. Понимает художественный язык народного искусства, т. е. выразительные функции цвета, формы, композиции.

Сознательность

1. Убежден в необходимости создания красоты в окружающем мире.

2. Осознает специфику отдельных видов произведений народного искусства, народной росписи.

3. Осознает роль оберегов в защите человека, жилища от злых сил.

4. Осмысленно объясняет семантику (сущностное значение) отдельных элементов образов-типов («древо жизни», «мать-земля», солярные (солнечные) знаки (круг, венок, солнцеворот и т. д.).

Действенность

1. Испытывает потребность в общении с произведениями народного искусства в художественно-творческой деятельности.

2. Стремится к проектированию предметной среды народного быта (эскизы, разработка элементов экстерьера и интерьера жилища, его макетирование и т. п.).

3. Испытывает потребность в бережном отношении к природе, человеку, результатам его труда.

4. Испытывает потребность в создании выразительных образов на основе повтора, вариации, импровизации, в выражении собственного эмоционально-ценностного отношения к искусству, действительности, жизни.

5. Стремится использовать в процессе собственной декоративной деятельности известные элементы, мотивы уральской росписи, бакирского орнамента, а также отдельные приемы росписи («оживки», «подмалевок», «растяжка»).

Умелость

1. Умеет создавать выразительные образы на основе повтора-вариации-импровизации, выражать собственное эмоционально-ценностное отношение к действительности, искусству.

2. Владеет эмоционально-образной, объяснительно-выразительной речью, умеет вести диалог по поводу искусства, связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.

3. Умеет самостоятельно целенаправленно воспринимать художественно-эстетические объекты.

4. Умеет исполнять:

— отдельные приемы уральской росписи («оживки», «подмалевок», «растяжка»); отдельные элементы (бутон, цветок, листик и др.);

— отдельные элементы бакирского орнамента (кускар, лесенка, ромб, зигзагообразные линии, рогообразные и сердцевидные мотивы).

5. Умеет исполнять отдельные виды композиции (по кругу, симметричная, по углам).

6. Умеет использовать в собственной декоративной деятельности цветовое решение уральской росписи: на темном фоне края мотивов — светлые, на светлом — темные.

Показатели воспитания и развития детей на основе использования народных игр

Осведомленность

1. Знает разные виды народных игр (хороводные, подвижные, словесные) народностей Южного Урала (русские, татарские, бакирские и др.).

2. Знаком с правилами данных игр.

3. Осведомлен об истории и значении игр в жизни людей, населявших Южный Урал ранее.

4. Понимает юмор, воспринимает оптимизм, заложенный в играх.

5. Знает народные считалки для выбора ведущего в подвижных играх.

6. Имеет обобщенные представления о различных народных играх национальностей Южного Урала.

7. Знает народные игры, которые предки использовали в определенное время года в связи с народными праздниками.

8. Дифференцирует игры в зависимости от принадлежности к определенному народу.

9. Знает правила большинства игр, рекомендуемых программой, а также игры, не вошедшие в программу.

10. Знает об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Южном Урале.

Сознательность

1. Осознает, что знание народных игр, умение в них играть делает жизнь детей более интересной.

2. Имеет представление, что дети, которые знают и умеют играть во многие народные игры, становятся лидерами в детском обществе, хорошими друзьями.

3. Проявляет эмоционально-активное отношение к играм.
4. Убежден, что знание и умение играть в как можно большее количество народных игр дает возможность лучше понимать старшее поколение (пап, мам, дедушек, бабушек).
5. Осведомлен о том, что народная игра развивает многие положительные свойства личности, помогает стать более ловким, смекалистым.

Действенность

1. Проявляет устойчиво-действенный интерес к народным играм.
2. Испытывает потребность играть в народные игры.
3. Готов проявить инициативу, выступить в роли ведущего в играх.
4. Проявляет качества, свойства личности, связанные с народными играми (ловкость, дружелюбие, бережное отношение к природе, смекалку и др.).
5. Проявляет эмоциональное отношение к играм разных народов, населяющих Южный Урал.
6. Стремится к толерантности, уважению к носителям других культур.

Умелость

1. Умеет подчинять свое поведение в народных играх правилам игр.
2. Может научить играть в игру сверстников.
3. Умеет рассказать о правилах игры.
4. Владеет навыками исполнения мелодий в хороводных играх.
5. Охотно играет в народные игры по предложению взрослого.
6. Умеет использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности.
7. Владеет навыками изготовления кукол из платков.
8. Умеет играть в народные игры по предложению взрослых и самостоятельно, выступая в роли лидера, ведущего, водящего, в связи с различными видами детской деятельности.
9. Может самостоятельно, творчески участвовать в конкурсе на лучшего знатока считалок.
10. Умеет предложить усложнение правил народных игр.
11. Использует языковые формы, включенные в игры разных народов (тексты словесных и хороводных игр на языке того или иного народа).

1.3.2. Модуль «Ученье и труд, рядом идут»

Цели и задачи модуля «Ученье и труд, рядом идут»

Дошкольный возраст является фундаментом трудового воспитания ребенка. Именно в этом жизненном периоде малыш впервые начинает испытывать потребность в самостоятельной деятельности.

С целью создания эффективной системы трудового воспитания детей всего дошкольного возраста педагогам необходимо четко представлять всю линию развития трудовой деятельности ребенка от младшего до старшего возраста, преемственность целей и задач трудового воспитания и особенности их реализации в разных возрастных группах, качественное изменение трудовых навыков детей и т.д.

Задачи трудового воспитания в детском саду по всем возрастным группам:

Воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности.

1-я младшая группа (от двух до трех лет)

Самообслуживание:

Продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя (во время

раздевания, одевания, умывания, еды). В процессе одевания и раздевания направлять внимание на последовательность действий. Приучать к опрятности.

Хозяйственно-бытовой труд:

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. Учить совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Труд в природе:

В помещении и на участке наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями (высаживает, поливает, рыхлит почву и т.д.)

Рассматривание иллюстративного материала и наблюдения как взрослые ухаживают за животными (кормят).

Поощрять детей к совместным со взрослым действиям, по уходу за объектами природы.

2-я младшая группа

При каждом удобном случае рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.

Самообслуживание:

Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно-бытовой труд:

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать детей соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки и вилки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе:

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

Рассматривание иллюстративного материала и наблюдения как взрослые ухаживают за животными (кормят).

Учить замечать изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т. д.).

Приучать с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать его со скамеек.

Средняя группа

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых, о разных профессиях.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения, формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Разъяснять детям значимость их труда.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Самообслуживание:

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок – чистить, просушивать.

Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Приобщать к культуре поведения за столом.

Приучать самостоятельно готовить к занятиям рисованием, лепкой, аппликацией свое рабочее место и убирать его после занятий (мыть баночки, кисточки, протирать стол и т. д.).

Хозяйственно-бытовой труд:

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе:

Продолжать учить детей поливать растения, кормить птиц, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени в зимнее время.

Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.

Приучать к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).

Помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Старшая группа

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.

Показывать результаты труда, его общественную значимость.

Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

Систематизировать знания о труде людей в разное время года.

Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др.

Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника (компьютер, кассовый аппарат, электрическая швейная машинка и т. п.).

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства.

Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Обращать внимание детей на то, как произведения художников, писателей украшают жизнь людей, делают ее интереснее.

Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, а заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи, одежды, мебели, на отдых.

Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.

Учить детей доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.

Учить детей наиболее экономным приемам работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Стимулировать желание детей принимать участие в трудовой деятельности.

Самообслуживание:

Формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться, по мере необходимости мыть руки.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Формировать привычку бережно относиться к личным вещам.

Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно-бытовой труд:

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице.

Приучать самостоятельно убирать постель после сна;

Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Совершенствовать умения раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе:

Учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями уголка природы.

Приучать выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.

Обращать внимание детей на то, что ухоженные растения выглядят красиво, радуют глаз.

Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой учить детей сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, вместе со взрослыми выращивать зеленый корм для птиц и животных (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды, помогать взрослым делать фигуры и постройки из снега.

Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады;

Летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Ручной труд:

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Учить создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Продолжать учить детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Развивать творческое воображение, художественный вкус.

Учить детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная группа

Расширять представления детей о труде взрослых.

Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Воспитывать уважение к людям труда.

Воспитывать потребность трудиться. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Самообслуживание:

Закреплять умение самостоятельно аккуратно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Продолжать приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.

Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь, скромность, доброта.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Хозяйственно-бытовой труд:

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе и воспитанников младших групп).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам (концерт для родителей, малышей, день смеха и т. п.).

Учить самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Продолжать учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, приводить в порядок рабочее место.

Труд в природе:

Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.

Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.

Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой учить сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, выращивать зеленый корм для птиц и животных (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды, с помощью воспитателя выращивать цветы к праздникам.

Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, прополке и окучиванию, к поливу грядок и клумб.

Приучать детей делиться своими впечатлениями, оценивать результаты своего труда.

Ручной труд:

Работа с бумагой и картоном. Продолжать учить складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью.

Учить вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Учить детей делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом.

Учить создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

В процессе работы развивать фантазию, воображение. Учить аккуратно, экономно использовать материалы.

Планируемые результаты освоения модуля «Ученье и труд, рядом идут»

Планируемые результаты в младших группах

- уметь выполнять простейшие трудовые действия;
- участвовать в уходе за растениями (поливать растения, сажать лук, собирать овощи);
- поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;

- возникновение интереса к деятельности взрослого (как дворник подметает пол, убирает снег);
- уметь узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду и пр.);
- уметь самостоятельно мыть руки, на сухо вытирать лицо и руки;
- уметь приводить себя в порядок;
- уметь пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Планируемые результаты средней группе

- сформированность ответственного отношения к полученному заданию;
- выполнять коллективные и индивидуальные поручения;
- понимать значение результатов своего труда;
- заботиться о своевременном завершении совместного задания;
- уметь самостоятельно выполнять обязанности дежурных.
- уметь выполнять посильный труд на огороде, зимой расчищать дорожки от снега.
- уметь помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.
- узнать профессии близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Планируемые результаты в старших и подготовительных группах

- Сформированность умения участвовать в совместной трудовой деятельности;
- Умение бережно относиться к материалам и инструментам;
- Желание помогать друг другу;
- Умение добросовестно выполнять обязанности дежурных, поручения;
- самостоятельно объединяться для выполнения трудовой деятельности;
- оказывать друг другу посильную помощь;
- умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы и оборудование;
- сформированность интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

1.3.3. Модуль «Речь вести, не лапти плести»

На сегодняшний день — образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста — явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение.
- Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
- Употребление не литературных слов и выражений.
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.
- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- Плохая дикция.

Судить о начале развития личности ребенка дошкольного возраста без оценки его речевого развития невозможно. В психическом развитии ребенка речь имеет

исключительное значение. С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех психических процессов. Поэтому определение направлений и условия развития речи у детей относятся к числу важнейших педагогических задач. Проблема развития речи является одной из актуальных.

Цели и задачи модуля «Речь вести, не лапти плести»

Цель: Развитие речи детей посредством современных образовательных технологий.

Задачи:

- развивать умение логически мыслить и связно выражать свои мысли;
- формировать у детей умения анализировать, сравнивать, решать задачи творческого характера;
- воспитывать творческую личность.
- развитие связной речи детей методом моделирования (мнемотехника).

Планируемые результаты освоения модуля «Речь вести, не лапти плести»

1. ребенок умеет находить и различать противоречия, которые окружают его повсюду; (Что общего между птицей и бабочкой? Что общего между автобусом и домом?) и др.;
2. умеет фантазировать, изобретать. (Например, придумать новый дом красивый и необычный);
3. решает сказочные задачи и придумывать разные сказки с помощью специальных приемов;
4. с желанием занимается речевым творчеством (составляет загадки, метафоры; сочиняет рассказы и сказки, небольшие рифмованные тексты).

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование основ патриотизма - любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике - флагу, гербу, гимну выступают образовательными задачами для старших дошкольников.

Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и

народов мира, в детском саду осуществляется ознакомление детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, армией, флотом, авиацией.

**Перечень программ пособий, используемых в образовательной деятельности:
ОО «Социально-коммуникационное развитие»**

Перечень программ	<p>1. Инновационная программа дошкольного образования. / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исправленное и дополненное. — Москва.: Мозаика-Синтез, 2019 г. — Текст: непосредственный.</p> <p>1. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. — 4-е издание, исправленное и дополненное. — Москва: АРКТИ, 2005. — 80 с. (<i>Развитие и воспитание дошкольника</i>). — Текст: непосредственный.</p> <p>2. Я – Ты – Мы. Программа Социально-эмоционального развития дошкольников /составитель Л.О. Князева. — Москва: Мозаика-Синтез, 2005 – 168 с. — Текст: непосредственный.</p>
Перечень технологий	<p>1. Михайленко, И.Я. Игра с правилами в дошкольном возрасте / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - Москва: Сфера, 2008. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Михайленко, И.Я. Как играть с ребенком? / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - Москва: ТЦ Сфера, 2008. – Текст: непосредственный.</p> <p>3. Михайленко, И.Я. Организация сюжетной игры в детском саду / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - Москва.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>4. Маркова, Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников Т.А. Маркова. – Москва: Просвещение, 1991. – Текст: непосредственный.</p>
Учебно-методические пособия	<p>1. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей с 3 до 6 лет) / Шипицына Л. М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. – «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004. - 384 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Севостьянова, Е.О. Страна добра: социализация детей 5-7 лет / Е.О. Севостьянова – Москва: ТЦ Сфера, 2012. – 112 с. (Модули программы ДОУ). – Текст: непосредственный.</p> <p>3. Лаврова, Г.Н. Играем, растем, развиваемся. Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре: учебно-методическое пособие для системы повышения квалификации педагогических кадров /Г.Н. Лаврова. – Челябинск: Цицеро, 2010. -195 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>4. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: младшая группа /Н.Ф. Губанова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016.- 144 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>5. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: средняя группа / Н.Ф. Губанова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 160 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>6. Фалькович, Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников /Т.А. Фалькович, Барылкиена Л.П. – Москва: ВАКО, 2006, - 150 с. (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). – Текст: непосредственный.</p> <p>7. Иванова, Н.В. Социальное развитие детей в ДОУ: методическое пособие / Н.В.Иванова, Е.Ю. Бардинова, А.М. Калинина. – Москва: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.- (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). – Текст: непосредственный.</p> <p>8. Ветрова, В.В. Во что играть с ребенком до 3 лет / В.В. Ветрова – Москва: ТЦ Сфера, 2009. - 176 с. (Ранний возраст). – Текст: непосредственный.</p> <p>9. Краснощекова, Н.В. Сюжетно-ролевые игры дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. / Издание 4-е, стереотипное. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – 251 с. – (Школа развития). – Текст: непосредственный.</p> <p>10. Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников / Р.С. Буре - Москва.: Мозаика-Синтез, 2012. - 77 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>11. «Наш дом Южный Урал» Е.С. Бабунова ИЦ «Взгляд» 2005 г. С</p>

	<p>иллюстрациями. – Текст: непосредственный.</p> <p>12. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным миром. Старшая группа / О.В. Дыбина. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.</p>
--	---

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

Перечень программ пособий, используемых в образовательной деятельности:

ОО «Познавательное развитие»

Перечень программ	<p>1. Инновационная программа дошкольного образования / под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — издание пятое (инновационное), исправленное и дополненное. - Москва: Мозаика-Синтез, 2019 г. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Николаева, С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» / С.Н. Николаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>3. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы ДО\авторы составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, [и др.]. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда АБРИС, 2014.- 255 с. – Текст: непосредственный.</p>
Перечень технологий	<p>1. Сидорчук, Т.А., Технологии развития интеллекта дошкольников: методическое пособие для работников дошкольных учреждений /Т.А. Сидорчук, Н.Ю. Прокофьева. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. - 96 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Гуткович, И.Я., Формирование системного мышления дошкольников / И.Я. Гуткович, Т.А. Сидорчук– АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. – 80 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>3. Владимирова, Т.В. Шаг в неизвестность (формирование способов естественно-научного познания у детей дошкольного возраста)/ под. ред. И.Я. Гуткович. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. – 144 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>4. Сидорчук, Т.А. Игра «Да – нет». Методика формирования у дошкольников классификационных навыков: Практическое пособие / Т.А. Сидорчук. – Москва.: АРКТИ, 2018.-80 с. (<i>Растем умными (Технология ТРИЗ)</i>). – Текст: непосредственный.</p> <p>5. Сидорчук, Т.А., Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия: практическое пособие для занятий с детьми 3 – 7 лет /Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. – Москва.: АРКТИ, 2018. – 80 с.: ил. (<i>Растем умными (Технология ТРИЗ)</i>). – Текст: непосредственный.</p>
Учебно-методические пособия	<p>1. Савенков, А.И. Маленькие исследователи. Как научить ребенка самостоятельно приобретать знания / А.И. Савенков. – 2-е издание дополненное и переработанное. - Москва: Национальный книжный центр, 2017. – 240 с. – Текст: непосредственный.</p>

2. Савенков, А.И. Методические рекомендации по подготовке к Всероссийскому конкурсу исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я - исследователь» / А.И. Савенков. - Москва: Национальный книжный центр, 2016.- 48 с. – Текст: непосредственный.
3. Дыбина, О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа / О.В. Дыбина. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с. – Текст: непосредственный.
4. Дыбина, О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа / О.В. Дыбина. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.
5. Дыбина, О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа / О.В. Дыбина.– Москва– Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.
6. Помараева, И.А. «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная группа / И.А. Пономарева, В.А. Позина. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – Текст: непосредственный.
7. Помараева, И.А. «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа / И.А. Пономарева, В.А. Позина. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с. – Текст: непосредственный.
8. Помараева, И.А., Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: планы занятий / И.А. Пономарева, В.А. Позина. - 2-е издание, исправленное и дополненное. - Москва: Мозаика-Синтез, 2010. – 64 с. – Текст: непосредственный.
9. Помараева, И.А. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа / И.А. Пономарева, В.А. Позина. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с. – Текст: непосредственный.
10. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа /О.А. Соломенникова. - Москва: - Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – Текст: непосредственный.
11. Соломенникова, О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада / О.А. Соломенникова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2017 г.– Текст: непосредственный.
12. Соломенникова, О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная группа (6-7 лет) / О.А. Соломенникова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2017. – Текст: непосредственный.
13. Сычёва, Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (1-й год обучения): Конспекты занятий /Г.Е. Сычёва. - Москва: Национальный книжный центр, 2016. – 112 с. – Текст: непосредственный.
14. Сычёва, Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (2-й год обучения): Конспекты занятий (1-я часть) / Г.Е. Сычёва. - Москва: Национальный книжный центр, 2014. – Текст: непосредственный.
15. Сычёва, Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (5-й год обучения): Конспекты занятий (2-я часть) /Г.Е. Сычёва. - Москва: Национальный книжный центр, 2014. – Текст: непосредственный.
16. Пономарева, И.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа / И.А. Пономарева, В.А. Позина. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с. – Текст: непосредственный.
17. Пономарева, И.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа /И.А. Пономарева, В.А. Позина. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 176 с. – Текст: непосредственный.
18. Веракса, Н.Е. Познавательно исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4- 7 лет / Н.Е. Веракса., Галимов О.Р. -

- Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.
19. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа /О.А. Соломенникова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с. – Текст: непосредственный.
20. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа/О.А. Соломенникова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с. – Текст: непосредственный.
21. Крашенинников, Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет / Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.
22. Веракса, Н.Е., Познавательная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет / Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.
23. Дыбина, О.В. Из чего сделаны предметы: игры-занятия для дошкольников / О.В. Дыбина. – 2-е издание, исправленное. – Москва: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. (Ребенок в мире поиска). – Текст: непосредственный.
24. Проектная деятельность старших дошкольников/ сост. В.Н. Журавлева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 202 с.: с иллюстрациями. – Текст: непосредственный.
25. Сидорчук, Т.А. «Я познаю мир»: методический комплекс по освоению детьми способов познания /Т.А. Сидорчук. – Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014. 120 с. Приложения. – Текст: непосредственный.
26. Павленко, Л.Ф. Ознакомление старших дошкольников с явлениями неживой природы: методические рекомендации для воспитателей и руководителей дошкольных учреждений / Л.Ф. Павленко. - Ульяновский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, 1993. – 64 с. – Текст: непосредственный.
27. Сидорчук, Т.А. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Учебное пособие для работников дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. - 248 с. – Текст: непосредственный.
28. Николаева, С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада /С.Н. Николаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с. – Текст: непосредственный.
29. Николаева, С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада / С.Н. Николаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 192 с. – Текст: непосредственный.
30. Николаева, С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада / С.Н. Николаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 208 с. – Текст: непосредственный.
31. Павлова, Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет /Л.Ю. Павлова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016 – 801 с. – Текст: непосредственный.
32. Петрова, В.И. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет / В.И. Петрова, Стульник Т.Д. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.
33. Кравченко, И.В., Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: методическое пособие /И.В. Кравченко Т.Л. Долгова; под редакцией Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой.– Москва: ТЦ Сфера, 2012. – 176 с. (Программа развития). – Текст: непосредственный.
34. Зеленова, Н.Г. Мы живем в России: Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа: методическое пособие / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. - Москва, 2012. -101 с. – Текст: непосредственный.
35. Зеленова, Н.Г. Мы живем в России: Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа: методическое пособие / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. - М., 2008. -109 с. – Текст: непосредственный.
36. Зеленова Н.Г. Мы живем в России: Гражданско-патриотическое воспитание

	<p>дошкольников. Подготовительная группа: методическое пособие / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. - Млсква, 2012. - 93 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>37. Виноградова, Н.Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного возраста / Н.Ф. Виноградова, Л.А Соколова. - Москва: Просвещение, 2005. - 72 с. – Текст: непосредственный.</p>
--	--

«**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Перечень программ пособий, используемых в образовательной деятельности:

ОО «Речевое развитие»

Перечень программ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Инновационная программа дошкольного образования. / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исправленное и дополненное. — Москва.: Мозаика-Синтез, 2019 г. – Текст: непосредственный. 2. Нищева, В.Н. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. / В.Н. Нищева. - Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - Санкт-Петербург. -ООО "Детство-Пресс", 2018. - 240 с. – Текст: непосредственный. 3. Инновационная программа дошкольного образования. / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исправленное и дополненное. — Москва.: Мозаика-Синтез, 2019 г. – Текст: непосредственный. 4. Нищева, Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. <p>Инновационная программа дошкольного образования. / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исправленное и дополненное. — Москва.: Мозаика-Синтез, 2019 г. – Текст: непосредственный.</p>
Перечень технологий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сидорчук, Т.А., «Технологии развития связной речи дошкольников». Методическое пособие для работников дошкольных учреждений /Т.А. Сидорчук, Э.Э. Байрамова. - АО «Первая образцовая типография», филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ», 2015. – 96 с. – Текст: непосредственный. 2. Арушанова, А.Г. – технология - «Сценарии активизирующего общения»; 3. Нейропсихологические технологии /А.А. Семенович, И.И. Праведникова; Т.П. Трясорукова и др. 4. Самойлова, О.Н. «Технологические цепочки по использованию методов РТВ в работе с дошкольниками». Пособие для воспитателей, методистов детских дошкольных учреждений /О.Н. Самойлова. - г. Ульяновск, 1996. – 40 с. – Текст: непосредственный. 5. Сидорчук, Т.А. Обучение дошкольников умению решать творческие задачи. Пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений, преподавателей средних и высших учебных заведений / Т.А. Сидорчук. - г. Ульяновск. 1996. – 152 с. – Текст: непосредственный. 6. Сидорчук, Т.А. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: Метод. пособие / Сидорчук, Т.А., Лелюх С.В.- Москва: АРКТИ,

	<p>2017.- 28 с.: ил.- (Растем умными (Технология ТРИЗ)). – Текст: непосредственный.</p> <p>7. Аббязова, Э.А. Обучение дошкольников созданию рифмовок. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей / Э.А. Аббязова. – Ульяновск, 2001. - 44 с. – Текст: непосредственный.</p>
Учебно-методические пособия	<p>8. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа/ В.В. Гербова - Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.:цветные иллюстрации. – Текст: непосредственный.</p> <p>9. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа /В.в. Гербова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 144. – Текст: непосредственный.</p> <p>10.Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа / В.В. Гербова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>11.Шиян, О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке /О.А. Шиян. – Москва: Мозаика-синтез, 2016. – 112 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>12.Гербова, В.В. Занятие по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы, занятия / В.В.Гербова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2007. - 96 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>13.Нищева, Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2014. – Текст: непосредственный.</p> <p>14.Нищева, Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.</p> <p>15. Нищева, Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.</p> <p>16. Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР /Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.</p> <p>17. Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.</p> <p>18. Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.</p> <p>19. Нищева, Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников/ Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.</p> <p>20. Нищева, Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.</p> <p>22.Четвертушкина, Н.С. Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений /Н.С. Четвертушкина. – Москва: НКЦ, 2015, 192 с. – Текст: непосредственный.</p>

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; становление ассоциативных связей государственных символов с важными историческими событиями страны; стимулирование

сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»).

Перечень программ пособий, используемых в образовательной деятельности:

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ	<p>1. Инновационная программа дошкольного образования / под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. — издание пятое (инновационное), исправленное и дополненное. - Москва: Мозаика-Синтез, 2019 г. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Нищева, В.Н. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / В.Н. Нищева. - издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - Санкт-Петербург.: ООО "издательство "Детство-Пресс", 2018. - 240 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>3. Лыкова, И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: учебно-методическое пособие/ И.А. Лыкова. - Москва: Карапуз-дидактика, 2007. – Текст: непосредственный.</p> <p>6. Программа «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева</p> <p>7. Сидорчук, Т.А. Программа формирования творческих способностей дошкольников: пособие для педагогов детских дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. – Обнинск: ООО «Росмток», 1998. – 64 с.- (ТРИЗ дошкольникам). – Текст: непосредственный.</p>
Перечень технологий	<p>1. Севастьянова, Т.В. Технологии развития музыкальных способностей дошкольников /под редакцией Т.А. Сидорчук. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. - 48 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Радынова, О.П. Музыкальное развитие детей / О.П. Радынова. – Москва: «Владос», 1997. – Текст: непосредственный.</p> <p>3. Лыкова, И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии / И.А. Лыкова. – Москва: Карапуз-Дидактика, 2007. – Текст: непосредственный.</p>
Учебно-методические пособия	<p>1. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа/ Т.С. Комарова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2017. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа / Т.С. Комарова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с: цветные вкладыши. – Текст: непосредственный.</p> <p>3. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа / Т.С. Комарова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с: цветные вкладыши. – Текст: непосредственный.</p> <p>1. Лыкова, И.А. «Художественный труд в детском саду». Подготовительная к школе группа (6-7лет) / И.А. Лыкова. - ООО издательский дом «Цветной мир» 2011 г. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Куцакова, Л.В. «Конструирование из строительного материала»: Подготовительная к школе группа /Л.В. Куцакова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. - 64 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>3. Куцакова, Л.В. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа (6-7лет) / Л.В. Куцакова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016.- 64 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>4. Куцакова, Л.В. «Конструирование из строительного материала». Средняя группа/ Л.В. Куцакова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. - 80 с. – Текст: непосредственный.</p>

5. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа / И.А. Лыкова. - «Карапуз», 2010. – Текст: непосредственный.
6. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа / Т.С. Комарова. – Москва: Мозаика - Синтез, 2016. – 96 с.: цветные вкладыши. – Текст: непосредственный.
7. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа / И.А. Лыкова. – Москва: «Карапуз», 2010. – Текст: непосредственный.
8. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа/ И. А. Лыкова - Москва: «Карапуз», 2010.- 144 с. – Текст: непосредственный.
9. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа / Т.С. Комарова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с.: цветные вкладыши. – Текст: непосредственный.
10. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа / Т.С. Комарова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с.: цветные вкладыши. – Текст: непосредственный.
11. Соколова, С.В. Оригами для старших дошкольников: методическое пособие для воспитателей ДОУ/ С.В. Соколова. - Санкт-Петербург.: «Детство- Пресс», 2007. – Текст: непосредственный.
12. Сухаревская, О.Н. Оригами для самых маленьких/О.Н. Сухаревская.- Москва: Айрис-пресс, 2010. – Текст: непосредственный.
13. Цирулик, Н.А. Умные руки / Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова. - Самара: Корпорация «Федоров», издательство «Учебная литература», 2006. – Текст: непосредственный.
14. «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. И. Каплунова, И. Новоскольцева (электронные конспекты).
15. «Слушаем музыку» Методическое пособие для педагогов / И. Каплунова. - Санкт-Петербург, 2015 г. – Текст: непосредственный.
16. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников / Судакова Е. А. - Санкт-Петербург.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013 г. – Текст: непосредственный.
17. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду: музыкальные игры, упражнения, песенки; учебно-методическое пособие / Нищева Н.В. - Санкт-Петербург. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014 г. – Текст: непосредственный.
18. Настольная книга музыкального руководителя / И.П. Равчеева.- Волгоград: Учитель 2014 г. – Текст: непосредственный.
19. Праздники народов мира в 2 частях / М.Ю. Картушина. - Издательство «Скрипторий 2003», 2009 г. – Текст: непосредственный.
20. Ступеньки музыкального развития: пособие для музыкальных руководителей / Е.А. Дубровская. – Москва.: Просвещение 2003 г. – Текст: непосредственный.
21. Зимняя фантазия: методическое пособие / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург.: 2011 г. – Текст: непосредственный.
22. Каплунова, И. Хи-Хи-Хи да Ха-Ха-Ха: методическое пособие в 2 частях / И. Каплунова, И. Новоскольцева. - Санкт-Петербург.: 2009 г. – Текст: непосредственный.
23. Каплунрва, И. Топ-топ, каблучок: пособие для музыкальных руководителей

	<p>детских дошкольных учреждений в 2 частях/ И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева. - Санкт-Петербург.: «Композитор».- 2005 г. – Текст: непосредственный.</p> <p>24. Каплунова, И. Веселые досуги: методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург.- 2014 г. – Текст: непосредственный.</p> <p>25. Картушина, М.Ю. Логоритмика для малышей. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет / М.Ю. Картушина. - Москва: ТЦ Сфера, 2005 г. – Текст: непосредственный.</p> <p>26. Логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры / Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева. Издательство «Детство-Пресс», Санкт-Петербург.: – Текст: непосредственный.</p> <p>27. Сакулина, Т.И. Практический материал для лого ритмических занятий: учебно-методическое пособие / Т.И. Сакулина. - Санкт-Петербург.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015 г. – Текст: непосредственный.</p>
--	---

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения:
ОО «Физическое развитие»**

Перечень программ	1. Инновационная программа дошкольного образования / под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — издание пятое (инновационное), исправленное и дополненное. - Москва: Мозаика-Синтез, 2019 г. 336 с. – Текст: непосредственный.
Перечень технологий	<p>1. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. Примерные планы и конспекты занятий / под редакцией Т.С. Яковлевой. - Москва: Школьная Пресса, 2007. – 48 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Кудрявцев, В.Т. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – Москва: Линка-Пресс, 2000. – Текст: непосредственный.</p> <p>3. Щетинин, М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой / Н.М. Щетинин. – Москва: АСТ, 2018 г. – Текст: непосредственный.</p> <p>4. Программно-методический комплект обучения детей безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма для дошкольных образовательных организаций. - АНО НМЦ «СУВАГ», 2014. – Текст: непосредственный.</p> <p>5. Авдеева, Н.Н. Безопасность: учебное пособие по основам Безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – Москва: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. – Текст: непосредственный.</p>
Учебно-методические пособия	1. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения: методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений / под редакцией С.О. Филипповой. – Санкт-Петербург.: «Детство-Пресс», 2005. – 416 с., иллюстрациями. – Текст:

- непосредственный.
2. Кириллова, Ю.А., Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижны игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3-7 лет младшая и средняя группы / Ю.А. Кириллова. – Санкт-Петербург.: «Детство-Пресс», 2008 г. – Текст: непосредственный.
 3. Кононова, И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников / И.В. Кононова — Москва: Айрис Пресс, 2006. - 125 с. – Текст: непосредственный.
 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / К.Ю. Белая. - Москва: Мозаика-Синтез, 2012. - 64 с. – Текст: непосредственный.
 5. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в Детском саду: Средняя группа / Л.И. Пензулаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – Текст: непосредственный.
 6. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в Детском саду: Старшая группа /Л.И. Пензулаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с. – Текст: непосредственный.
 7. Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту/ Т.Г. Хромцова. — Москва: Педагогическое общество России, 2005. - 78 с. – Текст: непосредственный.
 8. Белая, К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская [и др.]. – 5-е издание, стереотипное. – Москва: Просвещение, 2005. – 24 с. – Текст: непосредственный.
 9. Пензулаева, Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа / Л. И. Пензулаева. – Москва: Мозаика-Синтез. 2017. – Текст: непосредственный.
 10. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду - подготовительная группа детского сада / Л. И. Пензулаева. - Москва.: Мозаика-Синтез. 2016. – Текст: непосредственный.
 11. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа / Л. И. Пензулаева.- Москва.: Мозаика-Синтез. 2016.- 112 с. – Текст: непосредственный.
 12. Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа /– Москва: Мозаика-Синтез, 2016. - 80 с.– Текст: непосредственный.
 13. Физическая культура с детьми 2-3 лет. Л. И. Пензулаева. Издательство Мозаика-Синтез. Москва. 2016.
 14. Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2-7 / Э.Я. Степаненкова. - Москва.: Мозаика-Синтез. 2017.– Текст: непосредственный.
 15. Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет / М.М. Борисова.- Москва.: Мозаика-Синтез. 2017.– Текст: непосредственный.
 16. Лысова, В.Я. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст / В. Я. Лысова, Т. С. Яковлева. М. Б. Зацепина, И. О. Воробьева. - Москва.: Арктик. 2000. – Текст: непосредственный.
 17. Щербак, А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А. П. Щербак.-Москва.: Гуманитарный издательский центр, Владос. 2001. – Текст: непосредственный.
 18. Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет / Л.И. Пензулаева. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016 г. - 128 с. – Текст: непосредственный.
 19. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников: для занятий с детьми 2-7 лет / К.Ю. Белая. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016 г.-64 с. – Текст: непосредственный.
 20. Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту / Т.Г. Хромцова — Москва: Педагогическое общество России, 2005. - 78 с. – Текст: непосредственный.
 21. Белая, К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты

	<p>занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская [и др.]. – 5-е издание, стереотипное. – Москва: Просвещение, 2005. – 24 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>22. Шорыгина, Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет / Т.А. Шорыгина. — Москва.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>23. Кононова, И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников / И.В. Кононова. — Москва.: Айрис Пресс, 2006. - 125 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>24. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / К.Ю. Белая. - Москва: Мозаика-Синтез, 2012. - 64 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>25. Лютова-Робертс, Е. Игры для гиперактивных детей / Е. Лютова-Робертс, Г. Моница. - Санкт-Петербург.: «Речь», 2012 г. – Текст: непосредственный.</p> <p>26. Лютова-Робертс Е. Игры с мячами и шарами / Е. Лютова-Робертс, Г. Моница. - Санкт-Петербург.: «Речь», 2011 г.</p> <p>27. Бондаренко, Т.М, Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 6-7 лет / Т.М. Бондаренко. – Воронеж.: ИП Лакоценина Н.А., 2012 г. – Текст: непосредственный.</p>
--	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Стандарт определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры.

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей *дошкольного возраста* (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной

деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

Рекомендуем в структуру образовательного процесса включить такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных

представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Варианты оформления модели образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Месяц	Тема	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность в режимных моментах		

По видам деятельности с учётом темы недели

Месяц	Тема	Задачи	Познавательно-исследовательская деятельность	Чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность	Музыкально-художественная деятельность	Двигательная деятельность	Игровая деятельность	Трудовая деятельность

Еще один вариант отражает структуру и логику, представляющие алгоритм деятельности педагога в течение дня:

1-я половина дня	2-я половина дня
------------------	------------------

Образовательная деятельность в режиме дня	Утренняя гимнастика	Организация режимных моментов	Образовательная деятельность (занятия)	Организация прогулки	Образовательная деятельность в режиме дня	Организация прогулки
---	---------------------	-------------------------------	--	----------------------	---	----------------------

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе, выбранной или разработанной самостоятельно оптимальной модели.

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

**Календарь тематических недель
в МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска», 2022-2023 уч. г.**

Неделя	Тема		
	мл. группа (1,5-3 лет)	Средний дошкольный возраст (3-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
1	2	3	4
Сентябрь			
29.08 – 02.09	Мой детский сад	Здравствуй, детский сад	Сегодня — дошколята, завтра - школьники
05.09-09.09	Мой дом.	Мой город, моя страна.	Земля - наш общий дом.
12.09- 16.09	Урожай	Урожай собирай.	Труд людей осенью
19.09 – 24.09	Золотая осень.	Волшебница осень (золотая осень, дары природы, сельскохозяйственные промыслы)	Осенняя пора, очей очарованье
26.09 – 30.09	Осень, непогодушка	Осенняя пора («Хлеб - всему голова». Сельхоз работы и сельхозтехника. Осенние изменения природы, изменения в жизни животных)	Осенняя пора («Хлеб - всему голова». Сельхоз работы и сельхозтехника. Осенние изменения природы, изменения в жизни животных)
Октябрь			
03.10 – 07.10	Домашние животные	Наши друзья - животные	Животный мир (+птицы, насекомые)
10.10 – 14.10	Зеленые друзья	Зеленые друзья (+мир комнатных растений)	Зеленые друзья (+мир комнатных растений)
17.10 – 21.10	Моя семья.	Семья и семейные традиции	Семья и семейные традиции
24.10 – 28.10	Труд взрослых. Профессии.	Труд взрослых. Профессии.	Труд взрослых. Профессии.
Ноябрь			
31.11 – 03.11	Миром правит доброта.	Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)	День народного единства
07.11 – 11.11	Мир предметов вокруг нас.	Удивительный предметный мир	Мир предметов и техники
14.11 – 18.11	Дикие животные	Поздняя осень (дикие животные)	Поздняя осень
21.11 – 25.11	Животный мир (домашние животные и их детеныши)	Животный мир (домашние животные и их детеныши)	Животный мир (домашние животные и их детеныши)
28.11 – 02.12	Наш быт	Наш быт, народное творчество	Народное творчество, культура и традиции
Декабрь			
05.12 – 09.12	Зима пришла.	Здравствуй, зимушка-зима	Здравствуй, зимушка хрустальная.
12.12 – 16.12	Мальчики и девочки (помощь зимующим птицам)	Дружат в нашей группе девочки и мальчики. (помощь зимующим птицам)	Дружат в нашей группе девочки и мальчики (помощь зимующим птицам)
19.12-23.12	Новый год	Новогодние чудеса	Новогодний серпантин
26.12-30.12	Новый год	Новогодние чудеса	Новогодний серпантин
Январь			
09.01 – 13.01	Зимние забавы.	Зимние забавы, зимние виды спорта.	Быть здоровыми хотим.
16.01 – 20.01	Я в обществе.	Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)	Этикет.
23.01 – 27.01	Город мастеров	Город мастеров	Город мастеров
Февраль			
30.01 – 03.02	Я - человек	Я - человек	Я - человек
06.02 – 10.02	Неделя безопасности (ОБЖ)	Будь осторожен (ОБЖ)	Азбука безопасности
13.02 – 17.02	Транспорт	Транспорт	Транспорт
20.02 – 24.02	Наши папы. Защитники Отечества.	Наши мужчины — защитники Отечества.	Защитники Отечества.

Март			
27.02 – 03.03	Маленькие исследователи	Маленькие исследователи.	Маленькие исследователи
06.03 – 10.03	8 марта. О любимых мамах.	О любимых мамах и бабушках.	Женский праздник
13.03 – 17.03	Весна пришла.	Весна шагает по планете.	Весна шагает по планете
20.03 – 24.03	Птицы	Пернатые соседи и друзья	Встречаем птиц
27.03 – 31.03	День смеха	День смеха	День смеха
Апрель			
03.04-07.04	Книжника неделя.	Удивительный и волшебный мир книг	Неделя книги.
10.04 – 14.04	Мир вокруг нас	Космические просторы	Приведем планету в порядок
17.04 – 21.04	Добрые волшебники	Волшебница вода	Волшебница вода
24.04 – 28.04	Весенние перемены.	Весенний переполох.	Весенний переполох.
Май			
02.05 – 05.05	Весенний праздник	День победы	День победы
10.05 – 12.05	На улицах города (ПДД)	На улицах города (ПДД)	На улицах города (ПДД)
15.05 – 19.05	Следопыты	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов	Экологическая тропа.
22.05-26.05	Вот какие мы большие.	Вот и стали мы на год взрослее	До свидания, детский сад.
29.05-02.06	Следопыты	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов	Экологическая тропа.

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации парциальных программ, выбранных педагогическим коллективом.

Система физкультурно-оздоровительных и профилактических мероприятий в ДОУ:

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	Раз в год	Инструктор по гигиеническому воспитанию, ст. воспитатель, воспитатели, инструктор по физ. воспитанию
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная.	Раз в год	Врачи мед. учреждений, инструктор по гигиеническому воспитанию.
Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели, инструктор по физ. воспитанию
2.	ОД: – в зале – на улице	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор по физ. воспитанию, воспитатели
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
4.	Упражнения на тренажерах	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
5.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели
6.	Специально организованная дозированная ходьба на дневной и вечерней прогулках	Младшая, средняя, старшая, подготовит.	ежедневно	Воспитатели
7.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели
8.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
9.	Спортивные упражнения с мячом	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели

10.	Спортивные упражнения со скакалкой	Младшая, средняя, старшая, подготовит.	ежедневно	Воспитатели
11.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Младшая, старшая, подготовит.	1 раз в м-ц	Воспитатели, инструктор по физ. воспитанию
12.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	Муз. руководитель, воспитатели, инструктор по физ. воспитанию
13.	День здоровья	Все группы	1 раз в м-ц	инструктор по гиги. воспитанию, воспитатели, психолог
14.	Неделя здоровья	Все группы	1 раз в год (в дни школьных каникул)	Все педагоги

Оздоровительно-профилактические мероприятия

1.	С витаминизация 3-х блюд	Все группы	В течение года	Инструктор по гиги. воспитанию
2.	Использование фитонцидов		На период эпид. сезона	Инструктор по гиги. воспитанию
3.	Соки, фрукты, кисломолочные продукты			
4.	Беседы с сотрудниками, родителями и детьми подготовительной группы по профилактике гриппа и др. простудных заболеваний	Все группы	На период эпид. сезона	Инструктор по гиги. воспитанию
3.	Информационные бюллетени			
6.	Масочный режим для сотрудников	Все группы	На период эпид. сезона	Инструктор по гиги. воспитанию,
7	Ежедневный мониторинг заболеваемости гриппа	Все группы	С момента объявления карантина	Инструктор по гиги. воспитанию
8.	Использование дез. барьеров на входе в детский сад и групповые помещения	Все группы	На период эпид. сезона	Инструктор по гиги. воспитанию, воспитатели, младшие воспитатели

Нетрадиционные методы оздоровления

1.	Музыкальная релаксация	Все группы	1 раза в день	Воспитатели групп
1.1	Ароматерапия с использованием фитонцидов	По рекомендации врача	На период эпид. сезона	инструктор по гиги. воспитанию
Закаливание				
1.	Воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями	Ежедневно	После дневного сна	Воспитатели, инструктор по физической
2.	Утренний прием на свежем воздухе	Кроме групп раннего возраста	С учетом погодных условий	Воспитатели
3.	Постоянное одностороннее проветривание с контролем температурного режима	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Рациональная не перегревающая одежда детей	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, мл. воспитатели
5.	Прогулка в проветриваемом холодном помещении	Группы раннего возраста	В зимний период	Воспитатели, мл. воспитатели

6.	Сон с доступом свежего воздуха	Старший возраст	Ежедневно в сончас (с учетом погодных условий)	Воспитатели, мл. воспитатели
7.	Ходьба босиком по ребристой дорожке	Старший возраст	После сна	Воспитатели, инструктор по гиги. воспитанию
8.	Умывание после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, младшие
9.	Мытье рук, лица прохладной водой	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, младшие
10.	Солнечные ванны	Все группы	В летний период	Воспитатели
11.	Полоскание рта после приема пищи	Старший возраст	Ежедневно	Воспитатели, младшие

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность (занятия)	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеofilьмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение	Самообслуживание Обучение	Игры – сюжетно-ролевые,	Беседы Личный пример

Обучение Наблюдение Напоминание	Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов
---------------------------------------	---	---	---

Формы и приемы организации-образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность (занятия)	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность (занятия)	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра– импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

<p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Выставка в книжном уголке</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры-драматизации, игры-инсценировки</p> <p>Беседы</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>
---	--	---	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность (занятия)	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Обыгрывание незавершённого рисунка</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Создание условий для выбора</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Творческие задания</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание интерьера Проблемные ситуации</p> <p>Обсуждение</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дизайн</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Сбор материала для оформления</p> <p>Экспериментирование с материалами</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассказы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Чтение</p> <p>Детско-родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике</p> <p>– во время умывания</p> <p>– в сюжетно-ролевых играх</p> <p>– в компьютерных играх</p> <p>– перед дневным сном</p> <p>– при пробуждении</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

		дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	
--	--	--	--

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Физическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность (занятия)	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОУ основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и

средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке расписания занятий игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием занятий. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке занятий она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой

организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

Формы организации культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем.

Такие ситуации могут быть:

- реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим);
- условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений);
- имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику», «Показываем театрализованное представление для малышей». и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», мастерская книгопечатания, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательная – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
<ul style="list-style-type: none"> - ситуации общения (накопления положительного социально – эмоционального опыта); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение) -рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение 	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация; строительно – конструктивные) - игры с правилами; - совместные игры детей; - детская студия; - театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; -подвижные игры; игры – фантазирование; - импровизационные игры-этюды; -дидактические игры (развивающие, музыкальные) 	<ul style="list-style-type: none"> -творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); -музыкальная гостиная; -чтение художественной литературы; -пение; -музыкально - ритмические движения; -игра на музыкальных инструментах. 	<ul style="list-style-type: none"> -сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); -опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на прогулке; -исследование; -моделирование; - коллекционирование; -проектирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные трудовые поручения; -дежурства; -коллективные трудовые поручения; -самообслуживание; -совместный труд со взрослым и детьми; -наблюдение за трудом; -воспроизведение конкретных трудовых действий. 	<ul style="list-style-type: none"> -утренняя гимнастика; -подвижные игры с правилами; -игровые упражнения; -двигательные паузы; -пробежки; -строевые упражнения; -спортивные игры.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

1,5-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6- 7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка и создание ПДР (пространства детской реализации), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В дошкольном образовательном учреждении педагоги активно используют метод проектов. Проекты позволяют интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Использование в образовательной деятельности метода проектов способствует формированию у дошкольников позиции самостоятельности, активности, инициативности в

поиске ответов на вопросы, в процессе систематизации информации, в практическом применении приобретенных знаний, навыков и умений (в играх и в быту).

О перспективности метода проектов свидетельствуют широкие возможности развития составляющих успешной личности:

- наблюдения и анализа явлений окружающей действительности;
- проведения сравнения, обобщения и умения делать выводы;
- творческого мышления, логики познания, пытливости ума;
- совместной познавательной-поисковой деятельности;
- коммуникативных и рефлексивных навыков и др.

В основу метода проекта заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагогов, детей и родителей над определенной практической проблемой. Работа над решением проблемы в проектной деятельности означает применение необходимых знаний и умений из различных образовательных областей для получения ощутимого результата.

Особенностью проектной деятельности в дошкольном образовании является тесное сотрудничество взрослых (педагогов и родителей) и детей, так как ребенок не в состоянии самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Взрослые помогают детям обнаружить проблему (возможна провокация этой проблемы), вызывают интерес к ней и вовлекают детей в совместный проект. В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знания, что открывает широкие возможности организации совместной познавательной-поисковой деятельности детей, педагогов и родителей.

Этапы работы над проектом:

1. Целеполагание: педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.
2. Разработка содержания проекта, планирование деятельности по достижению цели:
 - к кому обратиться за помощью (педагогу, родителю, др.);
 - в каких источниках можно найти информацию;
 - какие предметы (оборудование, пособия) использовать;
 - с какими предметами научиться работать.
3. Выполнение проекта (практическая часть).
4. Публичное представление продукта проектной деятельности.
5. Подведение итогов, определение задач для новых проектов.

Тематикой проекта могут стать: образовательная область программы; региональные особенности, приоритетное направление дошкольного образовательного учреждения, программы дополнительного образования. Особенно ценным является возникновение темы по инициативе детей. Тема проекта может отражать сезонные изменения, общественные явления.

Задачи развития дошкольников на разных возрастных этапах средствами проектной деятельности различны:

Младший дошкольный возраст:

- вхождение детей в проблемную и игровую ситуацию (ведущая роль принадлежит педагогу);
- активизация потребности в поиске путей разрешения проблемной ситуации (совместно с педагогом);
- формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности.

Старший дошкольный возраст:

- формирование предпосылок исследовательской деятельности;
- формирование умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого и самостоятельно;
- формирование умения применять методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развивать потребность в использовании терминологии, ведении конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Проектная деятельность чаще используется в работе со старшими дошкольниками.

Этот возрастной этап характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценки, а также стремлением к совместной деятельности.

Однако кратковременные проекты организуются в образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста. Начиная с младшего дошкольного возраста, используются ролево-игровые и творческие проекты, которые не противоречат, но подчеркивают специфику проектной деятельности с дошкольниками.

К оценке проектной деятельности и рефлексии промежуточных результатов обязательно привлекаются дети. Рефлексия способствует осознанию значимости выполненной деятельности, развитию личностных качеств: инициативности, ответственности и настойчивости в достижении цели. Совместный проект должен быть доведен до конца в определенные планом сроки и ребенок должен увидеть плоды своего труда (альбом, выставка, праздник и др.)

Проектная деятельность с участием педагогов, детей и родителей существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе

семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа, может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или

иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

№ п/п	Мероприятия	Предполагаемые сроки	Ответственные исполнители	Результат
1.	Организация работы Совета МБДОУ	сентябрь	заведующий	План работы
2.	Формирование банка данных о семьях воспитанников	сентябрь	заведующий	Банк данных
3.	Ознакомление родителей с нормативно-правовыми документами, заключение договоров	Август - октябрь	заведующий	Компетентность родителей, заключенные
4.	Анкетирование родителей	1 раз в	Ст. воспитатель	информация
5.	Родительские собрания: 1.Посвященные началу учебного года 2. «Готовность детей к школе» 3. Итоги работы за год	Сентябрь, март	Заведующий, ст. воспитатель Педагог-психолог заведующий	Протоколы родительских собраний
6.	4. Дни открытых дверей 5. Мастер-классы 6. Открытые просмотры	апрель	Ст. воспитатель педагоги	Компетентность родителей в вопросах образования, создания развивающей среды для ребенка
7.	Помощь родителям учреждению: 1. Организация и помощь в проведении мероприятий. 2. Участие в оформлении зимних участков. 3. Субботники. 4. Участие в пополнении уголков книги произведениями детской художественной литературы.	В течение года	Заведующий, ст. воспитатель педагоги	Улучшение условий жизнедеятельности детей в ДОУ
8	Совместные проекты по темам недели: 1. Оформление групп к праздникам. 2.Оформление выставок «Подарки осени», «Мастерская Деда Мороза», «Покормите птиц зимой!» и др.	В течение года	ст. воспитатель педагоги	Выставка поделок, игр, рисунков.
9.	Консультации специалистов: «Что такое проектная деятельность и как осуществлять её с ребенком дома»			Пополнение родительского уголка
12.	Работа сайта МБДОУ	В течение года	Ст. воспитатель	Компетентность родителей в вопросах образования, создания развивающей среды для ребенка

Перечень пособий:

1. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем /Е.П. Арнаутова. - Москва.,1993. –Текст: непосредственный
2. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья / Е.П. Арнаутова. - Москва.: «Карпуз», 2002. –Текст: непосредственный
3. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы / Л.А. Башлакова.- Минск, 2001. –Текст: непосредственный
4. Спок, Б. Ребенок и уход за ним / Бенджамин Спок. - Екатеринбург: Издательство АРД ЛТД; 1999. – 608 с. – Текст: непосредственный
5. Козлова, А.В. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты, лекции, консультации, мониторинг / А.В. Козлова, Р.П. Дешеулина. – Москва.: ТЦ Сфера, 2005. – 112 с. (Серия «Библиотека руководителя ДОУ»). –Текст: непосредственный
6. Майер, А.А. 555 идей вовлечения родителей в жизнь детского сада / А.А. Майер, О.И Давыдова., Н.В. Воронина. – Москва.: ТЦ Сфера, 2011, - 128 с. (приложение к журналу «Управление ДОУ»). –Текст: непосредственный
7. Детский сад и Школа Будущего: основы сотрудничества и партнерства. / Под ред. Н.В. Микляевой. - (приложение к журналу «Управление ДОУ»). –Текст: непосредственный
8. Детский сад и семья: аспекты взаимодействия. /Автор составитель С.В. Глебова - практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. – 111 стр. –Текст: непосредственный
9. Педагогическое взаимодействие в детском саду. Метод. пособие /под ред. Н.В. Микляевой. – Москва.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с. (Библиотека журнала «Управление ДОУ»). –Текст: непосредственный.
10. Евдокимова, Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника /Е.С. Евдокимова. – Москва.: ТЦ Сфера, 2005. – 96 с.- (Библиотека руководителя ДОУ). – Текст: непосредственный.
11. Я – компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников / под редакцией Л.В. Коломийченко. – Москва.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.- (Библиотека журнала «Управление ДОУ»), –Текст: непосредственный
12. Минкевич, Л.В. Родительское собрание в детском саду. Старший дошкольный возраст / Л.В. Минкевич. – Москва.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 96 с. –Текст: непосредственный
13. Давыдова, О.И., Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход /И.О. Давыдова, Л.Г. Богословец, А.А. Майер. – Москва.: ТЦ Сфера, 2005.- 144 с.- (приложение к журналу «Управление ДОУ»). –Текст: непосредственный
14. Петлякова, Э.Н. Инновационное родительское собрание / Э.Н. Петлякова. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 251 с. - (Сердце отдаю детям). –Текст: непосредственный.

Формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи

Адресная направленность	Формы работы	Тема	Дополнительный материал
Все группы	Родительское собрание	1.Основные задачи и направления работы ДОУ. 2. Знакомство родителей с нормативными документами.	Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы
Все группы	Маркетинговое исследование	1.Создание банка данных по семьям 2. Создание рекламных буклетов, листовок о деятельности сада.	Рекламный блок
Все группы	Анкетирование	«Мой ребенок, его индивидуальные особенности»	Анкета
Все группы	Субботник	Подготовка помещений к зиме. Итоги диагностики	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп

Все группы	Беседа Конференция для родителей членов совета ДОУ	Консультирование по вопросам воспитания детей.	Методическая литература
Все группы	Праздники	Тематические: осенние, Новогодние, К Дню 8 марта прощальные	Афиши - приглашения
Для всех желающих	Совместное оформление творческих работ	«Волшебная сказка золотой осени»-	Стенд поделки
Все группы	Мастер- классы	Готовимся к Новому году вместе с ребенком	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Для всех желающих	Совместное оформление фотовыставки	«Рождественская сказка Челябинска»	Фотографии стенд
Все группы	Родительское собрание	«Мы - одна семья» взаимный обмен мнениями и идеями, совместный выпуск	Информационно педагогические материалы, выставки детских работ
Все группы	День открытых дверей	«Один день из жизни детского сада».	Рекламные буклеты, методическая литература Афиши
Все группы	Спортивный праздник	«День здоровья»	Афиши
Все группы	Субботник	Благоустройство территории, подготовка к летней кампании	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Группы раннего возраста	Консультация	Причины возникновения речевых нарушений. Необходимость их преодоления в дошкольном возрасте	Методическая литература
Все группы	Консультация	Необходимость развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста	Методическая литература
Для родителей подгот. групп	Экскурсия с детьми в школу (по запросу)	Знакомство с спецификой работы школы	Методическая литература
Для родителей подготовительных групп	Консультация совместно с коллективом школы	Готовность детей к школе	Методическая литература
Все группы 1 раз в квартал	Опрос родителей.	Удовлетворенность качеством образования	Анкеты
Все группы	Работа Интернет-представительств ДОУ	Информирование о деятельности МБДОУ	Информация Фотоотчеты

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Стандарт определяет: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

– обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

– освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в группах комбинированной и компенсирующей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), должны учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

В случае организации инклюзивного образования по основаниям, не связанным с ограниченными возможностями здоровья детей, выделение данного раздела не является обязательным; в случае же его выделения содержание данного раздела определяется Организацией самостоятельно». [1]

В ДОУ работает:

– две комбинированные группы, которые посещают дети среднего и подготовительного возраста с нарушениями речевого развития ФФН.

– 5 групп для детей с ТНР, из них:

- 1 группа младшего дошкольного возраста (с 3-х до 4 лет);
- 1 группа среднего возраста (с 4-х до 5 лет);
- 3 группы старшего дошкольного возраста (с 5-ти до 7 лет).

Дети с ТНР имеют психолого-педагогические заключения ПМПК района.

Коррекция речи ведется по программе: АООП МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» на основе В.Н. Нищева. Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - Санкт-Петербург.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО " Детство-Пресс ", 2018. 240 с.

Программы предназначены для воспитанников дошкольных групп с ТНР. Внимание специалистов акцентируется на отклонениях в развитии фонематического восприятия дошкольников и недостатках произносительной стороны речи. Программа включает такие разделы, как «Формирование произношения» и «Формирование элементарных навыков письма и чтения», разработанные с учетом имеющихся у дошкольников отклонений в речевой деятельности. В программе выделен специальный пропедевтический период, направленный на воспитание правильного произношения в сочетании с интенсивным формированием речезвукового анализа и синтеза, который предшествует овладению детьми элементарными навыками письма и чтения. Выделен также период формирования элементарных навыков письма и чтения, органически связанный с процессом нормализации звуковой стороны речи во всех ее аспектах (правильное произношение звуков, орфоэпически правильная речь, дикция, культура речевого общения).

Общая цель коррекционно-развивающей программы – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Система коррекционно-развивающей работы базируется на следующих общедидактических принципах:

1. Принцип целенаправленности педагогического процесса. Цель как закон определяет характер и способ действий человека. Исходя из общих целей воспитания и развития личности ребенка, в ходе коррекционно-педагогической деятельности происходит соотнесение существующего уровня развития ребенка с предполагаемым, проектируемым эталоном, что создает основу для формирования программы коррекционной деятельности, определения этапов ее реализации, путей, способов и средств достижения предполагаемого результата.

2. Принцип целостности и системности педагогического процесса. Если педагогический процесс рассматривать как систему, т.е. как совокупность элементов, находящихся в определенных отношениях и связях между собой и образующих соответствующую целостность, единство, то коррекционно-педагогическая деятельность будет являться ее элементом, подсистемой, субсистемой. В то же время коррекционная деятельность имеет свою структуру, упорядоченное множество своих взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью функционирования и единства управления.

3. Принцип гуманистической направленности педагогического процесса и уважения к личности ребенка определяет необходимость гармонического сочетания целей общества и личности, ориентацию учебно-воспитательного процесса на личностные возможности ребенка, его интересы и потребности.

4. Принцип сознательности и активности личности в целостном педагогическом процессе является важным звеном коррекционного процесса. Только понимая и осознавая необходимость проводимых перемен в поведении, активно помогая их осуществлению, желая и стремясь их ускорить и реализовать, можно говорить об успешности и результативности коррекционно-педагогического процесса, надеяться на успех. Превращение воспитанника из объекта в субъект педагогической деятельности - длительный и сложный процесс, но без него невозможно надеяться на положительный результат. Принцип сочетания прямых и параллельных педагогических действий. Этот принцип оптимизирует педагогический процесс, мобилизует в нем социально значимые силы, создает поле дополнительного педагогического влияния, подключая воздействие родителей, сверстников.

Принципы специальной коррекционно-педагогической деятельности:

1. Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач.

При определении целей и задач коррекционно-педагогической деятельности необходимо исходить из ближайшего прогноза развития ребенка, а не сиюминутной ситуации его отклоняющегося поведения. Своевременно принятые превентивные (профилактические) меры позволят избежать ненужных осложнений в его развитии и поведении, а, следовательно, необходимости развертывания в дальнейшем полномасштабных специальных коррекционных мероприятий. Вместе с тем программа коррекции развития воспитанника направлена на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности ребенка.

2. Принцип единства диагностики и коррекции обеспечивает целостность педагогического процесса. Невозможно вести эффективную и полномасштабную коррекционную работу, не зная исходных данных об объекте. Трудно подобрать необходимые методы и приемы коррекции отклоняющегося поведения и развития, если у нас нет объективных данных о ребенке, особенностях его развития и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Коррекционно-педагогический процесс требует постоянного систематического контроля, фиксации происшедших изменений или их отсутствия, т.е. контроля динамики хода и эффективности коррекции; проведения диагностических процедур, пронизывающих (охватывающих) все этапы коррекционно-педагогической деятельности - от постановки целей до ее достижения, получения конечного результата.

3. Принцип планирования и организации специальной коррекционно-воспитательной работы с учетом структуры дефекта, индивидуальных особенностей детей.

Осуществление общеобразовательных задач неразрывно связано с решением задач коррекционных.

4. Принцип планирования и проведение всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохраненных в своем развитии функций с коррекцией нарушенных функций.

Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы и способы реализации поставленных целей, подчеркивая, что исходным моментом в их достижении является организация активной деятельности ребенка, создание необходимых условий для его активного проявления, действий в ходе коррекционной работы.

Ведущая деятельность ребенка определяет его отношение к миру, позицию и взаимодействие с теми элементами социальной среды, которые в соответствующий момент являются источниками развития, задает типичные для данной возрастной стадии формы общения в системе отношений "ребенок - сверстник", "ребенок - взрослый".

5. Принцип группировки учебного материала в разных разделах программы по темам, которые являются сквозными на весь период дошкольного обучения. Коррекция и формирование в процессе всех видов деятельности двигательных умений и навыков, коррекции нарушений психического и речевого развития.

6. Принцип реализации деятельностного подхода к коррекционно-воспитательной работе, т.е. проведение всех видов воспитательной работы - образовательной и коррекционной в русле основных видов детской деятельности.

При планировании и организации коррекционно-педагогической работы мы выбираем наиболее адекватную целям и задачам коррекции модель деятельности, чтобы в ее содержании, формах и методах реализации были посылки сложные задания, которые ребенок в состоянии был бы выполнить, а разрешение их направляло бы его в положительное русло развития. Принцип деятельностного подхода является методологическим принципом построения процесса коррекции.

7. Принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности. В коррекционной педагогике необходима некая совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих и индивидуально-психологические особенности личности, и состояние социальной ситуации, и уровень материально-технического и учебно-методического обеспечения педагогического процесса, и подготовленность к его проведению учителей – логопедов, воспитателей. Должны присутствовать при этом и определенная логика, и последовательность применения педагогических методов и коррекционных приемов, определенная ступенчатость воздействия на сознание ребенка, его эмоционально-чувственную сферу, вовлечения его в активную индивидуальную или групповую деятельность со сверстниками или взрослыми.

8. Принцип компетентностного подхода

Развитие познавательной деятельности осуществляют специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели.

Развитие и коррекцию речи проводят учителя-логопеды.

Педагог-психолог обеспечивает психологическое здоровье детей, коррекцию и развитие личности ребёнка.

Воспитатели организуют совместную деятельность, проводят режимные моменты. Планируют свободную самостоятельную деятельность детей, которая наполняется образовательным содержанием за счет создания педагогом разнообразной предметной среды.

Это позволит обеспечить широкий выбор деятельности, соответствующей интересам ребенка, включить их во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Работу по физическому воспитанию осуществляют инструктор по физическому воспитанию. Развитие музыкально-художественной деятельности осуществляет музыкальный руководитель.

9. Принцип учёта психофизического состояния ребенка при определении объёма и характера проводимой с ним работы по освоению образовательной программы. Образовательный процесс в ДОУ осуществляется на основе модели взаимодействия педагогов – специалистов и воспитателей. Это позволяет организовать и систематизировать последовательность педагогических мероприятий и обеспечить относительную равномерность нагрузки на ребенка.

10. Принцип взаимосвязи в работе специалистов

Это необходимость взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистов: учителя–логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей, инструктора по гигиеническому воспитанию дошкольного учреждения.

Поэтому в начале каждого учебного года проводится комплексное медико-психолого-педагогическое изучение ребенка, в целях выявления уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, уровня возможного освоения образовательной программы и на основе полученных результатов разрабатываются индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты для детей с ТНР и логоневрозом.

11. Принцип дифференцированного подхода к коррекционной работе, которая строится с учетом состояния здоровья.

Контингент детей с ТНР крайне неоднороден. Поэтому педагоги проводят индивидуальные, подгрупповые занятия, фронтальные занятия.

12. Принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации.

Весь образовательный процесс строится таким образом, чтобы у детей, формировалась активная жизненная позиция, оптимизм, коммуникабельность, уверенность в своих силах.

13. Принцип сочетания в коррекционном процессе работы по развитию нарушенных функций и формированию приемов их компенсации.

Чем тяжелее патология, тем больше акценты смещаются в сторону создания компенсаторных средств.

Необходимо формировать функциональные системы за счет более активного развития сохранных функций, на основе индивидуальной коррекционно-развивающей программы. Усиленная тренировка нарушенных функций, попытки развить те функции, возможности, развития которых чрезвычайно ограничены у данного ребенка, часто приводят к формированию комплекса неполноценности и негативному отношению к определенным видам деятельности.

14. Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения. Ребенок не может развиваться вне социального окружения, он активный его компонент, составная часть системы целостных социальных отношений. Отклонение в развитии и поведении ребенка - результат не только его психофизиологического состояния, но и активного воздействия на него родителей, ближайших друзей и сверстников, педагогов, т.е. сложности в поведении ребенка - следствие его отношений с ближайшим окружением, особенностей их совместной деятельности и общения, характера межличностных контактов с социумом. Следовательно, успех коррекционной работы с ребенком без сотрудничества с родителями или другими

взрослыми, без опоры на взаимоотношения со сверстниками в зависимости от характера отклонений в развитии и поведении оказывается либо недостаточно эффективным, либо попросту безрезультатным (Г.В. Бурменская, О.А. Карabanова).

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с речевыми нарушениями;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с речевыми нарушениями с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной образовательной программы дошкольного образования, индивидуальной коррекционно-развивающей программы.

Формы организации педагогического процесса	Возрастные группы			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Обследование	2 раза в год			
Фронтальные занятия	4 раза в неделю			
Подгрупповые занятия (по схожим дефектам) и индивидуальная работа	Не менее 3 раз в неделю			

Перечень пособий:

Перечень программ	<p>1. Нищева, В.Н. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / В.Н. Нищева. - Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - Санкт-Петербург.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО " Детство-Пресс ": 2018. - 240 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева [и др.] / под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. - Санкт-Петербург., 2014. — 386 с. -Текст: непосредственный.</p> <p>3. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей / «Коррекция нарушений речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова; - Москва: «Просвещение», 2009 г.- Текст: непосредственный.</p> <p>4. Филичева, Т.Б. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: в 2 ч. 2. Второй год обучения (подготовительная группа) / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - Москва: Издательство «Альфа», 1993. - Текст: непосредственный.</p> <p>5. Гомзьяк, О.С. «Комплексный подход к преодолению общего недоразвития речи III уровня у детей старшего дошкольного возраста (группы компенсирующей направленности от 5 до 6 и от 6 до 7 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи)»: Авторская программа / О.С. Гомзьяк. - Текст: непосредственный.</p> <p>6. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта: Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – Москва: Просвещение, 2003. – 272 с. - Текст: непосредственный.</p> <p>7. Лаврова, Г.Н. Психолого-педагогические технологии разработки индивидуальных коррекционно-развивающих программ для детей с проблемами развития в условиях специального (коррекционного) дошкольного образовательного учреждения / Г.Н. Лаврова. - Челябинск: ИИУМЦ «Образование» 2002.- 138 с. - Текст: непосредственный.</p>
Перечень технологий	<p>1. А.Г. Арушанова – технология - «Сценарии активизирующего общения».</p> <p>2. Нейропсихологические технологии А.А. Семенович, И.И. Праведникова;</p>

	<p>Т.П. Трясорукова и др.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Создание ситуации успеха (А. С. Белкин). 4. Технология проблемного обучения (Дж.Дьюи). 5. Технология развивающих игр (Б. П. Никитин). 6. Использование метода экспериментирования (О. В. Дыбина). 7. Игровые технологии В. Воскобовича. 8. Технология развивающих игр – Блоки Дьенеша 9. Информационно-коммуникационные технологии. 10. Пространство детской реализации (ПДР). 11. Образовательное событие. 12. Утренний и вечерний круг. 13. Развивающий диалог. 14. Технология позитивной социализации. 15. «Ровестничество» – технология создания детского сообщества.
<p>Перечень пособий</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нищева, Н.В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР / Н.В. Нищева. - Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2014. - Текст: непосредственный. 2. Нищева, Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Нищева. - Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный. 3. Нищева, Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР/ Н.В. Нищева. - Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный. 4. Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР / Н.В. Нищева. - Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный. 5. Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) / Н.В. Нищева. - Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. - Текст: непосредственный. 6. Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) / Н.В. Нищева. - Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный. 7. Нищева, Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа / Н.В. Нищева; - Санкт-Петербург., ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2015. –Текст: непосредственный. 8. Нищева, Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников / Н.В. Нищева. - Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный. 9. Нищева, Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников / Н.В. Нищева. - Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015г. – Текст: непосредственный. 10. Нищева, Н.В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики / Н.В. Нищева. - Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный. 11. Нищева, Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп / Н.В. Нищева. - Санкт-Петербург., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный. 12. Нищева, Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. / Н.В. Нищева. - Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2014. – Текст: непосредственный. 13. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков / Н.В. Нищева. - Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный. 14. Агранович, З. Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей / З.Е. Агранович. - Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2014. – Текст: непосредственный. 15. Жукова, Н.С. «Уроки логопеда» / Н.С. Жукова. – Москва: Эксмо, 2007. – Текст: непосредственный.

	<p>16. Крупенчук, О.И. «Научите меня говорить правильно»: Комплексная методика подготовки ребенка к школе / О.И. Крупенчук. - Санкт-Петербург.: Издательство «Литера», 2014. – Текст: непосредственный.</p> <p>17. Куцина, Е., Созонова Н. Логопедические уроки, Грамматика для дошкольников, 4-6 лет: Методическое пособие / Е. Куцина, Н. Созонова. - Екб.: Издательский дом «Литур», 2019 г. – Текст: непосредственный.</p> <p>18. Арбекова, Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР / Конспекты фронтальных занятий логопеда/ Н.Е. Арбекова. – Москва: Издательство Гном, 2017. -112 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>19. Жукова, Н.С. «Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников» / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. - Москва: Издательство «Альфа», 1993. – Текст: непосредственный.</p> <p>20. Бардышева, Т.Ю. Логопедические занятия в детском саду старшая группа / Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова. – Москва.: «Скрипторий 2003», 2014 г. – Текст: непосредственный.</p> <p>21. Ефименкова, Л.Н. Формирование речи у дошкольников.</p> <p>22. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения».</p> <p>23. Коноваленко, В.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. I,2,3 период: методическое пособие для логопедов. (Практическая логопедия). / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. - Москва: «Издательство ГНОМ и Д», 2002. — 40 с.– Текст: непосредственный.</p> <p>24. Лавровой, Г.Н. Реализуем ФГОС ДО: модельная рабочая программа учителя-дефектолога (для групп компенсирующей и комбинированной направленности): методические рекомендации для педагогов ДОУ / Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой. - Челябинск: Цицеро, 2016. -142 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>25. Лавровой, Г.Н. Документация педагогов дошкольной образовательной организации компенсирующего вида в условиях введения ФГОС ДО / Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой. -Челябинск: Цицеро, 2014. -164 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>26. Подготовка детей к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1, 2.: программы и методические материалы (программы имеют гриф «Допущены Министерством образования РФ», включены в Федеральный перечень учебников, учебно-методических и методических изданий). / под общей ред. С.Г. Шевченко. – Москва: Школьная Пресса, 2005. – 96 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>27. Войлокова, Е.Ф. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: учебно-методическое пособие (серия «Специальная педагогика»). / Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. - Санкт-Петербург., КАРО, 2005. - 304 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>28. Морозова, И.А. Занятия по развитию речи в специальном детском саду. в 3-х. вып.1: пособие для учителей-дефектологов /И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. - Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006. – 246 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>29. Морозова, И.А. Ознакомление с окружающим миром: конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. / И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. - 2-е издание, исправленное и дополненное - Москва: Мозаика-Синтез, 2007. - 176 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>30. Морозова, И.А. Ознакомление с окружающим миром: конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР / И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2006. – 144 с. — Текст: непосредственный.</p> <p>31. Чумакова, И.В. Формирование дачисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта / И.В. Чумакова. – Москва: Владос. – 2010. – 85 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>32. Г.В. Степанова. Занятия по математике для детей 5-6 лет с трудностями в обучении / Г.В. Степанова. - Москва: ТЦ Сфера, 2010. -128 с. (Детский сад с любовью). – Текст: непосредственный.</p>
--	--

	<p>33. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками / Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова. – Санкт-Петербург.: Детство-Пресс, 1998. – 384 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>34. Алябьева, Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: методическое пособие / Е.А. Алябьева. - Москва: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>35. Алябьева, Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: методическое пособие / Е.А. Алябьева. - Москва: ТЦ Сфера, 2005. – 96 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>36. Лебединская, К.С. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / К.С. Лебединская. - Москва: Педагогика, 1982 г. - 128 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>37. Волосовец, Т.В. Преодоление общего недоразвития речи дошкольников: учебно-методическое пособие / Т.В. Волосовец. - Москва: - Институт общегуманитарных исследований, 2002. – 256 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>38. Волочкова, В.Н. Познавательное развитие в старшей группе / В.Н. Волочкова. - ТЦ Учитель, 2004 г. – Текст: непосредственный.</p> <p>39. Соловьева, Ю. Логика / Ю. Соловьева. - Москва: Эксмо, 2007 г. - – Текст: непосредственный.</p> <p>40. Соколова, Ю. Грамматика / Ю. Соловьева. - Москва: Эксмо, 2007 г. – Текст: непосредственный.</p> <p>41. Ткаченко, Т.А. Речь и моторика / Т.А. Ткаченко. - Москва: Эксмо, 2007 г. – Текст: непосредственный.</p> <p>Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии) / Л.Б. Баряева. — Санкт-Петербург.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, СОЮЗ, 2002. – Текст: непосредственный.</p>
--	--

Формы, приёмы организации образовательного процесса в комбинированных группах по направлению «Коррекционная работа»:

Образовательная деятельность			Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Фронтальная форма работы	Подгрупповая форма работы	Индивидуальная форма работы	1. Игровая деятельность 2. Досуги. 3. Рассматривание иллюстраций 4. Театрализованная деятельность 5. Игры-драматизации, игры-инсценировки. 6. Словоречествово. 7. Формирование самоконтроля за поставленными звуками в самостоятельной речи.	1. Консультации 2. Рекомендации 3. Общие домашние задания. 4. Индивидуальные домашние задания. 5. Открытые занятия. 6. Родительские пятиминутки с целью обучения логопедическим приемам.
1. Игры и упражнения на развитие фонематического восприятия неречевых, речевых звуков. 2. Игры и упражнения на умение выделять звуки в разных звуковых позициях (звуко-слоговой анализ). 3. Рассказывание по иллюстрациям (иллюстрации по лексическим темам, сюжетные картины, серии сюжетных картин). 4. Настольно-печатные игры для закрепления полученных речевых навыков. 5. Картотека речевого материала в соответствии с лексической темой. 6. Использование моделей, мнемотаблиц для составления описательных рассказов. 7. Игры и специальные приемы на развитие ВПФ.	1. Артикуляционные упражнения на выработку правильных артикуляционных укладов. 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.	1. Вызывание постановки звуков.		

8. Использование презентаций по лексическим темам.				
--	--	--	--	--

Формы и приемы организации образовательного процесса при организации логопедической помощи воспитанникам.

Коррекционная деятельность - своевременное полное или частичное устранение (сглаживание) имеющихся у детей недостатков речи.

Разделы (задачи, блоки)	Взаимодействие с педагогом	Самостоятельная	Взаимодействие с родителями
Подготовительный 1. Тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков.	Выполнение комплекса артикуляционных упражнений (логопед, воспитатель)		Выполнение комплекса артикуляционных упражнений
В процессе систематических тренировок вырабатывать владение комплексом пальчиковой гимнастики и общей моторики	Специальные упражнения, без речевого сопровождения; пальчиковые игры, сопровождающиеся стихами и потешками (логопед, воспитатель, муз. руководитель, инструктор по физкультуре)	Изобразительная деятельность, конструирование	Специальные упражнения, без речевого сопровождения; игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками и потешками.
- развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие.	Игры и игровые упражнения (логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатель по физкультуре)		Игры и игровые упражнения
2. Формирование произносительных умений и навыков: - устранение дефектов звукопроизношения (постановка звуков) Добиться умения произносить правильно изолированно звук	Система коррекционных упражнений (логопед)		
- автоматизация звука	Система коррекционных упражнений (логопед). Повседневное общение с ребенком (воспитатель)		Автоматизация поставленных звуков в речевых играх и игровых упражнениях по
- дифференциация звука	Дидактические игры и упражнения (логопед, воспитатель)		Дифференциация звуков в речевых играх и игровых упражнениях по заданию логопеда
3. Обучить умению различать на слух и употреблять в речи схожие по моторному или акустическому признаку звуки.	Система речевых игр и игровых упражнений (логопед)		

В МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» используются следующие диагностические материалы:

1. Тестовая методика «Диагностика устной речи» Т.А. Фотековой (адаптированная для детей дошкольного возраста);
2. Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии / ред.-сост. Г.Н. Лаврова, В.Я. Салахова. - Челябинск: Издательство ИИУМЦ «Образование», 2007.
3. Речевая карта ребенка с ОНР (от 4 до 7 лет) / автор-сост. Н.В. Нищева. - СПб: Издательство «Детство-Пресс», 2017.
4. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста (Серия «В помощь логопеду» / авт. Крупенчук О.И. - СПб: Издательский дом «Литера», 2020.

Диагностические пособия:

1. Н.В. Нищева «Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР: наглядно-методическое пособие. – СПб: Издательство «Детство-Пресс», 2019.
2. О.Б. Иншакова «Альбом для логопедов». – М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2016.

Особенности организации образовательного процесса педагогом-психологом

Для полноценного развития детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития дошкольника осуществляется индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

В процессе индивидуального сопровождения ребенка и психологического сопровождения группы детей дошкольного возраста педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации. В реализации практического направления деятельности опирается на раздел V.П.20.: «Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований, и носят строго индивидуальный конкретный характер».

Основной целью деятельности педагога-психолога, работающего в ДОУ, является создание психологических условий для успешного формирования личностных качеств в процессе освоения воспитанником образовательных областей в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования.

Задачи деятельности педагога-психолога ДОУ:

- содействовать психическому, психофизическому и личностному развитию детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства;
- оказывать своевременно психолого-педагогическую помощь и поддержку всем участникам образовательных отношений;
- выявлять динамику становления личностных качеств на протяжении дошкольного возраста;
- определять индивидуальные образовательные потребности детей;
- предотвращать и способствовать преодолению трудностей развития дошкольников
- создавать соответствующие психологические условия для успешного освоения дошкольником образовательных областей.

Перечень технологий и пособий:

Перечень программ	1. Маркелова, Г.В. Программа коррекционно-развивающих занятий по развитию познавательной сферы детей 6-7 лет / Г.В. Маркелова. - Челябинск, 2002. – Текст: непосредственный.
Перечень технологий	<p>1. Рябышева, Е.В. Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению к школе / Е.В. Рябышева. - Челябинск, 2002. – 116 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Арцишевская, И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду / И.Л. Арцишевская. – Москва.: Книголюб, 2011. – 153 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>3. Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации: под общей редакцией д.м.н. Е.М. Мاستюковой. – 2-е издание, исправленное и дополненное. – Москва: АРКТИ, 2003. – 72 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>4. Грабенко, Т.М. Чудеса на песке. Песочная игротерапия /Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. - Санкт-Петербург, 1998. – Текст: непосредственный.</p> <p>5. Кряжева, Н.Л. Кот и пес спешат на помощь. Анималотерапия для детей / Н.Л. Кряжева. - Ярославль: «Академия развития»,2000.-176 с. – Текст: непосредственный.</p>
Учебно-методические пособия	<p>1. Богоявленская, Д.Б. Психология творческих способностей: учеб. Пособие для студентов высших учеб. заведений / Д.Б. Богоявленская. – Москва: Издательский центр «Академия», 2002. – 320 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Ветрова, В.В. Уроки психологического здоровья: учебное пособие для психологов, педагогов и родителей по развитию личности ребёнка дошкольного и младшего школьного возраста / В.В. Ветрова. – Москва: Педагогическое общество России, 2000. – 192 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>3. Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет): методическое пособие / И.В. Ганичева. – Москва: Национальный книжный центр, 2011.–136 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>4. Джинотт, Х. Дж. Групповая психотерапия с детьми. Теория и практика игровой терапии: метод. пособие / перевод с английского И. Романовой. – Москва: Апрель Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 272 с., иллюстрациями.- – Текст: непосредственный.</p> <p>5. Иванец, И.И. Трудный ребёнок: если он не такой, как все... Шаг за шагом к успеху / И.И. Иванец, М.Б. Ингерлейб. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 320 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>6. Иванова, С.Н. Диагностика и коррекция цветом и рисунком: методическое пособие / С.Н. Иванова. – Москва: Издательство «Книголюб». 2009.– 184 с.: иллюстрациями. – Текст: непосредственный.</p> <p>7. Комплект методик диагностики психического развития детей: руководство / редакторы составители Лаврова Г.Н., Рычкова Л.С. – Челябинск, 2004. – 143 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>8. Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии: методическое пособие / составители С.В. Лесина, Г.П. Попова. Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2013. – 164 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>9. Макарычева, Н.В. Проблемы раннего детства: диагностика, педагогическая поддержка, профилактика: в помощь занимающимся воспитанием детей 2-3 лет / Н.В. Макарычева. – Москва: АРКТИ, 2005. – 64 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>10. Постоева, Л.Д. Интегрированные развивающие занятия для дошкольников: методическое пособие /Л.Д. Постоева, Г.А. Лукина. – Москва: Национальный книжный центр, 2011. – 136 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>11. Пчелинцева, Е.В. Коррекционно-профилактическая работа с дошкольниками, пережившими насилие: методическое пособие / Е.В. Пчелинцева. – Москва:</p>

	<p>Издательство ГНОМ и Д, 2000. – 32 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>12. Роньжина, А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению: методическое пособие / А.С. Роньжина. – Москва: ООО «Национальный книжный центр», 2012. – 72 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>13. Савельева, Н. Настольная книга педагога-психолога детского образовательного учреждения: метод. пособие для практических психологов / Н. Савельева. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 576 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>14. Фитцпатрик Д.Г. Диалог с ребёнком / составитель, «От редактора» В.Я. Дольникова. – Москва: «Аквариум», 1996. – 400 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>15. Хухлаева, О.В. Лесенка радости: метод. пособие для психологов детского сада и начальной школы / О.В. Хухлаева. – Москва: Изд-во «Совершенство», 1998. – 80 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>16. Чиркова, Т.В. Психологическая служба в детском саду: учебное пособие для психологов и специалистов дошкольного образования / Т.В. Чиркова. – Москва: Педагогическое общество России, 1998. – 255 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>17. Шарохина, В.Л. Коррекционно – развивающие занятия: младшая, средняя группы / В.Л. Шарохина. – Москва: ООО «Национальный книжный центр», 2011. – 136 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>18. Шарохина, В.Л. Психологическая подготовка детей к школе: Конспекты занятий / В.Л. Шарохина. – Москва: Национальный книжный центр, 2012. – 48 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>19. Шарохина, В.Л. Коррекционно – развивающие занятия: старшая, подготовительная группы / В.Л. Шарохина, Л.И. Катаева. – Москва: ООО «Национальный книжный центр», 2011. – 120 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>20. Я работаю психологом...Опыт, размышления, советы: метод. рекомендации / под редакцией И.В. Дубровиной. – Москва: ТЦ «Сфера», 1999. – 256 с. – Текст: непосредственный.</p>
--	--

Психологические исследования детей

Диагностические методики	Цикличность
Остроухова А. «Определение поведенческой реакции в соответствии с оценкой факторов адаптации».	Сентябрь - октябрь
Стребелева Е.А. «Ранняя диагностика умственного развития детей 2-3 лет».	Декабрь
Венгер Л.А. «Методика выявления умственно одарённых детей дошкольного возраста (5 лет)»	Февраль
Ясюкова Л.А. «Изучение готовности детей 6-7-летнего возраста к школьному обучению	Октябрь-ноябрь, апрель

Основные формы работы педагога-психолога ДОУ:

Формы работы с детьми:

- совместная деятельность (индивидуальная, подгрупповая);
- психологическое тестирование.

Формы работы с педагогами:

- семинары (практические, теоретические);
- заседания психолого-педагогического консилиума (ППК);
- тренинги, деловые игры;
- творческие группы;
- круглые столы;
- практические занятия по профилактике эмоционального выгорания (индивидуальные и групповые).

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- семинары-практикумы;
- школы для родителей.

Организация работы Психолого-педагогического консилиума (ППк). Проведение диагностики.

Психолого–педагогический консилиум (ППк) ДОУ действует на основе соответствующего Положения Министерства образования (Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 9 сентября 2019 г. N P-93).

Психолого-педагогический консилиум (далее – ППк) – орган, функционирующий в образовательной организации для решения проблем учебно-воспитательного процесса, развития и адаптации воспитанников. В условиях ППк специалисты выполняют свои должностные обязанности.

Психолого-педагогический консилиум призван рассматривать личность ребенка с учетом всех ее параметров: психологического и психического развития, социальной ситуации, характера предъявляемых требований, оптимальности педагогических воздействий.

Цель ППк: создание оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачи консилиума:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации;
- выявление актуальных и резервных возможностей развития ребенка;
- выявление характера и причин отклонений в учении и поведении воспитанников;
- выявление детей, нуждающихся в дополнительной помощи со стороны психолога и других специалистов;
- формирование рекомендаций для родителей, педагогов по организации помощи детям методами и способами, доступными педагогическому коллективу для обеспечения индивидуального подхода в процессе коррекционно-развивающего сопровождения;
- разработка психолого-педагогических мероприятий в целях коррекции отклоняющегося развития; -отслеживание динамики развития и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих планов;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов, организация лечебно-реабилитационных и оздоровительных мероприятий и психологически адекватной образовательной среды;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, овладение содержанием адаптированной образовательной программы, оценка эффективности коррекционно-развивающей работы;
- организация взаимодействия между педагогическим коллективом и специалистами психолого-медико-педагогического консилиума, между ППк ДОУ и районной ППК и областной ППК;
- консультирование в решении сложных, в том числе конфликтных, ситуаций.

Основные функции ППк:

1. Проведение углубленного психолого-педагогического изучения ребенка на протяжении всего периода его пребывания в МБДОУ ДС № 307
2. Диагностика и выявление индивидуальных особенностей личности, программирование возможностей ее коррекции.
3. Обеспечение общей и индивидуальной коррекционно-развивающей направленности воспитательно-образовательного процесса.
4. Предупреждение психофизиологических перегрузок, эмоциональных срывов.

5. Создание климата психологического комфорта для всех участников образовательного процесса.

Структура и организация деятельности ППк:

1. В состав ППк входят: заведующий, старший воспитатель, учитель-логопед, педагог психолог, воспитатель, представляющий ребенка на ППк, инструктор по гигиеническому воспитанию

2. Специалисты, включенные в ППк, выполняют работу в рамках основного рабочего времени, составляя индивидуальный план работы в соответствии с реальными запросами на обследование детей с отклонениями в развитии

3. Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) на основании договора между МБДОУ ДС № 307 и родителями (законными представителями) воспитанников. Во всех случаях согласие родителей (законных представителей) на обследование, коррекционную работу должно быть получено в письменном виде.

4. Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально с учетом возрастной психофизической нагрузки на ребенка.

5. Для обследования ребенка на ППк должны быть представлены следующие документы:

-выписка из истории развития ребенка;

-педагогическое представление на ребенка, в котором должны быть отражены проблемы, возникающие у воспитателя, работающего с ребенком;

-свидетельство о рождении

6. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

7. На основании полученных данных (представление специалистов) коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по развитию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

8. В мае ППк анализирует результаты коррекционно-развивающего обучения каждого ребенка на основании динамического наблюдения и принимает решение о его дальнейшем сопровождении. 9. При отсутствии в МБДОУ ДС № 307 условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и разрешения спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) воспитанников обратиться в ППк Центрального района г. Челябинска.

Порядок подготовки и проведения ППк:

1. Заседания ППк подразделяются на плановые и внеплановые.

2. ППк работает по плану, составленному на один учебный год. Плановые ППк проводятся не реже 1 раза в квартал. Деятельность планового ППк ориентирована на решение следующих задач:

-определение путей психолог-медико-педагогического сопровождения ребенка;

-выработка согласованных решений по определению коррекционно-развивающего маршрута ребенка;

-динамическая оценка состояния ребенка и коррекция ранее намеченной программы.

Внеплановые ППк собираются по запросам специалистов, родителей (законных представителей) ребёнка. Поводом для внепланового ППк является отрицательная динамика обучения и развития ребенка.

Задачи внепланового ППк:

-решение вопроса о принятии экстренных мер по выявленным обстоятельствам;

-изменение ранее проводимой коррекционно-развивающей программы в случае ее неэффективности.

3. Ведущим специалистом ППк МБДОУ ДС № 307 является педагог-психолог, который отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППк.

4. Подготовка к проведению консилиума:

- Обсуждение проблемы ребенка на ППк планируется не позднее двух недель до даты его проведения.

- Председатель ППк ставит в известность родителей (законных представителей) и специалистов ППк о необходимости обсуждения проблемы ребенка и организует подготовку и проведение заседания ППк.

- Ведущий специалист по согласованию с председателем консилиума составляет список специалистов, участвующих в консилиуме.

- Специалисты, ведущие непосредственную работу с ребенком, обязаны не позднее, чем за 3 дня до проведения консилиума представить ведущему специалисту характеристику динамики развития ребенка и заключение, к котором должна быть оценена эффективность проводимой коррекционно-развивающей работы и даны рекомендации по дальнейшему проведению данной работы.

- Ведущий специалист готовит свое заключение по ребенку с учетом предоставленной ему дополнительной информации к моменту проведения консилиума.

Специалистами ДОУ разрабатывается индивидуальный коррекционно-развивающий (образовательный) маршрут ребенка.

Известно, что «индивидуальный образовательный маршрут - это движение в образовательном пространстве, создаваемом для ребенка и его семьи с целью осуществления образовательного, психолого-педагогического сопровождения в конкретной образовательной организации специалистами различного профиля на основе реализации индивидуальных особенностей его развития».

Порядок осуществления деятельности ППк ДОУ описан в Положении о консилиуме (Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 9 сентября 2019 г. N Р-93).

Консилиум проводится под руководством председателя (заведующего).

В начале учебного года участниками коррекционно-развивающей деятельности ведется предварительное изучение документов и диагностическое обследование детей. Каждый специалист по итогам диагностики разрабатывает основные направления, цели, содержание коррекционно-развивающей работы. Рекомендации по проведению дальнейшей коррекционно-развивающей работы, утвержденные консилиумом, являются обязательными для всех, кто работает с ребенком.

Заключения отдельных специалистов, коллегиальные заключения консилиума доводятся до сведения родителей. Предложенные рекомендации реализуются только с их согласия. На начальном этапе сопровождения ребенка всеми участниками коррекционно-развивающей деятельности ведется предварительное изучение документов и диагностическое обследование детей.

Каждый специалист отрабатывает свои направления исследования по стандартным диагностикам. В каждом модуле (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога) прописан полный перечень диагностического инструментария (инвариантные и вариативные методики).

На первом заседании, которое проводится в октябре, проходит обсуждение результатов диагностики, составляются заключения: психологические, педагогические, логопедические; утверждается коррекционно-образовательный маршрут группы и индивидуальные карты сопровождения развития детей соответствующей группы.

На этом же заседании назначается ведущий специалист, как правило – учитель-дефектолог, который в дальнейшем отслеживает динамику развития каждого ребенка, эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой внеплановых заседаний консилиума.

Далее проводится профилактическая и коррекционно-развивающая работа с детьми специалистами при активном участии воспитателей и родителей на основе полученных рекомендаций.

Возможно проведение консилиума по запросам родителей или педагогов. На нем идёт выяснение причин возникших проблем в образовании/поведении/ определение дальнейших направлений коррекционной работы с ребенком:

- продолжить коррекционную работу с ребенком в ранее выбранном направлении по определенной программе;
- изменить или отрегулировать подходы к коррекционно-развивающей работе с ребенком;
- направить на ППК.

В мае проводится итоговое психолого-педагогическое и медицинское обследование детей. На итоговом заседании отслеживается динамика развития детей, обсуждается результативность реабилитационных мероприятий за прошедший учебный год; анализируются результаты коррекционно-развивающей деятельности всех участников сопровождения; составляется прогноз динамики, определяется дальнейший путь обучения и воспитания ребенка. Такая планомерная, скоординированная работа всех участников образовательного процесса, в конечном итоге, позволит достичь положительных результатов в развитии детей в процессе реализации содержания АООП.

План работы психолого-педагогического консилиума (ППК) на 2022 – 2023 учебный год

Сроки	Группа	Цель	Формы фиксации результатов
сентябрь-октябрь	2-я средняя группа старшая группа подготовительная к школе	Консилиум (первичный) 1.Изучение результатов комплексной психолого-медико-педагогической диагностики детей. 2.Утверждение коррекционно-образовательных маршрутов групп и индивидуальных карт сопровождения развития детей (образовательный маршрут), индивидуальных планов педагогической, логопедической и психологической коррекции.	1. Образовательный маршрут групп 2. Индивидуальные карты сопровождения развития детей (индивидуальный образовательный маршрут) 3. Индивидуальные коррекционно-развивающие планы (педагогической, логопедической коррекции) 4. Темы групповой и индивидуальной психокоррекции. 5. План работы с семьёй 6. Тематика консультаций для родителей и специалистов 7. Протокол ППК

май	вторая младшая	Консилиум (заключительный) 1. Обсуждение итогов обучения, развития детей на всех возрастных группах. 2. Определение: - динамики образования, коррекции и лечения воспитанников; - психолого-педагогического статуса воспитанника на конец года; - степени социализации; - состояния эмоционально-волевой и поведенческой сферы; - уровня развития высших психических функций. 3. Определение рекомендаций педагогам по дальнейшей работе с воспитанниками.	1. Индивидуальные карты сопровождения развития детей. 2. Перспективные коррекционно-развивающие планы (педагогической, логопедической коррекции). 3. Аналитические отчеты специалистов. 4. Протокол ПШк.
	средняя группа		
	старшая группа подготовительная к школе группа		

Создание условий для обучения и воспитания в дошкольном образовательном учреждении»

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования разработан на основе Конституции Российской Федерации, законодательства Российской Федерации с учётом Конвенции о правах ребёнка и направлен на обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей. Стандарт учитывает индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» установлено, что государство создаёт гражданам с ограниченными возможностями здоровья условия для получения образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

Образование детей с ограниченными возможностями здоровья предусматривает создание для них специальной коррекционно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования в пределах специальных образовательных стандартов, лечение и оздоровление, воспитание и обучение, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию.

Своевременное оказание необходимой психолого-социальной помощи в дошкольный период позволяет обеспечить коррекцию недостатков ребёнка, улучшить его развитие, подготовить к обучению в массовой школе и, соответственно, обеспечить его социальную адаптацию.

Многие семьи узнают о том, что у их ребёнка ОВЗ только после того, как он начинает ходить в детский сад. До этого момента ребенок кажется спокойным, немного странным или чувствительным – просто немного другим. Но в детском саду обнаруживаются новые трудности: новый режим дня, новые занятия, ролевые игры и необходимость использования речевых навыков – все это тяжелое испытание для детей с ОВЗ. Услышав диагноз, многие мамы и папы ощущают себя бессильными и безоружными и «опускают руки», так как не

знают, чем можно помочь ребенку. И если дома родители привыкают к «странностям» своего ребенка, то воспитателям необходимо найти подход к такому ребенку в условиях массовой группы. Поэтому, именно работа с родителями этой категории детей, выходит на первый план.

Необходимо познакомить родителей с особенностями развития детей вообще и их ребенка в частности. Поняв, чем же конкретным отличается их ребенок от других, увидев его "сильные" и "слабые" стороны, педагог совместно с родителями (законными представителями) определяют уровень требований к нему, выбрав основные направления и формы работы.

Основой профилактики эмоционального неблагополучия является создание благоприятной атмосферы взаимного доверия и уважения, открытое доброжелательное общение. Помощь детям с ограниченными возможностями здоровья в развитии эмоционально-волевой сферы необходимы в большой степени, чем нормально развивающемуся, способному самостоятельно черпать знания из окружающего мира.

Как для детей с ограниченными возможностями здоровья, так и для здоровых ребят интеграционная система имеет преимущества: социального характера:

- развитие самостоятельности через предоставление помощи;
- обогащение коммуникативного и нравственного опыта;
- формирование толерантности, терпения, умения проявлять сочувствие и гуманность;

педагогического характера:

- рассмотрение развития каждого ребенка как уникального процесса (отказ от сравнения детей друг с другом);

- активизация когнитивного (такие процессы как память, внимание, восприятие, действие, принятие решений и воображение) развития через коммуникацию и имитацию.

Данная проблема актуальна и для нашего образовательного учреждения. В настоящее время нашу группу посещают два ребенка, один ребенок с тяжёлыми нарушениями речи, и один с задержкой психического развития.

Основополагающими задачами сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями мы считаем:

Создание толерантной среды для субъектов воспитательно-образовательного пространства через сопереживание, сочувствие и сотрудничество.

Обеспечение успешности детей с особыми образовательными потребностями наряду с детьми, не имеющими проблем в развитии.

Укрепление здоровья и предупреждение появления вторичных нарушений физического и психического развития;

Создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников как комбинированной, так и компенсирующей группы.

Для решения данных задач психолого-педагогической поддержки детей необходима не единовременная помощь, а долговременная поддержка ребенка, в основе которой лежит четкая организация, направленная на выбор варианта решения его актуальных проблем.

В нашем образовательном учреждении психолого – педагогическое сопровождение рассматривается, как система деятельности всех специалистов, направленная на создание условий успешного развития каждого ребенка.

Сопровождение детей осуществляют:

- Педагог-психолог - психодиагностику, коррекционную работу, просвещение и консультирование педагогов и родителей.

- Учитель-логопед - диагностический мониторинг, занимается коррекцией и развитием речи, разрабатывает рекомендации другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с детьми.

- Музыкальный руководитель - реализацию используемой программы музыкального воспитания.

- Инструктор по физическому воспитанию - разработку и реализацию программы по физическому воспитанию, определяет уровни физической подготовки детей, в соответствии с возрастом, готовит рекомендации для воспитателей.

- Воспитатель - обеспечивает всестороннее развитие воспитанников, планирует (совместно с другими специалистами) и проводит фронтальные занятия, организует совместную деятельность всех воспитанников группы.

В рамках проводимой образовательной деятельности, используются самые различные виды деятельности, методы и приемы, а также обязательно обращается внимание на формирование умений у детей работать в макро и микрогруппе, в паре, уметь слушать и слышать товарища, проводить оценку и самооценку.

Педагогами ДОУ активно используются в работе с детьми элементы здоровьесберегающих технологий, такие как подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, динамическая минутка, корригирующая гимнастика, ортопедическая гимнастика, гимнастика после сна, солевое закаливание, воздушные и солнечные ванны и др. Весь учебно-воспитательный процесс направлен на обеспечение физического, психологического, социального и эмоционального развития.

Одним из факторов, влияющих на успешность адаптации ребенка ОВЗ в ДОУ, является овладение им игровыми и коммуникативными навыками. Работу по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляем по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Для создания благоприятных условий включения детей с ограниченными возможностями здоровья в социальное пространство, наши педагоги создают ситуации успеха в различных видах детской деятельности, используют технологию обеспечения социально-психологического благополучия ребенка – обеспечение эмоциональной комфортности и хорошего психологического самочувствия в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и дома.

Предметно - пространственная среда в группе организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Выделено пространство для удовлетворения потребности в активном движении детей. Для сенсорного развития изготовлены и подобраны различные пособия: для мелкой моторики с липучками, пуговицами, игры-шнуровки, игры на развитие тактильных и

зрительных ощущений. Используются различные музыкальные и шумовые игрушки. Созданы условия для проведения сюжетно-ролевых игр с орудийными и ролевыми атрибутами.

Взаимодействие с детьми в организованной образовательной деятельности, носит системный и конструктивный характер, реализуется через различные организационные формы: интегрированные занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые, игры (обучающие, обобщающие, познавательные, развивающие, продуктивные, коммуникативные, творческие, предметные, сюжетные, ролевые, вербальные, подвижные и т. д.). В рамках проводимой организованной образовательной деятельности, использую самые различные виды деятельности, методы и приемы, а также обязательно обращаю внимание на формирование умений у детей работать в макро и микрогруппе, в паре, уметь слушать и слышать товарища, проводить оценку и самооценку. При организации взаимодействия с детьми на занятиях и вне их обязательно решается триединая задача: образовательная, воспитательная, коррекционная, что является фактором успешности обучения и социализации детей. Используя в работе с детьми элементы здоровьесберегающих технологий, весь учебно-воспитательный процесс направлен на обеспечение физического, психологического, социального и эмоционального развития. Важно вовлечь ребенка в индивидуальную и совместную деятельность. А в процессе осуществления психолого-педагогической поддержки социальной адаптации детей с ограниченными возможностями мы используем различные формы работы.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений повседневна и органично включается во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ создали условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формируя культурно-гигиенические навыки, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

- Сказкотерапию - потенциальная возможность найти решение психологических, поведенческих проблем. Акцент делается на чувства других людей, и это позволяет ребенку ОВЗ развиваться в социуме как личности. Всё это способствует развитию произвольности, внимания, наглядно-образного мышления, становлению личности ребенка. - Творчество - работа с различными материалами и сюжетами дает возможность развиваться не только мелкой моторике и точности движений, но и планированию действий, воображению, творческому мышлению, самостоятельности.

- Взаимодействие («Утренний и вечерний круги») - хороводы и другие игры с движением и обращением друг к другу, психологические игры позволяют поставить акцент на общении, развивать уважение и внимание друг к другу, социально адаптировать детей в ситуации коллектива. Подводя итог всему выше сказанному, можно сказать, что одним из важнейших условий успешной адаптации ребенка с ОВЗ к ДООУ, к социуму является комплексное сопровождение, поддержка воспитанника.

Правильно организованная система профессиональной деятельности, педагога группы, педагога-психолога, учителя-логопеда и других специалистов, методы необходимой направленности воздействия на ребенка, создают условия для успешного обучения и гармонизации развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, позволяют ребенку научиться принимать оптимальные решения в различных ситуациях жизненного выбора, способствуют социализации.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником ООП ДОУ из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционно-образовательного процесса формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе.

При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением.

При реализации программ следует разрабатывать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (по коррекционной программе Н.В. Нищевой):

Наименование группы	Количество рекомендованных занятий	Длительность занятий	Предельно допустимая недельная нагрузка (по коррекционной программе\ по СаНПиН)
Младшая группа	15	10	150 мин \150 мин.
Средняя группа	15	15	225 мин\200 мин
Старшая группа	15	20	300 мин\375 мин
Подготовительная группа	17	30	510 мин \ 450 мин

Работа по коррекции звукопроизношения проводится индивидуально. Для эффективного использования индивидуальных логопедических занятий необходимы четкая их организация и хорошее знание особенностей речи и личности каждого ребенка.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова; развитие фонематического восприятия.

Существенной особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях. Подлежащий изучению и отработке фонетический материал распределяется по периодам обучения в соответствии с программой.

Индивидуальные логопедические занятия, как правило, проводятся вне занятий, предусмотренных расписанием МБДОУ, учитывая режим работы ОУ и психофизические особенности развития детей дошкольного возраста. Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от

состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития детей. Индивидуальные занятия проводятся не реже 2-3 раз в неделю. По мере формирования произносительных навыков у детей, занятия с ними проводятся в подгруппе. Продолжительность индивидуального занятия с каждым ребенком – 15 минут. Между групповыми и подгрупповыми занятиями допускаются перерывы в 10 минут, между индивидуальными – 5-10 минут.

Формы и средства организации коррекционного занятия

Учитель-логопед:

- фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия,
- индивидуальные коррекционные занятия.

Дефектолог:

- индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатель:

- образовательная деятельность в режимных моментах по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- коррекционные занятия по закреплению навыков, полученных на занятиях логопеда (коррекционный час);
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

Инструктор по физическому воспитанию:

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

Взаимодействие специалистов образовательного учреждения в реализации коррекционных мероприятий.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Логопед составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Рекомендуется проводить интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и

родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. На каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски. Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости. Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось.

Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми. Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятиях могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка. На

таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами. На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств.

На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.7.1. Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Учебно-методический комплекс

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Перечень программ, технологий, пособий по освоению регионального компонента:

Перечень программ	<p>1. Инновационная программа дошкольного образования / под редакцией. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — издание пятое (инновационное), исправленное и дополненное. - Москва: Мозаика-Синтез, 2019 г. 336 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко [и др.]. – Челябинск: Взгляд, 2005. – 239 с. – Текст: непосредственный.</p>
Учебно-методические пособия	<p>1. Бабунова, Е.С. Перспективное планирование образовательной работы по программе "Наш дом - Южный Урал": методическое пособие для воспитателей детского сада / Е.С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. – 48 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования \ авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина [и др.]. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 255 с.-иллюстрации. – Текст: непосредственный.</p> <p>3. Жизнь и труд людей на Южном Урале: Иллюстративное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом - Южный Урал / авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина [и др.] - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 100 с.- иллюстрации – Текст: непосредственный.</p> <p>4. Природа Южного Урала: иллюстративное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом - Южный Урал / авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина [и др.]. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 100 с.- иллюстрации. – Текст: непосредственный.</p> <p>5. Корецкая, Т.Л. Земля уральская: Энциклопедия для детей. - Челябинск: ОАО</p>

	<p>«Юж.-Урал. кн. изд-во», 2004 – 128 с.: с иллюстрациями. – Текст: непосредственный.</p> <p>6. Перспективное планирование по программе «Наш дом - Южный Урал»: методическое пособие для воспитателей детского сада / составители методического пособия: Е.С. Бабунова, Н.В. Севостьянова, Л.Е. Стецуренко [и др.]. – Магнитогорск: МГУ, 2007, - 48 с. – Текст: непосредственный.</p> <p>7. Мирошниченко, О.Н. Ласковая малая родина моя...: методическое пособие по использованию метода проектов в гражданском образовании детей младшего дошкольного возраста / О.Н. Мирошниченко, Шумилина Н.П., Федорец Л.Г. / под ред. С.Г. Молчанова и Г.В. Яковлевой. – Челябинск: изд-во Марины Волковой, 2007. – 52 с. – Текст: непосредственный.</p>
--	---

2.7.2. Учебно-методический комплекс.

Модуль «Ученье и труд, рядом идут»

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения:

Модуля «Ученье и труд, рядом идут»

Перечень программ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003. 2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в Детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Л.В. Куцакова – «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2005 г. (Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду).
Перечень технологий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. 2. Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. 4. Дошкольник и рукотворный мир. Пед. технология. / М.В. Крулехт. – СПб.: ДетствоПресс, 2003. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С. Буре. – СПб.: ДетствоПресс, 2004. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987. 5. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987. 6. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983. 7. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001. 8. Нравственно-трудовое воспитание ребенка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова. – М.: Владос, 2003. 9. Ребенок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г. Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. 10. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижисца, 2004. 11. Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. 12. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). 13. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В. Дыбина. –М: Сфера, 2001. Чудесные поделки из бумаги. Книга для

	<p>воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.</p> <p>14. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под 14 ред. О.В. Дыбиной.– М: Сфера, 2003.</p>
Учебно-методические пособия	<p>1. Антонова М.В., Гришняяева И.В. Ранняя профориентация как элемент социально-коммуникативного и познавательного развития детей дошкольного возраста // Современные наукоемкие технологии. – 2017 – № 2 – С. 93-96 URL: http://www.top-technologies.ru/ru/article/view?id=36591</p> <p>2. Буре Р. С. и др. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Издательство: Мозаика-Синтез, 2011 г.</p> <p>3. Иванова А. А., Лабутина Н. В., Гусева Н. П. Трудовое воспитание дошкольников. Методическое пособие для воспитателя детского сада. ФГОС – Вентана-Граф, 2016 – 72 с.</p> <p>4. Наумова Н. В., Макарова О. Г., Шарахова О. Г. Психолого-педагогические приемы формирования у дошкольников представлений о мире профессий в свете ФГОС ДО // Вестник Самарской гуманитарной академии. Серия: Психология. 2016 №2 (20). URL: http://vestnik.samgum.ru/category/2016/</p> <p>5. Рамазанова Э. А., Короткова З. Л. Экспериментальное исследование формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста в трудовой деятельности // Научные исследования. 2019 №1 (27). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/eksperimentalnoe-issledovanie-formirovaniya-ekologicheskoy-kultury-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-v-trudovoy-deyatelnosti</p> <p>6. Тимошина Е. И., Арсенова М. А., Першина Т. В. Ценностные основания воспитания трудолюбия у дошкольников // Вестник Череповецкого государственного университета. 2019 №3(90). URL: https://www.chsu.ru/science/publications/vestnik-chsu/archive</p> <p>7. Формирование целостной картины мира в ролевых играх у детей дошкольного возраста: методическое пособие / сост. Г. Ф. Бридько, Е. А. Бертынева, С. М.Климкина [и др.]. – Донецк: Истоки, 2017</p>

2.7.3. Учебно-методический комплекс

Модуль «Речь вести, не лапти плести»

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения:

Перечень программ	1. Сидорчук, Т.А. Программа формирования творческих способностей дошкольников: пособие для педагогов детских дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. – Обнинск: ООО «Росмток», 1998. – 64 с.- (ТРИЗ дошкольникам). – Текст: непосредственный.
Перечень технологий	1. Попко Е.А. «Технология творчества – ТРИЗ для дошкольников». Дополнительная общеобразовательная программа. – М: СОЛОН-Пресс, 2021. – 164 с.: ил. – Текст: непосредственный.
Учебно-методические пособия	<p>1. Сидорчук, Т.А. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: Метод. пособие / Сидорчук, Т.А., Лелюх С.В.- Москва: АРКТИ, 2017.- 28 с.: ил.- (Растем умными (Технология ТРИЗ)). – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Сидорчук, Т.А. Игра «Да – нет». Методика формирования у дошкольников классификационных навыков: Практическое пособие / Т.А. Сидорчук. – Москва.: АРКТИ, 2018.-80 с. (Растем умными (Технология ТРИЗ)). – Текст: непосредственный.</p> <p>3. Сидорчук, Т.А., Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия: практическое пособие для занятий с детьми 3 – 7 лет /Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. – Москва.: АРКТИ, 2018. – 80 с.: ил. (Растем умными (Технология ТРИЗ)). – Текст: непосредственный.</p>

4. Сидорчук, Т.А. Программа формирования творческих способностей дошкольников: пособие для педагогов детских дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. – Обнинск: ООО «Росмток», 1998. – 64 с.- (ТРИЗ дошкольникам). – Текст: непосредственный.
5. Сидорчук, Т.А. Игра «Да – нет». Методика формирования у дошкольников классификационных навыков: Практическое пособие / Т.А. Сидорчук. – Москва.: АРКТИ, 2018.- 80 с. (Растем умными (Технология ТРИЗ)). – Текст: непосредственный.
6. Сидорчук, Т.А., Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия: практическое пособие для занятий с детьми 3 – 7 лет /Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. – Москва.: АРКТИ, 2018. – 80 с.: ил. (Растем умными (Технология ТРИЗ)). – Текст: непосредственный.
7. Гин С.И. ТРИЗ-педагогика для малышей: конспекты занятий для воспитателей и родителей.-М.:КТК «Галактика», 2018. -138 с.: ил. – Текст: непосредственный.
8. Нехаева Е.Г. «Я познаю мир». Практикум по развитию каналов восприятия информации и памяти для детей и взрослых. – М.: КТК «Галактика», 2020. – 100 с.: ил. – Текст: непосредственный.
9. Нехаева Е.Г. ТРИЗ-зарисовки. Игры, стихи и сказки для развития творческого воображения детей – М.: КТК «Галактика», 2021. – 156 с.: ил. – Текст: непосредственный.
10. Петров В., Амнуэль П. Практикум по развитию творческого мышления. Книга для родителей и педагогов. – М.: СОЛОН-Пресс, 2021 – 120 с.: ил.(Серия «ТРИЗ для детей»). Под общей редакцией В. Петрова.

3. Организационный раздел Программы (обязательная часть):

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

ДОО обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т.ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОО создала материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований:

— санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;

- к охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Дошкольное образовательное учреждение оснащено необходимым оборудованием для полноценного функционирования и развития. Материально-техническая база соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и СанПиН 1.2.3685-21 от 28 января 2021 г. "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

Оборудование основных помещений ДОО в соответствии с основными направлениями развития воспитанников

Образовательные области	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие	Музыкально - физкультурный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий: мячики для метания- 26 шт., полусферы – 14 шт., кочки для равновесия- 4 шт., дуги для подлезания- 8 шт., балансиры – 16 шт., координационные соты – 1 наб., скакалки – 30 шт., кегли- 12 шт., гимнастические палки – 31 шт., мячи большого размера-4 шт., мяч футбольный – 2 шт., мяч среднего размера – 26 шт., мячи набивные весом 1 кг. – 2 шт., мяч баскетбольный – 3 шт., обруч диаметром 54 см.- 19 шт., обруч диаметром 75 см. – 20 шт., мягкие модули – 1 наб., координационные лестницы – 4 шт., тоннели – 3 шт., гимнастические скамей – 4 шт., конусы – 10 шт., канат – 5шт., парашют – 1 шт., гимнастическая лестница – 2 секции, стойка для прыжков в высоту с разбега – 2 шт., гантели – 40 шт, маты – 4 шт., мешочки для метания (150 гр.) – 15 шт., навесной баскетбольный щит – 1 шт., коврики для массажа стоп – 4 шт., коврики для ОРУ—25 шт., флажки – 30 шт., кольца – 30 шт.
	Групповые помещения	Уголки физического саморазвития, бактерицидные лампы, рециркуляторы, атрибуты к подвижным играм народов родного края, наглядный материал для проведения бесед: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли». Дидактические игры: «Опасно - не опасно», «Как себя вести с незнакомыми людьми», «Всем без исключения о ПДД», оборудование для проведения физкультурных досугов, соревнований, динамических пауз.
	Мед.блоки: Медицинские кабинеты, Процедурные кабинеты, изолятор.	В соответствии с Приказом МЗ РФ от 05.11.2013г № 822 н "Об утверждении порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях"
	Спортивные	Беговая дорожка, полосы препятствий, поле для футбола

	площадки на территориях	(пионербола), дорожка "здоровья" (для закаливания), оборудование для лазания, метания в цель, баскетбольные стойки, детские тренажеры.
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	1. Развивающие пособия и игры, уголки психологической разгрузки, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование и атрибуты к с-р играм (атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д.), оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, фотоаппарат, видео- и аудиотека, детские компьютерные презентации по темам недели, разные виды театров (настольный, теневой, пальчиковый би-ба-бо и т.д.), костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. подборка детской художественной литературы. Уголок патриотического воспитания (герб, флаг, гимн РФ).
	Холл и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей, уголок «Вот как мы живем», информационные стенды (ПДД, ГО и ЧС, ПБ, Новости МБДОУ)
	Музыкальный зал	Музыкальный центр, мультимедийное оборудование, фортепиано, атрибуты для театра, синтезатор, детские костюмы и маски для театральных постановок, детские музыкальные инструменты.
	Территория ДОУ	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр, организации двигательной активности.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей, материал для разного вида конструирования, уголки по ПДД, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, модель смены времен года, планы групп, этажей, участков детского сада, мультимедийное оборудование, подбор детских презентаций, видеофильмов по темам недели и по ознакомлению с символами РФ.
	Территория ДОУ	огород, цветники, экологическая тропа, выносное оборудование для организации экспериментальной деятельности на участках, картотеки опытов для малышей.
Речевое развитие	Групповые помещения	Театрализованные уголки, дидактические и развивающие игры, мультимедийное оборудование, подбор детских презентаций по темам, детские библиотечки с подбором детской литературы и литературы о символах РФ, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотека по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений.
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголки музыкально-художественного творчества, зоны художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, костюмы, маски, шумовые народные инструменты, тамбурины большой – 2 шт., маракасы – 20 шт., хрустальный колокольчик – 6 шт., набор колокольчиков-1, бубенцы на палочке- 10 шт, кастаньета на палочке – 10 шт., музыкально-дидактические игры,
	Холлы и коридорные	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей

	пролёты	
Коррекционное направление	Кабинет учителя - логопеда	Мебель, игры для коррекционных занятий, азбука, картотеки игр для развития фонематического слуха и речевого дыхания, оборудование для развития мелкой моторики: «Волшебный мешочек» с мелкими игрушками, «Сухой бассейн», «Собери бусы»; игры – шнуровки (выложи узор по образцу, «Умные шнурочки», «Ежик»), игры с прищепками («Чего не хватает?», «Кто что ест?»), разрезные картинки, массажные мячи, массажеры, пружины Су-Джок, пазлы («Животны дикие», «Животны домашние», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Животные жарких стран»), фишки, камешки Марблс (автоматизация звуков), звуковички (автоматизация звуков, позиция звука в слове), дид. игры на автоматизацию звуков: логопедическое лото «Говори правильно» ([Щ'], [Ш], [Л'], [Л], [Р'], [Р], [С]), дид. игра на дифференциацию звуков ([С-С'], [З-З'], [С-З], [С-Ц]) «Звуковая карусель», тренажеры для дыхания («Горячий чай», «Варежки», «Ветерок», «Солнышко и тучки»), игры для вызова речи («Кто как говорит?», «Кто дома?»), игры на словообразование и словоизменение («Мама и детеныш», Один – много (веселые животные, игрушки), игры на согласование слов в словосочетаниях («Мой. Моя. Моё», «Голодный хомяк» (с фонариком), «С чем пирожок?» (с фонариком)), игры на формирование ССС («Это чье?» (1 и3 тип ССС), «Шнурочки» (на 1, 2,3 тип ССС), «Коля купил»), игры на автоматизацию свистящих звуков («У Сони в сумке», «Чего нет?», «Что на песке?»), «Игры с парными карточками»), игры на автоматизацию шипящих звуков («Игры с парными карточками», «В машине у Маши и Миши», «У мишки в мешке», «Два-пять», «Снежки»), игры на автоматизацию сонорных звуков («Игры с парными карточками», «Барбоскины в магазине», «Выбери подарочек», «Два-пять», «Двумя Руками», «Кармашки», «Крестики-нолики», «Мила мыла», «Надо их пересчитать», «Найди меня», «Четвертый лишний»), игры на автоматизацию звуков раннего онтогенеза («Погрузи коробки»), игры на развитие связной речи (Лото «Зимнее лото», Истории в картинках), игры на классификацию («Кто за грибом?» (предлоги), «Половинки» (мебель, игрушки, одежда, и т.д.), «Разложи по ящикам», «Большой-маленький», «Пчелки», «Что везет грузовик?»), резиновые и пластмассовые игрушки (дикие и домашние животный, овощи и фрукты, насекомые)
	Кабинет педагога-психолога	Мебель, дидактические игры, картотеки, фонотека, демонстрационный материал, дидактические игрушки, диагностические материалы, иллюстративный материал, развивающий набор психолога «Плюс № 4» 7 модулей, настенный модуль «Изучаю цвета», набор тренажеров для развития письма (ромбы, прямоугольники, розу), настенный тактильный модуль с мешочками, настенная тактильно-развивающая панель «Супер-крокодил» (бизборды).

Планирование образовательного процесса, условия для его осуществления курирует методическая служба детского сада. Методический кабинет является центром практической инновационной деятельности. В кабинете функционирует методическая библиотека, медиатека для самообразования педагогов, специалистов и родителей воспитанников. В кабинете находятся компьютеры с программным обеспечением, принтер, сканер.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень методических материалов и дополнительных средств обучения и воспитания

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Планы групповых помещений, участков детского сада; - Альбомы со схемами по конструированию (разные виды конструкторов); - Диаграмма по временам года; - Календари погоды; - Схемы – модели «Свойства воздуха», «Свойства песка», «Свойства воды», «Свойства магнита», «Свойства снега»; - Картотеки опытов в картинках; - Альбомы разной степени сложности "Ребусы, лабиринты, головоломки"; - Игры – задания на развитие логического мышления; - Игры – задания по ориентировке в пространстве, по сенсорному воспитанию; - Вохринцева С. Методическое пособие для педагогов и родителей. Овощи. Луговые цветы. Садовые цветы. Насекомые. Зима. Осень. Лето. Весна. Деревья и листья. Жители океана. Птицы. Домашние птицы. Перелетные птицы. Дикие животные. Домашние животные. Животные Африки. Обитатели океана. Посуда. Мебель. Фрукты. Виды домов; - Профессии. Наглядно-дидактическое пособие; - Откуда что берется. Хлеб. Наглядно-дидактическое пособие; - Цветы. Лесные, луговые, садовые. Демонстрационный материал. 4-6 лет; - Вохринцев С. Методическое пособие с дидактическим материалом. Армия России. Надежный щит Родины; - «Расскажите детям о фруктах». Издательство ООО «Мозаика-Синтез» Москва - «Эмоции» Издательский дом «Проф-Пресс», 2016 г. - «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Издательский дом «Проф-Пресс», 2017 г. - «Комнатные растения». Демонстрационные карточки - «Грибы съедобные и несъедобные». Демонстрационные карточки - «Мамы и детки». Издательский дом «Проф-Пресс», 2016 г. - «Посуда». Издательский дом «Проф-Пресс», 2016 г. - «Профессии». Издательство «Адонис» Москва 2016г. - «Пассажирский транспорт». Издательство «Адонис» Москва 2016 г. - «Мир растений и грибов». Грибы. Ягоды. Издательство «Школьная пресса», 2004 г. Москва Зашумлённые картинки - Д.И. «Подбери по цвету и форме» - «Досочки Сенега» - Д.И. «Ассоциации» - «Логические блоки Дьенеша» - «Тренажер для развития зрительного восприятия» - Сборные картинки - пазлы. - Сборные картинки – кубики. - Разборные игрушки: пирамидки, вкладыши. - Звучащие игрушки: колокольчик, дудочка, свисток, погремушки, барабан - Коробочки с сыпучими наполнителями, издающие разные звуки. - Деревянная головоломка «Собери круг» и др. - Парные картинки - игра «Мемори»
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Картотека артикуляционной гимнастики в картинках;

- Картотека игр по развитию мелкой моторики в картинках;
- Альбом «Придумай и расскажи сказку»;
- Альбом «Придумай и нарисуй сказку»;
- Карты – схемы «Расскажи сказку»;
- Схемы по развитию связной речи;
- Схемы – модели сказок «Курочка Ряба», «Теремок» и т.п.;
- Материалы детского словотворчества
- Тематический словарь в картинках. Посуда. Продукты питания;
- Вохринцева С. Познавательное-речевое развитие детей. Национальные костюмы дальнего зарубежья;
- «Досочки Сенегал»
- Крохалева, Т. Н. Южноуральские писатели детям: Хрестоматия для детей дошкольного возраста / Т. Н.Крохалева - Челябинск: «Взгляд», 2007. - 172 с. – Текст: непосредственный.
- Тарабарина, Т.И. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки: популярное пособие для родителей и педагогов /Т.И. Табарина, Н.В. Елкина. — Ярославль: «Академия развития», 1997. - 219 с. – Текст: непосредственный.
- Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа / В.В. Гербова. –Москва: Мозаика-Синтез, 2016. - 80 с. – Текст: непосредственный.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – Москва: Мозаика-синтез, 2016. - 320 с. – Текст: непосредственный.
- Нищева, Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.
- Нищева, Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I) / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.
- Нищева, Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II)/ Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.
- Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I) / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.
- Нищева, Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II) / Н.В.Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.
- Нищева, Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2 / Н.В.Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.
- Нищева, Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада/ Н.В.Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.
- Нищева, Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада / Н.В.Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.
- Нищева, Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1 / Н.В.Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.
- Нищева, Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2/ Н.В.Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст:

	<p>непосредственный.</p> <p>- Нищева, Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3 / Н.В.Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.</p> <p>- Нищева, Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики /Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.</p> <p>- Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп / Н.В.Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.</p> <p>- Нищева, Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4 / Н.В.Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2014. – Текст: непосредственный.</p> <p>- Нищева, Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков /Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.</p> <p>- Нищева, Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург.: Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.</p> <p>- Нищева, Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1 / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.</p> <p>- Нищева, Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2 /Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.</p> <p>- Куцина, Е. Логопедические уроки, Грамматика для дошкольников, 4-6 лет, Методическое пособие / Е. Куцина, Н. Созонова. - Екатеринбург.: Издательский дом «Литур», 2019. – Текст: непосредственный.</p> <p>- Созонова, Н.Н. Фонетические рассказы и сказки (для детей 5 — 7 лет). Тетрадь / Н.Н. Созонова, Е.В. Куцина, Н.Г. Хрушкова. — Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2020. – Текст: непосредственный.</p> <p>- Созонова, Н.Н. Лексика, грамматика, связная речь. Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи: для детей 4-7 лет / Н.Н. Созонова, Е.В. Куцина. – Екатеринбург.: Издательский дом «Литур», 2019. – Текст: непосредственный.</p> <p>- Теремкова, Н.Э. «Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет сОНР». Альбом: 1,2,3,4 /Н.Э. Теремкова. – Москва: издательство Гном, 2017. – Текст: непосредственный.</p> <p>- Ткаченко, Т.А. «Логопедические упражнения» / Т.А. Ткаченко. – Москва.: Эксмо, 2018. – Текст: непосредственный.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Альбомы со схемами «Учимся рисовать»; - Альбомы со схемами «Учимся лепить»; - Схемы и таблицы для музыкально-дидактических игр; - Инструкционные карты по аппликации; - Инструкционные карты по оригами; - Альбом «Зрительные иллюзии»; - Альбом «Поделки из бумаги» (схемы, образцы); - «Художественная галерея» (альбом репродукций для рассматривания); - Альбом «Декоративное рисование» (образцы народной росписи); - Альбом «Украшения из бусинок и бисера»; - Альбом со схемами «Украшения из бусинок и бисера»; - Музыкальные инструменты. Учебные пособия для дошкольников; - «Магнитная мозаика»

	<ul style="list-style-type: none"> - «Сложи узор» - Лего
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Алгоритмы сюжетно – ролевых игр «Парикмахерская», «Магазин», «Больница»; - Схема «Гимнастика для глаз»; - Карты – схемы причесок для игры «Парикмахерская»; - Модели трудового процесса (со второй младшей группы); - Алгоритмы по сервировке стола; - Схемы одевания на прогулку по временам года; - Схемы умывания; - Схемы по уходу за растениями; - Паспорта растений; - Схемы посадки растений; - Алгоритм работы дежурного по столовой; - Полифункциональный материал (ткань разного цвета и размера, шнурки, веревочки, киндер - сюрпризы, бросовый материал, шарики разной фактуры, трубочки, палочки). - Схема мытья игрушек
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Схемы построения и перестроения; - Карточки для индивидуальной работы; - Картотека творческих игр; - Схемы размещения спортивного оборудования; - Схемы по видам спорта; - Схемы выполнения основных движений; - Схемы выполнения упражнений со спортивным оборудованием; - Картотеки физ.минуток по возрастам; - Картотеки подвижных игр в соответствии с тематикой недели; - Картотеки считалок; - Картотеки ОРУ; - Картотеки эстафет и аттракционов; - Картотека народных игр Южного Урала; - Вохринцев С. Методическое пособие для педагогов и родителей. Зимние виды спорта. Летние виды спорта. - Рассказы по картинкам. Летние виды спорта. - Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта. - Мир в картинках. Спортивный инвентарь. - Расскажите детям о зимних видах спорта. - Расскажите детям об Олимпийских играх. - Спорт в волшебных картинках. - Изображение человека с названиями частей тела. - Плакат «Виды спорта». - Лото «Дорожные знаки» - Д.И. «Дорожные знаки»

Одно из важнейших направлений развития системы образования в ДОУ является информатизация образовательного процесса

Обеспеченность компьютерами и оргтехникой

Техническое обеспечение	Количество
АРМ	
ПК	13

Ноутбуки	6
Принтеры	3
Мультимедийное оборудование (проектор)	6
МФУ	8
Интерактивная панель	2
Электроприводной экран (настенный мотор)	2
Выход в Интернет	имеется

Использование дополнительных образовательных ресурсов в образовательном процессе МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»

В настоящее время использование в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста информационно-коммуникационных технологий стало необходимым условием обучения и социальной адаптации ребенка.

Инновационные технологии позволяют поддерживать мотивацию ребенка, заинтересовать его в получении и закреплении новых знаний, помочь найти свою нишу в окружающем его социуме. Реализуя данные технологии в образовательном процессе ДОУ, решаются следующие задачи:

1. Повышение качества образовательной работы с детьми дошкольного возраста.
2. Развитие интеллектуального, эмоционального потенциала и позитивных личностных качеств ребенка.
3. Формирование мотивации и поддержание интереса детей во время занятий.
4. Приобретение детьми практических навыков работы с компьютером в процессе совместной деятельности взрослого с ребенком, в процессе самостоятельной деятельности.

Для ребенка дошкольного возраста игра – ведущая деятельность, в которой проявляется, формируется и развивается его личность. И здесь у компьютера имеются широкие возможности, потому что правильно подобранные развивающие компьютерные игры и задания являются для ребенка, прежде всего игровой деятельностью, а затем уже учебной.

Основные направления использования ИК-технологий в образовательном процессе ДОУ:

- 1) оптимизация процесса электронного документооборота;
- 2) создание электронных баз данных;
- 3) повышение квалификации работников ДОУ;
- 4) развитие материально-технической базы ДОУ;
- 5) ведение сайта ДОУ;
- 6) проведение методических мероприятий с использованием ИКТ;
- 7) проведение конкурса методических разработок с использованием ИКТ;
- 8) включение средств ИКТ в образовательную деятельность с детьми 5-7 лет;
- 9) использование новых форм работы с детьми с применением ИКТ (целевые группы, участие в сетевых конкурсах, проектах, мероприятиях, публикации в Интернете);

Неиспользование готовых цифровых образовательных ресурсов в образовательном процессе.

3.3. Режим дня

Режим дня в ДОО устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Режим пребывания детей в ДОО предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация образовательных занятий и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

**Режимы дня групп МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» ОЗ
на 2022-2023 учебный год. (Холодный период года)**

**Режим дня
подготовительной к школе группы (6 – 7 лет) компенсирующей направленности (ТНР)
на 2022-2023 учебный год.**

Холодный период

Мероприятия	Время проведения				
	Понедельн.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность, трудовые поручения	7.00 – 8.15				
Утренний круг	8.15 – 8.35				
Утренняя гимнастика	8.35 – 8.45				
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.45 – 8.55				
Самостоятельная деятельность	8.55 – 9.00				
Занятия, перерыв 10 мин	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50	9.00 – 9.30 9.40– 10.10 10.20-10.45	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.40-11.10	9.00 – 9.30 09.40– 10.10
Самостоятельная деятельность	10.10–11.05	10.50-11.05	10.45-11.05	--	10.10-11.05
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	11.05 – 11.15				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.50 – 12.30				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.50				
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.10				
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10 – 15.00				
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	14.50-15.00				
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10				
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	15.10-15.45	15.10-15.55	---	---	15.10-15.30
Занятия, перерыв 10 мин	15.45–16.15	15.55-16.25	15.10-15.40	15.10-15.40	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	---	---	15.40-16.20	15.40-16.20	16.00-16.20
Вечерний круг	16.20-16.35	16.20-16.35	16.20-16.35	16.20-16.35	16.20-16.35
Подготовка к ужину, ужин, дежурство	16.35-16.50				
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	16.50-17.40				
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.40 – 19.00				

Режим дня
Группы старшего дошкольного возраста комбинированной направленности (ТНР)
на 2022-2023 учебный год.

Холодный период

Мероприятия	Время проведения				
	Понедельн.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность, трудовые поручения	7.00 – 8.10				
Утренний круг	8.10 – 8.25				
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.35				
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.35 – 8.50				
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 10.00-10.20	9.00-9.20 9.30-9.50 10.05-10.25
Самостоятельная деятельность	09.30-10.30	09.30-10.30	09.50-10.30 <i>с/д</i>	10.20-10.30	10.25-10.30
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	10.30 – 10.40				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.40 – 12.30				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.50				
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.10				
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10 – 15.10				
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	14.50-15.00				
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	15.10-15.30	15.20-15.40	15.10-15.30	15.10-15.30	15.20-15.40
Вечерний круг	15.30-15.45	15.40-15.55	15.30-15.45	15.30-15.45	15.40-15.55
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	15.45-16.35	16.55-16.35	15.45-16.00	15.45-16.35	16.05-16.35
Подготовка к ужину, ужин, дежурство	16.35 – 16.50				
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	16.50 – 17.40				
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.40 – 19.00				

**Режим дня
разновозрастной группы общеобразовательной направленности
на 2022-2023 учебный год.**

Холодный период

Мероприятия	Время проведения				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность, трудовые поручения	7.00 – 8.15				
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25				
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.25 – 8.35				
Утренний круг	8.35 – 8.50				
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
	9.30 – 09.55	9.30 – 09.55	9.30 – 09.55	9.30 – 09.55	9.30 – 09.55
	10.10-10.35	10.10-10.35	10.05-10.35	10.05-10.35	10.05-10.30
	10.40-11.10	10.40-11.10	10.45-11.10	10.45-11.10	
Самостоятельная деятельность	09.30-11.00	09.30-11.00	09.30-11.00	09.30-11.00	09.30-11.00
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	11.00–11.10				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.40 – 12.30				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.50				
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.10				
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10 – 15.00				
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 – 15.10				
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20				
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	15.10-15.30	15.10-15.30	15.20-15.30	15.20-16.00	--
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	15.30 – 15.55	15.30-15.50 16.00-16.25	---	16.00-16.25	15.10-15.40
Вечерний круг	16.20-16.30	15.50-16.00	16.00-16.10	15.30-15.40	15.50-16.00
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	---	16.00-16.30	16.10-16.30	16.25-16.30	16.00-16.30
Подготовка к ужину, ужин, дежурство	16.30 – 16.50				
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	16.50 - 17.40				
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.40 – 19.00				

Режим дня
Комбинированной группы среднего дошкольного возраста (ТНР)
на 2022-2023 учебный год.

Холодный период

Мероприятия	Время проведения				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность, трудовые поручения	7.00 – 8.05				
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.15				
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.15 – 8.30				
Утренний круг	8.30 – 8.45				
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	9.00 – 9.20	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
	9.30 – 9.40	9.30-9.40	9.30-9.45	9.30-9.45	9.30-9.45
	10.10-10.25	9.50-10.10	10.20-10.35	9.55-10.10	9.55-10.15
Самостоятельная деятельность	9.40 – 10.30	10.10-10.30	9.40-10.30	10.10-10.30	9.40-10.30
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	10.30 – 10.40				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.40 – 12.30				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.50				
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.10				
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10 – 15.00				
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 – 15.10				
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	<u>15.30-15.50</u> <u>с\д</u>	---	---	<u>15.30-15.50</u> <u>с\д</u>	---
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	15.20-16.15				15.10-16.15
Вечерний круг	16.15-16.30				
Подготовка к ужину, ужин, дежурство	16.30 – 16.50				
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	16.50 - 17.40				
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.40 – 19.00				

**Режим дня
2-ой младшей группы общеобразовательной направленности
на 2022-2023 учебный год.**

Холодный период

Мероприятия	Время проведения				
	Понедельн.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00				
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05				
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.05 – 8.30				
Самостоятельная деятельность, игры	8.30 – 9.00				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	9.00-9.15 9.40-9.55	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 11.15-11.30	9.00-9.15 9.40-9.55
Самостоятельная деятельность	9.15-9.40 9.55-10.00	9.40-10.00	9.40-10.00	9.15-10.00	9.15-9.40 9.55-10.00
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	10.00-10.10				
Подготовка к прогулке	10.10-10.30				
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.30-11.40				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.40-12.10				
Обед	12.10-12.40				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00				
Постепенный подъем (воздушные ванны/закаливающие процедуры)	15.00-15.20				
Полдник	15.20-15.40				
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	15.40-16.30 (вечерний круг)				
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.50				
Подготовка к прогулке	16.50 - 17.40				
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.40 – 19.00				

**Режим дня
смешанной младшей группы общеобразовательной направленности (с 1 – 3 л.)
на 2022-2023 учебный год.**

Холодный период

Мероприятия	Время проведения				
	Понедельн.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность	07.00 – 08.00				
Утренняя гимнастика (в группе)	08.00 – 08.10				
Завтрак	08.10 – 08.30				
Самостоятельная и совместная деятельность, игры	08.30 – 09.00 (утренний круг)				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	09.00-09.10 09.20-09.30	09.00-09.10	11.20-11.30 11.40-11.50	09.00-9.10 09.20-9.30	09.00-09.10 09.20-09.30
Самостоятельная деятельность	09.30-10.00	09.10-10.00	09.00-10.00	09.30-9.40 09.55-10.00	09.30-10.00
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	10.00-10.10				
Подготовка к прогулке	10.10-10.30				
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.30-11.30				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.30-12.00				
Обед	12.00-12.30				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00				
Постепенный подъем (воздушные ванны/закаливающие процедуры)	15.00-15.20				
Полдник	15.20-15.40				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	15.30-15.40 15.50-16.00	15.30-15.40 15.50-16.00	15.30-15.40 15.50-16.00	15.30-15.40 15.50-16.00	15.50-16.00
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	15.40-16.30 (вечерний круг)				
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.50				
Подготовка к прогулке	16.50 - 17.40				
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.40 – 19.00				

**Режимы дня групп МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» СП
на 2022-2023 учебный год. (Холодный период года)**

**Режим дня
2-ой младшей группы компенсирующей направленности (ТНР)
на 2022-2023 учебный год.**

Холодный период

Мероприятия	Время проведения				
	Понедельн.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00				
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10				
Завтрак	8.10 – 8.30				
Самостоятельная и совместная деятельность, игры	8.30 – 9.00 (утренний круг)				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	9.00-9.10 9.20-9.30 9.40-9.50	9.00-9.10 9.20-9.30 9.40-9.50	9.00-9.10 9.20-9.30 9.40-9.50	9.00-9.10 9.20-9.30 9.40-9.50	9.00-9.10 9.20-9.30 9.40-9.50 10.00-10.10
Самостоятельная деятельность	9.15-9.40 9.55-10.00	9.40-10.00	9.40-10.00	9.15-10.00	9.15-9.40 9.55-10.00 11.20-11.30 <u>el</u>
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	10.00-10.10				
Подготовка к прогулке	10.10-10.30				
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.30-12.00				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.00-12.20				
Обед	12.20-13.00				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00				
Постепенный подъем (воздушные ванны/закаливающие процедуры)	15.00-15.20				
Полдник	15.20-15.40				
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	15.40-16.30 (вечерний круг)				
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.50				
Подготовка к прогулке	16.50 - 17.40				
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.40 – 19.00				

**Режим дня
Средней группы компенсирующей направленности (ТНР)
на 2022-2023 учебный год.**

Холодный период

Мероприятия	Время проведения				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность, трудовые поручения	7.00 – 8.00				
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10				
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.10 – 8.30				
Утренний круг	8.30 – 8.45				
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	9.00 – 9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15
	9.25 – 9.40	9.25-9.40	9.25-9.40	9.25-9.40	9.25-9.40
	9.50-10.05	9.50-10.05	9.50-10.05	9.50-10.05	9.50-10.05
Самостоятельная деятельность	10.05–10.30	10.05–10.30	10.05-10.30	10.05–10.30	9.40-10.30
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	10.30 – 10.40				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.40 – 12.30				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.50				
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.10				
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10 – 15.00				
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 – 15.10				
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	---	---	16.10-16.25	---	---
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	15.20-16.25		15.20-16.10	15.50-16.25	
Вечерний круг	16.25-16.30				
Подготовка к ужину, ужин, дежурство	16.30 – 16.50				
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	16.50 - 17.40				
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.40 – 19.00				

**Режим дня
группы старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности
на 2022-2023 учебный год.**

Холодный период

Мероприятия	Время проведения				
	Понедельн	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность, трудовые поручения	7.00 – 8.10				
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20				
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.20 – 8.40				
Утренний круг	8.40 – 8.50				
Самостоятельная деятельность	8.55 – 9.00				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50
	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20
Самостоятельная деятельность	10.20 – 10.30				
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	10.30 – 10.40				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятел. деятельность)	10.40 – 12.30				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.50				
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.10				
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10 – 15.10				
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	14.50-15.00				
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	15.15–15.35	15.15–15.35	15.15–15.35	15.15–15.35	15.15–15.35
	15.45-16.05	15.45-16.05		15.45-16.05	15.45-16.05
Вечерний круг	16.05-16.15	16.05-16.15	15.35-15.45	16.05-16.15	16.05-16.15
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	15.55-16.35	16.05-6.35	15.45-6.35	15.55-16.35	16.05-6.35
Подготовка к ужину, ужин, дежурство	16.35 – 16.50				
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	16.50 - 17.40				
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.40 – 19.00				

**Режим дня
подготовительной к школе группы компенсирующей направленности (6 – 7 лет)
на 2021-2022 учебный год.**

Холодный период

Мероприятия	Время проведения				
	Понедельн	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность, трудовые поручения	7.00 – 8.00				
Утренний круг	8.00 – 8.20				
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30				
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.30 – 8.50				
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00				
Занятия, перерыв 10 мин	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30
	9.40 – 10.10	9.40 – 10.10	9.40 – 10.10	9.40 – 10.10	09.40 – 10.10
	10.20-10.50	10.30-11.00	10.20-10.50	10.30-11.00	10.20-10.50
Самостоятельная деятельность	10.50-11.05	11.00-11.05	10.50-11.05	11.00-11.05	10.50-11.05
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	11.05 – 11.15				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	11.15 – 12.30				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.50				
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.10				
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10 – 15.00				
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	14.50-15.00				
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10				
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	15.10-11.45	15.10-15.55	---	15.10-15.30	15.30-16.00
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	15.45-16.15	15.55-16.25	15.10-15.40	---	---
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	---	15.45-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	---
Вечерний круг	16.20-16.35				
Подготовка к ужину, ужин, дежурство	16.35-16.50				
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	16.50-17.40				
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.40 – 19.00				

Режим дня
групп МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» ОЗ
на 2021-2022 учебный год. (Теплый период года)

Мероприятия	Время проведения					
	1-я младшая группа (1,5-3 лет)	2-я младшая группа (с 3-4 лет)	Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	Старшая группа компенсирующей направленности (5-6 лет)	Смешанная группа (5-7 лет)	Подготовит. Группа комбинированной направленности (6-7 лет)
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.05	8.05-8.12	8.15-8.22	8.25-8.32	8.35-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30	8.10-8.30	8.20-8.45	8.30-8.45	8.40-8.55	8.50-9.00
Подготовка к прогулке	8.30-9.00	8.30-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.40-9.00	9.00-9.10
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.10-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, развлечения, музыкально-спортивные мероприятия, экскурсии, самостоятельная деятельность	10.10-11.40	10.10-11.40	10.10-12.20	10.10-12.00	10.10-12.00	10.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.15	11.40-12.15	12.20-12.50	12.00-12.30	12.00-12.30	12.20-12.50
Дневной сон	12.15-15.00	12.15-15.00	12.50-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Самостоятельная деятельность	15.20-16.50	15.20-16.50	15.20-16.15	15.20-16.15	15.20-16.15	15.20-16.15
Подготовка к ужину. Ужин.	16.50-17.00	16.50-17.00	16.15-17.00	16.15-16.30	16.15-16.30	16.15-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.00-18.20	17.00-18.20	17.00-18.20	16.30-18.10	16.30-18.10	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность/чтение художественной литературы Уход домой	18.20-19.00	1.20-19.00	18.20-19.00	18.10-19.00	18.10-19.00	18.20-19.00

Режим дня групп
МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» СП
на 2022-2023 учебный год. (Теплый период года)

Мероприятия	Время проведения			
	2-я младшая группа компенсирующей направленности (3-4 года)	Средняя группа компенсирующей направленности (4 – 5 лет)	Старшая группа компенсирующей направленности (5-6 лет)	Подготовительная группа компенсирующей направленности (6-7 лет)
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.05	7.00-8.05	7.00-8.20	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.05-8.10	8.05-8.10	8.20-8.30	8.15-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35	8.10-8.35	8.30-8.45	8.20-8.35
Подготовка к прогулке	8.35-9.00	8.35-9.00	8.45-9.00	8.35-9.00
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, развлечения, музыкально-спортивные мероприятия, экскурсии, самостоятельная деятельность	10.10-11.40	10.10-11.40	10.10-12.20	10.10-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.15	11.40-12.15	12.20-12.50	12.00-12.30
Дневной сон	12.15-15.00	12.15-15.00	12.50-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Самостоятельная деятельность	15.20-16.50	15.20-16.50	15.20-16.15	15.20-16.15
Подготовка к ужину. Ужин.	16.50-17.00	16.50-17.00	16.15-17.00	16.15-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	17:00-18:20	17:00-18:20	17:00-18:20	16:30-18:10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность /чтение художественной литературы. Уход домой	18:20-19:00	18:20-19:00	18:20-19:00	18:10-19:00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в АООП включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Это позволяет приобщить детей к праздничной культуре русского народа, обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческих наклонностей каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Планирование культурно-досуговой деятельности отражается в Рабочих программах педагогов в соответствии с возрастом детей в календаре тематических недель.

Традиционные праздники, мероприятия

Название	Время проведения
«День знаний»	сентябрь
«Праздник осени»	октябрь
«День народного единства»	ноябрь
«Праздник ёлки и зимы»	декабрь
«Рождественские колядки»	январь
«Масленица»	февраль
«День защитников Отечества»	февраль
«Концерт для мам», «Мамин день»,	март
«Хрустальная капель»	апрель
«День космонавтики»	апрель
«Почемучки»	апрель
«Праздник Весны и Труда»	май
«День победы»	май
«До свидания, детский сад!»	май
«Здравствуй лето!» (День защиты детей)	июнь
«День русского языка»	6 июня
«День России»	12 июня

«День памяти и скорби»	22 июня
«День семьи, любви и верности»	8 июля
«День физкультурника»	14 августа
«День государственного флага РФ»	22 августа

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;*
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов обеспечивает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Среда обеспечивает:

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);

– наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

– охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;

– возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;

– двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

– учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Предметно-развивающая среда в ДОО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой

системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Предметно развивающая среда организуется на основе следующих принципов:

1. Принцип открытости обществу и открытости своего «Я» предполагает персонализацию среды группы. Для этого в группе оформлены выставки фотографий «Наши достижения», «Проектная деятельность».

2. Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: экспериментированием, конструированием, продуктивной деятельностью и т.д. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно

определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

3. Принцип стабильности-динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно помнить, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, «перерастает» ее, постоянно меняется, а значит, меняется в его восприятии и его окружение.

Еще более динамичной является развивающая среда многих занятий. Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специфичной для каждого из них. Она, безусловно, должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к содержательному общению.

При проектировании предметно-развивающей среды выделяются следующие основные составляющие:

- пространство;
- время;
- предметное окружение.

Проектирование предметно-развивающей среды в ДОУ

Использование пространства	Влияние пространства на развитие ребенка
Многофункциональное использование всех помещений ДОУ. Использование спален, раздевалок увеличивают пространство для детей	Удаление «познавательных центров» от игровых существенно влияет на результат работы в этих центрах
Создание игрового пространства, мини-кабинетов, экологической лаборатории и т.д. создают возможность детям осваивать все пространство ДОУ.	Расширяются возможности для освоения образовательного пространства.
«Изрезанность» пространства. «Лабиринтное» расположение мебели (при этом мебель не должна быть высокой, чтобы визуально не исчезло ощущение простора, света в помещении)	Развивается ориентировка в пространстве
Гибкость, мобильность обстановки во всех помещениях ДОУ	У ребенка есть возможность заниматься проектированием обстановки
Все пространство «разбивается» на части и вместо целостного пространства проектируется множество небольших «центров», в которых относительно полно представлены различные виды деятельности и имеется все необходимое оборудование	У ребенка есть возможность целенаправленных, сосредоточенных занятий каким-либо видом деятельности, концентрация внимания, усидчивость
Временная последовательность разных видов жизнедеятельности	Ребенок учится планировать свою деятельность более организованно и

	целесообразно проводить свободное время
Оптимальное сочетание в режиме дня регламентированной целенаправленной познавательной деятельности под руководством взрослых, нерегламентированной деятельности при организации взрослым и свободной деятельности (соответственно 20:40:40)	Оптимальное сочетание для поддержания активности ребенка в течение дня
Время для общения по схемам: «я - я» «я - педагог» «я - друг, друзья» «я - все»	Разнообразие общения - разнообразие информации, расширение ориентировки в окружающем мире
Использование предметного окружения	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка
Использование многофункциональных, вариативных модулей	Развитие конструктивного мышления
Разнообразное стационарное оборудование сюжетно-ролевых игр (игры всегда развернуты)	Ориентировка в окружающей действительности
Дидактические игры и пособия по всем разделам программы в доступном месте	Интеллектуальное развитие
Широкое использование в интерьере значков, моделей, символов, схем, планов, загадочных знаков и т.п.	Развивается познавательный интерес, пытливость, любознательность

Обязательным компонентом развивающей предметно-пространственной среды в контексте реализации образовательной области «Речевое развитие» является речевая развивающая среда.

Речевая развивающая среда дошкольного образовательного учреждения раскрывается как фактор, сдерживающий или наоборот активизирующий процесс речевого развития ребенка, поэтому, создавая развивающую среду, важно учитывать возрастные особенности детей конкретной возрастной группы, а также уровень их речевого развития, интересы, способности и многое другое.

На основе анализа существующих психолого-педагогических исследований, в качестве основных составляющих речевой развивающей среды дошкольного образовательного учреждения мы выделяем следующие:

- речь педагога дошкольного образовательного учреждения;
- методы и приемы руководства речевым развитием разных сторон речи детей дошкольного возраста;
- специальное оборудование каждой возрастной группы.

Одной из первых и самых важных составляющих речевой развивающей среды дошкольного образовательного учреждения является грамотная речь педагога. И это не случайно, поскольку речь педагога дошкольного учреждения основывается на том, что он закладывает основы культуры детской речи, формирует основы речевой деятельности детей, приобщает их к культуре устного высказывания, оказывает огромное влияние на все стороны речи ребенка.

Речь педагога дошкольного образовательного учреждения характеризуется тем, что:

- имеет обучающую и воспитывающую направленность;
- главным является качество ее языкового содержания, обеспечивающее высокие результаты труда;

- речь педагога – отражение внутреннего мира, особенностей интеллектуального и духовного развития его личности;

- речь педагога – важная часть профессиональной культуры, которая является культурой общечеловеческой.

Следующие составляющие речевой развивающей среды дошкольного учреждения – методы и приемы руководства речевым развитием разных сторон речи детей дошкольного возраста, а также специальное оборудование каждой возрастной группы. Подбор данных составляющих напрямую зависит от возрастных особенностей речевого развития детей каждой возрастной группы.

Определяющим моментом организации речевой развивающей среды в каждой возрастной группе дошкольного образовательного учреждения является педагогическая идея, направленная на развитие приоритетных линий речевого развития детей на каждом возрастном этапе дошкольного детства.

В современных исследованиях содержательная линия речевого развития дошкольника определяется речевой компетенцией, которая формируется на этапе дошкольного детства. Под речевой компетенцией понимается умение ребенка практически пользоваться родным языком в конкретных ситуациях общения, используя с этой целью речевые, неречевые (мимика, жесты, движения) и интонационные средства выразительности речи в их совокупности. Речевая компетенция ребенка предусматривает следующие составляющие: лексическую, грамматическую, фонетическую, диалогическую и монологическую.

Лексическая компетенция предполагает наличие определенного запаса слов в пределах возрастного периода, способность адекватно использовать лексемы, уместно употреблять образные выражения, пословицы, поговорки, фразеологические обороты. Ее содержательную линию составляют: пассивный и активный словарь в пределах возраста - синонимы, омонимы, антонимы; родственные и многозначные слова; основное и переносное значение слова; однокоренные слова; образные выражения, пословицы, поговорки, фразеологические обороты. По количественной и качественной характеристике словарь ребенка достигает такого уровня, который позволяет ему легко и непринужденно общаться с взрослыми и сверстниками, поддерживать разговор на любую тему в пределах понимания ребенка.

Грамматическая компетенция предполагает приобретение навыков образования и правильного употребления различных грамматических форм. Ее содержательную линию составляет морфологический строй речи, включающий почти все грамматические формы; синтаксис и словообразование. При формировании грамматического строя речи у детей закладывается умение оперировать синтаксическими единицами, обеспечивается сознательный выбор языковых средств в конкретных условиях общения.

Фонетическая компетенция предполагает развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; воспитание фонетической и орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи.

Диалогическая компетенция предусматривает сформированность диалогических умений, обеспечивающих конструктивное общение ребенка с окружающими людьми. Содержательная сторона диалогической компетенции - диалог между взрослым и ребенком, между двумя детьми; разговорная речь.

Монологическая компетенция предполагает сформированность умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные связные высказывания

разных типов. Эти умения формируются на основе элементарных знаний о структуре текста и типах связи внутри него.

Исходя из особенностей развития разных сторон речи детей дошкольного возраста, можно условно обозначить основные направления организации речевой развивающей среды разных возрастных групп:

1 младшая группа:

- развитие речи как средства общения (поручения, направленные на установление контактов с взрослыми и сверстниками);
- организация самостоятельного рассматривания детьми картинок, игрушек, книжек и др. для развития инициативной речи;
- рассказы воспитателя эмоциональные, доступные, приучающие слушать и слышать.

2 младшая группа:

- организация общения детей с взрослыми посредством поручений взрослого (образец обращения, словесной просьбы и др.);
- организация контактов со сверстниками (взаимодействие посредством речи в разных видах деятельности через образец, подсказ слова или фразы);
- организация самостоятельного рассматривания детьми книг, картинок, игрушек, предметов для развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений детей об окружающем;
- организация уголка «интересных вещей» с целью развития активной инициативной речи детей;
- рассказы воспитателя (с целью совершенствования навыков эффективного слушания).

В младшем дошкольном возрасте приоритетной линией речевого развития детей является развитие инициативной речи. В этом возрасте огромное значение имеет правильная организация общения ребенка с окружающими людьми. Речь становится средством общения: развиваются коммуникативные способности. Активизируется познавательная деятельность, появляются вопросы, рождается понимание. В этом возрасте ребенку нужна помощь, чтобы передавать содержание услышанного. Поэтому основные направления в составлении модели речевой развивающей среды для младшего дошкольного возраста заключаются в развитии речи как средства общения, формировании умения слушать и слышать, организации познавательной деятельности детей.

Средняя группа:

- удовлетворение потребности детей в получении и обсуждении информации;
- пополнение уголка «интересных вещей» (наборы картинок, фотографий, открыток, лупы, магниты и др.);
- выслушивание детей, уточнение ответов, подсказ;
- рассказы воспитателя (основной акцент на стимулирование познавательного интереса детей);
- активное использование приемов формирования навыков общения со сверстниками.

Средний дошкольный возраст – сензитивный период для развития мышц артикуляционного аппарата, фонематического слуха. Приоритетная линия развития речи – развитие самостоятельной речи: появляется монологическая речь, регуляция силы, темпа, высоты голоса. В речевой развивающей среде для детей среднего дошкольного возраста необходимо акцентирование внимания на семантической стороне речи, продолжается развитие речи как средства общения. Организуется формирование основ объяснительной речи, установление причинно-следственных связей.

Старшая и подготовительная к школе группы:

- совершенствование речи как средства общения (через знакомство с формулами речевого этикета, целенаправленное формирование всех групп диалогических умений; умений грамотного отстаивания своей точки зрения);

- целенаправленное формирование навыков самостоятельного рассказывания (поощрение рассказов детей; трансформация высказываний в связные рассказы; запись и повторение рассказов; уточнения, обобщения);

- организация деятельности в «Уголке интересных вещей» (в пополнении уголка акцент делается на расширении представлений детей о многообразии окружающего мира; организация восприятия с последующим обсуждением);

- создание индивидуального «авторского речевого пространства» каждого ребенка (с целью стимулирования словесного творчества детей, повышения качества речевых высказываний детей).

Старший дошкольный возраст – период формирования произвольности во всех сферах психической активности, в том числе и в речи. У ребенка появляется произвольная речь. Это обуславливает зарождение словесно-логического мышления. Ребенок строит развернутое высказывание и у него формируется элементарное осознание языковой действительности.

Речевая развивающая среда для старшего дошкольного возраста призвана обеспечить формирование основ объяснительной речи, речи-рассуждения.

Речевые развивающие зоны

Уголок	Оборудование и примерные наименования	Цели
<i>младший дошкольный возраст</i>		
Книжный уголок	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад», и т.д. (в соответствии с календарно-тематическим планированием)	1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2. Формирование и расширение представлений об окружающем.
<i>средний дошкольный возраст</i>		
Книжный уголок	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей, книжная детская литература о государственных символах страны и ее истории. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья», «Символы РФ и Челябинской области» и др.	1. Совершенствование умения обращаться с книгой. 2. Расширение представлений об окружающем, государственных символах страны и ее истории. 3. Знакомство с государственными символами России и Челябинской области.
<i>старший дошкольный возраст (5-6 лет)</i>		
Книжный уголок	1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых	1. Приобщение к общечеловеческим ценностям. 2. Воспитание духовной культуры. 3. Формирование представлений о

	детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области. 5. Альбомы для рассматривания «Профессии», «Семья», «Символы РФ и Челябинской области» и др.	культуре через ознакомление с книгой. 4. Воспитание чувства патриотизма и любви к Родине, через восприятие худ. литературы и музыкальных произведений. 5. Знакомство с государственными символами России и Челябинской области. 6.Развитие способности к сочинительству.
старший дошкольный возраст (6-7 лет)		
Книжный уголок	1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области, страны. 5. Альбомы для рассматривания «Символы РФ и Челябинской области» и «История России и области» др.	1.Приобщение к общечеловеческим ценностям. 2.Воспитание духовной культуры. 3.Формирование представлений о культуре через ознакомление с книгой. 4.Развитие способности к сочинительству. 5. Воспитание чувства патриотизма и любви к Родине, через восприятие худ. литературы и музыкальных произведений. 6. Знакомство с государственными символами России и Челябинской области и их историей.

Книжный уголок – один из значимых центров речевой активности в группе. Материалы и оборудование книжного уголка нацелены на стимулирование ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря.

Работа в книжном уголке в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.

Материалы и оборудование книжного уголка призваны способствовать:

- чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий;
- обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования;
- развитию звуковой культуры речи;
- развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов;
- развитию интереса к художественной литературе и др.

Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста.

Особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное.

Главная цель ознакомления дошкольников с художественной литературой – воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве.

Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе, мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение – условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются формирование круга детского чтения и организация процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо, в первую очередь, руководствоваться принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательного-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы, или литературное образование детей.

Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности – радость детей при встрече с книгой, чтение ее с непосредственным интересом и увлечением.

Одним из важных условий освоения содержания образовательной области «**Художественно-эстетическое развитие**» детей дошкольного возраста является создание развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении.

Учитывая эмоциональность дошкольников, место для художественно-эстетической деятельности следует оформить так, чтобы оно привлекало детей и стимулировало их творческое саморазвитие.

Центр искусств выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей.

Набор предлагаемых материалов для сенсорного насыщения художественно-творческой деятельности должен быть разнообразен и достаточен, т. к. ребенок должен иметь возможность выбора необходимого материала для реализации замысла. Разнообразие материалов будет способствовать созданию условий для свободного экспериментирования, умелого сочетания разных художественных техник. Если детям предоставлены время и возможности свободно экспериментировать с материалами, открывать для себя новое, опробовать идеи, у них формируется основа для успешности и повышения самооценки. В центрах детского экспериментирования младшие дети самостоятельно играют с песком, водой, красками, пеной. В старших группах они учатся фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок.

В центре искусства дети могут пробовать разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными материалами: глиной, мелками, пластилином, ножницами и множеством других средств и материалов. Качественная детская образовательная программа обеспечивает ребенку опыт творчества на

основе разнообразия материалов. Серия альбомов для детского художественного творчества позволит накопить опыт изображения и научиться, затем выражать собственные замыслы в разных видах деятельности.

В дизайн интерьера группы включаются элементы культуры - живописи, литературы, музыки, театра. В групповой комнате с целью развития эстетического восприятия детей и ознакомления с универсальным языком искусства (средствами художественной выразительности) желательно поместить произведения как народного, так и профессионального искусства: жанровую живопись, скульптуру малой формы, произведения декоративно-прикладного искусства.

Для обогащения впечатлений дошкольников и уточнения их представлений об искусстве в альбомах и на цифровых ресурсах могут находиться образцы искусства, представленные в разнообразных музеях мира. Для решения задач по приобщению детей к разным видам искусства большую значимость приобретает создание картотеки видов искусства: кино, театра, музыки, литературы, изобразительного искусства.

Следует организовать «рабочий центр» или «мини – мастерскую», где могут находиться вариативные поделки, отличающиеся особенностями модели, сборки или разнообразием использованных в работе материалов. В мини-мастерской с целью развития художественной практики могут располагаться чертежи с вариантами усложнений, пооперационные карты, готовые образцы, фотографии коллективных и индивидуальных работ детей, коллекции предметов, наборы открыток для рассматривания, материалы для опытнической деятельности (бумага разной фактуры, разного цвета, палитры и др.).

Динамические образцы, технологические карты, незавершенные композиции помогут детям лучше продумывать «шаг за шагом» последовательность создания образа по сюжетному изображению в индивидуальных и коллективных работах. Тематические и дидактические плакаты будут способствовать обогащению восприятия детей, развитию чувства цвета, формы, композиции, пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

В центре строительства создаются условия для игр с конструкторами, развивающими общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер, совершенствуется зрительное восприятие. В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало. Природа конструктора такова, что с его помощью дети могут творить, усложнять, воспроизводить вновь или менять все, что они делают, как им этого хочется. В процессе строительства создается много возможностей для расширения словаря ребенка. Это происходит в процессе постройки и названия сооружений, при обсуждении того, что построено, описании форм и размеров блоков, обсуждении плана будущей постройки со сверстниками. Развитие связной речи происходит при рассказах о созданной конструкции, при проведении сравнений, описании дальнейших строительных замыслов. Действуя с элементами конструктора, дети осваивают понятия: размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, равновесие, баланс, устойчивость и др.

В групповой комнате необходимо выбрать место, где можно было бы разместить детские работы по художественно-эстетическому развитию детей.

Для демонстрации детских работ особенно актуальны «Стенды успеха», для которого необходимы эстетические трансформирующие стеллажи, стенды, полочки, рамки. Важно, чтобы детские работы украшали пространство группы, а не были формально выставлены для

родителей. Обычно дети переживают по поводу того, что они делают, потому что конечный продукт с точки зрения взрослого может быть ни на что не похож. Воспитатели должны всегда помнить о том, что у детей разные возможности и способности, но каждый ребенок нуждается в поддержке.

В каждой группе есть плакаты, носящие название «Наше солнышко», «Звезда недели», «Ты – самый лучший» и др. Такого рода стенды особенно любимы детьми, ведь это что-то вроде взрослой доски почёта. По итогам выбора за неделю победитель получает право дать интервью о своих пристрастиях и интересах. Безусловно, воспитатели регулируют ситуацию так, чтобы каждый ребёнок в течение года имел возможность побывать победителем. Каждому нужно, чтобы его старания были по достоинству оценены. Важно быть мудрым, оценивая работу детей от своего имени, понимая, как важна для ребенка оценка воспитателя.

Изучаемая тема может заканчиваться большим коллективным проектом, выполняемым всеми детьми. Такие проекты размещаются в групповой комнате, каждый ребенок находит в общей работе свой вклад, что позволяет ему продемонстрировать свои достижения родителям и гордиться ими. Такого рода работы с успехом становятся отличными наглядными пособиями, не давая детям забыть о пройденной теме. Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специфичной. Она должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к самостоятельному творчеству и содержательному общению.

Очень разнообразны в группах стенды «Сколько нас?». Чаще всего это плакаты с отпечатками детских ладошек, но может быть также воздушный шар с написанными именами, гирлянда из крупных бумажных колечек с именами, улей, где у каждой пчёлки есть имя и прочие придумки. Такие стенды часто меняются, выполняются самими детьми в центре искусств из бумаги, картона, ленточек, воздушных шаров. Эта работа очень сближает всех детей, помогает ребёнку говорить чаще «МЫ», чем «Я».

Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.

Информация на стенде для родителей «Мы сегодня...» меняется ежедневно. Здесь в краткой форме воспитатели перечисляют основные интересные идеи и дела, а определенным цветом (заранее оговоренным) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребенка, о чем с ним поговорить – вечером самим детям не всегда удастся вспомнить про свои «давние» утренние дела.

Создание региональной развивающей предметно – пространственной среды, ориентированной на специфику местных культурно-исторических традиций, дает возможность обеспечить мотивационно – ценностную сферу ребенка, его социализацию.

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. Важно помнить, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, "перерастает" ее, постоянно меняется, а значит, меняется в его восприятии и его окружение.

Центры для детей 3-7 лет по художественно-эстетическому развитию

Центр	Оборудование
«Центр	«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного

искусства»	<p>искусства);</p> <p>Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов;</p> <p>Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства;</p> <p>Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения;</p> <p>Экран эмоций (эмоциональное отношение к произведениям искусства);</p> <p>Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.);</p> <p>Мольберты, материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелиевых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.);</p> <p>Природный и дополнительный материал для конструирования;</p> <p>Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных;</p> <p>Схематическое изображение птиц, животных, человека;</p> <p>Вариативные образцы;</p> <p>Незавершенные композиции;</p> <p>Тематические плакаты: «Времена года», «Зоопарк», «Лес», «Озеро», «Поляна» и др.</p> <p>Тематические плакаты по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции).</p> <p>Детская типография по выпуску газеты группы;</p> <p>Альбомы детских зарисовок по темам («Поэзия облаков», «Такие разные деревья», «Какого цвета снег?» «Красивые узоры» и др.</p> <p>Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства;</p> <p>Выставка работ одного ребенка, детей группы;</p> <p>Выставка работ совместного творчества детей и родителей.</p>
«Центр строительства и моделирования»	<p>Наборы строительного материала.</p> <p>Чертежи и схемы помещений ДОУ, прилегающей местности, улиц и площадей родного города (села).</p> <p>Конструкторы «Лего».</p> <p>Модели построек, пооперационные карты создания моделей.</p> <p>Пооперационные карты,</p> <p>Технологические карты,</p> <p>Вариативные образцы,</p> <p>Незавершенные композиции,</p> <p>Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).</p> <p>Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p>
«Центр экспериментирования»	<p>Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др.</p> <p>Картотека опытов, экспериментов</p> <p>Правила работы с материалом</p> <p>Карточки – схемы проведения экспериментов</p> <p>Индивидуальные дневники экспериментов</p> <p>Пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики, мыльные пузыри</p> <p>Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др.</p>

	<p>Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халаты, нарукавники. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркала для игр с солнечным зайчиком. Предметы для игр с тенью. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стекла» (пластиковые).</p>
«Центр коллекций»	<p>Прикладная графика (открытки, марки, фантики, этикетки) Коллекции сортов ткани, бумаги Камни, ракушки, образцы древесины Гербарии Семена разных деревьев, шишки, сухоцветы</p>
«Центр детской книги»	<p>Фотографии художников детской книги Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир», «Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе, «Символы моей Родины», «История моей страны». Книги из серии «Почемучкины вопросы»</p>
«Центр музыки»	<p>Картотека видео и аудиоматериалов, Портреты композиторов, Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты (металлофоны, колокольчики, бубенцы, бубны, барабаны и т.п.) Игрушки-шумелки, Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений, Дидактические игры</p>
«Театральный центр»	<p>Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр; - теневой театр; - театр на пружинках; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из клубков; - театр из природного материала; - театр из бросового материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; - театр «Смешарики».</p>
«Центр краеведения»	<p>Картотека мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир Урала», «Наш город в разные времена года», «Ганкоград». Коллекции минералов; Географическая карта Урала; Занимательная карта распространения уральских промыслов; Занимательная карта распространения полезных ископаемых на Урале; Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город», «Наш</p>

	<p>детский сад», «Праздники дома и в детском саду».</p> <p>Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказы и легенды.</p> <p>Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.</p> <p>Совместные работы из бросового и природного материала.</p> <p>Предметы декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Куклы в национальных костюмах.</p> <p>Тематические проекты</p> <p>Макет детского сада</p> <p>Макет улицы, на которой находится детский сад</p>
--	--

Набор материалов, необходимых для организации познавательной деятельности

1-3 года

Для детей младшего возраста необходимы простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка, развивать речь, продвигающие ребенка на уровень образной репрезентации мира. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2-3 событий или бытовых действий и т.п. Этот материал стимулирует исследование и упорядочение в виде простых группировок (по сенсорным свойствам и по смыслу изображенных предметов), установление простых отношений между элементами (целое — части) и временных отношений (сначала — потом). Для расширения круга представлений и простой группировки используются и разнообразные образные игрушки — объемные и плоскостные фигурки животных, наборы муляжей фруктов и овощей и т.п. (см. в разделе "Материалы для игровой деятельности").

Набор материалов для первой младшей группы

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (3-5 элементов), окрашенные в основные цвета	6 разные
	Напольная пирамида (из 6-7 элементов)	1
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов)	8
	Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов	4
	Дидактический стол	1
	Объемные вкладыши из 3 элементов (миски, конусы)	6-8
	Матрешки (3 элемента)	5 разных
	Доски-вкладыши (с основными формами)	5 разных
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
	Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4-х цветов	8
	Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)	3
	Набор кубиков с цветными гранями (4 цвета)	1
	Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1
Емкости с крышками разного размера и цвета (для	10	

	сортировки мелких предметов)	
	Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки)	3
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.)	10
	Набор для забивания: молоточек с втулочками (пластмассовые)	2
	Набор шумовых коробочек (по Монтессори)	1
	Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки)	по 1-2 каждого наименования
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия — совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки, по 3-4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки и т.д.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	10 разные
	Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей), той же тематики	5-6 разные
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 2-4 части	3 разные
	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой	10 разные
	Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации)	10 разные
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социально-бытовой), крупного формата	20-30 разные

3-4 года

Для детей 3-4 лет материалы для познавательно-исследовательской деятельности подбираются примерно на тех же основаниях, что и для предыдущего возраста. Часть материалов переходит из первой младшей группы, но дети могут открывать новые возможности действия с ними, их группировки, упорядочения, соотнесения элементов и целого. Однако большая часть материалов усложняется, по сравнению с предыдущей возрастной группой.

Набор материалов для второй младшей группы

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6-8 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	6-8

	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4-6
	Матрешки (из 5-7 элементов)	3 разные
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10 разные
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2-3
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)	1
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2-3
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	10 разные
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	10-15 разные
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Вертушки (ветряные)	4-6 разные
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наимен.
	Набор шумовых коробочек (по Монтессори)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3-4 разные

	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
	Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)	15-20 разные
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)	10 разных
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социально-бытовой)	20-30 разные

4-5 лет

Среди объектов для исследования в действии большее место занимают объекты с сочетанием свойств-параметров или элементов целого, стимулирующие развитие аналитического восприятия (например, объекты для группировки и сериации по двум признакам одновременно, объекты для группировки с последовательным перебором двух-трех признаков, доски-вкладыши с составными формами, геометрические мозаики с графическими образцами и т.п.). Усиливается значение объектов - "головоломки" в широком понимании этого слова, несущих в себе познавательно-исследовательскую задачу (как это устроено, что надо сделать, чтобы достичь какого-то эффекта, как разобрать и снова собрать эту вещь), стимулирующих предварительное рассуждение, анализ целого и его элементов, действия по преобразованию объекта с поиском причинно-следственных отношений и комбинаторных связей. Объекты-"головоломки" представляют собой совершенно искусственные объекты (сборные кубы, шары, проблемные ящики и т.п.), но отчасти они создают общее поле материалов с игровой и продуктивной деятельностью, пересекаясь с ними (игрушки-трансформеры, сборно-разборные игрушки, конструктивные модули и пр.).

Образно-символический материал расширяется по тематике и усложняется по содержанию репрезентированных в нем предметов и явлений окружающего, а также усложняется в направлении более сложных "комплексных" оснований классификации предметов и явлений. Это разнообразные наборы картинок для классификации, парного сравнения, включения недостающего элемента в класс, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок для выстраивания событийных последовательностей (до 4-6) и т.п. При этом карточки как обычные (допускающими многовариантные решения), так и с замковым соединением типа пазлов, обеспечивающим проверку правильности решения. Для развития аналитического восприятия полезны разрезные картинки и кубики (из 6-8 элементов).

Для введения в жизнь детей наглядно-графических моделей как важного культурного средства познавательной деятельности размещаются материалы типа "лото" с сопоставлением реалистических и схематических изображений разнообразных предметов, а также разного рода "графические головоломки" (разнообразные графические лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.). Такие материалы представлены в виде отдельных бланков, буклетов, а также в виде настольно-печатных "развивающих" игр (для индивидуального и группового использования). Естественным образом наглядно-графические модели в виде условного плана-маршрута входят в жизнь детей через игру с

правилами "гусек", которая осваивается на пятом году жизни. В этом материал для познавательно-исследовательской деятельности пересекается с игровым материалом.

В средней группе появляется нормативно-знаковый материал в виде кубиков с буквами и цифрами, наборов картинок с изображениями букв и предметов, цифр и предметов и т.п. Этот материал, свободно исследуемый детьми, вводит их, пока еще внешне, на уровне графических образцов, в нормативно-знаковый мир.

Набор материалов для средней группы

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	6-8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	6-8 разные
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)	3-4 разные
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	2-3
	Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2-3
	Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов	1
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	1
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
	Стойка-равновеска (балансир)	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Счеты напольные	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
	Вертушки разного размера	4-5
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10 разные
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6-8 разные
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	3-4 разные
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4 разные
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1	
Образно-символический	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения,	по 1 наб. каждой

материал	продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	тематики
	Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6-8
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10-15 разные
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	2-3 разные
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социально-бытовые ситуации)	10-15 разные
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20-30
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	4-5 разные
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8-10 разные
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8-10 разные
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера	<i>По возможностям детского сада</i>
	Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами
Набор карточек с изображением предмета и названием		1
Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр		1
Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами		1
Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями		1
Наборы моделей: деление на части (2-4)		2
Магнитная доска настенная		1

5-7 лет

Для познавательно-исследовательской деятельности детям предлагаются материалы разных типов. Объекты для исследования в действии включают в себя широкий спектр природных объектов (коллекции минералов, ракушек, плодов растений и т.п.), культурных объектов (простые приборы и механизмы) и искусственных "сложных" объектов, специально разработанных для детского экспериментирования (типа сложных "проблемных" ящиков, различного рода объектов-головоломок со скрытыми от глаза взаимосвязями элементов). Большое место в ряду материалов данного типа занимают модели-копии, позволяющие исследовать "механику" действия сложных реальных объектов (действующие модели парусника, подъемного крана-лебедки, ветряной мельницы-вертушки, шлюзов и т.п.), наборы для моделирования тех или иных природных явлений (магнит, преломляющие

призмы, светофильтры и т.п.), позволяющие устанавливать причинно-следственные связи, варьировать условия достижения того или иного эффекта.

Образно-символический материал отражает многообразие природного и рукотворного мира, задаёт необходимость сравнения, поиска родовидовых (иерархических) классификационных связей, пространственно-временных отношений, наглядного моделирования этих связей и отношений. Образно-символический материал предоставляет возможность исследования и выделения существенных признаков предметов и явлений окружающего мира, поиска их места в системе связанных с ними предметов и явлений. Это разного рода картинки для иерархической классификации предметов (установления родовидовых связей), серии картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов (раньше — сейчас) и т.п., позволяющие исследовать и упорядочивать (категоризировать) сложные явления природного и социального мира.

Средством исследования выступают наглядно-графические модели устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира (значение наглядно-графического моделирования для познавательного развития ребенка продемонстрировано в многочисленных исследованиях Л.А. Венгера). Поэтому образно-символический материал для данного возраста дополняется, по возможности, условными схематическими изображениями как самих предметов и явлений, так и возможных способов их упорядочения (классификационные таблицы, парные картинки с реалистическими и условными изображениями предметов и явлений, схемы последовательных преобразований, схемы-планы пространственного расположения элементов целого и т.п.).

Наглядно-графические модели представляют собой своеобразный мост, перекидывающийся между образно-символическим материалом и объектами для исследования в действии. Последние могут оснащаться графическими образцами, представляющими искомый объект или преобразования с ним в виде поэлементной схемы, расчлененных на элементы или нерасчлененных контурных образцов (для сложных мозаик, геометрических головоломок и т.п.). Частично материалы для преобразований по схеме пересекаются с материалами для конструктивной деятельности. Детям предлагаются инструменты, позволяющие создавать различные "модельные" схематические изображения (циркули, линейки, наборы разнообразных лекал).

В арсенале образно-символического материала появляются наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус, географические карты, иллюстрированные планы местности, города и т.п.), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков, наборы карточек с обозначением погодных явлений и т.п.). Необходимой составляющей образно-символического материала являются также иллюстрированные издания познавательного характера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (например, детские географические атласы, книги о мире растений и животных с иерархическими родовидовыми классификационными схемами, книги об истории рукотворных предметов, последовательно изменяющихся от простого к сложному и т.п.). Эти материалы дополняются коллекциями марок, монет, расширяющими кругозор, содержащими большие возможности для классификационного исследования.

Нормативно-знаковый материал в жизни детей 5-7 лет занимает существенное место, обеспечивая постепенное вхождение в знаковые системы языка и математики. Это всевозможные азбуки (магнитные, разрезные), и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр и т.п. материалы, которые дети осваивают в своей свободной деятельности и в непринужденном взаимодействии со взрослым.

Набор материалов для старшей и подготовительной групп

	Наименование материала	Кол-во на группу
--	------------------------	------------------

Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8-10 разные
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2-3
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3-4 разные
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Набор: счетные палочки Кюизенера	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3-4 разные
	Головоломки плоскостные (геометрические)	5-6 разные
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5-6 разные
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)	5-6 разные
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
	Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок	1
	Термометр спиртовой	1
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
	Циркуль	4-5
	Набор лекал	4-5
	Линейки	10
	Набор мерных стаканов	2-3
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2-3
	Счеты напольные	1
	Счеты настольные	4-5
	Набор увеличительных стекол (линз)	3-4
	Микроскоп	1
	Набор цветных (светозащитных) стекол	3-4
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2-3
	Набор для опытов с магнитом	2-3
	Компас	1
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4-5
	Флюгер	1
Воздушный змей	1	
Ветряная мельница (модель)	1	

	Набор печаток	1
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовыми отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 разные
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2-3 разные
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15-20 разные
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7-9 разные
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3-4 разные
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15-20 разные
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8-10 разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
	Календарь настольный иллюстрированный	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы.	по возможностям
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4-5
	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	4-5
	Отрывной календарь	1

Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4-5
Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4-5
Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4-5
Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
Набор "лото": последовательные числа	1
Кассы настольные	4-5
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3-4
Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Материалы и оборудование для игровой деятельности

(по Т.Н. Дороновой)

Общие основания подбора игрового материала.

Игра как культурная форма деятельности ребенка передается ему двумя путями - через живые образцы деятельности (взрослого, старших детей) и через специфические предметы, в которых эти образцы как бы "свернуты", то есть через игровой материал.

Чтобы подбирать игровой материал для детской игры, воспитателю необходимы некоторые общие ориентиры, позволяющие определить, какие игрушки будут наиболее полезны для освоения и активизации игровой деятельности на каждом возрастном этапе.

Эти ориентиры или общие основания подбора игрового материала могут быть определены, исходя из закономерностей построения и изменения детской игры в онтогенезе, и представлены в виде тех или иных типов игрового материала. Конкретный подбор игрового материала под определенный тип может осуществляться в зависимости от условий и возможностей дошкольного образовательного учреждения.

В вопросах типизации и подбора игрового материала для разных возрастных групп детского сада мы будем исходить из представлений о становлении игры в онтогенезе, сложившихся в отечественной психологии (Д.Б. Эльконин, А.Н. Леонтьев и др.), представлений об условиях развития и активизации игровой деятельности дошкольников, развернутых в работах Н.Я. Михайленко, в наших совместных с нею исследованиях, и в исследованиях предметно-игровой среды, проведенных нами совместно с И.Л. Кирилловым.

Игра ребенка дошкольного возраста представлена в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами. Каждый из этих видов имеет свои закономерности становления в онтогенезе.

Сюжетная игра связана с условным действием в воображаемой ситуации. По характеру включенности в нее, могут быть выделены разновидности сюжетной игры или ее культурные формы. Это собственно ролевая игра (ребенок непосредственно принимает на себя игровую роль, вокруг которой строится воображаемая ситуация), режиссерская игра (воображаемая ситуация развертывается через действия игрушечных персонажей, которые служат как бы посредниками между ребенком и игровыми ролями), игра-фантазирование (воображаемая ситуация развертывается преимущественно в речи и представлении, сюжетные события происходят с кем-то, т.е. ребенок не отождествляет себя с какой-то конкретной ролью).

В дошкольном детстве происходит постепенный переход от овладения предметным (условным) замещающим действием (в 2-3 года) к ролевому действию — в форме собственно ролевой игры (в 3-5 лет) и к сюжетосложению в форме режиссерской игры или игры-фантазирования (в 5-7 лет).

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, определяемые по кругу задействованных в ней способностей: игра на физическую компетенцию (подвижная, на ловкость), игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторику), игра на удачу (шансовая), предъявляющая минимальные требования к способностям играющих.

Игра с правилами во всей ее структурной полноте (обязательные для всех формализованные правила, ориентация на выигрыш с состязательными отношениями) складывается у дошкольника постепенно. Ребенок, прежде всего, осваивает действия по правилу (в 2-4 года), затем — представление о выигрыше в рамках готовых правил (в 4-5,5 лет), и в дальнейшем приобретает способность видоизменять правила по договору с партнерами (в 5,5-7 лет). Прохождению этих последовательных этапов способствуют своевременно включающиеся взрослым в детский арсенал культурные формы: сначала простые подвижные игры и результативные игры на ловкость, затем — игры на удачу (способствующие ориентации на выигрыш), и наконец, игры на умственную компетенцию.

Все эти изменения игры на протяжении дошкольного детства включены в общую тенденцию психического развития ребенка: он постепенно освобождается от ситуационной связанности внешней обстановкой, его действия начинают все в большей мере зависеть от замысла (внутренней цели), который заставляет ребенка активно преобразовывать предметно-игровую среду "под замысел". В отношении игровой деятельности эта общая тенденция проявляется в том, что ребенок становится все, менее зависим от игрушек и игрового материала, специально созданного для обслуживания игры: к концу дошкольного возраста, в принципе, любая вещь (вещи) может получить игровое значение - быть встроена в сюжетную игру или стать поводом для возникновения игры с правилами.

Исходя из этих общих представлений об игровой деятельности в дошкольном возрасте, мы обозначим типы игрового материала для сюжетной игры и игры с правилами.

Типы игрового материала для сюжетной игры

Типизируя материал для сюжетной игры, мы, прежде всего, будем ориентироваться на его сюжетобразующие функции, то есть на то, как он обеспечивает сюжет — воображаемую ситуацию.

Принято выделять следующие компоненты воображаемой ситуации: 1) персонажи (роли), 2) действия персонажей, 3) пространство (место) действия. Воображаемая ситуация в детской игре в той или иной степени поддерживается предметными опорами. При этом игрушки (игровой материал) могут выполнять функцию актуализации и обслуживания, поддержки каждого из компонентов воображаемой ситуации (сюжета). Так, персонажам (ролям) соответствуют предметы, изображающие этих персонажей или специфические ролевые атрибуты этих персонажей; игровым действиям - предметы, непосредственно поддерживающие это действие; месту или пространству действия персонажа — предметы, обозначающие это пространство. Такое различение игрушек по их функциям в игре было предложено Н.Я. Михайленко, и мы воспользуемся им для типизации игрового материала.

Итак, в соответствии с сюжетобразующими функциями выделяются три типа игрового материала (игрушек). Будем в дальнейшем называть их игрушки -"персонажи", игрушки -"предметы оперирования", игрушки-"маркеры (знаки) пространства". Каждый из этих типов игрушек (игрового материала) отчасти, или все они вместе определяют смысл воображаемой ситуации. Поясним подробнее, что представляют собой эти типы игрового материала.

"Предметы оперирования" — это игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.).

"Игрушки-персонажи" — это разного рода куклы, фигурки людей и животных. Сюда же по функциям в игре относится игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), например, белая шапочка врача, каска пожарника, красочный ремень ковбоя и т.п.

"Маркеры (знаки) игрового пространства" — это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, дом-теремок, остов ракеты, рама, изображающая нос корабля или переднюю стенку автобуса и т.п.).

В возрастном аспекте отмечается общая тенденция: от полноты предметных опор для всех компонентов воображаемой ситуации к частичным опорам (предметной поддержке той или иной составляющей воображаемой ситуации). Преддошкольники (2-3 года) и младшие

дошкольники (3-4 года) для развертывания сюжетной игры нуждаются во всей совокупности сюжетообразующих игрушек, задающей "полную" воображаемую ситуацию, причем наиболее значимы для этого возраста игрушки - предметы оперирования. Детям 4-5 лет для развертывания игры уже достаточно стимулирующего и поддерживающего влияния игрушек любых двух функциональных типов (например, игрушка-персонаж и маркер пространства, или предмет оперирования и ролевой атрибут и т.п.), в любых парных сочетаниях. Для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) каждый из типов игрушек в отдельности как бы "намекает" на целостную воображаемую ситуацию и может выполнять функцию запуска и поддержки игры.

Чтобы правильно подбирать игровой материал с учетом специфики детской сюжетной игры, необходимо рассмотреть его не только со стороны сюжетообразующих функций, но и со стороны меры условности игрушки (игрового материала). Игрушка каждого сюжетообразующего типа может обладать разной мерой условности.

В достаточно емком понятии меры условности игрушки скрыты три параметра. Первый параметр, определяющий меру условности игрушки, — ее внешний облик. В одних случаях это копия реального предмета, сохраняющая все его черты в их реальных соотношениях, вплоть до деталей (например, игрушечный автомобиль — модель, в крайнем выражении — действующая модель). Этот тип игрушки можно называть реалистической или игрушкой-копией.

В других случаях игрушка может быть достаточно обобщенным отображением реального предмета, подчеркивающим, характеризующим смысл, назначение этого предмета (или категории предметов) для человека. Например, деревянный игрушечный грузовик может не быть точной копией настоящего грузовика, но отображать его типичные черты: наличие кузова, кабины, колес. Такого рода игрушки, как бы "выпячивающие" самые существенные, типичные черты реального предмета, а остальные черты, передающие в обобщенной, недетализированной форме, принято называть прототипическими игрушками.

Обобщение типичных черт целой категории реальных предметов в игрушке может достигать крайней степени, и тогда мы можем говорить об условной игрушке. Примером условной игрушки в этом "автомобильном" ряду может служить скамеечка на колесах со съемным рулем, которая, в силу значительной неопределенности внешнего облика, но при сохранении ряда функциональных свойств, может быть использована для замещения очень широкого класса реальных предметов (любого транспортного средства — машины, автобуса, трактора, кареты и пр.). Со стороны этого параметра можно выстроить непрерывный ряд, начиная с минимально условных — реалистических игрушек (копий), к прототипическим игрушкам и далее к условным, на противоположном полюсе.

Второй параметр, определяющий меру условности игрушки, — ее размер. Игрушки могут быть крупными, соразмерными ребенку, приближающимися к размерам реальных предметов (например, игрушечный пластмассовый молоток, утюг и пр.). Это полюс наименее условных игрушек. Игрушки могут быть мелкими, располагающими к режиссерской игре (например, мелкие фигурки людей и животных, гаражи, железные дороги, наборы самолетов, автомобилей и пр.). Это полюс наиболее условных игрушек. Ряд между этими полюсами заполняется игрушками среднего размера.

Третий параметр, который также касается меры условности игрушки, связан со степенью ее готовности. Так, принято выделять готовые игрушки и сборные. Готовую сюжетную игрушку мы можем отнести к полюсу минимальной условности, сборную (которая в своих частях не представляет собой отображения реального предмета) — к полюсу максимальной условности (только после ряда неигровых действий по сборке такая игрушка становится собственно сюжетной игрушкой, например, сборная модель самолета, сборная железная дорога и пр.). В последнее десятилетие появился большой промежуточный класс игрушек по этому параметру — так называемые трансформеры, которые представляют собой изначально готовую сюжетную игрушку, но через ряд последовательных преобразований (трансформаций) она, не теряя своей целостности, может быть преобразована в совершенно иной по смыслу предмет.

Меру условности игрушки по всем трем параметрам можно представить в виде следующей матрицы:

Мера условности: параметры	Минимум условности	Промежуточные формы	Максимум условности
Внешний облик	Реалистическая игрушка (копия)	Прототипическая игрушка	Условная игрушка
Размер	Крупная	Средняя	Мелкая
Готовность	Готовая к использованию	Трансформер	Сборная

Известно, что с возрастом игровое действие обобщается и свертывается, переходя в речевой или внутренний план (Д.Б. Эльконин, 1978 и др.). Казалось бы, мера условности игрушки должна соответствовать этой общей возрастной тенденции: чем старше ребенок, тем условнее должна быть сюжетная игрушка. Однако исследования показывают, что это не совсем так.

Для того чтобы поддерживать и развивать игру детей 2-3 лет, необходимы прототипические игрушки, крупные и средних размеров, готовые к употреблению. Реалистические игрушки-копии, так же как мелкие и сборные игрушки приводят к простым манипуляциям маленького ребенка с ними как с физическими объектами, не способствуя возникновению смыслового игрового контекста (воображаемой ситуации). Как видно, мера условности игрушек, подходящих для детей 2-3 лет, неоднозначна относительно выделенных нами параметров. Если по параметру облика прототипическая игрушка располагается между минимальным и максимальным полюсами условности (т.е. надо, чтобы игрушка выявляла для ребенка не размытый деталями общий смысл отображаемого предмета), то по параметрам размера и готовности игрушка для этого возраста ближе к полюсу минимальной условности.

В рамках возрастного диапазона 3-7 лет ОБЖ, но выделить резкие, отчетливые границы целесообразных изменений меры условности игрушки по отношению к используемым нами параметрам. Можно говорить лишь об общих тенденциях.

К таким общим тенденциям при переходе от младшего дошкольного возраста к старшему можно отнести, во-первых, постепенный переход от крупных сюжетных игрушек к мелким, во-вторых, увеличение доли сборных игрушек к старшему дошкольному возрасту.

Что касается облика игрушек, то здесь к старшему дошкольному возрасту тенденция двояка: это одновременное движение к минимальному и максимальному полюсам условности. Наибольшую ценность для игры приобретают реалистические и крайне условные игрушки. Первые отражают детскую тягу к "настоящей" вещи, вторые стимулируют творческую игру (способствуют разнообразию игровых тем и активизации фантазии детей). Прототипические игрушки в целом теряют привлекательность для детей.

Однако по отношению к каждому сюжетобразующему типу игрушек в этих общих тенденциях есть нюансы, которые мы отметим в следующих параграфах.

Для всех возрастных групп, кроме игрушек того или иного типа, необходим материал, который в строгом смысле слова не может быть назван игровым материалом (он не предназначен для сюжетной игры впрямую), но который обслуживает игру. Традиционно он обозначается как полифункциональный материал (любые предметы, не имеющие специфического назначения, но могущие выступать как заместители). Это различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п. Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

Типы игрового материала для игры с правилами

Как и для сюжетной игры, материал для игры с правилами должен быть типизирован и подобран с учетом культурных форм игры с правилами. Так, мы будем говорить о следующих типах игрового материала:

- 1) материал для игр на физическую компетенцию (подвижных, на ловкость),
- 2) материал для игр на удачу (шансовых),
- 3) материал для игр на умственную компетенцию.

Для игр на физическую компетенцию это материалы (предметы, наборы предметов), поддерживающие результативное действие по правилу. Примером таких материалов могут служить мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцобросы и т.п.

Для игр на удачу (шансовых) существуют специально созданные материалы — настольные игры типа "гусек" и "лото" с самым разнообразным тематическим содержанием.

Предметной опорой игр с правилами на умственную компетенцию также служат настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы, нарды и т.п., не отличающиеся от "взрослых" игр.

Следует иметь в виду, что существует множество традиционных игр с правилами для дошкольников, которые не имеют предметной опоры и регулируются только словесным договором. Это могут быть подвижные игры (например, "салки"), а также большой класс игр на умственную компетенцию, так называемые словесные игры - на упражнение внимания, памяти, комбинаторику (например, игра "Да и нет не говорите", "Нагружаем пароход" и т.п.).

Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами во всей ее структурной полноте через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (2 - 4 года), игр на удачу (4 - 5,5 лет) и игр на умственную компетенцию (5 - 7 лет). Соответственно, игровой материал для возрастных групп должен подбираться с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

1-3 года

Материалы для сюжетной игры

Игрушки-предметы оперирования для детей от 2 до 3 лет (лишь только овладевающих условным замещающим действием, подражающим в игре простым бытовым действиям взрослых) представляют собой прототипические имитации бытовых "орудий" — игрушечные посуда, утюг, молоток и пр. Привлекательны для детей и прототипические имитаторы транспорта — грузовики (деревянные и пластмассовые, в которые ребенок может нагружать кубики, усесться сам), коляски для кукол, конь на колесиках, тележки и т.п.

Все эти игрушки для детей до 3 лет должны быть довольно крупными (соразмерными самому ребенку или кукле) и готовыми к использованию.

Игрушки-маркеры условного пространства для детей этого возраста также должны быть прототипическими, крупными и готовыми к использованию. В основном, это предметы, имитирующие бытовую обстановку: крупная игрушечная мебель, соразмерная самому ребенку и большим куклам (кровать, стол, стулья), кухонный шкафчик, кухонная плита и т.п. Это могут быть также имитаторы жилища (ширма-домик, теремок), крупные предметы, моделирующие пространство транспортного средства ("остов" автомобиля, автобуса с рулем и узнаваемым "фасадом"), в которые дети могут заходить и размещаться внутри.

Игрушки-персонажи в игре детей 2-3 лет занимают очень важное место, особенно куклы. Как и рассмотренные выше типы игрушек, игрушечный персонаж для ребенка 2-3 лет должен представлять собой прототипическую по облику игрушку, крупную и среднюю по размерам (далее, говоря о размерах игрушек-персонажей, мы будем иметь в виду примерно такие градации: крупная — 35-50 см., средняя — от 10-15 см. до 20-30 см., мелкая — от 5-7 см. до 10 см.). Прототипичность куклы заключается в том, что основные черты человеческого существа даются в наиболее общем виде. Кукла для ребенка до трех лет - это, в известном смысле, подобие его самого: голыш с обобщенными "детскими" чертами лица, одетый в простую детскую одежду (как одевают девочек и мальчиков до трех лет). В этом возрасте кукла служит объектом воздействия ребенка (а не замещает активного партнера по игре). Он осуществляет по отношению к ней условные игровые действия, которые в реальности взрослый осуществляет по отношению к нему самому (кормит куклу, поит, купает, укладывает спать и т.п.). Именно поэтому существенным требованием к кукле

является возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: кукла должна "уметь" менять положение — стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за ручку и вести рядом с собой.

Большой значение для игры детей, начиная с самого раннего возраста, имеют мягкие игрушки-персонажи — подобию животных. Как и куклы, для детей раннего возраста мягкая игрушка-животное должна быть прототипической, — задавать в своем облике обобщенные, наиболее выразительные черты того или иного животного, делая его для ребенка узнаваемым (мишка, зайчик, собачка и пр.). Условность мягких игрушек-животных заключается еще и в том, что, намекая на облик реального животного, они антропоморфны — имеют строение человеческого тела (игрушку можно как куклу усадить за стол, уложить в кроватку, водить за лапу-ручку). Такого рода игрушка, как и кукла, выступает для ребенка в качестве объекта условных игровых действий. Помимо этого, мягкая антропоморфная игрушка становится для ребенка другом, компаньоном. В этой функции она сохраняет свое значение до конца дошкольного детства.

Полифункциональные материалы, которыми замещаются недостающие прототипические игрушки, необходимы для обеспечения игры взрослого с детьми и их самостоятельной игры. Для детей данного возраста круг полифункциональных материалов невелик. Это небольшое количество надувных и набивных модулей, которые маленький ребенок может свободно перемещать (валики, кубы, параллелепипеды). Они используются для огораживания "домика", "автобуса" и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п. Кроме того, целесообразно иметь емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей.

Сюжетобразующие наборы материала и его размещение

Для игры детей 2-3 лет, почти всецело зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетобразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).

В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики:

- 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола;
- 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети.

Еще один тематический комплекс: домик-теремок — ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где могут "жить" мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой "дом" дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных "поездок": автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции.

Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.

Материалы для игры с правилами

В возрасте от 2 до 3 лет ребенок овладевает элементарным действием по правилу (осуществлять одинаковые действия одновременно или поочередно с другими участниками игры). Это только предтеча игры с правилами. Материальной опорой таких действий служат разнообразные мячи, шары, с воротцами для прокатывания, желоб для прокатывания шаров и симметричных тележек, машин, зверей на колесиках (от одного ребенка к другому и обратно). Частично эти предметы совпадают с материалами для развития двигательной активности детей (см. раздел "Материалы и оборудование для двигательной активности").

Набор игровых материалов для детей 1-3 лет
Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35-50 см.)	5 разные
	Куклы средние (25-35 см.)	5 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные (35-50 см.) и средние (25-35 см.)	8 разные
	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 15-20 см.)	15-20 разные
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной)	2-3
	Набор кухонной посуды (крупной)	2-3
	Миски (тазики)	3
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Комплект постельных принадлежностей для кукол	3
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	2
	Тележка-ящик (крупная)	2
	Звери и птицы на колесах (каталки - с палочкой или шнурком)	5 разные
	Автомобили с открытым верхом (крупные и средние)	5 разные
	Кукольные коляски, соразмерные куклам (складные)	2
	Конь, (или другие животные) на колесах / качалка	1
	Телефон	2
	Ведерки	5
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонный шкафчик, (соразмерный ребенку)	1
	Кухонная плита, (соразмерная ребенку)	1
	Ширма-остов домика	1
	Складной остов автобуса (вагончика) с рулем	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные или надувные: кубы, валики, параллелепипеды)	6
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Желоб для прокатывания шаров и тележек	1
	Мячи (разного размера)	7

3-4 года

Материалы для сюжетной игры

С трех лет дети становятся более требовательными к "похожести" игрушек на реальные вещи.

Игрушки-предметы оперирования начинают обрастать большим числом деталей (увеличивается также их тематическое разнообразие), т.е. по параметру внешнего облика игрушки осуществляется движение в сторону ее большей реалистичности. Вместе с тем, в

соответствии с усложнением игры ребенка, условность игрушек по параметрам размера и готовности, напротив, должна усиливаться (это могут быть уже игрушки меньших размеров, соразмерные не самому ребенку, а небольшой кукле, по отношению к которой осуществляется орудийное действие — ее кормят, катают в машине и т.п.).

Игрушки-маркеры условного пространства для детей 3-4 лет сохраняют свои характеристики, являясь примерно такими же, как и в первой младшей группе. Их состав может быть обогащен прототипической ширмой - «прилавком» (имеющей многофункциональное значение — магазина, аптеки и пр., в зависимости от расширяющихся детских игровых интересов). Наряду с прототипическим маркером многофункционального "транспортного средства" — ширмой-автомобилем, или вместо него, может использоваться скамеечка со съёмным рулем на одном конце (на ней помещаются "водитель" и пара пассажиров).

Игрушки-персонажи (куклы и антропоморфные мягкие животные) для детей 3-4 лет приобретают больше реалистических черт и уменьшаются в размерах (до среднего). Также для этого возраста полезны прототипические по облику игрушки-персонажи из известных народных и авторских сказок, мультфильмов, детских телепередач (среднего размера — до 10-15 см.), с которыми ребенок может разыгрывать соответствующие сюжетные события. Для такой игры необходим набор персонажей (по крайней мере, два персонажа) из одного смыслового контекста (например, Филя, Хрюша и Каркуша из телепередачи "Спокойной ночи, малыши"; Красная шапочка и Серый волк; крокодил Гена и Чебурашка и т.п.). Полезны будут эти персонажи, как в виде обычных кукол, так и в виде наручных кукол би-ба-бо, плоскостных фигур на подставках (все — среднего размера).

Полифункциональные материалы практически те же, что и в первой младшей группе. Все большее значение приобретают крупные строительные наборы, элементы которых используются как маркеры игрового пространства (для обозначения домов для кукол, зверей, для гаражей, зоопарков и пр., в связи с расширяющейся тематикой детской игры).

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

Используется тот же принцип, что и в предыдущей возрастной группе, но сюжетообразующие наборы становятся более мобильными. Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную переорганизацию обстановки.

Материалы для игры с правилами

К материалам предыдущей возрастной группы добавляется более разнообразный материал для игры с правилами на физическую компетенцию — ловкость, требующие поочередных действий играющих. Это настольные наборы типа "Поймай рыбку" и т.п.

Примерный набор игровых материалов для детей 3-4 лет

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см.)	3 разные
	Куклы средние (20-30 см.)	7 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	7 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)	15-20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.)	10 разные

	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	2
	Гладильная доска	1
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3 разные
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2 разные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Самолет, средних размеров	2
	Кукольные коляски (складные)	3
	Конь или другие животные на колесах/качалка	1
	Конь на палочке	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Телефон	3
	Руль	2
	Весы	1
Сумки, корзинки, рюкзаки	7 разные	
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку)	1
	Ширма-остов домика	1
	Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем	1
	Ширма-прилавок	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
	Бензоколонка (крупная)	1
	Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды)
Крупный строительный набор		1
Ящик с мелкими предметами-заместителями		1
Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)		3

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу	
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2	
	Желоб для прокатывания шаров и тележек	1	
	Мячи (разного размера)	7	
	Кегли (набор)	1	
	Настольные игры:		
	"Поймай рыбку"	1	
	"Прокати шарик через воротца"	1	
	"Загони шарик в лунку"	1	

4-5 лет

Материалы для сюжетной игры

Характерным для сюжетной игры детей 4-5 лет является овладение гибким ролевым поведением и переход к самостоятельной организации игровой обстановки "под замысел".

Игрушки - предметы оперирования становятся, с одной стороны, все более реалистическими, детализированными, более разнообразными по тематической направленности. С другой стороны, усиливается условность игрушек по параметрам размера и готовности: они соразмерны средним и мелким игрушкам-персонажам, по отношению к которым осуществляются игровые действия. Увеличивается доля игрушек-трансформеров (самолет-автомобиль, робот-ракета), сборно-разборных игрушек.

Игрушки-маркеры условного пространства с 4-х лет становятся особенно ценными для детской игры. Они претерпевают изменения в двух направлениях. Первое — изменение в сторону большей реалистичности и уменьшения в размерах. Это средней величины кукольные дома и мебель для них, различного рода строения — гаражи, фермы, соразмерные кукольным персонажам, а также строительные наборы специального назначения — для возведения замка, крепости, сборных домиков и пр. Второе направление — изменение крупных прототипических маркеров в сторону предметов, все более прототипических и, в конечном итоге, условных, не имеющих определенной тематической нагрузки, могущих обозначать все, что замыслили сами дети в игру. Это, например, скамеечка с рулем-штурвалом на конце, на которой могут уместиться и "водитель", и "пассажир", универсальная складная рама, обозначающая по прихоти детей контур корабля или самолета, и т.п.

Игрушки-персонажи также приобретают все больше реалистических черт и уменьшаются в размерах. Для детей 4-5 лет нужны средних размеров антропоморфные животные, куклы (в разнообразной одежде мальчиков и девочек), кукольные семьи, наборы наручных и плоскостных фигурок-персонажей (сказочных, из мультфильмов). Необходимы также фигурки зверей и птиц, отдельные и в наборах, средней величины и мелкие.

Полифункциональные материалы представлены крупными объемными набивными модулями (их количество увеличивается, а форма становится разнообразнее, по сравнению с младшими группами), крупным строительным материалом (напольным). Большое значение в качестве полифункционального материала получают крупные (напольные) кнопочные конструкторы, среднего размера деревянные строительные наборы, кнопочные строительные наборы типа "Дупло".

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

В средней группе предметно-игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать — радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.

Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.

Так, довольно подробно обставленная в младших группах "кухня" для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная "водительская" зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съемным рулем. Пара низких (30-50 см.) пятичастных ширм (рам) обеспечивает "огораживание" любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем "магазина", "кукольного театра" и т.п.

Материалы для игры с правилами

Дети 4-5 лет овладевают игрой с правилами во всей ее структурной полноте (ориентация на выигрыш, состязательные отношения). Это происходит прежде всего в играх "на удачу". Поэтому к предметному материалу, поддерживающему простые игры на ловкость, присоединяется материал, обеспечивающий детские аналоги игр "на удачу". К нему относятся разнообразные варианты игр "гусек" и "лото" (тематика наборов "лото" дана в разделе "Материалы и оборудование для познавательной-исследовательской деятельности").

Примерный набор игровых материалов для детей 4-5 лет

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 разные
	Куклы средние	6 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)	20 разные
	Набор наручных кукол бибабо: семья	1
	Набор наручных кукол бибабо: сказочные персонажи	2 разные
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.)	10 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.)	2 разные
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)	2-3 разные
	Набор фигурок: семья (7-15 см.)	2
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2-3 разные	
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров	5-7 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1

	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Подъемный кран, крупный	1
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наименования
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	2 разные
	Телефон	3
	Подзорная труба, бинокль	2
	Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные
	Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный
Кукольная кровать или диванчик (крупный)		1
Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)		1
Набор мебели для кукол среднего размера		2
Скамеечка на колесах со съемным рулем		1
Руль на подставке		1
Штурвал на подставке		1
Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30-50 см. высотой)		1
Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)		1
Кукольный дом (для кукол среднего размера)		1
Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей)		1
Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)		1
Ландшафтный макет (коврик)		1
Светофор		1
Тематические строительные наборы:		
Город		1
Замок (крепость)		1
Ферма (зоопарк)	1	
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Крупный кнопочный конструктор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотна, разного цвета, 1x1 м.)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"	1
	Бирюльки	2
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	7
Для игр "на	Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей)	6-8 разные

удачу"	Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	
--------	--	--

5-7 лет

Материалы для сюжетной игры

Игрушки-предметы оперирования в возрастном диапазоне 5-7 лет изменяются в двух направлениях. С одной стороны, это усиление реалистичности облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей (например, механические подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили, луноходы и пр.), а также сборные модели (самолеты, яхты и пр., действующие сборные модели типа "лего", сборные мелкие игрушки из "киндер-сюрпризов") и игрушки-трансформеры (игрушки-модели, сборно-разборные игрушки являются одновременно и хорошим материалом для познавательно-исследовательской деятельности).

С другой стороны, весьма привлекательными для детей в этом возрасте становятся игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, позволяющие ребенку осуществлять действие, приближающееся к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат. Например, набор дротиков позволяет "охотнику" в рамках сюжетной игры реально упражняться в ловкости; игрушечная швейная машина, которая действительно шьет, позволяет "портнихе" в самом деле одевать обитателей кукольного дома и т.п. Такого рода реалистично действующие игрушки-предметы оперирования позволяют перекидывать мост от сюжетной игры к результативному практическому действию.

Игрушки-маркеры условного пространства также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление — изменение в сторону большей реалистичности и, одновременно, уменьшения размеров. Очень большое значение приобретают макеты — предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории. Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых "миров" в режиссерской игре (совместной и индивидуальной). Целесообразно предоставить детям несколько универсальных (много темных) макетов, позволяющих реализовать широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок (крепость), ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт).

Также необходимы для построения игровых "миров" мелкие маркеры разной степени готовности (различного рода строения — гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам, строительные наборы специального назначения для возведения сборных замка, крепости, домиков и пр.).

Второе направление — изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей условности. Они теряют определенную тематически-смысловую нагрузку и приближаются к крупным полифункциональным предметам, как бы смыкаются с ними. Например, складная многочастная рама (ширма), которая по прихоти детей может обозначить контур корабля или самолета, или автомобиля (как и набор крупных набивных модулей, из которых может быть сооружено все, что угодно). В пределе, мы имеем дело в этом направлении уже не с игрушками как таковыми (т.е. предметами, специально предназначенными для игры), а с любым крупным подсобным материалом (диванные подушки, перевернутые стулья, стол со спущенной скатертью, который становится "пещерой", и пр.). Крупные условные маркеры особенно ценны для поддержки совместной сюжетной игры старших дошкольников.

Игрушки - персонажи в старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, стремясь к ее крайнему полюсу, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. И те, и другие уменьшаются в размерах, т.е. по этому параметру они приближаются к полюсу максимальной условности.

Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой "мир" как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства ("наполненный" макет) или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту. Такого рода наборы позволяют ребенку не просто осуществлять условные игровые действия или их цепочки, реализовывать ту или иную роль, но строить свой игровой мир и управлять им, т.е. выступать в качестве творца (в режиссерской игре).

Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь небольшого размера куклу (кукол) с "прикладом" - разнообразной одеждой, подходящим по размерам реалистическим антуражем (этот спрос уловлен современной зарубежной промышленностью, но доведен до недетского гротеска в виде куклы Барби и ее мира). Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера).

Отвечают детским потребностям и наборы реалистических животных (мелких по размеру): домашние и дикие животные, доисторические животные — динозавры и пр., позволяющие ребенку "творить" более разнообразные миры в игре, проникая в реальность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя.

Как уже указывалось, в старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей к реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются в большей степени условными игрушками. Это относится и к игрушкам-персонажам. В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать, суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5-6 см., с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Ребенок может приписать им любые роли (ведь предусмотреть все многообразие интересующих детей ролей и предоставить для этого реалистические игрушки не представляется возможным). Такого рода игрушки служат опорой для игры как мальчиков, так и девочек. Данные в наборе, они часто используются ребенком для разыгрывания разного рода семейных коллизий (моделирования семейных конфликтов и изживания их, построения идеальных на его вкус отношений и пр.). Для реализации семейной тематики достаточно, например, набора из четырех условных человечков, намекающих на возможных членов семьи. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочек и пр.).

Полифункциональные материалы для данного возраста остаются примерно такими же, как и в средней группе.

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "насельниками" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

"Полные" сюжетобразующие наборы — макеты типа "Лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.

Материалы для игры с правилами

В возрасте 5-7 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на физическую компетенцию (на ловкость), на "удачу", начинают входить и игры на умственную компетенцию. Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть — игры комбинаторного характера (стратегические) — требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, в шашки, в шахматы.

Материал для игр на "удачу" усложняется: это разнообразные тематические "лото" (с 8-12 частями), цифровое лото, "гусек" с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков (примерное тематическое содержание игровых наборов см. в разделе "Материалы и оборудование для познавательной-исследовательской деятельности").

Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие колпачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера. Частично эти материалы совпадают с материалами для двигательной активности (см. соответствующий раздел).

Набор игровых материалов для детей 5-7 лет

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 разные
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8-10 разные
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Наручные куклы би-ба-бо	10 разные
	Набор персонажей для плоскостного театра	3-4 разные
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	динозавры	1
	сказочные персонажи	3-4 разные
	фантастические персонажи	2 разные
	солдатики (рыцари, богатыри)	3-4 разные
	семья	2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)	10 разные
	Белая шапочка	2
Плащ-накидка	2 разные	

	Фуражка/бескозырка	3
	Каска/шлем	2
	Корона, кокошник	2-4
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3-4
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	2
	Касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3
	Часы	2
	Бинокль/подзорная труба	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 разные
	Набор: военная техника	2-3
	Набор: самолеты (мелкие)	1
	Набор: корабли (мелкие)	1
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого наимен.
	Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама
Стойка с рулем/штурвалом (съемным)		1
Стойка-флагшток		1
Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)		1
Ландшафтный макет (коврик)		1
Кукольный дом (макет) для средних кукол		1
Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)		1
Макет: замок/крепость		1
Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):		
город		1
крестьянское подворье (ферма)		1
зоопарк		1
крепость		1
домик (мелкий, сборно-разборный)		3
гараж/бензозаправка (сборно-разборная)		1
Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта		1
Набор мебели для средних кукол		1

	Набор мебели для мелких персонажей	2
	Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10-20 разные
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Бирюльки (набор)	2
	Блошки (набор)	2
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Коврик с разметкой для игры в "классики"	1
	Мячи, разные	5-7

Наполнение развивающей среды в ДОО по социально-нравственному воспитанию детей

3-4 года

- Материал для работы по социально-нравственному воспитанию;
- Тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры по теме «взрослые люди» (родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид);
- Тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья» (члены семьи, совместные действия, семейные фотоальбомы);
- Фотографии, иллюстрации по теме «Дом, в котором ты живешь» (архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному материалу, назначению);
- Тематические папки с иллюстрациями по теме «Ребенок и его сверстники» (девочки и мальчики, игры, дети в разных ситуациях, занятиях и т. л.);
- Тематические папки с иллюстрациями, пиктограммами, показывающими различные эмоциональные состояния взрослых и детей;
- Тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры, книги, рассказывающие о правилах поведения в общественных местах, об этикете (по типу «так можно делать, а так - нельзя»);
- Материал для ознакомления детей с малой родиной: макеты (группа, детский сад, улица или микрорайон, где расположен д/с), тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы;
- Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: предметы старины; русские игрушки (куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, кожи и т. д.); куклы из деревянных чурбачков, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства

(*матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.*); куклы в национальных костюмах;

- Художественная литература (*песенки, потешки, сказки и т. д.*)

4-5 лет

- Материал по социально-нравственному воспитанию: семейные праздники и традиции, художественная литература соответствующей тематики;

- Материал для ознакомления детей с малой родиной: макеты (*группа, детский сад, улица или микрорайон, где расположен д/с*), тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям города и его знаменитым жителям, городской флоре и фауне, транспорту, архитектуре, профессиям жителей. Могут быть представлены материалы об истории возникновения города.

- Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: предметы старины; русские игрушки (*куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, кожи и т. д.*); куклы из деревянных чурбачков, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства (*матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.*); различные макеты (*крестьянская изба, комната - горница, крестьянское подворье и т. п.*); куклы в национальных костюмах; дидактические игры;

- Художественная литература (*сказки, песенки, пословицы, поговорки и т. д.*);

- Элементы государственной символики (*флаг, герб*);

- Элементы областной символики (*флаг и герб края и города в котором живете*);

- Материал, посвященный защитникам Отечества: тематические папки с иллюстрациями.

5-7 лет

- Семейные фотоальбомы, самодельные книги на темы «Герб моей семьи», «Генеалогическое древо»;

- Тематические папки с иллюстрациями и фотографиями: «История возникновения города», «Промышленность города», «Наука, образование и культура», «Знаменитые земляки», «Наше духовное наследие», «Достопримечательности города», «Архитектура», «Спорт». Подборка стихотворений о городе. Карта города. Символика города (*флаг, герб*). Макеты (*микрорайон, улица, архитектурные сооружения*);

- Тематическая папка «Мой край»: карта и символика Челябинской области; материал, знакомящий детей со славным прошлым родного края (*история городов и их настоящее; сельское хозяйство*);

- Карта Российской Федерации. Желательно, чтобы эта карта была предназначена для детей и содержала необходимый материал о городах России (*столица Родины, символика городов, главные достопримечательности*); о природных зонах; о населяющих страну народах; о промышленности и сельском хозяйстве. Символика России (*герб, флаг, гимн*). Портрет президента страны;

- Тематические папки с иллюстрациями: «Наши предки - славяне», «Богатыри земли русской», «Война 1812 года», «Великая Отечественная война», «Российская армия». Фотоальбом «Памятники воинской славы». Художественная литература и дидактические игры по теме. Макеты (*древняя крепость, военная техника и т. п.*);

- Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: иллюстрации и тематические папки «Как жили люди на Руси», «Предметы старины», «Из истории русского народного костюма», «Народные праздники», «Народный календарь»; предметы старины, русские игрушки (*куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, кожи и т. д.*); куклы из деревянных чурбачков, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства (*матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.*); различные макеты (*крестьянская изба, комната - горница, крестьянское подворье и т. п.*); куклы в национальных костюмах; дидактические игры;

- Материал, дающий детям первоначальное представление о православии: подборка иллюстраций с изображением храмов, набор открыток «Русская икона», макет храма;

- Художественная литература, посвященная нашим великим соотечественникам, прославившим Россию; их портреты;

• Глобус, карта мира (для детей). Тематические папки с иллюстрациями, рассказывающими о жизни людей в других странах, их обычаях, традициях, занятиях и профессиях. Художественная литература.

3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.6.1. Материально-техническое оснащение модуля «Наш дом - Южный Урал»

Материально-техническое оснащение модуля «Наш дом - Южный Урал»

Интеграция образовательных областей. Виды детской деятельности	
<i>Тип материала</i>	<i>Наименование</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие</i>	
<i>Для сюжетно-ролевых игр</i>	«Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».
<i>Для проведения бесед</i>	Иллюстративный материал по темам: «Мы любим наш город»; «Животные Красной книги Южного Урала»; «Растения Южного Урала»; «Национальные уральские промыслы».
<i>Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов</i>	«Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал - земля Золотая», «Поэма Уральских гор».
<i>Дидактические игры</i>	«Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес». «Породы родного края», «Что нам нужно взять в поход»
<i>Совместная деятельность по познавательному и речевому развитию</i>	Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края.
<i>Рассматривание занимательных географических карт региона</i>	«Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала». «Самоцветная красота Урала».
<i>Знакомство с примечательными местами родного города</i>	Экскурсии по городу, в Областной государственный краеведческий музей, в библиотеку, в парк. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры.
	Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха.
<i>Подготовка фотоз экспозиций</i>	«Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу», «Природа Южного Урала»
<i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие</i>	
<i>Решение проблемных ситуаций</i>	«Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».
<i>Экспериментальная деятельность детей</i>	подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь», «Как начинается дождь».
<i>Посадка деревьев, цветов уборка участка</i>	«Трудовой десант» детей и родителей.
<i>Конкурсы</i>	«Лучшая кормушка для птиц»; «Лучшая ледяная постройка»; «Лучший гербарий».
<i>Экопластика</i>	«Поделки из природного материала»; «Поделки из овощей и фруктов», «Поделки из твердых отходов»
<i>Заучивание стихов об</i>	Мнемотаблицы к стихам, закличкам, колыбельным песням.

Урале.	Разучивание уральских колыбельных песен, хороводных игр и хороводов Урала.
Знакомство с художественными произведениями писателей Южного Урала	Чтение и обсуждение произведений о природе и животных. Чтение и обсуждение произведений писателей Южного Урала. Литературная викторина «Сказы П. П. Бажова».
Словотворчество детей и родителей	Сочинение загадок, метафор, рифмовок, стихотворений и рассказов, небылиц, о родном городе и крае. Творческие рассказы «Город, в котором я живу»
Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	
Организация мини-музеев	«Мастерами Урал славится (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность).
Дидактические игры	«Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет».
Проектная деятельность	«Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу», «Моя малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад - моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки».
Художественно-творческая деятельность	Карты последовательности выполнения художественно-творческой работы: рисования, лепка, аппликации птиц, животных «Обитатели уральского леса» или растений Южного Урала; Прослушивание песен уральских композиторов.
Праздники, развлечения, досуги	«Мамин день», «День защитников Отечества», «День Победы», «День рождения города» Праздники и развлечения на основе уральского фольклора.
Физическое развитие	
Подвижные игры	Атрибуты к подвижным играм народов родного края. Картотеки подвижных игр народов родного края
Беседы	Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли».
Дидактические игры	«Опасно - не опасно»
Развлечения для детей	Физкультурные досуги, соревнования, праздники.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения модуля «Наш дом Южный Урал».

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы в национальных костюмах
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие) к рассказам и сказкам писателей Южного Урала
	Набор кукол: семья (средние)
	Условные фигурки людей разных профессий, мелкие (5-7 см.)
	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по профессиям взрослых
	Фигурки животных, птиц, насекомых Региона. 3-х мерные макеты сред обитания животных.
	Элементы народных костюмов (корона, кокошник, сарафан, рубаха ...)
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)

<i>Игрушки-предметы оперирования</i>	<i>Предметы народного быта, народных промыслов (средний)</i>
	<i>Набор профессиональных инструментов и принадлежностей для с\р игры</i>
	<i>Атрибуты для подвижных игр народов Уральского региона</i>
	<i>Предметы народного быта</i>
<i>Маркеры игрового пространства</i>	<i>Универсальная складная ширма/рама</i>
	<i>Стойка с рулем/штурвалом (съёмным)</i>
	<i>Стойка-флажок</i>
	<i>Трёхстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)</i>
	<i>Ландшафтный макет (коврик или 3-х мерный макет)</i>
	<i>Русская изба (макет)</i>
	<i>Макет: замок/крепость</i>
	<i>Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, домик (мелкий, сборно-разборный), гараж/бензозаправка (сборно-разборная)</i>
<i>Объёмные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для создания ландшафтных макетов)</i>	
<i>Полифункциональные материалы</i>	<i>Объёмные модули, крупные, разных форм</i>
	<i>Крупный строительный набор</i>
	<i>Ящик с мелкими предметами-заместителями</i>
	<i>Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)</i>
<i>Материалы для ХТД</i>	<i>Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры</i>
	<i>Материалы для изготовления творческих работ (бумага, краски, карандаши, фломастеры, кисти, пластилин, бросовый материал...)</i>
	<i>Карты последовательности выполнения творческой работы.</i>
	<i>Место для презентации результатов детской творческой деятельности</i>
<i>Иллюстративный материал предметов народного творчества.</i>	
<i>Наглядно-дидактический материал</i>	<i>Наглядный материал: «Животный мир родного края», «Растительный мир родного края»; «Народные промыслы», «Профессии людей Южного Урала», «Старинный быт народов Южного Урала»</i>

Время проведения

В младшем и среднем дошкольном возрасте ознакомление с региональным компонентом проводится в совместной деятельности посредством подвижных игр народов Южного Урала, а также знакомство и разучивание народного фольклора (колыбельные, пестушки, потешки, прибаутки, колыбельные и т.д.).

В старшем дошкольном возрасте формирование эмоционально-положительного этнокультурного наследия региона проводится в течение учебного года в совместной деятельности взрослого и детей, опираясь на тематический календарный план.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);

Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).

Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме занятий, так и в совместной образовательной деятельности

при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);

- «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);

- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала);

- «Физическое развитие» (игры народов Уральского региона).

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
занятия	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игры-занятия Наблюдения Чтение художественной литературы Рассказ, беседа Обучающие игры дидактические, народные	Индивидуальная работа Объяснение, напоминание Игры – сюжетные, дидактические Трудовые поручения Чтение художественной литературы Праздники, развлечения	Игры – сюжетные, дидактические Самостоятельная работа в уголках детского творчества: - по созданию работ художественного творчества используя карты последовательности выполнения работы.;	Наблюдение Чтение художественной литературы Экскурсии Детско-родительские проекты; Создание совместных творческих работ.

Обогащение РППС модуля «Мой дом – Южный Урал»

ОО	Помещение	Пособия и оборудование
Социально – коммуникативное развитие	Групповые ячейки и кабинеты специалистов	Уголок патриотического воспитания, содержание его меняется согласно календарно-тематическому планированию; Оборудование для познавательно – исследовательской деятельности, материал для конструктивной деятельности, центр по ПДД, экологии, валеологии, дидактические и настольно – печатные игры, сюжетно – ролевые игры, мнемотаблицы, материалы по ТРИЗ и РТВ, мультимедийные установки (для детей с 5 лет), материалы для проведения социально- значимых акций.
	Коридор и переход	Информационные стенды для работы с родителями (законными представителями), выставки детских работ
	Залы (музыкальный и физкультурный)	Мультимедийные установки (для образовательной деятельности с детьми 5-7 лет), музыкальное оборудование, атрибуты для театрализованной деятельности
	Территория ДОО	Малые архитектурные формы, спортивная площадка, сад, огород, цветники
Художественно-эстетическое развитие	Групповые ячейки и кабинеты специалистов	Центры художественно – эстетического развития: театрализованная деятельность, продуктивная деятельность, музыкальные центры
	Зал (музыкально-физкультурный)	Мультимедийные установки (для образовательной деятельности с детьми 5-7 лет), музыкальное оборудование;

		<i>атрибуты для театрализованной деятельности, хороводных игр;</i>
<i>Физическое развитие</i>	<i>Зал (музыкально-физкультурный)</i>	<i>Мультимедийные установки (для образовательной деятельности с детьми 5-7 лет), музыкальный центр; физкультурное оборудование; атрибуты для проведения народных подвижных игр</i>
<i>Речевое развитие</i>	<i>Групповые ячейки и кабинеты специалистов</i>	<i>Речевые уголки; дидактические и развивающие игры; интерактивное логопедическое оборудование, книжные уголки; мнемотаблицы; круги Луллия; девятиэкранка; полифункциональное оборудование для развития речевой активности воспитанников.</i>

3.6.2. Модуль «Ученье и труд рядом идут»

Материально-техническое оснащение модуля «Ученье и труд, рядом идут»

<i>Интеграция образовательных областей. Виды детской деятельности</i>	
<i>Тип материала</i>	<i>Наименование</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие</i>	
<i>Для сюжетно-ролевых игр</i>	<i>«Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».</i>
<i>Для проведения бесед</i>	<i>Иллюстративный материал по темам: «Профессии моих родителей»; «Сезонные изменения труда взрослых в садах, полях, на огородах»; «Инструменты людей разных профессий»; «Что сначала, что потом» (история развития предметов); «Необходимые помощники человека».</i>
<i>Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов</i>	<i>«Звание металлург-это звучит гордо»; «Чем интересны профессии взрослых»; «Я б в рабочие пошел, пусть меня научат»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны».</i>
<i>Дидактические игры</i>	<i>«Какие инструменты людям профессий»; «Последовательности»; «Каким было раньше, каким станет после?»; «Что нам нужно взять на субботник?»</i>
<i>Совместная деятельность по познавательному и речевому развитию</i>	<i>Составление пословиц, загадок о труде, профессиях. Вечер загадок о технике, профессиях и инструментах.</i>
<i>Рассматривание иллюстраций</i>	<i>«Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция в старину». «Самоцветная красота Урала» (профессии камнереза и ювелира); «Новые профессии современного мира»</i>
<i>Подготовка фотоз экспозиций</i>	<i>«Труд с семьей на даче»; «Как я помогаю родителям»; «Кем я хочу стать?»;</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие</i>	
<i>Решение проблемных ситуаций</i>	<i>«Что бы выполнить поручение-что мне понадобится?»; Решение образовательных и проблемных ситуаций</i>

Экспериментальная деятельность детей	подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь», «Как начинается дождь».
Посадка деревьев, цветов уборка участка	«Трудовой десант» детей и родителей.
Конкурсы	«Лучшая кормушка для птиц»; «Лучшая ледяная постройка»; «Лучший гербарий».
Заучивание стихов, пословиц, загадок о труде	Мнемотаблицы к стихам, загадкам, пословицам о труде. Разучивание уральских колыбельных песен, хороводных игр и хороводов Урала.
Знакомство с художественными произведениями	Чтение и обсуждение произведений о труде и людях труда. Чтение и обсуждение произведений писателей Южного Урала. Литературная викторина «Сказы П. П. Бажова».
Словотворчество детей и родителей	Сочинение загадок, метафор, рифмовок, стихотворений и рассказов, небылиц, о труде, трудовых процессах
Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	
Дидактические игры	«Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака»; «Составь последовательность выполнения трудового перучения».
Проектная деятельность	«Кем работает моя мама», «Городские профессии», «А я хочу, как папа», «Секреты бабушкиного мастерства».
Праздники, развлечения, досуги	«Мамин день», «День защитников Отечества», «День Победы», «День рождения города»

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения модуля «Ученье и труд, рядом идут».

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы в спецодеждах (по профессиям)
	Куклы пальчикового театра Би-ба-бо «Профессии2
	Условные фигурки людей разных профессий, мелкие (5-7 см.)
	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по профессиям взрослых
Игрушки-предметы оперирования	Наборы игрушек инструментов для игры в профессии (доктор, автомеханик, художник, повар, парикмахер, полицейский, инспектор ГИБДД, спасатель и т.п.)
	Набор профессиональных инструментов и принадлежностей для с\р игры
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама
	Стойка с рулем/штурвалом (съёмным)
	Стойка-флажок
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)
	Тематические строительные наборы (для режиссерских игр): город, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, домик (мелкий, сборно-разборный), гараж/бензозаправка (сборно-разборная); МЧС
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для создания ландшафтных макетов)
Развлечения, конкурсы, досуги	Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится».
	Игра-соревнования «Помощь идет»
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
	Крупный строительный набор

	<i>Ящик с мелкими предметами-заместителями</i>
	<i>Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)</i>
	<i>Емкость с доскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры</i>
<i>Материалы для ХТД</i>	<i>Материалы для изготовления творческих работ (книжки самоделки) Карты последовательности выполнения творческой работы. Место для презентации результатов детской творческой деятельности Иллюстративный материал предметов и инструментов человека труда.</i>
<i>Наглядно-дидактический материал</i>	<i>Наглядный материал: «предметы и инструменты облегчающие труд человека», «Профессии садовода, овощевода, цветовода»; «Народные промыслы», «Профессии людей Южного Урала», «Предметы старинного быта народов Южного Урала»</i>

Время проведения

В младшем и среднем дошкольном возрасте мероприятия по трудовому воспитанию проводится в совместной деятельности посредством подгруппового и индивидуального обучения воспитанников последовательному выполнению трудовых действий, а также знакомство и разучивание стихов, сказок, рассказов, поговорок и загадок о людях труда.

В старшем дошкольном возрасте формирование положительного отношения к труду, приобретение и закрепление навыков трудовых процессов проводится в течение учебного года в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной трудовой деятельности воспитанников с опорой на технологические карты, схемы последовательности выполнения трудовых процессов.

Специальные мероприятия по реализации модуля

- «Все работы хороши, выбирай на вкус» (знакомство и профессиями ближайшего окружения)

- Исторические профессии Уральского региона (шахтеры, металлурги, камнерезы). Особенности трудовых функций, разнообразие трудового оборудования, инструментов.

Народные промыслы жителей Уральского региона (историческое изменение орудий труда).

Художественные и народные произведения о труде и людях труда (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания трудового воспитания дошкольников осуществляется как в форме занятий, так и в самостоятельной и совместной образовательной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (знакомство с профессиями взрослых, изменения предметов рукотворного мира);

- «Художественно-эстетическое развитие» (подготовка театрализованного представления о людях труда, подготовка атрибутов для театрализованной постановке);

- «Речевое развитие» (заучивание стихов песен сказок о труде людей, составление рассказов о профессиях, сочинение сказок и метафор о профессиях, чтение художественной литературы, произведения устного народного творчества о труде, о профессиях и людях труда).

- «Социально-коммуникационное развитие» (создание условий для игр в профессии (сюжетно-ролевые и режиссерские игры. Создание условий для непосредственной организации труда воспитанников: оборудование для удобства выполнения трудовых процессов, технологические карты и схемы последовательности выполнения трудовых действий, создание образовательных игровых ситуаций, решение проблемных вопросов и т.п.)

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
занятия	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игры-занятия Наблюдения Чтение художественной литературы Рассказ, беседа Обучающие игры дидактические пособия, оборудование для трудовой деятельности.	Индивидуальная работа Объяснение, напоминание, Схемы и технологические карты выполнения трудовых процессов. Игры – сюжетные, дидактические Трудовые поручения Чтение художественной литературы Праздники, развлечения	Игры – сюжетные, дидактические Самостоятельная трудовая деятельность: - используя карты последовательности выполнения трудовых процессов;	Наблюдение Чтение художественной литературы Экскурсии Детско-родительские проекты; Создание совместных творческих работ.

Обогащение РППС модуля «Ученье и труд, рядом идут»

ОО	Помещение	Пособия и оборудование
Социально – коммуникативное развитие	Групповые ячейки и кабинеты специалистов	Уголок природы (создание условий для организации труда воспитанников в природе: уход за комнатными растениями, выращивание рассады цветов и овощей. Знакомство с профессиями цветовода, флориста, овощевода, садовода. Инструменты, которые помогают им при выполнении трудовых функций). Содержание его меняется согласно календарно-тематическому планированию; Уголок дежурства (создание условий для распределения трудовых обязанностей воспитанников с целью их участия в различных трудовых процессах); Центр сюжетно-ролевых игр (создание условий для предоставления возможности воспитанникам углублять знания о профессиях взрослых в игровой форме, самостоятельно или с помощью взрослого, подбирая игровой материал)
	Коридор и переход	Информационные стенды для работы с родителями (законными представителями), выставки совместных работ по профессиям и фотовыставки трудовых заданий детей.
	Залы (музыкальный и физкультурный)	Мультимедийные установки (для образовательной деятельности с детьми 5-7 лет), музыкальное оборудование, атрибуты для театрализованной деятельности
	Территория ДОО	Малые архитектурные формы, спортивная площадка, огород, цветники
Художественно-эстетическое развитие	Групповые ячейки и кабинеты специалистов	Центры художественно – эстетического развития: театрализованная деятельность, продуктивная деятельность, музыкальные центры
	Зал (музыкально-физкультурный)	Мультимедийные установки (для образовательной деятельности с детьми 5-7 лет), музыкальное оборудование;

		<i>атрибуты для театрализованной и концертной деятельности.</i>
<i>Познавательное развитие</i>	<i>Групповые ячейки и кабинеты специалистов</i>	<i>Дидактические игры: «Мир предметов вокруг нас», «Каждой профессии свои инструменты». Наглядно-дидактический материал «Мужественные профессии», «Мамы всякие нужны, мамы разные важны». Лэббуки «В мире профессий»</i>
<i>Речевое развитие</i>	<i>Групповые ячейки и кабинеты специалистов</i>	<i>Речевые уголки; дидактические и развивающие игры по словотворчеству; интерактивное оборудование, книжные уголки; мнемотаблицы; круги Луллия; девятиэкранный; полифункциональное оборудование для развития речевой активности воспитанников.</i>

3.6.3. Модуль «Речь вести не лапти плести»

Материально-техническое оснащение модуля «Речь вести, не лапти плести»

<i>Тип материала</i>	<i>Наименование</i>
<i>Для сюжетно-ролевых игр</i>	<i>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр для развития диалоговой речи. Подбирать игрушки для специальных ситуаций, в которых дети могут в процессе игры самостоятельно выбирать речевую форму общения («Говорим по телефону», «Идем в гости»).</i>
<i>Для проведения бесед</i>	<i>Иллюстративный материал по календарю тематических недель:</i>
<i>Использование мульти-медийных презентаций, видеофильмов</i>	<i>Презентации для проведения занятий, игровых досугов речевой направленности.</i>
<i>Дидактические игры</i>	<i>«Противоположности», «Четвертый лишний», «Наоборот», «В мире все на все похоже», «В мире нет одинаковых предметов».</i>
<i>Совместная деятельность по познавательному и речевому развитию</i>	<i>Составление пословиц, загадок, сравнений, метафор, сказок и рассказов. Вечер загадок. Вечер сказок</i>
<i>Рассматривание иллюстраций</i>	<i>Сюжетные картины для составления творческих рассказов</i>
<i>Подготовка к выставке</i>	<i>Выставка совместного творчества родителей и детей по изготовлению книжек-самоделок по предложенным темам.</i>
<i>Решение проблемных ситуаций</i>	<i>Иллюстрации с сюжетом проблемных ситуаций и беседа по ним как можно ее решить. Решение образовательных и проблемных ситуаций</i>
<i>Экспериментальная деятельность детей</i>	<i>Экспериментирование детей со словами (слова «дразнилки», слова «малышки» или «великанища», слова рифмушки)</i>
<i>Заучивание стихов, пословиц, загадок о труде</i>	<i>Мнемотаблицы к стихам, загадкам, пословицам. Разучивание колыбельных песен, стихов, пословиц, поговорок. Сочинение сказок на новый лад. Пересказ сказок и рассказов.</i>
<i>Знакомство с художественными произведениями</i>	<i>Чтение и обсуждение литературных произведений. Рассматривание одного литературного произведения оформленного разными художниками оформителями.</i>

	<p>Специально подобранные произведения детской художественной литературы, которые позволяют детям оценивать поступки персонажей и соотносить их со своими поступками.</p> <p>Литературные викторины.</p>
Словотворчество детей и родителей	Сочинение загадок, метафор, рифмовок, стихотворений и рассказов, небылиц, сказок.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Модуля «Речь вести, не лапти плести»

Перечень программ	<p>1. Сидорчук, Т.А. Программа формирования творческих способностей дошкольников: пособие для педагогов детских дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. – Обнинск: ООО «Росмток», 1998. – 64 с.- (ТРИЗ дошкольникам). – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Попко Е.А. «Технология творчества – ТРИЗ для дошкольников». Дополнительная общеобразовательная программа. – М: СОЛОН-Пресс, 2021. – 164 с.: ил. – Текст: непосредственный.</p>
Учебно-методические пособия	<p>1. Сидорчук, Т.А. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: Метод. пособие / Сидорчук, Т.А., Лелюх С.В.- Москва: АРКТИ, 2017.- 28 с.: ил.- (Растем умными (Технология ТРИЗ)). – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Сидорчук, Т.А. Игра «Да – нет». Методика формирования у дошкольников классификационных навыков: Практическое пособие / Т.А. Сидорчук. – Москва.: АРКТИ, 2018.-80 с. (Растем умными (Технология ТРИЗ)). – Текст: непосредственный.</p> <p>3. Сидорчук, Т.А., Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия: практическое пособие для занятий с детьми 3 – 7 лет /Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. – Москва.: АРКТИ, 2018. – 80 с.: ил. (Растем умными (Технология ТРИЗ)). – Текст: непосредственный.</p> <p>4. Сидорчук, Т.А. Программа формирования творческих способностей дошкольников: пособие для педагогов детских дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. – Обнинск: ООО «Росмток», 1998. – 64 с.- (ТРИЗ дошкольникам). – Текст: непосредственный.</p> <p>5. Сидорчук, Т.А. Игра «Да – нет». Методика формирования у дошкольников классификационных навыков: Практическое пособие / Т.А. Сидорчук. – Москва.: АРКТИ, 2018.- 80 с. (Растем умными (Технология ТРИЗ)). – Текст: непосредственный.</p> <p>6. Сидорчук, Т.А., Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия: практическое пособие для занятий с детьми 3 – 7 лет /Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. – Москва.: АРКТИ, 2018. – 80 с.: ил. (Растем умными (Технология ТРИЗ)). – Текст: непосредственный.</p> <p>7. Гин С.И. ТРИЗ-педагогика для малышей: конспекты занятий для воспитателей и родителей.-М.:КТК «Галактика», 2018. -138 с.: ил. – Текст: непосредственный.</p> <p>8. Нехаева Е.Г. «Я познаю мир». Практикум по развитию каналов восприятия информации и памяти для детей и взрослых. – М.:КТК «Галактика», 2020. – 100 с. : ил. – Текст: непосредственный.</p> <p>9. Нехаева Е.Г. ТРИЗ-зарисовки. Игры, стихи и сказки для развития творческого воображения детей – М.: КТК «Галактика», 2021. – 156 с. : ил. – Текст: непосредственный.</p> <p>10. Петров В., Амнуэль П. Практикум по развитию творческого мышления. Книга для родителей и педагогов. – М.: СОЛОН-Пресс, 2021 – 120 с.: ил.(Серия «ТРИЗ для детей»). Под общей редакцией В. Петрова.</p>

Время проведения

В первой и второй половине дня организуются разнообразные практические мероприятия, ориентированные на проявление детьми инициативности и самостоятельности и творчества в разных видах речевой активности.

В РППС, педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей в различных видах детской деятельности. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности

Игровые технологии Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;*
- игровые методы и приемы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;*
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;*
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;*
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;*
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.).*

Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут; - механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Технологии проблемного обучения Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;*
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;*
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;*
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;*

- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

Технология обучения детей составлению сравнений. Обучение детей дошкольного возраста составлению сравнений необходимо начинать с трёхлетнего возраста. Упражнения проводятся не только на занятиях по развитию речи, но и в свободное время. Модель составления сравнений: - воспитатель называет какой-либо объект; - обозначает его признак; - определяет значение этого признака; - сравнивает данное значение со значением признака в другом объекте. В младшем дошкольном возрасте отрабатывается модель составления сравнений по признаку цвета, формы, вкуса, звука, температуры и др. На пятом году жизни тренинги усложняются, дается больше самостоятельности при составлении сравнений, поощряется инициатива в выборе признака, подлежащего сравнению. На шестом году жизни дети учатся самостоятельно делать сравнения по заданному воспитателем признаку. Технология обучения детей составлению сравнений развивает у дошкольников наблюдательность, любознательность, умение сопоставлять признаки предметов, обогащает речь, способствует мотивации развития речевой и мыслительной деятельности.

Технология обучения детей составлению загадок. Традиционно в дошкольном детстве работа с загадками основывается на их отгадывании. Причем, методика не дает конкретных рекомендаций, как и каким образом, учить детей отгадывать загаданные объекты. Наблюдения за детьми показывают, что отгадывание происходит у самых сообразительных дошкольников как бы само собой или путем перебора вариантов. При этом большая часть детей группы являются пассивными наблюдателями. Воспитатель выступает в роли эксперта. Верный ответ одарённого ребёнка на конкретную загадку очень быстро запоминается другими детьми. Если педагог через некоторое время задает ту же самую загадку, то большая часть детей группы просто вспоминает ответ.

Развивая умственные способности ребёнка, важнее научить его составлять собственные загадки, чем просто отгадывать знакомые.

Воспитатель показывает модель составления загадки и предлагает составить загадку про какой-либо объект. Таким образом, в процессе составления загадок развиваются все мыслительные операции ребёнка, он получает радость от речевого творчества.

К тому же это самый удобный способ наладить работу с родителями по развитию речи ребёнка, т. к. в домашней непринуждённой обстановке, без особых атрибутов и подготовки, не отрываясь от домашних дел, родители могут играть с ребёнком в составление загадок, что способствует развитию внимания, умению находить скрытый смысл слов, желанию фантазировать.

Технология обучения детей составлению метафор. Как известно, метафора – это перенесение свойств одного предмета (явления) на другой на основании признака, общего для обоих сопоставляемых объектов.

Мыслительные операции, которые позволяют составить метафору, вполне усваиваются умственно одаренными детьми уже в 4-5 лет.

Основная цель педагога: создание условий для усвоения детьми алгоритма составления метафор. Если ребенок усвоил модель составления метафоры, то он вполне может самостоятельно создавать фразу метафорического плана.

Не обязательно называть детям термин «метафора». Скорее всего, для детей это будут загадочные фразы Королевы Красивой Речи.

Прием создания метафор (как художественное средство выразительности речи) вызывает особую сложность в умении находить перенос свойств одного предмета (явления) на другой на основании признака, общего для сопоставляемых объектов.

Такая сложная мыслительная деятельность позволяет развить в детях способность создавать художественные образы, которые они употребляют в речи в качестве выразительных средств языка. Что позволяет выявить детей, несомненно, способных к творчеству, и способствовать развитию в них таланта.

Игры и творческие задания для развития выразительности речи направлены на развитие умений детей выделять признаки объектов, учат детей по описанию определять объект, выделять характерные специфические значения объекта, подбирать разные значения одному признаку, выявлять признаки объекта, составлять загадки по моделям.

Развитие речи в игровой форме дает большой результат: наблюдается желание абсолютно всех детей участвовать в этом процессе, который активизирует мыслительную деятельность, обогащает словарный запас детей, развивает умение наблюдать, выделять главное, конкретизировать информацию, сопоставлять предметы, признаки и явления, систематизировать накопленные знания.

Обучение детей составлению творческих рассказов по картине. Для детей в речевом плане характерно стремление сочинять рассказы на определённую тему. Следует всемерно поддерживать это стремление и развивать их навыки связной речи. Большим подспорьем для педагога в этой работе могут стать картины.

Предлагаемая технология рассчитана на обучение детей составлению двух типов рассказов по картине:

1-ый тип: «текст реалистического характера»;

2-ой тип: «текст фантастического характера»

Оба типа рассказов можно отнести к творческой речевой деятельности разного уровня. Основопологающим моментом в предлагаемой технологии является то, что обучение детей составлению рассказов по картине основывается на алгоритмах мышления.

Обучение ребёнка осуществляется в процессе его совместной деятельности с педагогом посредством системы игровых упражнений.

Технология развития речи и мышления посредством мнемотехники. Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Мнемотаблицы – схемы служат дидактическим материалом при работе по развитию связной речи детей, для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказе художественной литературы, при отгадывании и загадывании загадок, при заучивании стихов.

Информационно - коммуникативные технологии позволяют сделать каждое занятие нетрадиционным, ярким, насыщенным, приводят к необходимости использовать различные способы подачи учебного материала, предусмотреть разнообразные приемы и методы обучения.

Приоритетными технологиями речевого развития дошкольника также являются ТРИЗ (Теория Решения Изобретательских Задач).

В направлении речевого развития, эффективно используются следующие ТРИЗ технологии:

- обучение детей творческому рассказыванию по картине;
- работа с противоречием;

- обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок;
- методика формирования у дошкольников классификационных навыков;
- обучение детей сочинительству и словотворчеству;
- обучение детей приемам фантазирования;
- сочинительство;
- сказкотерапия (Сочинение детьми сказок);
- экспериментирование (словотворчество).

Данные педагогические техники в интеграции с другими современными методиками и технологиями обучения дошкольников позволяют достигнуть высокие результаты всех составляющих речевого развития дошкольников. Это такие как:

- Проектная деятельность;
- Коллекционирование;
- Пальчиковая гимнастика;
- Артикуляционная гимнастика;
- Нейрогимнастика.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
занятия	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игры-занятия Наблюдения Чтение художественной литературы Рассказ, беседа Обучающие игры дидактические пособия, оборудование для словотворчества, экспериментирование, решение проблемных ситуаций,	Индивидуальная работа Объяснение, напоминание, Схемы и технологические карты. Игры – сюжетные, дидактические Полифункциональные пособия. Чтение художественной литературы Праздники, развлечения, выставки.	Игры – сюжетные, дидактические Самостоятельная речевая активность: - карты-схемы, мнемотаблицы и раскадровки;	Наблюдение Чтение художественной литературы Экскурсии Детско-родительские проекты; Создание совместных творческих работ.

Обогащение РППС модуля «Речь вести, не лапти плести»

ОО	Помещение	Пособия и оборудование
Социально – коммуникативное развитие	Групповые ячейки и кабинеты специалистов	Центр сюжетно-ролевых игр в которых ребенок подводится к осознанию необходимости правильного речевого поведения (создание условий для предоставления возможности воспитанникам закреплять навыки речевого общения в игровой форме, самостоятельно или с помощью сверстников, готовить игровой материал)
	Коридор и переход	Информационные стенды для работы с родителями (законными представителями), выставки совместных творческих работ по активизации творческой активности детей.
	Залы (музыкальный и	Мультимедийные установки (для образовательной деятельности с детьми 5-7 лет), музыкальное

	<i>физкультурный)</i>	<i>оборудование, атрибуты для театрализованной и концертной деятельности детей. Развлечения, игры, квесты на развитие речи дошкольников.</i>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Групповые ячейки и кабинеты специалистов</i>	<i>Центры художественно – эстетического развития: театрализованная деятельность, продуктивная деятельность, музыкальные центры (становление выразительности речи)</i>
	<i>Зал (музыкально-физкультурный)</i>	<i>Мультимедийные установки (для образовательной деятельности с детьми 5-7 лет), музыкальное оборудование; атрибуты для театрализованной и концертной деятельности.</i>
<i>Познавательное развитие</i>	<i>Групповые ячейки и кабинеты специалистов</i>	<i>Дидактические игры: «Да-нетки», «Игры на классификацию предметов», игры с Волшебниками, круги Луллия, системный оператор; Наглядно-дидактический материал: наборы предметных картинок в соответствии с темами недели.</i>
<i>Речевое развитие</i>	<i>Групповые ячейки и кабинеты специалистов</i>	<i>Речевые уголки; дидактические и развивающие игры по словотворчеству; интерактивное оборудование, книжные уголки; мнемотаблицы; круги Луллия; девятиэкранка; полифункциональное оборудование для развития речевой активности воспитанников.</i>

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении

изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2 ст. 2** Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями **от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;**
- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р;**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДОО, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по

общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основная цель программы воспитания - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента

с детьми 2 - 3 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.

3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).
 - совершенствовать исполнительские умения.
 - развивать творческие способности, чувство юмора.
 - воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать
 - самостоятельное использование детьми пословиц.
4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
 - познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
 - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
 - развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).
6. Формировать начальные знания о социальном мире, в котором живет ребенок, составной частью которых является формирование представления о государственных символах России.

**Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах
детской деятельности**

Интеграция образовательных областей. Виды детской деятельности
<i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие</i>
<p>Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».</p> <p>Ситуативный разговор: «Мы любим наш город», «Символы РФ».</p> <p>Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал - земля Золотая», «Поэма Уральских гор».</p> <p>Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес». «Породы родного края», «Что нам нужно взять в поход».</p> <p>Составление кроссвордов о животных и растениях Урала.</p> <p>Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края.</p> <p>Рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала». «Самоцветная красота Урала».</p> <p>Экскурсии: по городу, в Областной государственной краеведческий музей, в библиотеку, в парк.</p> <p>Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха.</p> <p>Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры.</p> <p>Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу»</p>
<i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие</i>
<p>Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».</p> <p>Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».</p> <p>Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей.</p> <p>Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий.</p> <p>Экопластика «Поделки из природного материала»</p>
<i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие</i>
<p>Заучивание стихов о России, Урале.</p> <p>Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится».</p> <p>Литературная викторина «Сказы П. П. Бажова».</p> <p>Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов.</p> <p>Творческие рассказы «Город, в котором я живу».</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие</i>
<p>Организация мини-музеев «Мастерами Урал славится (итерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность).</p> <p>Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет».</p> <p>Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу».</p> <p>Долгосрочный проект: «Моя малая Родина».</p> <p>Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад - моя маленькая Родина», Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки».</p> <p>Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса»</p>
<i>Физическое развитие</i>
<p>Подвижные игры народов родного края.</p> <p>Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли».</p>

Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники.
<i>Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие</i>
Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества».
Прослушивание песен уральских композиторов.
Разучивание уральских колыбельных песен.
Хороводные игры и хороводы Урала.
Праздники и развлечения на основе уральского фольклора.
Игра-драматизация: «Урал — земля золотая»

Формы, методы и приемы организации образовательного процесса

Организованная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательные занятия	образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Виртуальные путешествия. Экскурсии. Мини-музеи. Рассказы педагога. Дидактические игры. Занимательные показы. Наблюдения. Рассматривание. Чтение. Решение проблемных ситуаций. Беседы. Продуктивная деятельность. Творческие проекты	Наблюдение за объектами и явлениями окружающей жизни. Рассматривание произведений искусства, фотографий, иллюстраций. Беседы. Ситуативные разговоры. Труд. Обсуждение	Самостоятельная продуктивная деятельность Сюжетно-ролевые игры Художественная деятельность. Дидактические игры. Наблюдения. Рассматривание. Экспериментирование с материалами. Рассматривание предметов искусства	Консультации. Мастер-класс. Конкурсы. Беседы. Рассматривание. Участие в коллективной работе. Выставки семейных работ. Экскурсии.

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска».

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

– построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- принцип интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.
- Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы». [1]

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы

дошкольного образования» Одобреной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

1 – 3 года

- выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года:

- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

5 -6 лет

- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет

- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

1 – 3 года

- Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
- принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;
- проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года

- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1 – 3 года

- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость в общении со взрослыми и сверстниками. Играет, не мешая другим детям. Умеет просить игрушки, делиться ими и дружно играть с другими детьми. Действует рядом со сверстниками, кратковременно взаимодействует со сверстниками.
- Проявляет заботу, бережное отношение к окружающему: представителям животного и растительного мира. С помощью взрослых способен замечать состояния животных, растений, понимать их причину и учитывать в своем поведении.

3 – 4 года

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;

– проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

1 – 3 года

- умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Во взаимоотношениях с взрослыми проявляется позиция «я – сам».
- Формируется позитивный образ «я» в зависимости от успешности ребенка в данном виде деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружения.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- (с 2 лет) может называть по имени-отчеству своих воспитателей, няню, свое имя.
- Умеет выражать словами и короткими фразами просьбу.
- Слушает задание, может передать его другому лицу (пригласить, предложить помочь; попросить нужную вещь и т.д.).

3 -4 года

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4– 5 лет

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;

- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 – 3 года

- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;
- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 – 3 года

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- проявляет интерес к обследованию предметов;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет

- Может применять усвоенные социокультурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;

- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1 -3 года

Знает:

- названия частей тела;
- название частей лица;
- своё имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

3 – 4 года

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва– столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1 – 3 года

- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

3 -4 года

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

- работать по правилу;

- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

1 – 3 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

3 – 4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

4 – 5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

5 – 6 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

1– 3 года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).
- Проявляет бережное отношение к игрушкам.
- Проявляет бодрое радостное настроение, умеет спокойно и самостоятельно играть.
- Проявляет чувство симпатии к партнерам по игре, доброжелательное отношение к ним, умеет играть с другими детьми вместе, совместно пользоваться игрушками.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

– может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

– радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

– замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);

– доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

– способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

– ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

– дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– осознает свою гендерную принадлежность;

– проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

– называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

– выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов: в приготовлении к еде (ставит стул к столу, приносит и кладет салфетку, приносит ложку, салфетницу, хлебницу без хлеба), уборке в игровом уголке, на участке детского сада, стирке кукольного белья.

– Испытывает интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.

– Проявляет активность, интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;

- помогает в ответ на просьбу.
- Проявляет интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи между результатом и качеством трудовых действий.
- Замечает неопрятность в одежде, с помощью взрослых приводит себя в порядок, испытывает чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

– самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);

– знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

– проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

– проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

– имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5–6 лет:

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы

безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;

– умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

– ответственно выполняет обязанности дежурного;

– умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– оценивает результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

– радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

1 – 3 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;

– имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

– имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

– имеет представления о неживой природе;

- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

1 – 3 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для общения с взрослыми и сверстниками;
- способен выразить свои ощущения в словесной форме.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

активно реагирует на содержание знакомых произведений;

повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

– появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

– использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;

– способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

– активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

– способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

– способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

– в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

– с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

– способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения с взрослыми и детьми»

– использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

– активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

– способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

– способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

1 – 3 года

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве с взрослым;
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

– создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;

– различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

– понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

– выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

– узнаёт песни по мелодии;

– может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

– самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

– импровизирует мелодии на заданный текст;

– способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

– выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

– инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

– умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

– внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

– создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

– знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

– лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

– использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

– создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризную и линейную композиции;

– самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

– объединяет разные способы изображения (коллаж);

– варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

– использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

– различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

– выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

– имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

1 - 3 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.
2. проявляет положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знаком с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. отражает наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

3 - 4 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.
2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.
5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).
6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

4 - 5 лет:

1. имеет представления об уральской природе в разное время года.

2. знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
3. знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
4. передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ.
5. Имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

5-7 лет:

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.
2. Проявляет интерес:
 - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
 - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
 - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
 - мест культурного и спортивного времяпровождения.
3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др.).
6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования

Ценностные представления и мотивационных ресурсы

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
 - Позитивные отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.

- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

Знания, умения, навыки

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Когнитивные способности

Любознательность.

- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

Регуляторные способности

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности, лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Перечень программ, технологий и пособий.

Развитие игровой деятельности

1. Михайленко, И.Я. Игра с правилами в дошкольном возрасте / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - Москва: Сфера, 2008. – Текст: непосредственный.

2. Михайленко, И.Я. Как играть с ребенком? / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - Москва: ТЦ Сфера, 2008. – Текст: непосредственный.

3. Михайленко, И.Я. Организация сюжетной игры в детском саду / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - Москва.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с. – Текст: непосредственный.

1. Лаврова, Г.Н. Играем, растем, развиваемся. Обучение детей дошкольного возраста с

ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре: учебно-методическое пособие для системы повышения квалификации педагогических кадров / Г.Н. Лаврова. – Челябинск: Цицеро, 2010. -195 с. – Текст: непосредственный.

2. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: младшая группа / Н.Ф. Губанова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016.- 144 с. – Текст: непосредственный.

3. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: средняя группа / Н.Ф. Губанова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 160 с. – Текст: непосредственный.

4. Ветрова, В.В. Во что играть с ребенком до 3 лет / В.В. Ветрова – Москва: ТЦ Сфера, 2009. - 176 с. (Ранний возраст). – Текст: непосредственный.

5. Краснощекова, Н.В. Сюжетно-ролевые игры дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. / Издание 4-е, стереотипное. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – 251 с. – (Школа развития). – Текст: непосредственный.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам

взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

3. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – 4-е издание, исправленное и дополненное. – Москва: АРКТИ, 2005. – 80 с. (*Развитие и воспитание дошкольника*). – Текст: непосредственный.

4. Я – Ты – Мы. Программа Социально-эмоционального развития дошкольников /составитель Л.О. Князева. – Москва: Мозаика-Синтез, 2005 – 168 с. – Текст: непосредственный.

5. Маркова, Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников Т.А. Маркова. – Москва: Просвещение, 1991. – Текст: непосредственный.

6. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей с 3 до 6 лет) / Шипицына Л. М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. – «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004. - 384 с. – Текст: непосредственный.

7. Севостьянова, Е.О. Страна добра: социализация детей 5-7 лет / Е.О. Севостьянова – Москва: ТЦ Сфера, 2012. – 112 с. (Модули программы ДОУ). – Текст: непосредственный.

8. Фалькович, Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников /Т.А. Фалькович, Барылкиена Л.П. – Москва: ВАКО, 2006, - 150 с. (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). – Текст: непосредственный.

9. Иванова, Н.В. Социальное развитие детей в ДОУ: методическое пособие / Н.В.Иванова, Е.Ю. Бардинова, А.М. Калинина. – Москва: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.- (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). – Текст: непосредственный.

10. Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников / Р.С. Буре - Москва.: Мозаика-Синтез, 2012. - 77 с. – Текст: непосредственный.

11. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным миром. Старшая группа / О.В. Дыбина. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.

12. Иванец, И.И. Трудный ребёнок: если он не такой, как все... Шаг за шагом к успеху / И.И. Иванец, М.Б. Ингерлейб. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 320 с. – Текст: непосредственный.

13. Петрова, В.И. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет / В.И. Петрова, Стульник Т.Д. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.

14. Зеленова, Н.Г. Мы живем в России: Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа: методическое пособие / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. - Москва, 2012. -101 с. – Текст: непосредственный.

15. Зеленова, Н.Г. Мы живем в России: Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа: методическое пособие / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. -

- М., 2008. -109 с. – Текст: непосредственный.
16. Зеленова Н.Г. Мы живем в России: Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа: методическое пособие / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. - Млсква, 2012. - 93 с. – Текст: непосредственный.
17. Виноградова, Н.Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного возраста / Н.Ф. Виноградова, Л.А Соколова. - Москва: Просвещение, 2005. - 72 с. – Текст: непосредственный.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. Волгоград: Учитель, 2007.
2. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.
3. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.
4. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа. М.: Корифей, 2008.
6. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. М.: ТЦ Сфера, 2005.
7. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
8. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.
9. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. М.: Скрипторий 2003, 2009.
10. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа./Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.
11. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. /Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.
12. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.

Формирование положительного отношения к труду

1. Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». М: ТЦ Сфера, 2005.
2. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство-Пресс, 2004.
3. Глозмак А. Учите малышей мастерить: Уроки мастера. М.: Чистые пруды, 2006.
4. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
5. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогические технологии. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
6. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.– М.: Ижица, 2004.

7. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство, 2010.
8. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка– дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.
9. Нефёдова К.П. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». М: Школьная пресса, 2008.
10. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В.Дыбиной. М: ТЦ Сфера, 2003.
11. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
12. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие. М: Педагогическое общество России, 2005.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становление основ экологического сознания.

Ценности, лежащие в основе: **Родина, природа и знания.**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей

к российским общенациональным традициям;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Перечень программ, технологий и пособий.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Маркова, Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников Т.А. Маркова. – Москва: Просвещение, 1991. – Текст: непосредственный.

2. **Жизнь и труд людей на Южном Урале:** Иллюстративное приложение к программно-методическому комплексу **Наш дом - Южный Урал** / авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина [и др.] - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 100 с.- иллюстрации – Текст: непосредственный.

1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.

2. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. М.: Школьная Пресса, 2010.

3. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.

4. Голицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.

5. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.

6. Никифорова Н.Б. Правила и безопасность дорожного движения. Комплект наглядных пособий. М.: Скрипторий 2003, 2010.

Сенсорное развитие

1. Войлокова, Е.Ф. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: учебно-методическое пособие (серия «Специальная педагогика»). / Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. - Санкт-Петербург., КАРО, 2005. - 304 с. – Текст: непосредственный.

2. Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3–4 лет. Рисуй, стирай и снова играй – Москва. : ТЦ Сфера, 2011.

3. Дыбина, О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников / О.В. Дыбина. - Москва.: ТЦ Сфера, 2012. - Текст: непосредственный.

4. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет/. – Москва.: Сфера, 2012.

5. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. Москва.: ТЦ Сфера, 2012.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы ДО \ авторы составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, [и др.]. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда АБРИС, 2014 .- 255 с. – Текст: непосредственный.

2. Сидорчук, Т.А., Технологии развития интеллекта дошкольников: методическое пособие для работников дошкольных учреждений /Т.А. Сидорчук, Н.Ю. Прокофьева. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. - 96 с. – Текст: непосредственный.

3. Гуткович, И.Я., Формирование системного мышления дошкольников / И.Я. Гуткович, Т.А. Сидорчук– АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. – 80 с. – Текст: непосредственный.

4. Владимирова, Т.В. Шаг в неизвестность (формирование способов естественно-научного познания у детей дошкольного возраста)/ под. ред. И.Я. Гуткович. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. – 144 с. – Текст: непосредственный.

5. Сидорчук, Т.А. Игра «Да – нет». Методика формирования у дошкольников классификационных навыков: Практическое пособие / Т.А. Сидорчук. – Москва.: АРКТИ, 2018.- 80 с. (*Растем умными (Технология ТРИЗ)*). – Текст: непосредственный.

6. Сидорчук, Т.А., Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия: практическое пособие для занятий с детьми 3 – 7 лет /Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. – Москва.: АРКТИ, 2018. – 80 с.: ил. (*Растем умными (Технология ТРИЗ)*). – Текст: непосредственный.

7. Савенков, А.И. Маленькие исследователи. Как научить ребенка самостоятельно приобретать знания / А.И. Савенков. – 2-е издание дополненное и переработанное. - Москва: Национальный книжный центр, 2017. – 240 с. – Текст: непосредственный.

8. Савенков, А.И. Методические рекомендации по подготовке к Всероссийскому конкурсу исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я - исследователь» / А.И. Савенков. - Москва: Национальный книжный центр, 2016.- 48 с. – Текст: непосредственный.

9. Дыбина, О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа / О.В. Дыбина. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с. – Текст: непосредственный.

10. Дыбина, О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа / О.В. Дыбина. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.

11. Дыбина, О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа /О.В. Дыбина.– Москва– Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.

12. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа /О.А. Соломенникова. - Москва: - Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – Текст: непосредственный.

13. Соломенникова, О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада / О.А. Соломенникова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2017 г.– Текст: непосредственный.

14. Соломенникова, О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная группа (6-7 лет) / О.А. Соломенникова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2017. – Текст: непосредственный.

Формирование элементарных математических представлений

1. Помараева, И.А. «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная группа / И.А. Пономарева, В.А. Позина. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – Текст: непосредственный.

2. Помараева, И.А. «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа / И.А. Пономарева, В.А. Позина. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с. – Текст: непосредственный.

3. Помараева, И.А., Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: планы занятий / И.А. Пономарева, В.А. Позина. - 2-е издание, исправленное и дополненное. - Москва: Мозаика-Синтез, 2010. – 64 с. – Текст: непосредственный.

4. Помараева, И.А. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа / И.А. Пономарева, В.А. Позина. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с. – Текст: непосредственный.

5. Сычёва, Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (1-й год обучения): Конспекты занятий / Г.Е. Сычёва. - Москва: Национальный книжный центр, 2016. – 112 с. – Текст: непосредственный.
6. Сычёва, Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (2-й год обучения): Конспекты занятий (1-я часть) / Г.Е. Сычёва. - Москва: Национальный книжный центр, 2014. – Текст: непосредственный.
7. Сычёва, Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (5-й год обучения): Конспекты занятий (2-я часть) / Г.Е. Сычёва. - Москва: Национальный книжный центр, 2014. – Текст: непосредственный.
8. Пономарева, И.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа / И.А. Пономарева, В.А. Позина. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с. – Текст: непосредственный.
9. Пономарева, И.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа / И.А. Пономарева, В.А. Позина. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 176 с. – Текст: непосредственный.
11. Веракса, Н.Е. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4- 7 лет / Н.Е. Веракса., Галимов О.Р. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.
12. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа / О.А. Соломенникова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с. – Текст: непосредственный.
13. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа / О.А. Соломенникова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с. – Текст: непосредственный.
14. Крашенинников, Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет / Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.
15. Веракса, Н.Е., Познавательная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет / Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.
16. Дыбина, О.В. Из чего сделаны предметы: игры-занятия для дошкольников / О.В. Дыбина. – 2-е издание, исправленное. – Москва: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. (Ребенок в мире поиска). – Текст: непосредственный.
17. Проектная деятельность старших дошкольников/ сост. В.Н. Журавлева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 202 с.: с иллюстрациями. – Текст: непосредственный.
18. Сидорчук, Т.А. «Я познаю мир»: методический комплекс по освоению детьми способов познания / Т.А. Сидорчук. – Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014. 120 с. Приложения. – Текст: непосредственный.
19. Павленко, Л.Ф. Ознакомление старших дошкольников с явлениями неживой природы: методические рекомендации для воспитателей и руководителей дошкольных учреждений / Л.Ф. Павленко. - Ульяновский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, 1993. – 64 с. – Текст: непосредственный.
20. Сидорчук, Т.А. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Учебное пособие для работников дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. - 248 с. – Текст: непосредственный.
21. Николаева, С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в

средней группе детского сада /С.Н. Николаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с. – Текст: непосредственный.

22. Николаева, С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада / С.Н. Николаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 192 с. – Текст: непосредственный.

23. Николаева, С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада / С.Н. Николаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 208 с. – Текст: непосредственный.

24. Павлова, Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет /Л.Ю. Павлова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016 – 801 с. – Текст: непосредственный.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

1. Куцакова, Л.В. «Конструирование из строительного материала»: Подготовительная к школе группа /Л.В. Куцакова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. - 64 с. – Текст: непосредственный.
2. Куцакова, Л.В. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа (6 - 7 лет)/ Л.В. Куцакова. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. - 64 с. – Текст: непосредственный.
3. Куцакова, Л.В. «Конструирование из строительного материала». Средняя группа/ Л.В. Куцакова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. - 80 с. – Текст: непосредственный.
4. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала / Л.В. Куцакова. - Москва.: Мозаика-Синтез, 2006. – Текст: непосредственный.
5. Савенков, А.И. Маленький исследователь: развитие творческого мышления / А.И. Савенков. - Москва.: Академия развития, 2010. – Текст: непосредственный.
6. Парамонова, Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие / Л.А. Парамонова. - Москва.: Академия, 2002.– Текст: непосредственный.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Перечень программ, технологий и пособий:

1. Сидорчук, Т.А., «Технологии развития связной речи дошкольников». Методическое пособие для работников дошкольных учреждений /Т.А. Сидорчук, Э.Э. Байрамова. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. – 96 с. – Текст: непосредственный.

2. Арушанова, А.Г. – технология - «Сценарии активизирующего общения»;

3. Нейропсихологические технологии /А.А. Семенович, И.И. Праведникова; Т.П. Трясорукова и др.

4. Самойлова, О.Н. «Технологические цепочки по использованию методов РТВ в работе с дошкольниками». Пособие для воспитателей, методистов детских дошкольных учреждений /О.Н. Самойлова. - г. Ульяновск, 1996. – 40 с. – Текст: непосредственный.
5. Сидорчук, Т.А. Обучение дошкольников умению решать творческие задачи. Пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений, преподавателей средних и высших учебных заведений / Т.А. Сидорчук. - г. Ульяновск. 1996. – 152 с. – Текст: непосредственный.
6. Сидорчук, Т.А. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: Метод. пособие / Сидорчук, Т.А., Лелюх С.В.- Москва: АРКТИ, 2017.- 28 с.: ил.- (*Растем умными (Технология ТРИЗ)*). – Текст: непосредственный.
7. Аббязова, Э.А. Обучение дошкольников созданию рифмовок. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей / Э.А. Аббязова. – Ульяновск, 2001. - 44 с. – Текст: непосредственный.
8. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа/ В.В. Гербова - Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.:цветные иллюстрации. – Текст: непосредственный.
9. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа /В.в. Гербова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 144. – Текст: непосредственный.
10. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа / В.В. Гербова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – Текст: непосредственный.
11. Шиян, О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке /О.А. Шиян. – Москва: Мозаика-синтез, 2016. – 112 с. – Текст: непосредственный.
12. Гербова, В.В. Занятие по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы, занятия / В.В.Гербова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2007. - 96 с. – Текст: непосредственный.
13. Нищева, Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2014. – Текст: непосредственный.
14. Нищева, Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.
15. Нищева, Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.
16. Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР /Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.
17. Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.
18. Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.
19. Нищева, Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового
20. анализа и синтеза у старших дошкольников/ Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.

21. Нищева, Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. — Текст: непосредственный.

22. Четвертушкина, Н.С. Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений /Н.С. Четвертушкина. – Москва: НКЦ, 2015, 192 с. – Текст: непосредственный

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности, лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения**

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- б) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести

в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Перечень программ, технологий и пособий.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Лыкова, И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии / И.А. Лыкова. – Москва: Карапуз-Дидактика, 2007. – Текст: непосредственный.

2. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа / Т.С. Комарова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2017. – Текст: непосредственный.

3. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа / Т.С. Комарова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с: цветные вкладыши. – Текст: непосредственный.

4. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа / Т.С. Комарова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с: цветные вкладыши. – Текст: непосредственный.

5. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа / И.А. Лыкова. - «Карапуз», 2010. – Текст: непосредственный.

6. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа / Т.С. Комарова. – Москва: Мозаика - Синтез, 2016. – 96 с.: цветные вкладыши. – Текст: непосредственный.

7. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа / И.А. Лыкова. – Москва: «Карапуз», 2010. – Текст: непосредственный.

8. Шестакова А.В. Росток: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста. – Челябинск, 1996. – 192 с., 16 цветных иллюстраций. – Текст: непосредственный.

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

1. Лыкова, И.А. «Художественный труд в детском саду». Подготовительная к школе группа (6-7лет) / И.А. Лыкова. - ООО издательский дом «Цветной мир» 2011 г. – Текст: непосредственный.

2. Соколова, С.В. Оригами для старших дошкольников: методическое пособие для воспитателей ДОУ/ С.В. Соколова. - Санкт-Петербург.: «Детство- Пресс», 2007. – Текст: непосредственный.

3. Сухаревская, О.Н. Оригами для самых маленьких / О.Н. Сухаревская.- Москва: Айрис-пресс, 2010. – Текст: непосредственный.

4. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий / Л.В. Куцаков. - Москва, 2007. – Текст: непосредственный.

5. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4–7 лет. Ручной труд в детском саду и дома / Л.В. Куцаков. - Москва.: Мозаика-Синтез, 2010. – Текст: непосредственный.

6. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд /Л.В. Куцакова. - Пособие для педагогов и родителей. - Москва.: Мозаика-Синтез, 2007. – Текст: непосредственный.

7. Салагаева, Л.М. Ручной труд для детей: Чудесные скорлупки / Л.М. Салагаева. - методическое пособие. - Москва.: Детство-Пресс, 2009. – Текст: непосредственный.

Приобщение к изобразительному искусству

7. Лыкова, И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: учебно-методическое пособие/ И.А. Лыкова. - Москва: Карапуз-дидактика, 2007. – Текст: непосредственный.

8. Сидорчук, Т.А. **Программа** формирования творческих способностей дошкольников: пособие для педагогов детских дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. – Обнинск: ООО «Росмток», 1998. – 64 с.- (ТРИЗ дошкольникам). – Текст: непосредственный.

9. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа/ И. А. Лыкова - Москва: «Карапуз», 2010. - 144 с. – Текст: непосредственный.

10. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа / Т.С. Комарова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с.: цветные вкладыши. – Текст: непосредственный.

11. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа / Т.С. Комарова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с.: цветные вкладыши. – Текст: непосредственный.

12. Цирулик, Н.А. Умные руки / Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова. - Самара: Корпорация «Федоров», издательство «Учебная литература», 2006. – Текст: непосредственный.

13. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи / Т.М. Маслова. - Санкт-Петербург.: Детство-Пресс, 2007. – Текст: непосредственный.

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Севастьянова, Т.В. Технологии развития музыкальных способностей дошкольников /под редакцией Т.А. Сидорчук. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. - 48 с. – Текст: непосредственный.
2. Радынова, О.П. Музыкальное развитие детей / О.П. Радынова. – Москва: «Владос», 1997. – Текст: непосредственный.
3. «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. И. Каплунова, И. Новоскольцева (электронные конспекты).
4. «Слушаем музыку» Методическое пособие для педагогов / И. Каплунова. - Санкт-Петербург, 2015 г. – Текст: непосредственный.
5. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников / Судакова Е. А. - Санкт-Петербург.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013 г. – Текст: непосредственный.
6. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду: музыкальные игры, упражнения, песенки; учебно-методическое пособие / Нищева Н.В. - Санкт-Петербург.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014 г. – Текст: непосредственный.
7. Настольная книга музыкального руководителя / И.П. Равчеева.- Волгоград: Учитель 2014 г. – Текст: непосредственный.
8. Праздники народов мира в 2 частях / М.Ю. Картушина. - Издательство «Скрипторий 2003», 2009 г. – Текст: непосредственный.
9. Ступеньки музыкального развития: пособие для музыкальных руководителей / Е.А. Дубровская. – Москва.: Просвещение 2003 г. – Текст: непосредственный.
10. Зимняя фантазия: методическое пособие / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург.: 2011 г. – Текст: непосредственный.
11. Каплунова, И. Хи-Хи-Хи да Ха-Ха-Ха: методическое пособие в 2 частях / И. Каплунова, И. Новоскольцева. - Санкт-Петербург.: 2009 г. – Текст: непосредственный.
12. Каплунрва, И. Топ-топ, каблучок: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений в 2 частях/ И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева. - Санкт-Петербург.: «Композитор».- 2005 г. – Текст: непосредственный.
13. Каплунова, И. Веселые досуги: методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург. - 2014 г. – Текст: непосредственный.
14. Картушина, М.Ю. Логоритмика для малышей. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет / М.Ю. Картушина. - Москва: ТЦ Сфера, 2005 г. – Текст: непосредственный.
15. Логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры / Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева. Издательство «Детство-Пресс», Санкт-Петербург.: – Текст: непосредственный.
16. Сакулина, Т.И. Практический материал для лого ритмических занятий: учебно-методическое пособие / Т.И. Сакулина. - Санкт-Петербург.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015 г. – Текст: непосредственный.

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности, лежащие в основе: **здоровье**

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

– обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

– закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

– укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

– формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

– организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

– воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись

в тесном контакте с семьей.

Перечень программ, технологий и пособий

1. Программно-методический комплект обучения детей безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма для дошкольных образовательных организаций. - АНО НМЦ «СУВАГ», 2014. – Текст: непосредственный.

2. Авдеева, Н.Н. Безопасность: учебное пособие по основам Безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – Москва: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. – Текст: непосредственный.

3. Кудрявцев, В.Т. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – Москва: Линка-Пресс, 2000. – Текст: непосредственный.

4. Щетинин, М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой / Н.М. Щетинин. – Москва: АСТ, 2018 г. – Текст: непосредственный.

5. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения: методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений / под редакцией С.О. Филипповой. – Санкт-Петербург.: «Детство-Пресс», 2005. – 416 с., иллюстрациями. – Текст: непосредственный.

6. Кириллова, Ю.А., Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижны игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3-7 лет младшая и средняя группы / Ю.А. Кириллова. – Санкт-Петербург.: «Детство-Пресс», 2008 г. – Текст: непосредственный.

7. Кононова, И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников / И.В. Кононова — Москва: Айрис Пресс, 2006. - 125 с. – Текст: непосредственный.

8. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / К.Ю. Белая. - Москва: Мозаика-Синтез, 2012. - 64 с. – Текст: непосредственный.

9. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в Детском саду: Средняя группа / Л.И. Пензулаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – Текст: непосредственный.

10. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в Детском саду: Старшая группа /Л.И. Пензулаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с. – Текст: непосредственный.

11. Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту/ Т.Г. Хромцова. — Москва: Педагогическое общество России, 2005. - 78 с. – Текст: непосредственный.

12. Белая, К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская [и др.]. – 5-е издание, стереотипное. – Москва: Просвещение, 2005. – 24 с. – Текст: непосредственный.

13. Пензулаева, Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа / Л. И. Пензулаева. – Москва: Мозаика-Синтез. 2017. – Текст: непосредственный.

14. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду - подготовительная группа детского сада / Л. И. Пензулаева. - Москва.: Мозаика-Синтез. 2016. – Текст:

непосредственный.

15. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа / Л. И. Пензулаева.- Москва.: Мозаика-Синтез. 2016.- 112 с. – Текст: непосредственный.

16. Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа /– Москва: Мозаика-Синтез, 2016. - 80 с.– Текст: непосредственный.

17. Физическая культура с детьми 2-3 лет. Л. И. Пензулаева. Издательство Мозаика-Синтез. Москва. 2016.

18. Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2-7 / Э.Я. Степаненкова. - Москва.: Мозаика-Синтез. 2017.– Текст: непосредственный.

19. Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет / М.М. Борисова. - Москва.: Мозаика-Синтез. 2017.– Текст: непосредственный.

20. Лысова, В.Я. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст / В. Я. Лысова, Т. С. Яковлева. М. Б. Зацепина, И. О. Воробьева. - Москва.: Арктик. 2000. – Текст: непосредственный.

21. Щербак, А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А. П. Щербак. - Москва.: Гуманитарный издательский центр, Владос. 2001. – Текст: непосредственный.

22. Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет / Л.И. Пензулаева. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016 г. - 128 с. – Текст: непосредственный.

23. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников: для занятий с детьми 2-7 лет / К.Ю. Белая. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016 г.-64 с. – Текст: непосредственный.

24. Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту / Т.Г. Хромцова — Москва: Педагогическое общество России, 2005. - 78 с. – Текст: непосредственный.

25. Белая, К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская [и др.]. – 5-е издание, стереотипное. – Москва: Просвещение, 2005. – 24 с. – Текст: непосредственный.

26. Шорыгина, Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет / Т.А. Шорыгина. — Москва.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с. – Текст: непосредственный.

27. Кононова, И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников / И.В. Кононова. — Москва.: Айрис Пресс, 2006. - 125 с. – Текст: непосредственный.

28. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / К.Ю. Белая. - Москва: Мозаика-Синтез, 2012. - 64 с. – Текст: непосредственный.

29. Лютова-Робертс, Е. Игры для гиперактивных детей / Е. Лютова-Робертс, Г. Моница. - Санкт-Петербург.: «Речь», 2012 г. – Текст: непосредственный.

30. Лютова-Робертс Е. Игры с мячами и шарами / Е. Лютова-Робертс, Г. Моница. - Санкт-Петербург.: «Речь», 2011 г.

31. Бондаренко, Т.М, Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 6-7 лет / Т.М. Бондаренко. – Воронеж.: ИП Лакоценина Н.А., 2012 г. – Текст: непосредственный.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

**Формы и методы воспитательной работы
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
---	------------------------------------	--------------------------------------

образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательные занятия	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>Игра– импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	
<p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Выставка в</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры-драматизации, игры-инсценировки</p> <p>Беседы</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов		
--	--	--	--

**Формы и методы воспитательной работы
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

	музыкальных фильмов	Аkkомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	
--	---------------------	---	--

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корригирующие -классические, – коррекционные. 	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

	Театрализованные игры		
--	-----------------------	--	--

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»

№ п/п	Социокультурные институты	Цель взаимодействия	Способ (формы) взаимодействия	Результат взаимодействия
	МАОУ «СОШ № 153 г. Челябинска»	Преимственность целей и содержания образования в ДОУ и школе.	Экскурсии в школу. Проведение совместных выставок творческих работ. Экскурсия в школьную библиотеку. Организация игр эстафет воспитанников подготовительных групп и первоклассников.	Повышение уровня мотивационной готовности детей к школе.
	Детская поликлиника №1	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка.	Еженедельный осмотр детей педиатром, консультирование воспитателей, родителей. Ежегодный комиссионный осмотр детей 5-7 лет и детей, состоящих на диспансерном учете специалистами поликлиники (ЛОР, окулист, невропатолог, хирург). Обследование на гельминты 1 раз в год.	Профилактическая работа по предупреждению заболеваний и сохранение здоровья воспитанников. Положительная динамика состояния здоровья детей.
	ЦППРК Центрального района	Организация обследования воспитанников на ПМПК	Ежегодное логопедическое обследование детей 3-х и 7-ми лет	Формирование групп компенсирующей и комбинированной направленности
	МБОУ ДПО УМЦ г. Челябинска	Организация творческих конкурсов, акций, фестивалей.	Участие педагогов и воспитанников ДОУ в конкурсах	Приобретение опыта в конкурсных мероприятиях. Предоставление возможности самореализации одаренным воспитанникам.
	Детская библиотека № 2 им. Аси Горской	Приобщение воспитанников к чтению художественной литературы, знакомство с профессией «Библиотекарь», привитие любви к родному краю через ознакомление с художественной	Экскурсии в библиотеку. Выступление библиотекаря в ДОУ. Организация тематических бесед и литературных развлечений для воспитанников.	Привитие любви к художественной литературе и бережное отношение к книгам. Знакомство детей с профессиями людей связанных с книгоизданием.

		литературой		
--	--	-------------	--	--

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 307 г. Челябинска» расположен в Центральном районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершнево водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чувашаи, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: «Скорбящие матери», «Погибшим воспитанникам школы № 1», «Танкистам», «Воинам погибшим в Чечне». В пешей доступности расположен сквер «20-летие Победы в ВОВ», что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДООУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах:

- Муниципальный этап Всероссийской акции «Физкультура и спорт – альтернатива пагубным привычкам»;
- День Знаний»;
- Акция «Безопасное колесо», «Безопасные каникулы»;
- Конкурс «Безопасность в информационном обществе»;
- Городской фестиваль конкурс для дошкольников «Кем быть»;
- XXX городской фестиваль детского художественного творчества имени Г.Ю. Эвнина «Хрустальная капель»;
- Городские акции «Мир добра и толерантности»;
- Городская спортакиада старших дошкольников;

- Городская акция по профилактике ДДТТ «#ПешеходДвижениеДорога»;
- Городские интеллектуальные востязания «Почемучки»;
- Мероприятия празднования Дня Победы»
- День славянской письменности и культуры;
- Городской смотр благоустройства и озеленения территории «Цветущий город»;
- Городской турнир по футболу для старших дошкольников;

Перспективы участия ДОУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада:

- Технологии ТРИЗ по формированию системного мышления дошкольников;
- Технологии ТРИЗ: Шаг в неизвестность (формирование способов естественно-научного познания у детей дошкольного возраста);
- ТРИЗ технологии формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников.

Ключевые элементы уклада ОО:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

Учитывая требования инновационной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» коллектив нашего образовательного учреждения решает инновационные задачи, которые внесены в содержание программы. А именно:

- Введение элементов режима дня: утренний и вечерний круг;
- Освоение концепции образовательного результата, где гармонично сочетаются развитие способностей, воспитание ценностных представлений и освоение знаний, умений, навыков;
- Освоение новых образовательных технологий:
 - создание пространства детской реализации (ПДР) как основного инструмента развития личности ребенка.
 - образовательное событие;
 - утренний и вечерний круг;
 - развивающий диалог;

- технология позитивной социализации, «ровестничество» — технология создания детского сообщества;

- Осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слышать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы.

- Совершенствование РППС МБДОУ в соответствии с обновленными принципами нацеленными на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам.

МБДОУ «ДС № 307 на достаточном уровне оснащен компьютерной техникой и оборудованием, что позволяет при организации образовательного процесса в полной мере использовать новейшие цифровые технологии:

ВСТАВИТЬ НАЗВАНИЯ ЭЛ. ПРОГРАММ И НАГЛ.МАТЕРИАЛА ДЛЯ

Наше образовательное учреждение посещают дети с ОВЗ (ТНР), поэтому важным вопросом в организации воспитательно-образовательного процесса становится индивидуализация (индивидуальные образовательные маршруты). Данные электронные программы являются эффективным средством воспитания и обучения воспитанников.

Педагогические работники ДОУ ориентированы:

- на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками;

- умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями,

воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а также, её содержанию.

Например, уголок «Для Вас, родители», «В кругу семьи», «Педагогический всеобщ (прочтите дома)», «Наши творческие конкурсы», «Выставки творческих работ для пап(мам)», «Выставки совместного детско-родительского творчества».

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями) (Например: «Спросите... Мы ответим» «Почта доверия», «Волшебная книга пожеланий и предложений»);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Посиделки Педагогические гостиные», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Интернет-журнал», сайт ДОО, блоги специалистов МБДОУ и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на

дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и

психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

Перечень пособий:

1. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем /Е.П. Арнаутова. - Москва.,1993. – Текст: непосредственный

2. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья / Е.П. Арнаутова. - Москва.: «Карапуз», 2002. –Текст: непосредственный

3. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы / Л.А. Башлакова.- Минск, 2001. –Текст: непосредственный

4. Спок, Б. Ребенок и уход за ним / Бенджамин Спок. - Екатеринбург: Издательство АРД ЛТД; 1999. – 608 с. – Текст: непосредственный

5. Козлова, А.В. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты, лекции, консультации, мониторинг / А.В. Козлова, Р.П. Дешеулина. – Москва.: ТЦ Сфера, 2005. – 112 с. (Серия «Библиотека руководителя ДОУ»). –Текст: непосредственный

6. Майер, А.А. 555 идей вовлечения родителей в жизнь детского сада / А.А. Майер, О.И. Давыдова., Н.В. Воронина. – Москва.: ТЦ Сфера, 2011, - 128 с. (приложение к журналу «Управление ДОУ»). –Текст: непосредственный

7. Детский сад и Школа Будущего: основы сотрудничества и партнерства. / Под ред. Н.В. Микляевой. - (приложение к журналу «Управление ДОУ»). –Текст: непосредственный

8. Детский сад и семья: аспекты взаимодействия. /Автор составитель С.В. Глебова - практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. – 111 стр. –Текст: непосредственный

9. Педагогическое взаимодействие в детском саду. Метод. пособие /под ред. Н.В. Микляевой. – Москва.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с. (Библиотека журнала «Управление ДОУ»). – Текст: непосредственный.

10. Евдокимова, Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника /Е.С. Евдокимова. – Москва.: ТЦ Сфера, 2005. – 96 с.- (Библиотека руководителя ДОУ). –Текст: непосредственный.

11. Я – компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников / под редакцией Л.В. Колосийченко. – Москва.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.- (Библиотека журнала «Управление ДОУ»), –Текст: непосредственный

12. Минкевич, Л.В. Родительское собрание в детском саду. Старший дошкольный возраст / Л.В. Минкевич. – Москва.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 96 с. –Текст: непосредственный

13. Давыдова, О.И., Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход /И.О. Давыдова, Л.Г. Богословец, А.А. Майер. – Москва.: ТЦ Сфера, 2005.- 144 с.- (приложение к журналу «Управление ДОУ»). –Текст: непосредственный

14. Петлякова, Э.Н. Инновационное родительское собрание / Э.Н. Петлякова. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 251 с. - (Сердце отдаю детям). –Текст: непосредственный.
15. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.
16. Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007.№ 2 (35) С.59 – 62.
17. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ//Воспитатель ДОУ. - 2011. - №12. - С. 88-94
18. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М.,1993.
19. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.
20. Володина, Л. О. Духовно-нравственные ценности воспитания в русской семье / Л. О. Володина // Педагогика. — 2011. — № 4. - Гаранина, Е. Ю. Семьеведение : учеб, пособие / Е. Ю. Гаранина, Н. А. Коноплева, С. Ф. Карабанова. — 2-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА, 2013. URL: https://lib.rin.ru/book/semvedenie-uchebnoe-posobie_n-a-konopleva/text (дата обращения: 05.11.2018).

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования – медиатека
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стенд «Наши достижения» – алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки – алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – оборудование для трудовой деятельности – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр
---------------------	---

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Перечень методической литературы по направлению

Гражданское и патриотическое воспитание

Для решения Организацией воспитательных задач могут быть использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод.пособие.– М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада: пос. для работ. дошк. образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов.– М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Духовно-нравственное развитие

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.– М.: Просвещение, 2004

Корепанова М.В., Харламова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.: Баласс, 2018

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Приобщение детей к культурному наследию

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство-пресс», 2004

Физическое развитие и культура здоровья

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Экологическое воспитание

Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. –М.: "ЛАЙДА", 1995.

Вересов Н.К. Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.

Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003

Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002

Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

4.3.3. Режим дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями
Завтрак	Воспитание	Воспитание	Воспитание	

	положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	культуры пользования столовыми приборами.	искусства. Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду. Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию	

	Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру. Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупный бесценный опыт в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Праздник русской березки
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога»,

		«Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)
--	--	---

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды Организации, которая должна обеспечивать максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Следовательно, развивающая предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать:

- **гражданское и патриотическое воспитание:**
 - воспитание у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
 - развитие культуры межнационального общения;
 - формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
 - воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
 - развитие правовой и политической культуры детей;
 - развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
 - формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма и другим негативным социальным явлениям;
 - формирование российской гражданской идентичности;

- формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России;
- развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие поисковой и краеведческой деятельности;
- **духовное и нравственное воспитание детей:**
 - развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
 - формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
 - развитие сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
 - содействие формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- **приобщение детей к культурному наследию:**
 - эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
 - воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
 - приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
 - создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;
 - развитие музейной и театральной педагогики;
 - поддержка мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
 - приобщение к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;
 - создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества;
- **физическое развитие и формирование культуры здоровья:**
 - формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
 - формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
 - создание для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления;
 - развитие культуры безопасной жизнедеятельности;
 - физическое совершенствование на основе регулярных занятий физкультурой и спортом в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями детей;
 - использование потенциала спортивной деятельности для профилактики асоциального поведения;
- **трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:**
 - воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

- формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействие начальному профессиональному самоопределению;
- **экологическое воспитание:**
 - развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
 - воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Перечень элементов РППС

для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Патриотический уголок Уголок дежурства Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Экологическая тропа Метеостанция Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Речевое развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры

	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги)
	Территория ДОУ	Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (*народами Южного Урала, природой, народными промыслами*). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

4.3.6. Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	- комплектование групп детьми в соответствии с их возрастом, состоянием их здоровья, индивидуальными особенностями и запросами родителей; - подбирает кадры; - консультирование родителей по вопросу адаптации ребенка к детскому саду и воспитанию детей дошкольного возраста; - вносит предложения по улучшению работы с детьми; - обеспечивает условия для качественного воспитания ребенка, присмотр и уход, охрану и укрепление здоровья.
Заместитель заведующего по	- координирует работу всех служб, участвует в принятии управленческих решений по вопросам воспитания детей дошкольного возраста.

учебно-воспитательной работе	<ul style="list-style-type: none"> - формирует рекомендации по комплектованию групп учебными пособиями, играми, игрушками; - организывает сотрудничество с социальными партнерами МБДОУ (другими дошкольными учреждениями, школами, детскими центрами, музеями и т.п.); - осуществление контрольно-аналитической деятельности в вопросах воспитательного процесса; - планирует внутрифирменное повышение квалификации педагогов по вопросам воспитания детей дошкольного возраста через различные формы методической работы. - участие в работе с родителями: готовит консультации на стенды, папки-передвижки, посвященные семейному воспитанию и пр.
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - занимается методической работой и организует весь воспитательно-образовательный процесс в детском саду; - проводит методическую работу по вопросам организации воспитательной работы в педагогическом коллективе: семинары, индивидуальные и групповые консультации; - обеспечивает внутрифирменное повышение квалификации педагогов по вопросам воспитания детей дошкольного возраста; - участие в работе с родителями: готовит консультации на стенды, папки-передвижки, посвященные семейному воспитанию и пр.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - отвечает за жизнь, здоровье и воспитание вверенных ему детей; - планирует и проводит мероприятия по воспитанию культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания; - планирует и проводит мероприятия по воспитанию эмоциональной отзывчивости на литературные произведения, эмоциональное состояние окружающих его людей; - планирует и проводит воспитательный процесс используя различные формы организации (занятия, игры, прогулки и развлечения и т.д.) в соответствии с возрастом детей; - создает условия в группе для успешной реализации воспитательно-образовательной программы; - создает условия для освоения требований этикета (организует сервировку детских столов, следит за соблюдением этических норм во время принятия пищи и т.п.); - совместно с музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре готовит праздники, развлекательные и спортивные занятия; - ведет работу с родителями по вопросам воспитания детей в семье, - привлекает родителей к активному сотрудничеству с детским садом;
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - помогает воспитателю в организации воспитательно-образовательного процесса; - оказывает помощь в организации режимных моментов (готовит воду для умывания детей, для полоскания рта и т.д.); - оказывает помощь в освоении требования этикета (организует сервировку детских столов, следит за соблюдением этических норм во время принятия пищи и т.п.); - Принимает активное участие в подготовке оздоровительных процедур (готовит оборудование для закаливающих и гигиенических процедур).
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> - отвечает за воспитание эмоциональной отзывчивости на музыкальные произведения; - организует и проводит музыкальные занятия, литературно-музыкальные утренники, вечера и развлечения для воспитанников МБДОУ; - выявляет музыкально одаренных детей и обеспечивает их индивидуальное развитие; - обеспечивает музыкальное сопровождение в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий и развлечений, организованных игр детей во 2-й половине дня, - проводит музыкально-дидактические, театрализованные и ритмические игры.

Инструктор по физическому воспитанию	<ul style="list-style-type: none"> - отвечает за физическое развитие детей; - формирует потребность в движении через различные формы двигательной активности детей (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств и укреплению здоровья); - проводит просветительскую работу среди родителей по воспитанию здорового ребенка; - пропагандирует здоровый образ жизни, воспитывает желание быть здоровым; - изготавливает и использует в своей деятельности полифункциональное оборудование для формирования потребности активно двигаться у воспитанников.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - помощь детям, родителям и педагогическому коллективу в решении конкретных проблем (умственных, физических, эмоциональных); - проводит диагностику, определяет степень отклонений (умственных, физических, эмоциональных) в развитии воспитанников, выявляет нарушения социального развития; - проводит психолого-педагогическую коррекцию развития воспитанников); - участвует в планировании и разработке развивающих и коррекционных программ, в воспитательной деятельности; - формирует эмоционально-психологическую культуру детей и их родителей.
Инструктор по гигиеническому воспитанию	<ul style="list-style-type: none"> - контролирует санитарно-эпидемический режим в детском саду; - следит за соблюдением режима дня (питание детей, правильным проведением утренней гимнастики, физкультурных занятий и прогулок); - организует мероприятия по закаливанию детей и участвует в организации оздоровительных мероприятий; - проводит консультирование и обучение родителей по вопросам воспитания здорового образа жизни у детей дошкольного возраста

4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей (при наличии)

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 307 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ.

- событийная среда МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» ежегодно проводятся традиционные тематические выставки детского-родительского творчества.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в смешанной группе, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение

«Детский сад № 307 г. Челябинска»

454080 г. Челябинск, ул. Гвардейская, 10,

тел.: 8(351) 232-03-03

ds307chel@mail.ru

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

МБДОУ «ДС № 307 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

В соответствии с ФГОС ДО

Челябинск, 2022 г.





В МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»

ВОСПИТЫВАЮТСЯ

дети раннего и дошкольного возраста.

Общее количество групп: 10

В том числе:

3 общеобразовательных группы;

2 групп комбинированной направленности;

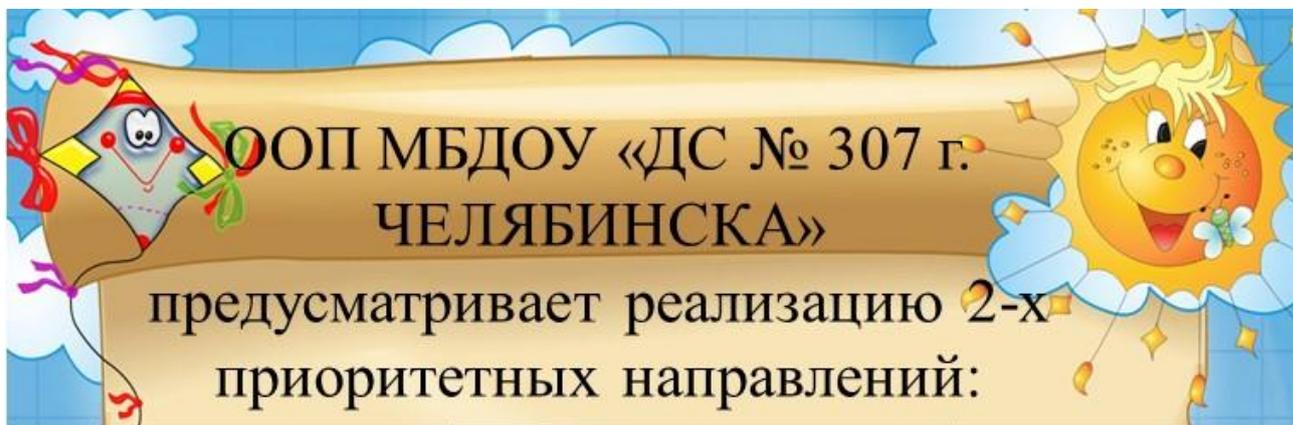
5 групп компенсирующей направленности (ТНР).

Из них:

1 группа раннего возраста (с 1 года до 3 лет);

9 групп дошкольного возраста (с 3 до 7 лет).





№	Образоват. область	Категория	Модуль
1.	Социально-коммуникативное развитие	Трудовое воспитание дошкольников	«Учение и труд рядом идут»
2.	Речевое развитие	Речевое развитие (Всестороннее речевое развитие дошкольников посредством использования инновационных технологий)	«Речь вести — не лапти плести»





Основная образовательная программа дошкольного образования (ООП ДО)

Определяет специфику организации образовательного процесса, на основе ФГОС ДО. Разработана индивидуально для МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» с учетом:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015 г. № 2/15)
- Инновационной программы дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
- Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21)

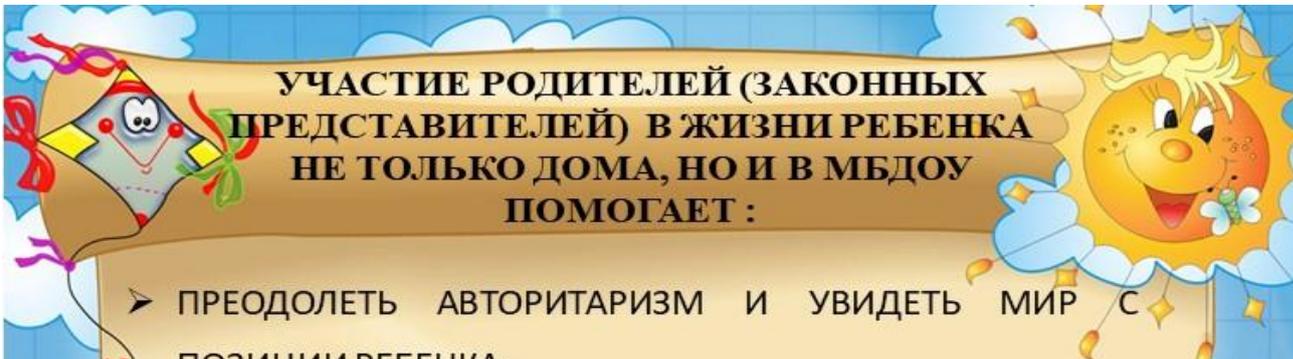


ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ

Программа ООП МБДОУ подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных взаимовыгодных отношений с семьями воспитанников.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.





**УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ
ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) В ЖИЗНИ РЕБЕНКА
НЕ ТОЛЬКО ДОМА, НО И В МБДОУ
ПОМОГАЕТ :**

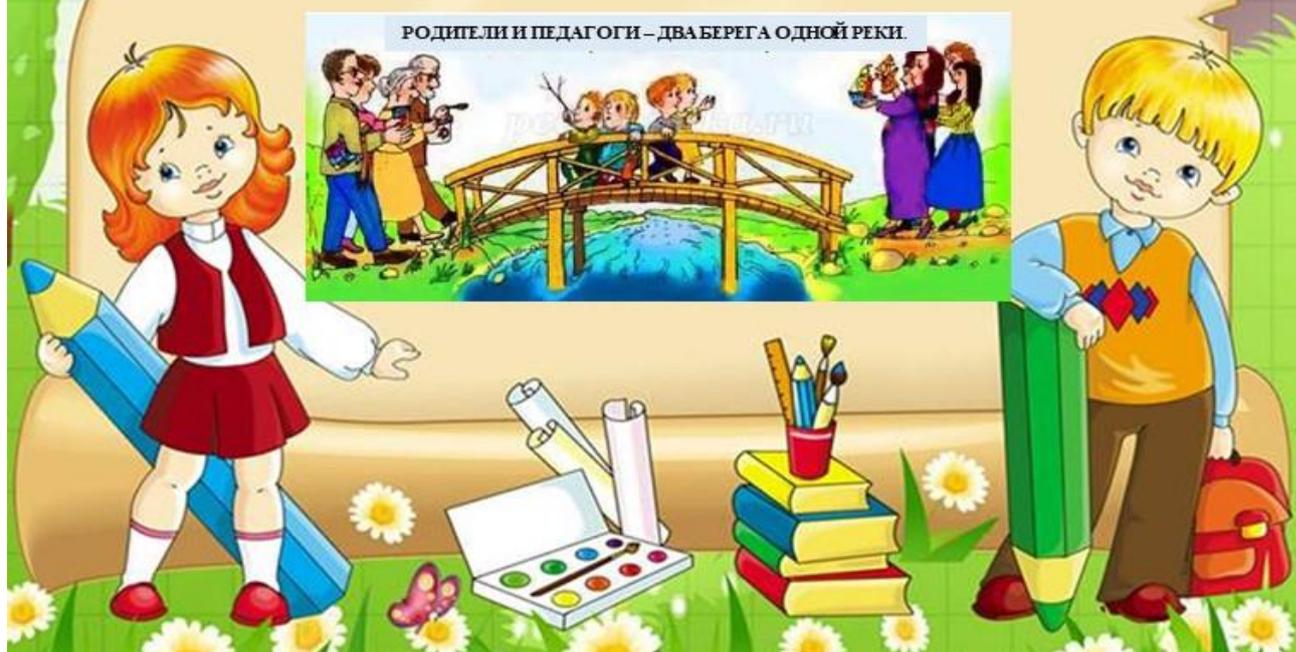
- ПРЕОДОЛЕТЬ АВТОРИТАРИЗМ И УВИДЕТЬ МИР С ПОЗИЦИИ РЕБЕНКА;
- ОТНОСИТЬСЯ К РЕБЕНКУ КАК К РАВНОМУ ПАРТНЕРУ;
- ПОНЯТЬ, ЧТО НЕДОПУСТИМО СРАВНИВАТЬ ЕГО С ДРУГИМИ ДЕТЬМИ;
- ЗНАТЬ СИЛЬНЫЕ И СЛАБЫЕ СТОРОНЫ РЕБЕНКА И УЧИТЫВАТЬ ИХ ПРИ ВОСПИТАНИИ;
- ПРОЯВЛЯТЬ ИСКРЕННЮЮ ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТЬ В ЕГО ДЕЙСТВИЯХ И БЫТЬ ГОТОВЫМИ К ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКЕ, СОВМЕСТНОМУ ПРОЖИВАНИЮ ЕГО РАДОСТЕЙ И ГОРЕСТЕЙ;
- УСТАНОВИТЬ ХОРОШИЕ, ДОВЕРИТЕЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ С РЕБЕНКОМ;

ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ВАЖНО НЕ ПОТОМУ, ЧТО ЭТОГО ХОЧЕТ ВОСПИТАТЕЛЬ, А ПОТОМУ, ЧТО ЭТО НЕОБХОДИМО ДЛЯ РАЗВИТИЯ СОБСТВЕННОГО РЕБЕНКА.



ФОРМЫ РАБОТЫ МБДОУ ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ

- Анкетирование
- Родительское собрание
- Управление МБДОУ через Совет родителей:
родительский комитет
- Консультирование (подгрупповое, индивидуальное)
- Родительские уголки и информационные стенды
- Дни открытых дверей
- Экскурсии по ДОУ
- Участие в создании развивающей предметно-пространственной среды
- Участие в педагогическом процессе (открытые просмотры, привлечение родителей к подготовке к утренникам, праздникам и развлечениям)
- Совместные мероприятия с участием воспитанников, родителей и педагогов
- Информирование родителей через официальный сайт МБДОУ
- Работа родительской гостиной.



«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Во исполнении данного указа и повышение эффективности воспитания подрастающего поколения в ООП МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» включен дополнительный раздел **«Рабочая программа воспитания»**.

В данном разделе рассмотрены пути реализации приоритетных направлений воспитания:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.





ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»

Разработана в соответствии с ФГОС ДО

с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.08.2015 № 2\15) и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2\21) с приоритетным осуществлением образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие», модуль «Терпенье и труд рядом идут»;
- «Речевое развитие», модуль «Речь вести не лапти плести».



АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ГРУПП КОМБЕНИРОВАННОЙ И КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»

Разработана в соответствии с ФГОС ДО

с учетом Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др. / под редакцией профессора Л.В. Лопатиной. (Рецензия Институт детства ФГБОУ ВО «НГПУ» № 26 от 29.05.2019. Протокол № 11 заседания Ученого совета ФГБОУ ВО «НГПУ» от 29.05.2019 г.) и Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО / В.Н. Нищева. (Рецензия ФГБОУ ВО «УдГУ», протокол № 6 от 27.06.2019 г. заседания Учебно-методической Комиссии Института педагогики, психологии и социальных технологий ФГБОУ ВО «УдГУ») с приоритетным осуществлением образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие», модуль «Терпенье и труд рядом идут»;
- «Речевое развитие», модуль «Речь вести не лапти плести».