

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического совета
МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»
«27» августа 2021 года
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ «ДС № 307
г. Челябинска»
_____/Т.Е. Ворожейкина/
Приказ № 37 от «30» августа 2021г.

**Рабочая программа
совместной деятельности воспитателя с детьми
старшей группы компенсирующей направленности (с 5 до 6 лет)
для детей с тяжёлыми нарушениями речи.**

Составлена на основе: АООП МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» и
Комплексной образовательной программы дошкольного образования для
детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7
лет, В.Н. Нищевой

срок реализации программы: 2021– 2022 уч. год

Разработана воспитателями:
Новикова Е.И., Селихова Н.Ю.

Челябинск, 2021 г.

№	Оглавление	Стр.
1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	8
1.1.2	Принципы и подходы формирования рабочей программы	6
1.1.3	Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет	9
1.1.4	Приоритетные направления деятельности группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.	13
1.2	Планируемые результаты освоения программы	14
1.2.1	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	15
1.2.2	Промежуточные целевые ориентиры освоения программы в пяти образовательных областях	19
1.2.3	Педагогическое оценивание качества образовательной деятельности по Программе	19
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание коррекционно - развивающей работы по освоению детьми образовательных областей в образовательной деятельности	20
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	21
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	24
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	29
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	30
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	35
2.2.	Реализуемые парциальные программы	37
2.2.1.	Планирование и реализация регионального компонента	37
2.2.2.	Формы, методы и приемы организации образовательного процесса реализации регионального компонента	38
2.2.3.	Используемые технологии	38
2.2.4.	Интеграция образовательных областей. Виды детской деятельности	38
2.3.	Взаимодействие специалистов образовательного учреждения	40
2.4.	Взаимодействие с семьями воспитанников	44
3.	Организационный раздел	
3.1.	Режим дня и распорядок воспитанников	45
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе	47
3.3.	Формы организации работы с детьми по образовательным областям	
3.3.1.	Формы организации работы с детьми по образовательным областям	47
3.4	Расписание занятий по образовательным областям	55
3.5	Лексические темы группа «Теремок»	57
3.6	Организация и содержание развивающей предметно - пространственной среды	57
3.7	Программно-методический комплекс образовательного процесса	61
3.8	Кадровые условия реализации рабочей программы	68

3.9	Нормативно правовая документация, регламентирующая деятельность педагога	68
3.10	Перечень литературных источников	69
4	Рабочая Программа воспитания	70
4.1	Целевой раздел Программы	
4.1.1	Пояснительная записка	71
4.1.2	Цели и задачи	73
4.1.3	Методологические основы и принципы построения программного воспитания	75
4.1.4	Планируемые результаты освоения программы воспитания	75
4.2	Содержательный раздел программы	
4.2.1	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	85
4.2.2	Особенности реализации воспитательного процесса	105
4.2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы	107
4.3	Организационный раздел Программы	
4.3.1	Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	111
4.3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	111
4.3.3	Распорядок дня	115
4.3.4	Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	120
4.3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	121
4.3.6	Кадровое обеспечение	
4.3.7	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	
	Приложение	

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Рабочая Программа по развитию детей старшей группы (5-6 лет) компенсирующей направленности «Теремок» на 2021-2022 учебный год (далее рабочая Программа) является нормативным документом, характеризующим систему организации образовательной и коррекционно-развивающей деятельности воспитателей Новиковой Е.И. и Селиховой Н. Ю в группе «Теремок» МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» компенсирующей направленности. Разработана на основе Адаптированной Основной Образовательной Программы, для детей с ТНР МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» и отражает реализацию ФГОС ДО в соответствии с направлениями «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Рабочая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям. Рабочая Программа разработана для воспитания и обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (ТНР) 5-6 лет с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию указанных лиц.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей старшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая программа воспитателя дошкольного учреждения разрабатывается в соответствии с требованиями основных нормативных документов.

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

- «Федеральным государственным стандартом дошкольного образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155, г. Москва;

- Уставом Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 307 г. Челябинска.

Согласно статье 112. Трудового Кодекса Российской Федерации, Приказа Министерства здравоохранения Российской Федерации № 588н «Об утверждении порядка исчисления нормы рабочего времени на определенные календарные периоды (в том числе год, квартал, месяц), в зависимости от установленной длительности рабочего времени в неделю», в целях рационального использования работниками выходных и нерабочих праздничных дней, в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников МБДОУ «Детский сад № 307 г. Челябинска» и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 307 г. Челябинска» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательной программы дошкольного образования в соответствии с календарным учебным графиком.

- Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. N 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования"
- Приказ Комитет по делам образования города Челябинска от 06.08.2020. № 1213-у "Об утверждении Положения о комплектовании воспитанниками муниципальных образовательных учреждений, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход, на территории города Челябинска"
- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 31.07.2020 N 99-ФЗ);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
 - Адаптированная Основная Образовательная Программа для детей с ТНР МБДОУ «ДС №307 г. Челябинска» (СП)
 - Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.

Регламентированная образовательная деятельность (занятия) осуществляется ежедневно в первую и вторую половину дня согласно расписанию занятий в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", а также возрастными особенностями и режимом пребывания детей в МБДОУ

1.1.1 Цель и задачи рабочей программы

Цель: создание оптимальных психолого – педагогических условий и эффективное распределение учебного материала для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, требованиями современного общества.

Рабочая программа строится с учетом физических и психических возможностей детей, степени отставания от возрастной нормы, динамики всех коррекционных процессов, раскрывает содержание обучения по следующим образовательным областям

- ✓ Социально-коммуникативное развитие
- ✓ Познавательное развитие
- ✓ Речевое развитие
- ✓ Художественно-эстетическое развитие
- ✓ Физическое развитие

Задачи:

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка.

2. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.

3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.

4. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.

5. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.

6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.

7. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы формирования рабочей программы

Программа разработана в соответствии со следующими методологическими подходами:

- *Поддержка разнообразия детства* предполагает использования разнообразия для обогащения образовательного процесса, выстраивание образовательной деятельности с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующей жизни. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста),

- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком социальных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослым и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинства

каждого участника, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к каждому ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка условием его эмоционального благополучия полноценного развития.

- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником субъектом образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений, как детей, так и взрослых в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в игру, занятия, проекта обсуждения в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

- *Сетевое взаимодействие с организациями социализации образования охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования к природе, истории, родного края содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а так же удовлетворению особых потребностей детей оказанию психолого-педагогической или медицинской поддержки в случае необходимости центры семейного консультирования.

- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных формах активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков, помощь ребенку в сложной ситуации предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности, активности ребенка.

- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными

особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности, склонности.

- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л. С. Выгодский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

В содержании Программы учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента. Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжёлыми нарушениями речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

В программе реализованы в соответствии с этиопатогенетической симптоматикой речевого нарушения следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет группы "Теремок"

Возрастные особенности развития детей шестого года жизни в онтогенезе

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление,

воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

Индивидуальные особенности развития воспитанников группы

Группы компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи шестого года жизни сформированы из детей, посещавших младшую группу ДООУ и вновь прибывших. Основной контингент дошкольников 6-го года жизни имеет тяжелые нарушения речи (Общее недоразвитие речи I-II, II, III уровня) с нормальным слухом. У них наблюдаются выраженные отклонения в формировании лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов речи.

Списочный состав 20 детей: девочек-2, мальчиков -18. (Парциальное недоразвитие преимущественно когнитивного компонента деятельности. Нарушение речи системного характера 1-2 ур. речевого развития-2 ребенка; Парциальное недоразвитие когнитивного компонента деятельности. Нарушение речи системного характера 2 ур речевого развития - 3 ребенок; Парциальное недоразвитие когнитивного компонента деятельности. Нарушение речи системного характера 2-3 ур. речевого развития - 1 ребенок; ОНР II ур. – 2 ребенка; ОНР II-III ур.- 2; ОНР – III ур. – 10 детей).

На **первом уровне** речевого развития фразовая речь отсутствует, ребенок пользуется жестами, мимикой, отдельными лепетными словами, звукокомплексами и звукоподражаниями. Понимание речи носит ситуативный характер; ярко выражен импрессивный аграмматизм (отсутствует понимание значений грамматических изменений слов, значений предлогов). Словарный запас резко отстает от нормы; в основном это предметный обиходный словарь, глагольный почти отсутствует; характерны лексические замены. Резко искажено звуковое оформление лепетных слов, характерны фонетическая неопределенность, что обусловлено неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Слоговая структура грубо нарушена, характерно сокращение слогов от 2-3 до 1-2; отличительная черта этого уровня – ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии; фонематический слух грубо нарушен: ребенок не может отличить слова, сходные по звучанию, но разные по смыслу; задания по звуковому анализу ребенку не понятны.

У детей **второго уровня** речевого развития наблюдаются зачатки общепотребительной речи. Они владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами, могут отвечать на вопросы, беседовать по картине, рассказать о семье, знакомых событиях окружающей жизни. Словарный запас отстает от возрастной нормы, выявляется незнание многих слов. Отмечаются ограниченные возможности использования не только предикативного и адъективного словаря, но и номинативного словаря; заменяя близкие по смыслу слова, Навыки словообразования сформированы недостаточно.

При использовании простых предложений, состоящих из 2-3, редко из 4 слов, отмечаются грубые аграмматизмы (согласование, управление). Затруднено овладение предложно-падежными конструкциями (союзы и частицы опускаются). Наблюдаются выраженные отклонения в формировании фонетико-фонематических процессов.

Фонетическая сторона речи детей также не соответствует возрастной норме: нарушено произношение носит грубый полиморфный характер. Страдает слоговая структура и звуковая наполняемость слова (замены, выпадения, уподобления,

перестановки, усечения звуков и слогов). Выявляется значительная недостаточность фонематического восприятия, что приводит к неподготовленности к овладению звуко-слоговым анализом и синтезом.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Словарь продолжает отставать от возрастной нормы. Выявляются своеобразные лексические ошибки (замена видовых понятий родовыми и наоборот, замена слов, близких по ситуации и внешним признакам, замена названий частей предмета названием самого предмета, замена названий действий и признаков менее дифференцированными полимодальными словами). Затруднен подбор признаков и действий к предмету, антонимов, синонимов, родственных слов. Затруднено префиксально-суффиксальное словообразование (образование относительных, притяжательных прилагательных, существительных, обозначающих название профессий, сложных слов, приставочных глаголов и т.д.). Отмечаются ошибки согласования притяжательных местоимений, прилагательных, количественных числительных с существительными в роде, числе и падеже, ошибки в употреблении предлогов (замены, выпадения). Выявляются трудности в овладении связной речью (пересказом, составлением рассказов с опорой на картину, заданный план и т.п.) В своих рассказах дети нередко лишь перечисляют изображенные предметы, действия, останавливаются на второстепенных деталях, упуская главное в содержании. При пересказе возникают затруднения в воспроизведении логической последовательности действий. Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Речь детей остается монотонной, интонационно не выразительной, недостаточно модулированной.

Особенности психических и моторных процессов воспитанников группы

Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений. Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия. Часто дети излишне возбудимы, не реагируют на замечания, и с трудом сосредотачиваются на выполнении задания. Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность. Дети с функциональными отклонениями в состоянии ЦНС эмоционально реактивные, легко дают невротические реакции и даже расстройства в ответ на замечание. Их поведение может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью. Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

Основными особенностями познавательной сферы детей с речевыми нарушениями являются: недостаточная сформированность и дифференцированность мотивационной сферы, недостаточная концентрация и устойчивость внимания, слабость в развитии моторики, пространственные трудности. Без направленной коррекционной работы эти имеющиеся у детей трудности в дальнейшем могут принять большую выраженность и привести к отсутствию интереса к обучению, снижению объема памяти, ошибкам запоминания, трудностям в овладении письмом, не сформированности счетных операций, слабому овладению грамматикой. Для обеспечения нормального развития ребенка в целом в программу обучения включается комплекс заданий, направленных на развитие когнитивных процессов: памяти, внимания, мышления, воображения и предпосылок их нормального развития.

1.1.4. Приоритетные направления деятельности группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-

логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)».

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие *социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка*:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать *языковым нормам* по всем параметрам.

Дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие *предпосылочные условия*, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графомоторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв: а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений).

1.2.2. Промежуточные целевые ориентиры освоения программы в пяти образовательных областях

5 -6 лет:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

• *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

• использует «вежливые» слова;

• имеет навык оценивания своих поступков;

• *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

• имеет представление о работе своих родителей;

• знает название своей Родины.

• *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным*

• *для человека и окружающего мира природы ситуациям:*

• соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

• *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

• понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки

- «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте,
- элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход,
- пешеходный переход «Зебра».
- *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*
 - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы
 - безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- *Развитие трудовой деятельности:*
 - соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
 - самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
 - самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.
- *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*
 - доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
 - может оценить результат своей работы;
 - испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.
- *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*
 - владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
 - имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
 - бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.
- *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.
- *Формирование элементарных математических представлений:*
- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.
- *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*
- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

- объединяет разные способы изображения (коллаж);

- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно);
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

1.2.3 Педагогическое оценивание качества образовательной деятельности по Программе детей 5-6 лет

Педагогическая диагностика в соответствии с ФГОС ДО:

- результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

В ходе реализации Программы проводится только оценка индивидуального развития детей, которая предполагает проведение анализа эффективности педагогического воздействия, являющегося основой дальнейшего планирования образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится методом педагогического наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- музыкальной;
- изобразительной;

- двигательной.

Мониторинг динамики развития детей осуществляется на основе Автоматизированной информационно-аналитической системы «Мониторинг развития ребенка».

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание коррекционно - развивающей работы по освоению детьми образовательных областей в образовательной деятельности

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание вышеуказанных образовательных областей образовательной программы определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей, целями и задачами Образовательной программы и реализуется в видах детской деятельности, установленных ФГОС ДОУ:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Все направления образовательной работы с детьми тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Образовательная работа предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании усвоенных ими навыков и умений.

Организационная форма образовательной деятельности педагога с детьми рассматривается в образовательной программе, как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации образовательной деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности, и проводятся в процессе игр -

экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда, экскурсий и т. д.

При разработке рабочей программы учитывалось, что приобретение дошкольниками социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (воспитателей и других специалистов) в процессе регламентированной образовательной деятельности и в ходе совместной и самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Условия поддержки детской инициативы

Личностно порождающее взаимодействие взрослых с детьми	Создание образовательных ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и закреплении полученных.
Формирование игры	Как важнейшего фактора развития ребенка
Создание развивающей образовательной среды	Способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) Деятельности	Деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности
Участие семьи	Как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста
Профессиональное развитие педагогов	Направленное на развитие профессиональных компетентностей и предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе

Календарно-тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие (Приложение 1)

2.1.1 Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

направлено на:

Воспитание дружеского взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитание уважительного отношения к окружающим.

Обучение заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формирование такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитание скромности, умения проявлять заботу об окружающих, с

благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формирование умения оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие стремления детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширение представлений о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащение словаря детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Побуждение к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.).

Уточнение значимости родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о Южном Урале.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город,

столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке

природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результат труда; его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей

действительности, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы - воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям (например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.)

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями - радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.

Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль - о домике улитки, квадратный, треугольный - о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше - меньше, толще - тоньше, длиннее - короче, тяжелее - легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до - после, вчера - сегодня - завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.

Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх соревнований.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше

целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$, на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. *Величина.* Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент». Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения. Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег,

сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же

произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.1.4. «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств,

ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить детей внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина,

цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством расширять представления о народных игрушках.

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать

дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в два-четыре треугольника, прямоугольник в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять

свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.5. Образовательной области «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

-формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа

жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2. Планирование и реализация регионального компонента

В вариативную часть Программы, входит содержание региональной областной программы «Наш дом – Южный Урал»: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики»/ Ред.-сост. Е.С. Бабунова.- 2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2007.-239 с., которая содержательно раскрывает один из путей социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста, осуществляемых в процессе приобщения к культуре народов региона Южного Урала.

Цель программы «Наш дом – Южный Урал»: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры.

Задачи:

Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.

1. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.
2. Знакомить детей с историческим прошлым края, родного города. Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям. Дать представления о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом.
3. Приобщать детей к народным промыслам (каслинское литьё, златоустовская гравюра, камнерезное искусство, уральская роспись).
4. Дать представление о национальных праздниках (Сабантуи, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Жиен, Нардуган и др.). Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (сказы, легенды, народные игры, танцы).
5. Знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, энергетики, шахтеры, животноводы.
6. Выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков культуры и отдыха).
7. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента может осуществляться как в форме занятий, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию различных образовательных областей

Образовательная работа предполагает использование: идей и средств народной педагогики, культурно – исторических событий, фольклора, декоративно – прикладного искусства, народных игр, а также изучение народных традиций в воспитании и развитии детей.

Результатом педагогической работы рассматривается воспитание и развитие детей на народной педагогике. Приобщение к народной культуре предполагает развитие информационно-интеллектуальной компетентности, этнокультурную социализацию детей дошкольного возраста.

Образовательные задачи:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).
 - совершенствовать исполнительские умения.
 - развивать творческие способности, чувство юмора.
 - воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.
4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
 - познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;

-с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.

-развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др.).

2.2.1 Реализуемые парциальные программы:

1. Программа "Наш дом - Южный Урал" Е.С. Бабунова

2. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)

3. Программа «Юный эколог» (С. Н. Николаева)

4. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество). . Лыкова И.А

2.2.2 Используемые технологии

1. Технологии сотрудничества

2. Проектная технология

3. Здоровье сберегающие технологии

4. Психолого-педагогические технологии

5. Организационно-педагогические технологии

6. Информационно-компьютерные технологии

7. Проектная технология

9. Технологии речевого развития

10. Мнемотехника

11. Технология обучения детей составлению загадок и сказок

2.2.3. Интеграция образовательных областей. Виды детской деятельности

Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие

Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».

Ситуативный разговор: «Мы любим наш город».

Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал».

Дидактические игры «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Что нам нужно взять в поход».

Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края.

Рассматривание занимательных географических карт региона «Самоцветная красота Урала».

Экскурсии: по городу, в парк.

Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха.

Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры.

Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей », «Прогулка по городу»

Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие

<p>Организация мини-музеев «Мастерами Урал славится (итерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность).</p> <p>Дидактические игры: «Откуда пришел хлеб?», «Исправь ошибку Мастера», «Составь уральский букет».</p> <p>Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Город, в котором я живу».</p> <p>Долгосрочный проект: «Моя малая Родина».</p> <p>Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад - моя маленькая Родина», «Древо семьи».</p> <p>Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса»</p>
<i>Физическое развитие</i>
<p>Подвижные игры народов родного края.</p> <p>Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения».</p> <p>Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники.</p>
<i>Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие</i>
<p>Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества».</p> <p>Прослушивание песен уральских композиторов.</p> <p>Разучивание уральских колыбельных песен.</p> <p>Хороводные игры и хороводы Урала.</p> <p>Праздники и развлечения на основе уральского фольклора.</p> <p>Игра-драматизация: «Урал — земля золотая» праздники.</p>

2.2.4. Формы, методы и приемы организации образовательного процесса реализации регионального компонента

Организованная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательные занятия	образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
<p>Виртуальные путешествия.</p> <p>Экскурсии. Мини-музеи.</p> <p>Рассказы педагога.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Занимательные показы.</p> <p>Наблюдения. Рассматривание.</p> <p>Чтение. Решение проблемных ситуаций. Беседы.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Творческие проекты</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окр. жизни.</p> <p>Рассматривание Произведений искусства, фотографий, иллюстраций.</p> <p>Беседы.</p> <p>Ситуативные разговоры.</p>	<p>Дидактические игры.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Экспериментирование с материалами.</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Консультации.</p> <p>Беседы.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Участие в коллективной работе.</p> <p>Выставки семейных работ.</p> <p>Экскурсии.</p>

2.3. Взаимодействие специалистов образовательного учреждения в реализации коррекционных мероприятий.

Все участники педагогического решают комплекс социально значимых задач, в том числе, направленных на создание условий для интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в общество, формирование у них адекватных способов взаимодействия с окружающими и обеспечение в этом процессе ребёнка и его семьи психолого-педагогической поддержкой. При этом основной целью дошкольного коррекционного воспитания является создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребёнка, формирование позитивных личностных качеств. Дошкольное образование призвано обеспечить основной фундамент не только развития, но и создать максимально благоприятные условия для формирования здорового и гармонично физически развитого ребенка.

Основами построения такой деятельности стали системность, целостность и конкретность.

- Системный характер предполагает, что все компоненты системы, подчиняясь одной цели, взаимосвязаны друг с другом.
- Целостность выражается в полном представлении всех элементов интегрированного подхода к воспитанию, обучению и коррекции развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.
- Конкретность — сохранение индивидуальности и специфики деятельности каждого участника коррекционно-педагогического процесса.

Любой специалист учреждения – активный участник каждого из названных этапов: проводит углубленную психолого-педагогическую диагностику воспитанников, индивидуальные и групповые занятия с детьми, осуществляет поддержку ребёнка в течение всего воспитательно-образовательного периода, строя свою работу в тесном контакте со всеми специалистами учреждения: логопедом, дефектологом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию.

Специфика сопровождения ребенка в ДООУ такова, что весь коллектив сотрудников (не только педагогический) участвует в создании условий для благоприятного развития дошкольников. Работая в идеологии «команды», каждый ее специалист выполняет свои четко определенные цели и задачи в области своей предметной деятельности.

Учитель-логопед:

- мониторинг уровня речевого развития детей (три раза в год);
- составление и корректирование перспективных планов индивидуальной логопедической коррекции, перспективное и календарное планирование логопедической работы в группе;
- фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия (фонетико-фонематические, лексико-грамматические, занятия по развитию связной речи);
- индивидуальные коррекционные занятия согласно перспективным планам индивидуальной логопедической коррекции;
- координация коррекционной работы всех специалистов, работающих с группой: психолога, музыкального руководителя, физкультурного работника; сотрудничество с другими логопедами ДООУ;
- преемственность в работе логопеда и воспитателя: взаимопосещения занятий с детьми, участие логопеда в подготовке и проведении мероприятий в группе,

индивидуальные задания и упражнения логопеда для вечерних занятий воспитателя с детьми, отражение в тетради взаимосвязи текущей работы логопеда и эффективности вечерних индивидуальных занятий...

- вовлечение родителей в процесс логопедической коррекции через детские логопедические тетради, наглядную агитацию в группе, открытые просмотры, собрания, консультации, беседы

Воспитатель:

- применение на фронтальных и подгрупповых занятиях по развитию речи дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;

- знание и использование в работе с детьми артикуляционных упражнений и их комплексов, грамматических упражнений, технологий развития фразовой и связной речи;

- уточнение и обогащение детской лексики, акцентирование детского внимания на смысловой стороне слова или изречения во всех режимных моментах, сопровождение жизни детей в детском саду яркими эпитетами, образными сравнениями, метафорами, потешками, поговорками, стишками;

- развитие просодической стороны речи при ознакомлении с произведениями художественной литературы;

- учёт индивидуально-типологических особенностей детей с нарушениями речи, развитие восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления;

- развитие познавательных интересов детей, расширение коммуникативных контактов с окружающими, усвоение норм и ценностей общения, принятых в обществе;

- создание доброжелательной обстановки в группе, снятие переживаний, связанных с речевой неполноценностью, укрепление веры в собственные силы, формирование интереса к звучащей речи;

- комментирование своей и детской деятельности (проговаривание вслух последующих действий, называние явлений, предметов и их частей);

- систематический контроль во всех режимных моментах за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей.

Музыкальный руководитель:

- формирование музыкального слуха и внимания к неречевым звукам;

- развитие двигательной памяти и координации;

- включение в занятие музыкальных распевов на закрепление вызванных звуков и звукоподражаний;

- использование музыкально-ритмических игр, логоритмических упражнений на согласование речи с движением;

- работа над выразительностью мимики и жестов в музыкальных этюдах; над пластикой и темпом движения в музыкальных зарисовках;

- обучение коммуникативным навыкам в играх-драматизациях.

Специалист по ФИЗО:

- преодоление нарушений общей моторики, координации движений;

- формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха с помощью специальных гимнастик;

- включение в занятия элементов фонетической ритмики на закрепление навыков правильного произношения звуков;

- широкое использование текстовых игр и упражнений на согласование речи с движением;
- речевое сопровождение всех спортивных заданий и движений;
- развитие связности высказывания путём объяснения детьми правил игры, последовательности и способа выполнения упражнений;
- обучение пространственным ориентировкам в играх и упражнениях.

Представитель администрации – старший воспитатель — руководитель службы сопровождения:

- перспективное планирование деятельности службы;
- координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль за организацией работы, анализ эффективности.

Совместная деятельность логопеда и воспитателя.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям, обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы, оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении, оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности, совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, а также еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Воспитатель проводит:

- подгрупповые, индивидуальные формы работы с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Преимущество в планировании деятельности логопеда и воспитателя.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
 - подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
 - индивидуальная работа по рекомендации логопеда;
 - рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала. (Журнал взаимодействия учителя-логопеда, учителя-дефектолога с воспитателями средней группы компенсирующей направленности «Теремок» на 2021-2022 учебный год.).
- Функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слового анализа и синтеза слов, анализа	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях

предложений	
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

В соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников.

№ п/п	Организационная форма	Цель	Примерные темы
1	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин	«Одежда детей в разные сезоны» «Как организовать выходной»

		проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	день с ребенком»
2	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам развития детей в условиях семьи	«Особенности развития речи детей 6-го года жизни» «Закаливающие процедуры-профилактика простудных заболеваний» «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»
3	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам развития детей младшего дошкольного возраста, расширение педагогического кругозора родителей.	«Социальное развитие ребёнка дошкольного возраста» «Организация образовательной деятельности в семье» «Результаты индивидуального развития воспитанников»
4	Оформление и обновление тематических материалов в уголке для родителей	Создание условий, способствующих обогащению знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей 5-6 лет дошкольного возраста	«Режим дня детей 6-го года жизни» «Чем мы занимаемся» «Влияние семьи на развитие ребёнка»
5	Оформление тематических папок с материалами для родителей	Знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, оказание практической помощи семье.	«Роль движений в жизни ребёнка» «Учим ребёнка рисовать»
6	Анкетирование	Изучить степень удовлетворенности родителей качеством деятельности дошкольного образовательного учреждения	«Изучение удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг»(на сайте образовательной организации)
7	Дистанционное общение и обучение.	Оказание практической помощи семье в работе с ИКТ	" Работаем вместе"
8	Тематические выставки	Взаимное общение педагогов, родителей и детей по актуальным	"Осенняя поделка", " Новогодняя поделка"....

	совместных творческих работ	вопросам	
--	-----------------------------	----------	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня

группы старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности (ГНР)
на 2021-2022 учебный год.

Холодный период

Мероприятия	Время проведения				
	Понедельн	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность, трудовые поручения	7.00 – 8.10				
Утренний круг	8.10 – 8.25				
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.35				
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.35 – 8.50				
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00				
Занятия по подгруппам.	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
Перерыв 10 мин	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50
Самостоятельная деятельность	10.10 – 10.30				
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	10.30 – 10.40				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, сам-ная деятельность)	10.40 – 12.30				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.50				
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.10				
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10 – 15.10				
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	14.50-15.00				
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10				
Занятия. Перерыв 10 мин	15.10–15.30	15.20-15.40	15.10-15.30	15.10-15.30	15.20-15.40
Вечерний круг	15.40-15.55	15.50-16.05	15.40-15.55	15.40-15.55	15.50-16.05
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	15.55-16.35	16.05-16.35	15.55-16.35	15.55-16.35	16.05-16.35
Подготовка к ужину, ужин, дежурство	16.35 – 16.50				
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	16.50 - 17.40				

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.40 – 19.00
--	---------------

**Режим дня групп МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» " СП
на 2021-2022 учебный год. (Теплый период года)**

Мероприятия	Время проведения
	Старшая группа компенсирующей направленности (5-6 лет) «Теремок»
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Подготовка к прогулке	8.45-9.00
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, развлечения, музыкально-спортивные мероприятия, экскурсии, самостоятельная деятельность	10.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Самостоятельная деятельность	15.20-16.15
Подготовка к ужину. Ужин.	16.15-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	17:00-18:20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность /чтение художественной литературы. Уход домой	18:20-19:00

**3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий,
проводимых в группе**

Название	Время проведения
«День знаний»	сентябрь
«Праздник осени»	октябрь
«Праздник мам»	ноябрь
« Новогодний утренник»	декабрь
«Масленица»	февраль
«День защитников Отечества»	февраль

«Концерт для мам», «Мамин день»,	март
«День смеха», «День космонавтики»	апрель
«Здравствуй лето!»	июнь

3.3. Формы организации работы с детьми по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательные занятия	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,</p> <p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Имитативные упражнения.</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>логоритмические,</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Слушание,</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведени</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая</p>

<p>проблемных ситуаций Мастерские Коллекционирование: – визуальное; манипулятивное; – индивидуальные, коллективные; – эмоциональные, познавательные, социальные Экспериментирование и исследования – практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН</p>	<p>задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения</p>	<p>е, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслужива ние Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментир ование Наблюдение</p>	<p>деятельность детей Словотворчеств о Коллекциониро вание, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативн ые встречи, Прогулки, Домашнее экспериментиро вание, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение</p>
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>		-	-

«Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательные занятия	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Коллекционирование: Мастерские Моделирование и обыгрывание</p>	<p>Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дежурство детского дизайна, Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание</p>	<p>Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии,</p>

<p>проблемных ситуаций Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Тренинги Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной</p>	<p>рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Тренинги Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экскурсии Экспериментирование</p>	<p>е иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>путешествия Сопровождение семьи: Анкетирование Беседы Встречи по заявкам Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры</p>
--	--	--	--

литературы Экскурсии Экспериментирование и исследования			
--	--	--	--

«Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность в режимных моментах	образовательные занятия		
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная</p>	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Личный пример коммуникативных кодов</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>деятельность Дидактические игры Настольно- печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации</p>		
--	--	--	--

	проектов Показ настольного театра. Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины		
--	---	--	--

«Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательные занятия	образовательная деятельность в режимных моментах		
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в	Игры-импровизации: - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации (показ пластики образов «Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино),	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники»,	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, наблюдение) Тематические музыкальные лектории; Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей; Игровые практикумы

<p>теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>«Сердитая Мальвина»; Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); - перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации (войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке); Инструментальные импровизации</p> <p>Музыкально - игровые композиции: - игры –приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы</p> <p>Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<p>«концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>для родителей; Педагогические конференции с приглашением специалистов; Клубы по интересам Организация семейных досугов; Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание</p>
--	---	---	---

		<p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».</p> <p>Создание системы театров для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр на пружинках; - плоскостной театр; -театр масок; -театр из клубков; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; -театр «Смешарики» 	<p>аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>
--	--	---	---

«Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательные занятия	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально- 	<p>Занятия по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности 	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Игра</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p>

<p>ритмическая -аэробика Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>(творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений</p>		<p>Консультативные встречи Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>

3.4 Регламент образовательных занятий старшей группы " Теремок" на 2021-2022г.

Дни недели	
------------	--

Максим. нагрузка в день	Первая половина дня 50 мин. Вторая половина дня 25 мин.
Понедельник	09.00 – 9.20 Логопедическое занятие (2 подгруппа) 9.30 – 09.50 Логопедическое занятие (1 подгруппа) 10.00 – 10.20 Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2 половина дня 15.15-15.35 (1 подгруппа) 15.45-16.05 (2 подгруппа) Художественно-эстетическое развитие. Рисование
Вторник	09.00 – 09.20 Логопедическое занятие (1 подгруппа) 09.30 – 9.50 Логопедическое занятие (2 подгруппа) 10.00 – 10.20 Физическое развитие. Физическая культура 2 половина дня 15.15-15.35 (1 подгруппа) 15.45-16.05 (2 подгруппа) Познавательное развитие. Развитие математических представлений (2 подгруппа)
Среда	09.00 – 09.20 Логопедическое занятие (1 подгруппа) 09.30 – 09.40 Художественно-эстетическое развитие. Музыка 09.55 – 10.15 Логопедическое занятие (2 подгруппа) 2 половина дня 15.15-15.35 Речевое развитие. Восприятие художественной литературы.
Четверг	09.00 – 09.20 Логопедическое занятие (2 подгруппа) 09.30 – 09.40 Логопедическое занятие (2 подгруппа) 09.55– 10.15 Физическое развитие. Физическая культура 2 половина дня 15.15-15.35 (1 подгруппа) 15.45-16.05 (2 подгруппа) Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность
Пятница	09.00 – 09.20 Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация (1 подгруппа) 09.30 – 09.50 Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация (2 подгруппа) 10.00-10.20- Речевое развитие. Восприятие художественной литературы. 2 половина дня 15.15-15.35 (1 подгруппа) 15.45-16.05 (2 подгруппа) Познавательное развитие. Конструктивно-модельная деятельность
	15 занятий

* Во избежание нарушений норм и требований Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания":

1. В старшей группе одно занятие образовательной области «Физическое развитие» (Физическая культура (на улице)) и «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) реализуется через совместную деятельность за рамками регламентированной образовательной деятельности.

**В связи с наличием в ДОУ одного музыкально-спортивного зала, занятия по физическому воспитанию и развитию музыкальности проводится в соответствии с расписанием занятий.

3.5 Лексические темы старшей группы "Теремок" на 2021-2022г.

мес яц	неделя	тема	Сроки проведения
СЕНТЯБРЬ	1 НЕДЕЛЯ	Диагностика	30.08.-03.09
	2 НЕДЕЛЯ	Диагностика	06.09- 10.09
	3 НЕДЕЛЯ	«Здоровей-ка»: урожай овощей.	13.09-17.09
	4 НЕДЕЛЯ	«Здоровей-ка»: урожай фруктов.	20.09-24.09
	5 НЕДЕЛЯ	«Откуда хлеб пришел?».	27.09- 01.10
ОКТЯБРЬ	1 НЕДЕЛЯ	«Мир природы»: лес, лесные ягоды, грибы.	04.10 -08.10
	2 НЕДЕЛЯ	«Краски осени»: явления природы и признаки осени. Деревья осенью.	11.10-15.10
	3 НЕДЕЛЯ	«Краски осени»: явления природы и признаки осени. Деревья осенью.	18.10-22.10
	4 НЕДЕЛЯ	Обувь, обувная мастерская.	25.10-29.10
НОЯБРЬ	1 НЕДЕЛЯ	День единства и независимости. Моя страна Россия, мой город Челябинск.	01.11-05.11
	2 НЕДЕЛЯ	Одежда. Головные уборы. Ателье, профессия швея.	08.11-12.11
	3 НЕДЕЛЯ	Виды транспорта. Профессии на транспорте. ПДД.	14.11-18.11
	4 НЕДЕЛЯ	«Животный мир»: дикие животные и их детеныши.	21.11-25.11
ДЕКАБРЬ	1 НЕДЕЛЯ	«Животный мир»: домашние животные и их детеныши.	29.11 - 03.12
	2 НЕДЕЛЯ	«Животный мир»: домашние птицы и их птенцы.	06.12-10.12
	3 НЕДЕЛЯ	«Здравствуй, зимушка-зима!»: явления и признаки зимней природы.	13.12-17.12
	4 НЕДЕЛЯ	Зимующие птицы.	20.12-24.12

ЯНВАРЬ	5 НЕДЕЛЯ	Новогодний калейдоскоп. Елка.	27.12– 31.12
	2 НЕДЕЛЯ	Рождественские каникулы.	10.01-14.01
	3 НЕДЕЛЯ	Зимние забавы. Зимние виды спорта.	17.01-21.01
	4 НЕДЕЛЯ	Правила этикета. Посуда.	24.01-28.01
ФЕВРАЛЬ	1 НЕДЕЛЯ	«Город мастеров»: мебель. Материалы, из которых сделана мебель.	31.01-04.02
	2 НЕДЕЛЯ	Моя семья.	07.02-11.02
	3 НЕДЕЛЯ	«Наш быт»: мой дом. Профессии на стройке. Инструменты.	14.02- 18.02
	4 НЕДЕЛЯ	Наша армия. Профессии пап.	21.02-25.02
МАРТ	1 НЕДЕЛЯ	Мамин праздник. Профессии мам.	28.02-04.03
	2 НЕДЕЛЯ	«Быть здоровыми хотим»: основы правильного питания и здоровьесбережения. Продукты питания.	07.03-11.03
	3 НЕДЕЛЯ	Волшебница вода: аквариумные и пресноводные рыбки.	14.03-18.03
	4 НЕДЕЛЯ	Весна шагает по планете. Признаки и явления весенней природы.	21.03-25.03
	5 НЕДЕЛЯ	Встречаем птиц. Перелетные птицы.	28.03-01.04
АПРЕЛЬ	1 НЕДЕЛЯ	«День смеха». Животные севера и жарких стран.	04.04-08.04
	2 НЕДЕЛЯ	Приведём в порядок планету: космос.	11.04-15.04
	3 НЕДЕЛЯ	Диагностика.	18.04-22.04
	4 НЕДЕЛЯ	Диагностика.	25.04-29.04
МАЙ	1 НЕДЕЛЯ	Полевые цветы.	02.05-06.05
	2 НЕДЕЛЯ	День Победы.	09.05-13.05
	3 НЕДЕЛЯ	Мир природы. Насекомые и пауки.	16.05-20.05
	4 НЕДЕЛЯ	Мир природы. Лето.	23.05-27.05
	5 НЕДЕЛЯ	Мир природы. Лето.	30.05 – 03.06

3.6 Организация и содержание развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная среда старшей группы

Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Природный материал: кора, шишки, листочки, перышки, желуди, камни разной формы и размера, веточки разной величины, ракушки. 2. Цветная бумага, клей, пластилин, рисунки, схемы, трафареты, простые и цветные карандаши, бумага. 3. Макет кукольной комнаты, кукольная мебель, фланелеграфы, геометрические
-------------------------	---

- фигурки — заместители мебели, маленькие куклы для обыгрывания.
4. Макет детского сада.
 5. План участка.
 6. Планы отдельных помещений детского сада: групповой комнаты, спальни. Поэтажный план детского сада.
 7. Вспомогательный материал: куклы, машины, автобусы, разные «секреты» для поисков, «путешествий», игр на участке.
 8. Постоянно находятся в группе растения с красивыми листьями различной формы, цветущие, не требующие сложного ухода (фиалки узамбарская, фикус с крупными и мелкими листьями, хлорофитум двух видов, колеус, драцена, спатифиллиум, алое лекарственное, папоротник).
 9. Объекты для экспериментирования: миски с водой и песком, камешки, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы, соль, сахар, формочки, микроскоп, лупа.
 10. Инвентарь для ухода за растениями, модель трудового процесса.
 11. Оборудование для игр, экспериментирования на участке.
 12. «Волшебный сундучок» с природными материалами (шишки, семена, орехи, камушки, ракушки).
 13. Крупный строительный конструктор.
 14. Средний строительный конструктор.
 15. Мелкий пластмассовый конструктор.
 16. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
 17. Тематический строительный набор: город, ферма (зоопарк).
 18. Конструкторы типа «Лего».
 19. Конструктор головоломка.
 20. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.
 21. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, автопарковка.
 22. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)
 23. Полотно с изображением перекрестка, светофор напольный, светофор маленький на полотне, набор дорожных знаков, дидактические игры по ПДД
 24. Мелкий транспорт.
 25. Макеты домов, деревьев
 26. Небольшие игрушки (фигурки людей).
 27. Мозаика разного цвета (мелкая), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.
 28. Магнитная доска.
 29. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).
 30. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди,

	<p>камушки) для счета.</p> <ol style="list-style-type: none"> 31. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 32. Часы с круглым циферблатом и стрелками. 33. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) 34. Наборы моделей: деление на части. 35. Пластмассовые тазики, фартуки. 36. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 37. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 38. Приборы: микроскоп, лупа. 39. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 40. Календарь природы 41. Картина сезона, модели года и суток. 42. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 43. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 44. Бумажная кукла с разной одеждой. 45. В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай», поделок из природного материала и т.п. 46. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город».
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). 5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). 6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). 7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 9. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). 10. Стеллаж для книг 11. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 12. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок. 2. Материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, клей, бросовый материал, карандаши, краски, ножницы). 3. Круги разных цветов, полосы разной длины для обозначения волшебных предметов и разметки пространства игры.

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Полка с книгами. 5. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. 6. Игры по сенсорике лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная 7. Игры из раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире». 8. Куклы девочки и мальчики. 9. Игрушечные дикие и домашние животные. 10. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, кухонная плита, шкафчик 11. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 12. Комплект кукольных постельных принадлежностей 13. Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.). 14. Кукольная коляска (2 шт.). 15. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д. 16. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др. 17. Маленькие ширмы для настольного театра. 18. Различные виды театра: плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо) 19. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 20. Фигурки сказочных персонажей, 21. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие). 22. Набор масок: животные, сказочные персонажи. 23. Теневой театр.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Краски (гуашь, уголь, акварель). 2. Кисточки тонкие и толстые, щетинные (не для клея), беличьи или колонковые. 3. Бумага разного формата. 4. Губки из поролона. 5. Тряпочки для рук и кистей. 6. Баночки для красок и воды. 7. Фартуки. 8. Пластилин. 9. Свободная стена для развешивания детских работ (со сменной экспозицией). 10. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 11. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. 12. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 13. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник, духовые инструменты

	<p>14. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.</p> <p>15. Карточки с нотами и картинками.</p> <p>16. Нетрадиционные музыкальные инструменты.</p> <p>17. Музыкальная шкатулка.</p> <p>18. Народные инструменты: деревянные ложки, свистульки, гармошка</p> <p>19. Султанчики.</p> <p>20. Платочки.</p> <p>21. Дидактические пособия: музыкальные инструменты. композиторы</p> <p>22. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</p> <p>23. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>24. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>25. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>26. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д., схемы лепки</p>
Физическое развитие	<p>1. Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2. Обручи.</p> <p>3. Толстая веревка или шнур, скакалки.</p> <p>4. Флажки.</p> <p>5. Гимнастические палки.</p> <p>7. Кольцеброс.</p> <p>8. Ленточки, платочки.</p> <p>9. Кегли.</p> <p>10. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</p> <p>11. Массажные коврики.</p>

3.7. Программно-методический комплекс образовательного процесса

Развитие игровой деятельности:

Программа:

1. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
2. В.Н. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с.

Пособия:

1. Михайленко, И.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду [Текст] / Пособие для воспитателя / И.Я. Михайленко, Н.А. Короткова - М.: ТЦ Сфера, 2000.
2. Васильева, Н.Н., Новоторцева, Н.В. Развивающие игры для дошкольников [Текст]: популярное пособие для родителей и педагогов / Н.Н.Васильева - Ярославль: «Академия развития», 1997. - 204 с.
3. Воронкова, Л.В. Сюжетно-ролевые игры, программы, беседы в кругу друзей [Текст] / Сборник игровых программ / Л.В. Воронкова — М.: «Педагогическое общество России, 2005. - 92с.
Юзбекова, Е.А. Ступеньки творчества. Место игры в интеллектуальном развитии дошкольников [Текст] / Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей / Е.А.Юзбекова — М.: Линка-Пресс, 2006. - 123с.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Программа:

1. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
2. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с ТНР с 3 до 7 лет. Н.В.Нищева. – СПб. 2015г.

Технологии:

- Буре, Р.С. Дружные ребята [Текст] / пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / М.: Просвещение, 2004 — 137 с.
- Курочкина, И.Н. О хороших манерах и этикете [Текст]: Методическое пособие для педагогов / И.Н.Курочкина - М., 2007 — 126 с.

Пособия:

- Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников [Текст] / Р.С.Буре - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 77 с.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Программа:

1. Наш дом - Южный Урал: Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.- Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-255 с.

Пособия:

- Зеленова, Н.Г., Осипова, Л.Е. Мы живем в России [Текст]: Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа/ Методическое пособие / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова - М., 2012. -101 с.;
- Зеленова, Н.Г., Осипова, Л.Е. Мы живем в России [Текст]: Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа / Методическое пособие / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова - М., 2008. -109 с.;
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России [Текст]: Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа /

Методическое пособие / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова - М., 2012. -93 с;

- Виноградова Н.Ф., Соколова, Л.А. Моя страна Россия [Текст]: Пособие для старшего дошкольного возраста/ Н.Ф.Виноградова, Л.А Соколова - М.: Просвещение, 2005. - 72 с.;
- Крохалева,, Т. Н. Южноуральские писатели детям [Текст]: Хрестоматия для детей дошкольного возраста / Т. Н.Крохалева - Челябинск: «Взгляд», 2007. - 172 с.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Программы:

1. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
2. В.Н. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. -240с.

Технологии:

- Программно-методический комплект обучения детей безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма для дошкольных образовательных организаций/ АНО НМЦ «СУВАГ», 2014.;
- Авдеева, Н.Н., Князева, О.Л.,Стеркина., Р.Б Безопасность [Текст]:Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.;

Пособия:

- Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту [Текст] / Т.Г.Хромцова — М.: Педагогическое общество России, 2005. - 78 с.
- Белая, К.Ю., Зимонина, В.Н., Кондрыкинская, Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников[Текст]: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.;
- Шорыгина, Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет [Текст] / Т.А.Шорыгина — М.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с.;
- Кононова, И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников [Текст] / И.В.Кононова — М.:Айрис Пресс, 2006. - 125 с.;
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников [Текст] : Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / К.Ю. Белая - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 64 с.

Формирование положительного отношения к труду

Программа:

1. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
2. В.Н. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. -240с.

**УМК по Образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"
Формирование элементарных математических представлений**

Программа:

3. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
4. В.Н. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. -240с.

Пособия:

1. Г.Е. Сычёва. Формирование элементарных Математических представлений у дошкольников (1-й год обучения): Конспекты занятий - М.: Национальный книжный центр, 2014.
2. Сычёва Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (2-й год обучения): Конспекты занятий (1-я часть),-М.: Национальный книжный центр, 2014
3. Сычёва Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (5-й год обучения): Конспекты занятий (2-я часть),-М.: Национальный книжный центр, 2014
4. Перова М.Н Дидактические игры и упражнения по математике для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: Пособие для учителя.-2-е изд., переработ.-М.: Просвещение, Учебная литература 1996

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Программа:

1. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
2. В.Н. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. -240с.

Пособия:

1. Л.И.Тихонова, Н.А.Селиванова. Математика в играх с LEGO-конструктором. Метод.пособия Санкт-Петербург «Детство Пресс» 2001.
2. М.М.Безруких, Ребёнок-непоседа, М.Издательский центр «Вента-Граф» 2005.
3. Горькова Л.Г., Обухова Л.А.Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников (средняя группа). - М.: Вако, 2005.(Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем)
4. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3.-М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2009.
5. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Старшая группа/авт.-сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В. Павлова.-Волгоград: Учитель, 2014.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.-М.: «Карапуз», 2010.
7. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Программа: .

1. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
2. В.Н. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. -240с.

Технологии:

1. Наш дом - Южный Урал: Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.- Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-255

Пособия:

1. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми детского сада: пособия для воспитателя дошк. Образовательного учреждения/ С.Н. Николаева.-М.: Просвещение, 2002.
2. Н.В. Алёшина, Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, средняя группа. М, УГЛ, 2005.
3. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие/ Под.ред. Г.М. Киселёвой, Л.И. Пономарёвой.-М.: ТЦ Сфера,2012.
4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Старшая группа/авт.-сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В. Павлова.-Волгоград: Учитель, 2014.
5. Плешаков А.А. Зелёная тропинка,- Просвещение 2002г.

6. Скоролупова О.А. Весна, насекомые, перелётные птицы.-ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2005.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Программа:

- Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
2. В.Н. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. -240с.

Пособия:

1. Л.И.Тихонова, Н.А.Селиванова. Математика в играх с LEGO-конструктором. Метод.пособия Санкт-Петербург «Детство Пресс» 2001.
2. М.М.Безруких, Ребёнок-непоседа, М.Издательский центр «Вента-Граф» 2005.
3. Горькова Л.Г., Обухова Л.А.Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников (средняя группа). - М.: Вако, 2005.(Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем)
4. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3.-М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2009.
5. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа/авт.-сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В. Павлова.-Волгоград: Учитель, 2014.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «Карпуз», 2010.
7. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.

УМК по Образовательной области "Познавательное развитие"

Программа:

1. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
2. В.Н. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. -240с.

Пособия:

1. Крохалева,, Т. Н. Южноуральские писатели детям [Текст]: Хрестоматия для детей дошкольного возраста / Т. Н.Крохалева - Челябинск: «Взгляд», 2007. - 172 с.
2. Тарабарина , Т.И., Елкина, Н.В. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки [Текст]: популярное пособие для родителей и педагогов — Ярославль: «Академия

- развития», 1997. - 219 с.
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
 4. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
 5. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 6. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
 7. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 8. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
 9. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 10. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-6 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
 11. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.
 12. Полная хрестоматия дошкольника 5-6 лет М.: ОЛМА медиа Групп, 2007. – 480с.- (Комплексная программа развития и обучения дошкольника.)
 13. Полная хрестоматия дошкольника. 5-6 года.-М.: ОЛМА Медиа – Групп, 2007. – 352.

Программа:

1. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
2. В.Н. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. -240с.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «Карпуз», 2010.
2. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
3. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «Карпуз», 2009.-208 с., переиздание дораб. и доп.
5. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: методическое пособие для воспитателей ДОУ.- СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2007.
6. Сухаревская, О.Н. Оригами для самых маленьких/Ольга Сухаревская.- М.: Айрис-пресс, 2010.
7. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Умные руки Самара: Корпорация « Федоров»,

Издательство «Учебная литература», 2006.

8. Бондаренко Т.М. Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Образовательная область. «Художественное творчество»: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.
9. Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поём. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет.
10. Пантелеева Л.В. Детское рукоделие: Худож. Труд в детском саду и семье: пособие для педагогов и родителей/ Л.В. Пантелеева.-М.: Просвещение, 2005.
11. Казакова Р.Г, Сайганова Т.И.,Седова Е.М. и др. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий/ под ред. Казаковой Р.Г-М.: ТЦ Сфера, 2005.

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд, конструирование)

1. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007.
3. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.

Приобщение к изобразительному искусству

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «Карпуз», 2010.
2. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. М.: МИПКРО, 2001.
3. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002.
4. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. М.: Педагогическое общество России, 2002.

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Буренина А.И. Ритмическая мозаика (программа по ритмической пластике для детей). - С-П, 2000.
2. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши! Программа музыкально-ритмического воспитания детей 3-6 лет. – СПб., 2001
3. Программы музыкального образования детей «Тутти» А. И. Бурениной, Т.Э.Тютюнниковой.

"Физическое развитие"

Программа:

1. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
2. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с ТНР с 3 до 7 лет. Н.В.Нищева. – СПб. 2015г.
3. Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи с 3-7 лет.

Технологии и пособия:

1. Лютова-Робертс Е., Мони́на Г., Игры для гиперактивных детей [Текст] / Е. Лютова-Робертс, Г. Мони́на - СПб. : «Речь», 2012 г.
2. Лютова-Робертс Е., Мони́на Г., Игры с мячами и шарами [Текст] / Е. Лютова-Робертс, Г. Мони́на - СПб. : «Речь», 2011 г.
3. Фирилева, Ж.Е., Сайкина, Е.Г. СА-ФИ-ДАНСЕ [Текст] / Ж.Е.Фирилева, Е.Г.Сайкина – СПб. : «Детство-пресс», 2003 г.
4. Рунова, М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет [Текст] / М.А.Разунова - М.: «Просвещение», 2005 г.
5. Кириллова Ю.А., Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижны игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3-7 лет [Текст] / Ю.А. Кириллова – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008 г.
6. Кириллова Ю.А., Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижны игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3-7 лет старшая и подготовительная группы [Текст] / Ю.А. Кириллова – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008 г.
7. Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии [Текст] / Под ред. Л.В. Шапковой. – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 г.
8. Аверина И.Е., Физкультурно-динамические паузы в ДОУ [Текст]/ И.Е. Аверина- М. : Айрис-пресс, 2005 г.
9. Вареник Е. Н., Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет [Текст]/ Е.Н. Вареник – М. : «Сфера», 2008 г.
10. Бондаренко Т.М., Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет [Текст]/ Т.М. Бондаренко – Воронеж : ИП Лакоценина Н.А., 2012 г.
11. Бондаренко Т.М., Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 6-7 лет [Текст]/ Т.М. Бондаренко – Воронеж : ИП Лакоценина Н.А., 2012 г.
12. Полтавцева Н.В., Гордова Н.А., Физическая культура в дошкольном детстве [Текст]/ Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова – М.: Просвещение, 2004 г.
13. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы упражнений. _М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с

3.8. Кадровые условия реализации рабочей программы

В целях эффективной реализации АООП ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Каждому педагогу предоставлена возможность повысить свою квалификацию через различные формы обучения: очные и дистанционные курсы повышения квалификации в ГБОУ ДПО ЧИППКРО, ФГБОУ ВПО ЧГПУ, МБОУ ДПОС УМЦ г. Челябинска, семинары, вебинары, городские методические объединения, внутрифирменное повышение квалификации, обеспечение методической, периодической литературой и др.

Для реализации АООП в ДОУ созданы службы для осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

ДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации АООП. Реализация рабочей программы осуществляется воспитателями в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ и логопедом.

Воспитатели имеют соответствующую квалификацию:

Селихова Н. Ю. - высшая квалификационная категория, педагогическое образование: ЧПУ.

Новикова Е. И. - первая квалификационная категория, ЧГПИ.

Учитель-логопед: Лукиных О.М.- первая квалификационная категория, ЧГПУ.

3.9. Нормативно правовая документация, регламентирующая деятельность педагога

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 24.07.1998 г. № 24-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 20 июля 2000 г.);

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

- Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

- Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. N P-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации";

- Концепция дошкольного воспитания. Решение коллегии Госкомитета СССР по народному образованию от 16.06.89г. №7/1;

- Письмо Минобрнауки РФ от 22.01.1998 №20-58-07ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования»;

- Закон Челябинской области от 17.12.2001 г. №54-ЗО «Об охране и защите прав детей в Челябинской области»;

- Постановление Губернатора Челябинской области от 27.09.2007 г. № 309 «О воспитании и обучении детей-инвалидов»;

3.10. Перечень литературных источников

При разработке содержания рабочей программы использовались следующие литературные источники:

1. Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. N 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования"

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

6. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

7. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П.Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб.,2014. — 386 с.

8. Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно-развивающей работе в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях введения ФГОС ДО. / под ред. Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой.- Челябинск: Цицеро, 2014 г.

9. Настольная книга руководителя дошкольного образовательного учреждения/ сост. Г.Л. Фриш. – 2-е изд., испр. И доп. – М.:ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.

10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

11. Приказ Комитет по делам образования города Челябинска от 06.08.2020. № 1213-у "Об утверждении Положения о комплектовании воспитанниками муниципальных образовательных учреждений, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход, на территории города Челябинска".

4. Рабочая Программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему

поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся), внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДОО, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного

образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основная цель программы воспитания - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учитывать выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).

- совершенствовать исполнительские умения.
- развивать творческие способности, чувство юмора.

- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать

- самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.

- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

4.1.3. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»,

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

– построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

– сотрудничество Организации с семьёй;

– приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

– формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

– возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

– учёт этнокультурной ситуации развития детей.

– принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

– соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

– принцип интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

– комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

– построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

– принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

– Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».

4.1.4. Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья), 5 -6 лет

- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье

Любознательный, активный, 5-6 лет

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый, 5 – 6 лет

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками, 5 -6 лет

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;

- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения, 5 – 6 лет

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту, 5 – 6 лет

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, 5 – 6 лет

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции 5 – 6 лет

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;

- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья), 5 – 6 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
 - имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
 - сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда) , 5 –6 лет:

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания), 5 – 6 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества), 5 – 6 лет

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда), 5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента, 5-7 лет:

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.
2. Проявляет интерес:
 - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
 - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
 - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
 - мест культурного и спортивного времяпровождения.
3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;

4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др.).
6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования

Ценностные представления и мотивационных ресурсы:

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

Знания, умения, навыки

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Когнитивные способности:

Любознательность.

- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.

- Ум Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

Регуляторные способности

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и

взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15)

Перечень программ, технологий и пособий.

Развитие игровой деятельности

1. Михайленко, И.Я. Игра с правилами в дошкольном возрасте / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - Москва: Сфера, 2008

2. Михайленко, И.Я. Как играть с ребёнком? / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - Москва: ТЦ Сфера, 2008.

3. Михайленко, И.Я. Организация сюжетной игры в детском саду / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - Москва.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с

1. Лаврова, Г.Н. Играем, растем, развиваемся. Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре: учебно-методическое пособие для системы повышения квалификации педагогических кадров / Г.Н. Лаврова. – Челябинск: Цицеро, 2010. -195 с.

2. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: младшая группа /Н.Ф. Губанова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016.- 144 с.

3. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: средняя группа / Н.Ф. Губанова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 160 с.

4. Краснощекова, Н.В. Сюжетно-ролевые игры дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. / Издание 4-е, стереотипное. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – 251 с. – (Школа развития).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – 4-е издание, исправленное и дополненное. – Москва: АРКТИ, 2005. – 80 с. (*Развитие и воспитание дошкольника*).

2. Маркова, Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников Т.А. Маркова. – Москва: Просвещение, 1991.
3. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей с 3 до 6 лет) / Шипицына Л. М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. – «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004. - 384 с.
4. Севостьянова, Е.О. Страна добра: социализация детей 5-7 лет / Е.О. Севостьянова – Москва: ТЦ Сфера, 2012. – 112 с. (Модули программы ДОУ)
5. Фалькович, Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников /Т.А. Фалькович, Барылкиена Л.П. – Москва: ВАКО, 2006, - 150 с. (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем)
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным миром. Старшая группа / О.В. Дыбина. – Москва.: Мозаика-, 2016. – 80 с
7. Петрова, В.И. Этические беседы Синтез с дошкольниками 4-7 лет / В.И. Петрова, Стульник Т.Д. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с
8. Зеленова, Н.Г. Мы живем в России: Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа: методическое пособие / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. - Москва, 2012. -101 с
9. Зеленова, Н.Г. Мы живем в России: Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа: методическое пособие / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. - М., 2008. -109 с
10. Зеленова Н.Г. Мы живем в России: Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа: методическое пособие / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. - Млсква, 2012. - 93 с.
11. Виноградова, Н.Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного возраста / Н.Ф. Виноградова, Л.А Соколова. - Москва: Просвещение, 2005. - 72
- 12. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**
1. Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. Волгоград: Учитель, 2007.
2. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.
3. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.
4. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа. М.: Корифей, 2008.
6. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. М.: ТЦ Сфера, 2005.
7. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
8. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.
9. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. М.: Скрипторий 2003, 2009г

10. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. /Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.

Формирование положительного отношения к труду

1. Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». М: ТЦ Сфера, 2005.

2. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство-Пресс, 2004.

3. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.

4. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогические технологии. СПб.: Детство-Пресс, 2003.

5. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство, 2010.

6. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка– дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.

7. Нефёдова К.П. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». М: Школьная пресса, 2008.

8. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В.Дыбиной. М: ТЦ Сфера, 2003.

9. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Перечень программ, технологий и пособий.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Маркова, Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников Т.А. Маркова. – Москва: Просвещение, 1991.

2. Жизнь и труд людей на Южном Урале: Иллюстративное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом - Южный Урал / авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина [и др.] - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 100 с

3. 1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.

2. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. М.: Школьная Пресса, 2010.

3. Голицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.

4. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.

5. Никифорова Н.Б. Правила и безопасность дорожного движения. Комплект наглядных пособий. М.: Скрипторий 2003, 2010.

Сенсорное развитие

1. Войлокова, Е.Ф. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: учебно-методическое пособие (серия «Специальная педагогика»). / Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. - Санкт-Петербург., КАРО, 2005. - 304 с. – Текст: непосредственный.

2. Дыбина, О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников / О.В. Дыбина. - Москва.: ТЦ Сфера, 2012. - Текст: непосредственный.

3. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет/. – Москва.: Сфера, 2012.

4. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. Москва.: ТЦ Сфера, 2012.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы ДО \ авторы составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, [и др.]. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда АБРИС, 2014 .- 255 с

2. Гуткович, И.Я., Формирование системного мышления дошкольников / И.Я. Гуткович, Т.А. Сидорчук– АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. – 80 с.

3. Сидорчук, Т.А. Игра «Да – нет». Методика формирования у дошкольников классификационных навыков: Практическое пособие / Т.А. Сидорчук. – Москва.: АРКТИ, 2018.- 80 с. (*Растем умными (Технология ТРИЗ)*).

4. Сидорчук, Т.А., Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия: практическое пособие для занятий с детьми 3 – 7 лет /Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. – Москва.: АРКТИ, 2018. – 80 с.: ил. (*Растем умными (Технология ТРИЗ)*).

5. Савенков, А.И. Маленькие исследователи. Как научить ребенка самостоятельно приобретать знания / А.И. Савенков. – 2-е издание дополненное и переработанное. - Москва: Национальный книжный центр, 2017. – 240 с.

6. Дыбина, О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа / О.В. Дыбина. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с

7. Дыбина, О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа / О.В. Дыбина. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с
8. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа / О.А. Соломенникова. - Москва: - Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с.
9. Соломенникова, О.А. Занятия по формированию элементарных эгологических представлений во второй младшей группе детского сада / О.А. Соломенникова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2017 г.
10. Соломенникова, О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная группа (6-7 лет) / О.А. Соломенникова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2017.

Формирование элементарных математических представлений

1. Помараева, И.А. «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная группа / И.А. Пономарева, В.А. Позина. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016г
2. Помараева, И.А. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа / И.А. Пономарева, В.А. Позина. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с.
3. Сычёва, Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (5-й год обучения): Конспекты занятий (2-я часть) / Г.Е. Сычёва. - Москва: Национальный книжный центр, 2014.
4. Веракса, Н.Е. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4- 7 лет / Н.Е. Веракса., Галимов О.Р. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.
5. Крашенинников, Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет / Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.
6. Веракса, Н.Е., Познавательная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет / Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с
7. Дыбина, О.В. Из чего сделаны предметы: игры-занятия для дошкольников / О.В. Дыбина. – 2-е издание, исправленное. – Москва: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. (Ребенок в мире поиска).
8. В.Н. Журавлева, Проектная деятельность старших дошкольников, – Волгоград: Учитель, 2011. – 202 с.
9. Сидорчук, Т.А. «Я познаю мир»: методический комплекс по освоению детьми способов познания /Т.А. Сидорчук. – Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014. 120 с. Приложения.
10. Павленко, Л.Ф. Ознакомление старших дошкольников с явлениями неживой природы: методические рекомендации для воспитателей и руководителей дошкольных учреждений / Л.Ф. Павленко. - Ульяновский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, 1993. – 64 с.
11. Сидорчук, Т.А. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Учебное пособие для работников дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. - 248 с.
12. Николаева, С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада / С.Н. Николаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 192 с.

13. Павлова, Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет /Л.Ю. Павлова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016 – 801 с.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

1. Куцакова, Л.В. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа (6 - 7 лет)/ Л.В. Куцакова. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. - 64 с.
2. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала / Л.В. Куцакова. - Москва.: Мозаика-Синтез, 2006.
3. Савенков, А.И. Маленький исследователь: развитие творческого мышления / А.И. Савенков. - Москва.: Академия развития, 2010.
4. Парамонова, Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие / Л.А. Парамонова. - Москва.: Академия, 2002г.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Перечень программ, технологий и пособий:

1. Сидорчук, Т.А., «Технологии развития связной речи дошкольников». Методическое пособие для работников дошкольных учреждений /Т.А. Сидорчук, Э.Э. Байрамова. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. – 96 с.
2. Арушанова, А.Г. – технология - «Сценарии активизирующего общения»;
3. Нейропсихологические технологии /А.А. Семенович, И.И. Праведникова; Т.П. Трясорукова и др.
4. Самойлова, О.Н. «Технологические цепочки по использованию методов РТВ в работе с дошкольниками». Пособие для воспитателей, методистов детских дошкольных учреждений /О.Н. Самойлова. - г. Ульяновск, 1996. – 40 с.
5. Сидорчук, Т.А. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: Метод. пособие / Сидорчук, Т.А., Лелюх С.В.- Москва: АРКТИ, 2017.- 28 с.: ил.- (*Растем умными (Технология ТРИЗ)*).
6. Аббязова, Э.А. Обучение дошкольников созданию рифмовок. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей / Э.А. Аббязова. – Ульяновск, 2001. - 44 с.
7. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа /В.в. Гербова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 144.
8. Шиян, О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке /О.А. Шиян. – Москва: Мозаика-синтез, 2016. – 112 с
9. Нищева, Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015.

10. Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР /Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015.

11. Нищева, Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников/ Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015.

12. Нищева, Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015.

13. Четвертушкина, Н.С. Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений /Н.С. Четвертушкина. – Москва: НКЦ, 2015, 192 с.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности, лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения**

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

14. формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

15. воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

16. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

17. воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

18. развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

19. формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Перечень программ, технологий и пособий.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Лыкова, И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии / И.А. Лыкова. – Москва: Карапуз-Дидактика, 2007.
2. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа / Т.С. Комарова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 12
3. Шестакова А.В. Росток: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста. –Челябинск, 1996. - 192 с., 16 цветных иллюстраций.

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

1. Соколова, С.В. Оригами для старших дошкольников: методическое пособие для воспитателей ДОО/ С.В. Соколова. - Санкт-Петербург.: «Детство- Пресс», 2007г

2. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий / Л.В. Куцаков. - Москва, 2007.
3. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4–7 лет. Ручной труд в детском саду и дома / Л.В. Куцаков. - Москва.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд /Л.В. Куцакова. - Пособие для педагогов и родителей. - Москва.: Мозаика-Синтез, 2007.
7. Салагаева, Л.М. Ручной труд для детей: Чудесные скорлупки / Л.М. Салагаева. - методическое пособие. - Москва.: Детство-Пресс, 2009.г

Приобщение к изобразительному искусству

5. Лыкова, И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: учебно-методическое пособие/ И.А. Лыкова. - Москва: Карапуз-дидактика, 2007.
6. Сидорчук, Т.А. **Программа** формирования творческих способностей дошкольников: пособие для педагогов детских дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. – Обнинск: ООО «Росмток», 1998. – 64 с.- (ТРИЗ дошкольникам).
7. Цирулик, Н.А. Умные руки / Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова. - Самара: Корпорация «Федоров», издательство «Учебная литература», 2006.
8. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи / Т.М. Маслова. - Санкт-Петербург.: Детство-Пресс, 2007.

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Севастьянова, Т.В. Технологии развития музыкальных способностей дошкольников /под редакцией Т.А. Сидорчук. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. - 48 с.
2. Радынова, О.П. Музыкальное развитие детей / О.П. Радынова. – Москва: «Владос», 1997.
3. «Слушаем музыку» Методическое пособие для педагогов / И. Каплунова. - Санкт-Петербург, 2015 г.
4. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников / Судакова Е. А. - Санкт-Петербург.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013 г.
5. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду: музыкальные игры, упражнения, песенки; учебно-методическое пособие / Нищева Н.В. - Санкт-Петербург. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014 г.
6. Настольная книга музыкального руководителя / И.П. Равчеева.- Волгоград: Учитель 2014 г.
7. Праздники народов мира в 2 частях / М.Ю. Картушина. - Издательство «Скрипторий 2003», 2009 г.
8. Ступеньки музыкального развития: пособие для музыкальных руководителей / Е.А. Дубровская. – Москва.: Просвещение 2003 г.
9. Зимняя фантазия: методическое пособие / И. Каплунова, И. Новоскольцева.
10. Каплунова, И. Хи-Хи-Хи да Ха-Ха-Ха: методическое пособие в 2 частях / И. Каплунова, И. Новоскольцева. , Санкт-Петербург.: «Композитор».- 2005 г
11. Каплунрва, И. Топ-топ, каблукочок: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений в 2 частях/ И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева. - Санкт-Петербург.: «Композитор».- 2005 г.

12. Каплунова, И. Веселые досуги: методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов / И. Каплунова, И. Новоскольцева.: Санкт-Петербург, 2014 г.

13. Логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры / Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева. Издательство «Детство-Пресс», 2015г.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности, лежащие в основе: **здоровье**

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

– обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

– закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

– укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

– формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

– организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

– воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

перечень программ, технологий и пособий

1. Программно-методический комплект обучения детей безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма для дошкольных образовательных организаций. - АНО НМЦ «СУВАГ», 2014.

2. Авдеева, Н.Н. Безопасность: учебное пособие по основам Безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – Москва: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.

3. Кудрявцев, В.Т. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – Москва: Линка-Пресс, 2000.

4. Щетинин, М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой / Н.М. Щетинин. – Москва: АСТ, 2018 г.

5. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения: методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений / под редакцией С.О. Филипповой. – Санкт-Петербург.: «Детство-Пресс», 2005. – 416 с., иллюстрациями.

6. Кириллова, Ю.А., Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижны игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3-7 лет младшая и средняя группы / Ю.А. Кириллова. – Санкт-Петербург.: «Детство-Пресс», 2008 г.

7. Кононова, И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников / И.В. Кононова — Москва: Айрис Пресс, 2006. - 125 с.

8. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / К.Ю. Белая. - Москва: Мозаика-Синтез, 2012. - 64

9. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в Детском саду: Старшая группа /Л.И. Пензулаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с
10. Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту/ Т.Г. Хромцова. — Москва: Педагогическое общество России, 2005. - 78 с.
11. Белая, К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская [и др.]. – 5-е издание, стереотипное. – Москва: Просвещение, 2005. – 24 с.
12. Пензулаева, Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа / Л. И. Пензулаева. – Москва: Мозаика-Синтез. 2017.
13. Физическая культура с детьми 2-3 лет. Л. И. Пензулаева. Издательство Мозаика-Синтез. Москва. 2016.
14. Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2-7 / Э.Я. Степаненкова. - Москва.: Мозаика-Синтез. 2017.
15. Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет / М.М. Борисова. - Москва.: Мозаика-Синтез. 2017.
16. Лысова, В.Я. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст / В. Я. Лысова, Т. С. Яковлева. М. Б. Зацепина, И. О. Воробьева. - Москва.: Арктик. 2000.
17. Щербак, А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А. П. Щербак. - Москва.: Гуманитарный издательский центр, Владос. 2001.
18. Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет / Л.И. Пензулаева. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016 г. - 128 с.
19. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников: для занятий с детьми 2-7 лет / К.Ю. Белая. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016 г.-64 с.
20. Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту / Т.Г. Хромцова — Москва: Педагогическое общество России, 2005. - 78 с.
21. Белая, К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская [и др.]. – 5-е издание, стереотипное. – Москва: Просвещение, 2005. – 24 с.
22. Шорыгина, Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет / Т.А. Шорыгина. — Москва.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с.
23. Кононова, И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников / И.В. Кононова. — Москва.: Айрис Пресс, 2006. - 125 с.
24. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / К.Ю. Белая. - Москва: Мозаика-Синтез, 2012. - 64с
25. Лютова-Робертс, Е. Игры для гиперактивных детей / Е. Лютова-Робертс, Г. Моница. - Санкт-Петербург.: «Речь», 2012 г.
26. Лютова-Робертс Е. Игры с мячами и шарами / Е. Лютова-Робертс, Г. Моница. - Санкт-Петербург.: «Речь», 2011 г.
27. Бондаренко, Т.М, Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 6-7 лет / Т.М. Бондаренко. – Воронеж.: ИП Лакоценина Н.А., 2012 г.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

**Формы и методы воспитательной работы
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения.	-	-
---	---	---

Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность:	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование

игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	вание Интеллектуальные игры
--	---	--	--------------------------------

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательные занятия	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы</p>

Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей
--	--	---	--

**Формы и методы воспитательной работы
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная	Использование музыки: -на утренней гимнастике	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных

<p>музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>– во время умывания</p> <p>– в сюжетно-ролевых играх</p> <p>– в компьютерных играх</p> <p>– перед дневным сном</p> <p>– при пробуждении</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>
--	---	---	---

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, 	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>

-имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» В ближайшем окружении от детского сада находятся: МОУ СОШ № 153, ГБУЗ Детская поликлиника № 1, Такое расположение дает нам возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития наших воспитанников, их социализации, а также с выше перечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 307 г. Челябинска» расположен в Центральном районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершнево водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне,

нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чувашаи, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межнационального взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствует воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

Ключевые элементы уклада ОО:

Стержнем годового цикла воспитательной работы ДОО являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОО способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

Учитывая требования инновационной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» коллектив нашего образовательного учреждения решает инновационные задачи, которые внесены в содержание программы. А именно:

- Введение новых элементов режима дня: утренний и вечерний круг;
- Освоение концепции образовательного результата, где гармонично сочетаются развитие способностей, воспитание ценностных представлений и освоение знаний, умений, навыков;
- Освоение новых образовательных технологий:
 - создание пространства детской реализации (ПДР) как основного инструмента развития личности ребенка.

- образовательное событие;
- утренний и вечерний круг;
- развивающий диалог;
- технология позитивной социализации, «ровестничество» — технология создания детского сообщества;

- Осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слышать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы.

- Совершенствование РППС МБДОУ в соответствии с обновленными принципами нацеленными на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам.

МБДОУ «ДС № 307 на достаточном уровне оснащен компьютерной техникой и оборудованием, что позволяет при организации образовательного процесса в полной мере использовать новейшие цифровые технологии.

Нашу группу посещают дети с ОВЗ (ТНР), поэтому важным вопросом в организации воспитательно-образовательного процесса становится индивидуализация (индивидуальные образовательные маршруты). Данные электронные программы являются эффективным средством воспитания и обучения воспитанников.

Педагогические работники ДОУ ориентированы:

- на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками;

- умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая

среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно-ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога – заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по

воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а также, её содержанию.

Например, уголок «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи», «Увлечения», «Новогодняя елочка», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями). Например: «Спросите... Мы ответим» «Почта доверия», «Ларец пожеланий и предложений»;

– досуговые: обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов: «Посиделки Педагогические гостиные», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

– информационно-ознакомительные: нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Интернет-журнал», сайт ДООУ, блоги специалистов МБДОУ и др.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Перечень пособий:

1. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем /Е.П. Арнаутова. - Москва.,1993. – Текст: непосредственный
2. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья / Е.П. Арнаутова. - Москва.: «Карапуз», 2002. –Текст: непосредственный
3. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы / Л.А. Башлакова.- Минск, 2001. –Текст: непосредственный
4. Спок, Б. Ребенок и уход за ним / Бенджамин Спок. - Екатеринбург: Издательство АРД ЛТД; 1999. – 608 с. – Текст: непосредственный
5. Козлова, А.В. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты, лекции, консультации, мониторинг / А.В. Козлова, Р.П. Дешеулина. – Москва.: ТЦ Сфера, 2005. – 112 с. (Серия «Библиотека руководителя ДОУ»). –Текст: непосредственный

6. Майер, А.А. 555 идей вовлечения родителей в жизнь детского сада / А.А. Майер, О.И. Давыдова., Н.В. Воронина. – Москва.: ТЦ Сфера, 2011, - 128 с. (приложение к журналу «Управление ДОУ»). –Текст: непосредственный
7. Детский сад и Школа Будущего: основы сотрудничества и партнерства. / Под ред. Н.В. Микляевой. - (приложение к журналу «Управление ДОУ»). –Текст: непосредственный
8. Детский сад и семья: аспекты взаимодействия. /Автор составитель С.В. Глебова - практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. – 111 стр. –Текст: непосредственный
9. Педагогическое взаимодействие в детском саду. Метод. пособие /под ред. Н.В. Микляевой. – Москва.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с. (Библиотека журнала «Управление ДОУ»). –Текст: непосредственный.
10. Евдокимова, Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника /Е.С. Евдокимова. – Москва.: ТЦ Сфера, 2005. – 96 с.- (Библиотека руководителя ДОУ). – Текст: непосредственный.
11. Я – компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников / под редакцией Л.В. Коломийченко. – Москва.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.- (Библиотека журнала «Управление ДОУ»), –Текст: непосредственный
12. Минкевич, Л.В. Родительское собрание в детском саду. Старший дошкольный возраст / Л.В. Минкевич. – Москва.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 96 с. –Текст: непосредственный
13. Давыдова, О.И., Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход /И.О. Давыдова, Л.Г. Богословец, А.А. Майер. – Москва.: ТЦ Сфера, 2005.- 144 с.- (приложение к журналу «Управление ДОУ»). –Текст: непосредственный
14. Петлякова, Э.Н. Инновационное родительское собрание / Э.Н. Петлякова. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 251 с. - (Сердце отдаю детям). –Текст: непосредственный.
15. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.
16. Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007.№ 2 (35) С.59 – 62.
17. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ//Воспитатель ДОУ. - 2011. - №12. - С. 88-94
18. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М.,1993.
19. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.
20. Володина, Л. О. Духовно-нравственные ценности воспитания в русской семье / Л. О. Володина // Педагогика. — 2011. — № 4. - Гаранина, Е. Ю. Семейведение : учеб, пособие / Е. Ю. Гаранина, Н. А. Коноплева, С. Ф. Карабанова. — 2-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА, 2013. URL: https://lib.rin.ru/book/semvedenie-uchebnoe-posobie_n-a-konopleva/text (дата обращения: 05.11.2018).

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

– осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

– организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

– использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

– обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

– методический комплект для реализации Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
--------------------------------	---

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования – медиатека
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – стенд «Наши достижения» – алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки – алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – оборудование для трудовой деятельности – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных

	<p>событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</p> <ul style="list-style-type: none"> – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр
--	--

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

Для решения Организацией воспитательных задач могут быть использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ. дошк. образ. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов.– М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Духовно-нравственное развитие

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.– М.: Просвещение, 2004

Корепанова М.В., Харлампова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.: Баласс, 2018

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Приобщение детей к культурному наследию

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство-пресс», 2004

Физическое развитие и культура здоровья

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Экологическое воспитание

Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. – М.: "ЛАЙДА", 1995.

Вересов Н.К. Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.

Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003

Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002

Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

4.3.3. Режим дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание	Воспитание интереса к различным видам деятельности.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и

	<p>взрослыми.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).</p>	<p>интереса к творческой деятельности.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>	<p>Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>	<p>взрослыми.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.</p>
Завтрак	<p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p>	<p>Воспитание культуры пользования столовыми приборами.</p>	<p>Воспитание гуманных чувств.</p> <p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p>
Образовательная деятельность	<p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p>	<p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.</p>	<p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>	<p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>
Прогулка	<p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к различным доступным видам</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных</p>	<p>Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно</p>	<p>предметам и явлениям действительности.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно находить интересные</p>

	<p>двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p>	<p>нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p>	<p>организовывать разнообразные игры, договариваться.</p>	занятия.
Обед	<p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.</p>	<p>Воспитание желания заботиться о сверстниках.</p>	<p>Воспитание культуры приема пищи.</p>	
Сончас	<p>Воспитание положительного отношения ко сну.</p>	<p>Формирование навыков личной гигиены.</p>	<p>Воспитание привычки к опрятности и чистоте.</p>	
Полдник	<p>Воспитание привычки следить за своим внешним видом.</p>	<p>Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.</p>	
Вечер	<p>Воспитание любви и интереса к книге.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.</p> <p>Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.</p> <p>Воспитание желания поддерживать в групповом</p>	<p>Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.</p> <p>Воспитание бережного отношения к окружающему миру.</p> <p>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.</p>	<p>Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.</p> <p>Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.</p>	

	помещении порядок.			
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно- гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно- волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупный бесценный опыт в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха

	День Победы	День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Праздник русской березки
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды Организации, которая должна обеспечивать максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Следовательно, развивающая предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать:

• **гражданское и патриотическое воспитание:**

- воспитание у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие правовой и политической культуры детей;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма и другим негативным социальным явлениям;
- формирование российской гражданской идентичности;
- формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России;
- развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;

- развитие поисковой и краеведческой деятельности;
- **духовное и нравственное воспитание детей:**
 - развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
 - формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
 - развитие сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
 - содействие формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- **приобщение детей к культурному наследию:**
 - эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
 - воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
 - приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
 - создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;
 - развитие музейной и театральной педагогики;
 - поддержка мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
 - приобщение к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;
 - создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества;
- **физическое развитие и формирование культуры здоровья:**
 - формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
 - формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
 - создание для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления;
 - развитие культуры безопасной жизнедеятельности;
 - физическое совершенствование на основе регулярных занятий физкультурой и спортом в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями детей;
 - использование потенциала спортивной деятельности для профилактики асоциального поведения;
- **трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:**
 - воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
 - формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

- развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействие начальному профессиональному самоопределению;
- *экологическое воспитание:*
- развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

**Примерный перечень элементов РППС
для решения воспитательных задач по направлениям развития детей**

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Территория ДОУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Патриотический уголок Уголок дежурства Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Экологическая тропа Метеостанция Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Речевое развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на

		прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги)
	Территория ДОУ	Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства

с особенностями региональной культурной традиции (*народами Южного Урала, природой, народными промыслами*). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

4.3.6. Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> - комплектование групп детьми в соответствии с их возрастом, состоянием их здоровья, индивидуальными особенностями и запросами родителей; - подбирает кадры; - консультирование родителей по вопросу адаптации ребенка к детскому саду и воспитанию детей дошкольного возраста; - вносит предложения по улучшению работы с детьми; - обеспечивает условия для качественного воспитания ребенка, присмотр и уход, охрану и укрепление здоровья.
Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	<ul style="list-style-type: none"> - координирует работу всех служб, участвует в принятии управленческих решений по вопросам воспитания детей дошкольного возраста. - формирует рекомендации по комплектованию групп учебными пособиями, играми, игрушками; - организует сотрудничество с социальными партнерами МБДОУ (другими дошкольными учреждениями, школами, детскими центрами, музеями и т.п.); - осуществление контрольно – аналитической деятельности в вопросах воспитательного процесса; - планирует внутрифирменное повышение квалификации педагогов по вопросам воспитания детей дошкольного возраста через различные формы методической работы. - участие в работе с родителями: готовит консультации на стенды, папки-передвижки, посвященные семейному воспитанию и пр.
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - занимается методической работой и организует весь воспитательно-образовательный процесс в детском саду; - проводит методическую работу по вопросам организации воспитательной работы в педагогическом коллективе: семинары, индивидуальные и групповые консультации; - обеспечивает внутрифирменное повышение квалификации педагогов по вопросам воспитания детей дошкольного возраста; - участие в работе с родителями: готовит консультации на стенды, папки-передвижки, посвященные семейному воспитанию и пр.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - отвечает за жизнь, здоровье и воспитание вверенных ему детей; - планирует и проводит мероприятия по воспитанию культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания; - планирует и проводит мероприятия по воспитанию эмоциональной

	<p>отзывчивости на литературные произведения, эмоциональное состояние окружающих его людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирует и проводит воспитательный процесс используя различные формы организации (занятия, игры, прогулки и развлечения и т.д.) в соответствии с возрастом детей; - создает условия в группе для успешной реализации воспитательно-образовательной программы; - создает условия для освоения требований этикета (организует сервировку детских столов, следит за соблюдением этических норм во время принятия пищи и т.п.); - совместно с музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре готовит праздники, развлекательные и спортивные занятия; - ведет работу с родителями по вопросам воспитания детей в семье, - привлекает родителей к активному сотрудничеству с детским садом;
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - помогает воспитателю в организации воспитательно-образовательного процесса; - оказывает помощь в организации режимных моментов (готовит воду для умывания детей, для полоскания рта и т.д.); - оказывает помощь в освоении требования этикета (организует сервировку детских столов, следит за соблюдением этических норм во время принятия пищи и т.п.); - Принимает активное участие в подготовке оздоровительных процедур (готовит оборудование для закаливающих и гигиенических процедур).
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> - отвечает за воспитание эмоциональной отзывчивости на музыкальные произведения; - организует и проводит музыкальные занятия, литературно-музыкальные утренники, вечера и развлечения для воспитанников МБДОУ; - выявляет музыкально одаренных детей и обеспечивает их индивидуальное развитие; - обеспечивает музыкальное сопровождение в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий и развлечений, организованных игр детей во 2-й половине дня, - проводит музыкально-дидактические, театрализованные и ритмические игры.
Инструктор по физическому воспитанию	<ul style="list-style-type: none"> - отвечает за физическое развитие детей; - формирует потребность в движении через различные формы двигательной активности детей (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств и укреплению здоровья); - проводит просветительскую работу среди родителей по воспитанию здорового ребенка; - пропагандирует здоровый образ жизни, воспитывает желание быть

	здоровым; - изготавливает и использует в своей деятельности полифункциональное оборудование для формирования потребности активно двигаться у воспитанников.
Педагог-психолог	- помощь детям, родителям и педагогическому коллективу в решении конкретных проблем (умственных, физических, эмоциональных); - проводит диагностику, определяет степень отклонений (умственных, физических, эмоциональных) в развитии воспитанников, выявляет нарушения социального развития; - проводит психолого-педагогическую коррекцию развития воспитанников); - участвует в планировании и разработке развивающих и коррекционных программ, в воспитательной деятельности; - формирует эмоционально-психологическую культуру детей и их родителей.
Инструктор по гигиеническому воспитанию	- контролирует санитарно-эпидемический режим в детском саду; - следит за соблюдением режима дня (питание детей, правильным проведением утренней гимнастики, физкультурных занятий и прогулок); - организует мероприятия по закаливанию детей и участвует в организации оздоровительных мероприятий; - проводит консультирование и обучение родителей по вопросам воспитания здорового образа жизни у детей дошкольного возраста

4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 307 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

– предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» для детей с: ОНР (общим недоразвитием речи); дизартрией (псевдобульбарная (стертая) форма дизартрии); моторной алалией; сенсорной алалией; сенсомоторной алалией; ринолалией; РАС (расстройством аутистического спектра); ЗПР (задержкой психического развития); заиканием.

– событийная среда МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» созданы например, индивидуальные выставки и т.п.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» являются:

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

– формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

– взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Расписание занятий старшей группы
" Теремок" на 2021-2022г.**

Дни недели	
Максим. нагрузка в день	Первая половина дня 50 мин.; Вторая половина дня 25 мин.
Понедельник	09.00 – 9.20 Логопедическое занятие (2 подгруппа) 9.30 – 09.50 Логопедическое занятие (1 подгруппа) 10.00 – 10.20 Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2 половина дня 15.15-15.35 (1 подгруппа) 15.45-16.05 (2 подгруппа) Художественно-эстетическое развитие. Рисование
Вторник	09.00 – 09.20 Логопедическое занятие (1 подгруппа) 09.30 – 9.50 Логопедическое занятие (2 подгруппа) 10.00 – 10.20 Физическое развитие. Физическая культура 2 половина дня 15.15-15.35 (1 подгруппа) 15.45-16.05 (2 подгруппа) Познавательное развитие. Развитие математических представлений (2 подгруппа)
Среда	09.00 – 09.20 Логопедическое занятие (1 подгруппа) 09.30 – 09.40 Художественно-эстетическое развитие. Музыка 09.55 – 10.15 Логопедическое занятие (2 подгруппа) 2 половина дня 15.15-15.35 Речевое развитие. Восприятие художественной литературы.
Четверг	09.00 – 09.20 Логопедическое занятие (2 подгруппа) 09.30 – 09.40 Логопедическое занятие (2 подгруппа) 09.55– 10.15 Физическое развитие. Физическая культура 2 половина дня 15.15-15.35 (1 подгруппа) 15.45-16.05 (2 подгруппа) Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность
Пятница	09.00 – 09.20 Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация (1 подгруппа) 09.30 – 09.50 Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация (2 подгруппа) 10.00-10.20- Речевое развитие. Восприятие художественной литературы. 2 половина дня 15.15-15.35 (1 подгруппа) 15.45-16.05 (2 подгруппа) Познавательное развитие. Конструктивно-модельная деятельность
	15 занятий

* Во избежание нарушений норм и требований Постановления Главного

государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания":

2. В старшей группе одно занятие образовательной области «Физическое развитие» (Физическая культура (на улице)) и «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) реализуется через совместную деятельность за рамками регламентированной образовательной деятельности.

**В связи с наличием в ДОУ одного музыкально-спортивного зала, занятия по физическому воспитанию и развитию музыкальности проводится в соответствии с расписанием занятий.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
компенсирующей группы старшего дошкольного возраста
на период 2021 - 2022 гг.**

Месяц	СЕНТЯБРЬ				
Тема недели	«Сегодня — дошколята, завтра - школьники»	«Земля - наш общий дом»	«Труд людей осенью»	«Осенняя пора, очей очарованье»	«Осенняя пора» («Хлеб - всему голова». Сельхоз работы и сельхозтехника)
Воспитательные задачи	<p>Содействовать вовлечению детей в различные познавательно-образовательные мероприятия.</p> <p>Способствовать возникновению и укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к труду сотрудников детского сада.</p> <p>Вызывать интерес к школе.</p> <p>Поддерживать инициативу в</p>	<p>Воспитывать сознательное отношение к правилам экологического поведения в природе.</p> <p>Создавать условия для применения детьми этих правил.</p> <p>Воспитывать ответственность за своё поведение.</p> <p>Побуждать к эмоциональному реагированию на содержание произведений художественной литературы, просмотр мультимедийных презентаций, видеофильмов.</p> <p>Помогать детям вежливо выражать своё</p>	<p>Учить проявлять гостеприимство, доброе отношение к сверстникам посредством организации сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Создавать условия для активного участия в сборе урожая.</p> <p>Прививать трудолюбие и бережное отношение к урожаю в ходе работы на огороде.</p> <p>Наводить на размышление о пользе овощей, фруктов и ягод, их значении и влиянии на здоровье человека.</p> <p>Повышать познавательную активность путём экспериментальной</p>	<p>Повышать познавательную активность расширяя и систематизируя представления о приспособленности растений и животных к сезонным изменениям в природе.</p> <p>Обращать внимание детей на правила безопасного поведения в осеннем лесу.</p> <p>Воспитывать ответственное отношение к поведению в лесу.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову и произведениям искусства, отражающим осенние изменения природы.</p> <p>Способствовать развитию умения наблюдать</p>	<p>Систематизировать знания детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственный связи.</p> <p>Воспитывать уважение к тяжелому сельскохозяйственному труду.</p> <p>Показать разнообразие сельскохозяйственной техники, её назначение.</p> <p>Содействовать пониманию детьми выражения «Хлеб – всему голова».</p> <p>Конкретизировать знания детей о профессиях, которые необходимы для того, чтобы в каждом доме был ХЛЕБ (агроном, хлебороб, шофер, мельник, пекарь, продавец)</p>

<p>проявлении познавательной активности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств.</p> <p>Мотивировать детей на дружеские взаимоотношения.</p> <p>Способствовать развитию умения самостоятельно находить общие интересные дела.</p> <p>Формировать представление о нормах поведения, способах разрешения конфликтов.</p> <p>Способствовать применению детьми правил и норм поведения в совместной деятельности.</p> <p>Создавать условия для применения элементарных правил культуры</p>	<p>мнение, обосновывать его.</p> <p>Вызывать интерес к красоте природы, достопримечательностям, доступным пониманию детей, фактам истории родного города, края, страны.</p> <p>Оказывать содействие в сближении детей посредством организации целевых прогулок и экскурсий по микрорайону, району, городу.</p> <p>Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту природы родного города, края, страны.</p>	<p>деятельности.</p> <p>Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Оказывать помощь в установлении причинно-следственной связи «сезон-растительность-труд людей».</p> <p>Вызывать интерес к репродукциям картин, желание составлять натюрморты и фиксировать их различными способами.</p> <p>Формировать устойчивое убеждение о пользе овощей, фруктов, ягод;</p> <p>Предостерегать от ситуаций, приносящих вред здоровью.</p>	<p>и любоваться осенними явлениями природы, эмоционально откликаться на произведения художественной литературы и музыки.</p> <p>Поддерживать развитие способности всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.</p>	<p>Показать детям схожесть и разнообразие сельскохозяйственных профессий: хлебороб, овощевод, садовод.</p>
---	--	--	--	--

	общения со взрослыми и сверстниками при создании коллективных творческих работ.				
Традиционные события, праздники, мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление атрибутов для с/р игры школа (школьные принадлежности); Беседа «Откуда пришла книга?»; 01.09. - Всероссийский день знаний; 08.09. - Международный день грамотности. Развлечение «Вырасту – учиться буду в школе!» 	<ul style="list-style-type: none"> - акция «Месячник безопасности» - оформить фотоальбом «Мой родимый край»; - выставка детских рисунков «Мой город, мой дом». - викторина «День рождения города» - 09.09. (1828 г) день рождения Л.Н. Толстого. 	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление поделок из овощей и фруктов к выставке «Дары осени»; - составление кулинарной книги семьи выставка «Книга витаминных рецептов»; - экскурсия по участку ДОУ с целью сбора урожая, семян овощей и цветов. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за осенними изменениями в природе (птицы, деревья, трава ветер); - организовать выставку детских рисунков «Я люблю осень»; - собрать природный материал и опавшие листья для изготовить из них поделок для выставки; 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ по серии сюжетных картинок «Как хлеб на стол пришёл»; - предметные картинки «Сельско-хозяйственная техника»; - сбор пословиц и поговорок о хлебе; - составление мнемодорожек по подобранным пословицам и поговоркам; - подборка картинок «Хлебобулочные изделия народов России»;
РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> - Бумагу, карандаши, шаблоны; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.; - Школьные принадлежности, атрибуты для организации с/р игр «Школа», «Библиотека»; 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации природы родного края; - иллюстрации о животных и растениях родного края; - животные из Красной книги Южного Урала; - иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - подборки картин с 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Овощной магазин», «Дом»; - материал для рисования (лепки и аппликации) овощей и фруктов; Схемы последовательности выполнения творческих работ; 	<ul style="list-style-type: none"> - уборочный инвентарь на участок; - иллюстрации об осени; - атрибуты для дидактических игр «От какого дерева листок?»; - раскраски, трафареты листьев; - изготовление коллективной творческой работы «Я люблю осень»; - атрибуты для сюжетно- 	<ul style="list-style-type: none"> - серия сюжетных картинок «Как хлеб на стол пришёл»; - дид. игры с предметными картинками «Транспор» на классификацию; - изготовление книжки-самodelки «Пословицы и поговорки о хлебе»; - выставка книг и литературных произведений о хлебе, его ценности и

<p>- Фотогазета «Лето-это маленькая жизнь»;</p> <p>- материалы для ремонта книг;</p> <p>- альбомы фотографий «Как я провел лето»;</p> <p>- модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера;</p>	<p>изображением архитектуры домов;</p> <p>- раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт».</p> <p>- альбом - коллекция открыток, магнитов и т.п. достопримечательностей города и страны;</p> <p>- карта города, символика города, страны (флаг, герб, руководители страны и региона;</p> <p>-выставка книг о родном городе, родной стране;</p> <p>-кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек;</p> <p>- строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>- фланелеграф;</p> <p>-фотографии, схемы, модели построек различных зданий.</p> <p>- схемы видов транспорта (грузовой и пассажирский и т.д.).</p> <p>- внести портрет Л.Н. Толстого;</p> <p>- организовать выставку книг Л.Н. Толстого в «Книжном уголке»</p>	<p>- раскраски и трафареты овощей и фруктов;</p> <p>- иллюстрации и книги об овощах и фруктах;</p> <p>- муляжи овощей, фруктов;</p> <p>- разрезные картинки, шнуровки, лото «Фрукты», «овощи»;</p> <p>- иллюстраций с изображением овощей и фруктов, грибов и ягод;</p> <p>- фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт».</p> <p>д/и: «Овощи-фрукты», «Угадай, что где растёт?», «Что раньше, что потом?» (семечко – росток- цветок- плод), «Угадай на вкус»;</p> <p>- альбом иллюстраций спец. техники для уборки урожая;</p> <p>- схемы приготовления овощных и фруктовых салатов, соков.</p> <p>- Модели безопасного обращения с садово-огородным инвентарем (граблями, лопатой, носилками);</p> <p>- схемы для</p>	<p>ролевых игр «Прогулка в осеннем лесу»;</p> <p>- сюжетные картинки на тему «Осень»;</p> <p>- гербарий из листьев, д/и «С какого дерева лист?»;</p> <p>- выставка книг «Времена года»;</p> <p>- природные и изобразительные материалы для поделок и рисунков.</p>	<p>важности;</p> <p>- Мнемотаблицы к стихам.</p>
---	---	--	--	--

		составления загадок об овоцах и фруктах.		
--	--	---	--	--

Месяц	ОКТАБРЬ			
Тема недели	«Животный мир» (+птицы, насекомые)	«Зеленые друзья» (+мир комнатных растений)	«Семья и семейные традиции»	«Труд взрослых. Профессии»
1	2	3	4	5
Воспитательные задачи	<p>Поддерживать инициативу и самостоятельность в формировании представлений о жизни животных. Помогать в установлении причинно-следственных связей.</p> <p>Наводить на размышления о необходимости беречь и охранять животных, использовать в качестве примера уход за домашними питомцами.</p> <p>Вызвать интерес к коллективной деятельности (проведение акций, вернисажей).</p> <p>Предостерегать от потенциально опасных для человека ситуаций при взаимодействии с животным миром, давать возможность расширять знания о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах.</p> <p>Помогать обосновывать пользу для человека домашних животных.</p> <p>Оказывать поддержку в проявлении заботливого</p>	<p>Способствовать появлению высокой эмоциональной отзывчивости, эмпатийности, формированию экологически ценного опыта общения с животными и растениями.</p> <p>Развивать наблюдательность и делать выводы (изменения в растениях после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода).</p> <p>Способствовать возникновению желания у детей участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке ДОУ.</p> <p>Активизировать самостоятельность и ответственность при уходе за растениями.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Систематизировать знания правил поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p>	<p>Способствовать формированию эмоционально-ценностных ориентаций при знакомстве с культурой народов, семейными традициями.</p> <p>Вдохновлять на эмоциональное проявление отношения к элементам народной культуры.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, трудолюбие в выполнении творческих заданий.</p> <p>Вызвать интерес к познанию творчества народной культуры, восприятию красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, художественной литературы, музыкальных произведений.</p> <p>Побуждать к знакомству со способами действий с предметами быта различных народов, их функциями.</p>	<p>Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам, самостоятельность, трудолюбие, аккуратность.</p> <p>Поддерживать самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</p> <p>Вызывать интерес к разнообразию современной бытовой техники для использования в трудовой деятельности взрослых.</p> <p>Воспитывать желание помогать.</p> <p>Развивать навыки самостоятельности посредством схем (моделей) последовательности трудовых действий с целью самостоятельных действий выполнения трудовых поручений.</p> <p>Конкретизировать знания детей правил безопасного поведения в быту, уточняя тяжелые последствия от нарушения правил и необдуманных поступков.</p>

	<p>отношения к животным. Создавать условия для проявления этой заботы.</p>	<p>Познакомить детей с комнатными растениями, правилами ухода за ними и их потребностями, их отличительными особенностями.</p>	<p>Заинтересовать разнообразием народных игрушек, сказок, игр. Побуждать к познанию творчества народной культуры. Показать детям значение народных и семейных традиций. Воспитывать сознательное, ценностное отношение к культурному наследию и семейным традициям.</p>	<p>Побуждать детей к проявлению инициативности и самостоятельности в трудовых процессах. Способствовать накоплению опыта и формированию адекватной самооценки своей деятельности, через участие в практических ситуациях. Поддерживать стремление к сотрудничеству, проявлению самоконтроля и саморегуляции поведения.</p>
<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<p>Понаблюдать за животными, экскурсия в городской зоопарк, формирование элементарных представлений о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понаблюдать за птицами; - понаблюдать за питомцем, привлечь к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - Выставка рисунков «Животный мир»; 	<ul style="list-style-type: none"> - трудовая деятельность, длительные наблюдения, опыты и эксперименты с растениями (уход за растениями, изучение их потребности, способов размножения и т.п.); - рассмотреть иллюстрации с изображением разнообразных растений (отметить их сходства и отличия, классификация растений: травянистые, кусты, деревья; хвойные, лиственные и т.д.); - коллекция растений; - приспособленность растений к сезонным изменениям в природе. - Зеленая аптека (беседа с детьми о лекарственных растениях); 	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс художественного чтения «Читай-ка»; - посетить выставки народных промыслов: народного декоративно-прикладного искусства; - музыкальный осенний праздник; - сбор материала для альбома «Наши семейные традиции»; - развлечение «Посиделки в русской избе»; - сбор материала для оформления творческой выставки родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа-рассуждение «История бытовых электроприборов»; - Подборка иллюстративного материала «Старинная и современная посуда (бытовая техника)»; - сбор материала по профессиям (спецодежда, инструменты, трудовые действия профессионала, основная функция профессии); - составление альбома «Поговорки и пословицы о труде и профессиях» (мнемодорожки по пословицам); - составление рассказов о профессиях людей с опорой на системный оператор или схему

				составления рассказов о профессиях;
	<p>- Экскурсия в музей «Животные Челябинской области»</p> <p>04.10 Всемирный день защиты животных</p> <p>- 05.10 День учителя</p>	<p>- сбор материала «Красная книга растений Южного Урала» (показать растения, которые находятся на грани исчезновения)</p>		<p>- книги со сказками бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев.</p>
РППС (включая прогулочные участки)	<p>- коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>- иллюстрации с изображением животных;</p> <p>- книги с иллюстрациями;</p> <p>- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p> <p>- иллюстрации животных и Красная книга Челябинской области, материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования, модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», д/и «Угадай, чьи следы?», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?», макет «Лес»</p>	<p>- наборы для трудовой деятельности, длительных наблюдений;</p> <p>- схемы опытов и экспериментов с растениями (уход за растениями, изучение их потребности, способов размножения и т.п.);</p> <p>- иллюстрации с изображением разнообразных растений (классификация растений: травянистые, кусты, деревья; хвойные, лиственные и т.д.);</p> <p>- схемы ухода за растениями;</p> <p>- наборы для самостоятельного труда и проведения экспериментов;</p> <p>- трафареты и книжки - раскраски, с изображением растений, плодов;</p> <p>- лото «Растения», «Овощи и фрукты»;</p> <p>- иллюстрации лекарственных</p>	<p>- картинки, иллюстрации о предметах старинного быта;</p> <p>- иллюстрации для обогащения и создания настроения, индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, поделок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов;</p> <p>- иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»;</p> <p>- готовые формы (шаблоны) из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора;</p> <p>- бросовый материал для изготовления макета «Подворье»;</p> <p>- формы для выкладывания на фланелеграфе узора;</p>	<p>- иллюстрации с изображением профессий людей, в т.ч. работающих в детском саду;</p> <p>- игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевых игр бытового характера;</p> <p>- подборки иллюстративного материала: «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Народные узоры», «Предметы быта» (расписанные в стиле городецкой и хохломской росписи);</p> <p>- иллюстрации-раскраски с изображением различных бытовых предметов, силуэты для самостоятельной росписи различными знакомыми техниками;</p> <p>- иллюстрации-раскраски «Профессии людей»;</p>

		<p>растений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации растений занесенных в Красную книгу Южного Урала; - схему последовательности рисования, лепки или изготовление поделок из бумаги для создания творческих работ с изображением растений. 	<ul style="list-style-type: none"> - картина Е. Рачева «Лисичка со скалочкой»; - иллюстрации к сказкам «Хаврошечка», «Лисичка - сестричка и серый волк»; - игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек; - раскраски предметов быта, обводки по контуру; - оборудование и схемы для самостоятельных игр-экспериментов с водой, глиной, деревом, песком и т.п.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Альбом для рассматривания «Домашние помощники»
--	--	---	---	--

Месяц	НОЯБРЬ			
Тема недели	«День народного единства»	«Мир предметов и техники»	«Поздняя осень»	«Животный мир». (Домашние животные и их детеныши)
Воспитательные задачи	<p>Способствовать развитию умений договариваться, строить дружеские, доброжелательные отношения, учитывать интересы и чувства других, соблюдать коммуникативно-нравственные и речевые нормы. Создавать условия для поддержки у детей стремления к сотрудничеству и партнёрству в совместной деятельности.</p> <p>Побуждать к расширению представлению о России как многонациональной стране, о государственных праздниках.</p> <p>Мотивировать к изучению истории страны, знакомству с государственными символами.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою страну, любовь к ней, уважение к людям разных национальностей.</p>	<p>Поддерживать интерес к знакомству с различными видами транспорта и профессиями, связанными с ними.</p> <p>Воспитывать уважение к труду людей, связанных с транспортом.</p> <p>Обговаривать с детьми правила безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Воспитывать ответственность за своё поведение на дороге.</p> <p>Поощрять проявлению отзывчивости и стремления помогать.</p> <p>Содействовать становлению культуры поведения и общения в общественном транспорте.</p> <p>Систематизировать знания детей о многообразии предметного мира.</p> <p>Формировать интерес к историческому развитию объектов предметного мира.</p> <p>Способствовать развитию творческого воображения.</p>	<p>Систематизировать полученные знания детей об осени, осенних изменения, отличиях ранней, золотой и поздней осени.</p> <p>Развивать умения детей устанавливать причинно-следственные связи в осенних изменениях.</p> <p>Помочь детям понять приспособленность живого мира к сезонным изменениям.</p> <p>Доводить до понимания значение физических упражнений для организма человека, воспитывать привычку заниматься физической культурой.</p> <p>Обсуждать с детьми значимость здорового образа жизни, способы сохранения здоровья.</p> <p>Поощрять ведение здорового образа жизни. Приучать к внимательному отношению к собственному здоровью.</p> <p>Формировать привычку видеть и избегать факторы, разрушающие здоровье.</p>	<p>Побуждать к познанию, как сезонные изменения влияют на жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Стимулировать желание поддерживать беседу о животном мире в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Мотивировать детей к проявлению чувства сопереживания, эмоциональной отзывчивости и чуткости к животному и растительному миру.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы.</p> <p>Расширять знания детей о животных, отличия домашних животных от диких.</p> <p>Дать понятие селекции домашних животных (вывод новых пород).</p> <p>Показать детям, что животные помогают людям определенных профессий в их трудовой деятельности.</p>

<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - утро радостных встреч «Я и мои друзья»; - спортивный праздник «Олимпиада»; - акция «Мир добра и толерантности»; - выставка коллективных работ «В дружбе наша сила»; - песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...», «Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»; - развлечение «Ребята, давайте жить дружно!». - слушание: «Пастушок» муз. С. Майкопар - пение: «Кисонька-мурысонька» русская народная песня; - развлечение: театр «Рукавичка». - чтение сказки «Цветик Семицветик» В. Катаев; - беседы по содержанию сказки. 	<ul style="list-style-type: none"> - акция «Заметная семья»; - прогулки по городу в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице; - чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»); - выставка творческих работ «Азбука безопасности» - беседа «Правила поведения в общественном транспорте» - с\р игра с сюжетосложением (например: «Дом»- папа работает шофёром на стройке или водителем скорой помощи и т.д.); - дидактические игры на классификацию предметов; - составление описательных рассказов и загадок об объектах предметного мира; - организация д\игры «Что сначала, что потом?». 	<ul style="list-style-type: none"> - акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам»; - беседы о спортсменах-чемпионах, гордости Южного Урала; - сбор и рассматривание иллюстраций осеннего пейзажа в разные временные отрезки (ранняя, золотая и поздняя осень); - изготовление коллективной работы «Осень, непогодушка»; - почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления. - изготовление нетрадиционного оборудования в уголки ПДД и физкультурный уголок; - заучивание стихов и песен об осени; - подборка литературных произведений об осени. 	<ul style="list-style-type: none"> - акция «Защита»; - посетить с детьми контактный зоопарк, побеседовать об увиденных животных и их детенышах; - изготовление кормушек для птиц. - чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения. - составление творческого рассказа о необходимости помогать зимующим птицам в холодное время - игра-рассуждение «Кто как зимует?» (медведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.). - дид. игра «Найди маме детеныша»; - составление рассказа о домашних животных и их детенышах; - составление загадок о животных; - сбор материалов о профессиях животновода, селекционера, лесника, ветеринара и т.п.
<p>РППС (включая прогулочн</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картинки «Хорошо и плохо»; - выставка рисунков «Моя семья»; 	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование для режиссерской игры «Транспорт» (автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, 	<ul style="list-style-type: none"> - фотоальбом о спортсменах и видах спорта; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации животных, репродукции произведений писателей – анималистов для

<p>ые участки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - модели для составления описательных рассказов об игрушках; - книги с яркими иллюстрациями о дружбе; - природный и бросовый материал для изготовления подарка другу; - фотографии детей, семьи, семейные альбомы; - раскадровка сказки для пересказа и театрализованной деятельности; - наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; - картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; - наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); - аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых; 	<p>пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски, конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» герои из сказок, знаки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; - картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); - перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); - д\игра «Правильно – не верно» (карточки с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу); - предметные картинки для дид. игры на классификацию предметов; - составление описательных рассказов и загадок об объектах предметного мира; - д\игры «Что сначала, что потом?». 	<p>«Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»; - материалы для рисования осеннего пейзажа; - схемы создания осенних деревьев для макета «Осенний парк»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (Е. Чарушин «Воробей», Г. Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю. Тувим «Овощи», С. Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М. Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю»). 	<p>рассматривания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски; - плоскостной театр, атрибуты для сказок «Кот, дрозд и петух», «Зимовье зверей» и т.п.); - животных и их детенышей; - наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы последовательности выполнения рисунка или поделки животных, птиц; - иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»); - модели для составления описательных рассказов о животных и их детёнышах; - рисование на тему «Несуществующее животное».
--------------------	--	--	--	--

Месяц	ДЕКАБРЬ				
Тема недели	Народное творчество, культура и традиции	«Здравствуй, Зимушка хрустальная!»	Дружат в нашей группе девочки и мальчики (помощь зимующим птицам)	«Новогодний серпантин»	«Новогодний серпантин»
Воспитательные задачи	<p>Воспитывать эстетические чувства к русской культуре, народному творчеству, народным промыслам. Формировать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Воспитывать стремление доводить замысел творческой работы до конца.</p>	<p>Способствовать развитию способности замечать красоту зимней природы. Поддерживать стремление к познанию жизни животных в зимнее время. Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту и особенности зимнего сезона. Поддерживать интерес к зимним забавам и видам спорта в различных видах деятельности. Способствовать формированию безопасного поведения в зимний период.</p>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к людям другого пола, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. Способствовать формированию ответственности за своё поведение в семье, обществе. Воспитывать ценностное отношение к поступкам людей в семье, в обществе.</p>	<p>Создавать радостное настроение и условия для эмоционального отклика на подготовку к праздничным мероприятиям. Побуждать детей к активному участию в подготовке и проведению праздника. Воспитывать основы праздничной культуры. Вызывать интерес к традициям празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Способствовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Мотивировать детей на стремление поздравить близких с праздником и преподнести подарки, сделанные своими руками. Сближать детей посредством организации коллективной деятельности, учить оказывать взаимопомощь и поддержку.</p>
Традиционные события, праздники, мероприятия	<p>- рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение. - беседа о</p>	<p>- выучить с детьми стихотворение В. Берестова «Снегопад». - совершить с ребенком прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке,</p>	<p>- подборка книг с яркими иллюстрациями о дружбе; - картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные</p>	<p>- подготовить украшение для группы к празднику, Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка». История новогодних игрушек (видеоэкскурсия</p>	<p>- проведение фотовыставки «Наш Новогодний утренник»; Подвижные игры «Ёлка-ёлочка» (с проверкой правильной осанки), «Уголки»,</p>

<p>мастерицах – вышивальщицах, вязальщицах, художницах и т.д.;</p> <p>- рассматривание вязаных вещей, материалов и оборудования для вязания, вышивания.</p> <p>- рассматривание иллюстраций дымковских, филимоновских изделий с целью и развития умений отражать в речи названия изделий и элементов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>- сбор материала о богородской игрушке;</p> <p>- составление рассказов «Любимая богородская игрушка» («Медвежата», «Мужик с молотом», «Клюющие курочки» и др.).</p> <p>Чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой».</p>	<p>заснеженные деревья.</p> <p>- изготовить совместно с ребенком кормушку из подручного материала.</p> <p>- организация выставки художников по теме «Зима»;</p> <p>- прослушивание произведений композиторов о зиме.</p> <p>- чтение сказок и рассказов о зиме;</p> <p>- подбор художественной литературы по теме «Зима»;</p> <p>- беседы с детьми о зимних изменениях в природе;</p> <p>- составление описательного рассказа по схеме о зиме;</p>	<p>состояния людей, их действия, различные житейские ситуации;</p> <p>- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных полов; сюжетные картинки, куклы, для обсуждения сложившихся ситуаций с девочками и мальчиками и т.п.);</p> <p>- чтение сказки «Снежная Королева»;</p>	<p>на фабрику новогодних игрушек).</p> <p>-Музыкальное развлечение «В гостях у новогодней елки»</p> <p>Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб).</p> <p>Беседа «Зима полна чудес и забав».</p> <p>- Изготовление макета по сказке «Морозко».</p>	<p>«Пилоты», «Найди и промолчи»;</p> <p>Дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда Мороза». Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал».</p> <p>Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» - ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?». Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.</p>
--	--	--	---	--

<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - схемы-подсказки по изготовлению украшений; - альбом «Все работы хороши»; - иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью; - предметы каслинского литья; - иллюстрации с изображением народных игрушек, кукол; - набор минералов уральского региона; - внести в «Книжный уголок» «Сказы П. Бажова» с иллюстрациями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»; - серии картинок: «Как дети спасли птиц». - Слайды «Времена года». К. Коровин. Зимой. Г. Низкий. Зима. - произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы); - графика – иллюстрации художников В. Сутеев, Е. Чарушина; - настольный театр «Снегурушка и лиса»; - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник». - мнемотаблицы по выученным стихам о зиме для самостоятельного повторения. 	<ul style="list-style-type: none"> - книги с яркими иллюстрациями о дружбе; - картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации; - наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных полов; сюжетные картинки, куклы, для обсуждения сложившихся ситуаций с девочками и мальчиками и т.п.); - рассматривание иллюстраций к сказке «Снежная Королева»; - раскраски мальчиков и девочек; - схемы последовательности рисования и лепки человека. 	<ul style="list-style-type: none"> - Раскраски на новогоднюю тему; - дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний»; - диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку; - в театральный уголок - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику; - атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Почта», с новогодними приглашениями, открытками и подарками Деда Мороза; - дидактическая игра «Спортсмены» - зимние виды спорта. - иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»; 	<ul style="list-style-type: none"> выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями) - выставку старых открыток «С Новым годом» (собранный с помощью родителей) - иллюстрации по теме «Празднование Нового Года»; «Зимние забавы» - мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран) - новые новогодние аудио сказки. - игры с геометрическим материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые». - иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз». - алгоритм безопасной работы с ножницами и клеем. - иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка. - фотографии «Наш Новогодний утренник»; - коллективную аппликацию «Украшим елочку шарами». - иллюстрации по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»; - мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран) - пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам)
---	--	---	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> - настольный театр по прочитанным литературным произведениям; - иллюстративный материал «Любимый праздник взрослых и детей». 	<ul style="list-style-type: none"> и хороводам); - набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков; - разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик». - игры со шнуровками; - сюжетно-ролевую игру «Собираемся в гости, на карнавал», внося карнавальные костюмы. - дидактическую игру «Подбери шубку Снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости. - иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка»; - игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»; - картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику
--	--	--	--	---	---

Месяц	ЯНВАРЬ			
Тема недели		«Быть здоровыми хотим»	«Этикет»	«Город мастеров»
Воспитательные задачи		<p>Мотивировать детей к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.</p> <p>Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.</p> <p>Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p>	<p>Побуждать к соблюдению элементарных правил поведения во время режимных моментов в течение дня.</p> <p>Помогать детям осваивать культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Наводить на размышления об ответственности за выполнения трудовых поручений.</p> <p>Демонстрировать правила этикета в литературных произведениях. Обсуждать прочитанное, учить давать адекватную оценку, формировать самооценку, побуждать к сравнению себя с литературным героем.</p> <p>Расширять знания детей правил этикета.</p>	<p>Способствовать воспитанию патриотических и интернациональных чувств, любви к Родине и традициям русского народа.</p> <p>Развивать трудолюбие, старательность, потребность детей трудиться коллективно, умения планировать деятельность, распределять между собой обязанности.</p> <p>Расширять представления детей о традициях и обычаях, распространенных на Урале.</p> <p>Развивать умение работать по плану.</p> <p>Прививать желание и интерес к знаниям об образе и особенностях г. Челябинска. (Челябинск – город труженик, город народных мастеров. Челябинск – город театров и музеев. Встречи с людьми разных профессий (художник, архитектор и др.)).</p> <p>Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Формировать умение работать в коллективе, согласовывая свои действия со сверстниками.</p> <p>Расширять представления детей о мастерах Урала: искусстве росписи по дереву, об искусстве Каслинского литья, златоустовской гравюры, оружейных мастерах, резчиков по камню и. т.п.</p>

<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>		<ul style="list-style-type: none"> - акция «За здоровый образ жизни»; - выставки творческих работ «Мы с мамой улыбаемся», «Зима пришла» (пейзаж); - коллаж «Быть здоровыми хотим» (коллективная работа); - беседы на темы: «Откуда берутся болезни?», «Мойдодыр», «Мы укрепляем здоровье»; - посетить бассейн, спортивный клуб; - Оформление «книжки-малютки» о здоровье; - изготовить семейную газету на предлагаемую тематику: «Я и мое здоровье», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Вредные привычки человека», «Откуда берутся болезни», «Что такое режим дня, как его соблюдать», 	<ul style="list-style-type: none"> - Почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»; - обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах; - подготовить альбом «Как я помогаю»; - составить и пополнять «Словарик вежливых слов»; - посетить места отдыха Челябинска и правила поведения в общественных местах. 	<ul style="list-style-type: none"> - «Уральская кукла - Берегиня». Рассказать детям о традициях и обычаях, распространенных на Урале. - изготовление куклы Берегини (материалы: лоскутки ткани, куклы-обереги, выполненные воспитателем, схема-последовательность выполнения работы); - «Челябинск – столица Южного Урала. (Дать представление об образе и особенностях г. Челябинска. Челябинск – город труженик, город народных мастеров. Челябинск – город театров и музеев. Беседы о людях разных профессий (художник, архитектор и др.). - рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители»; - чтение и беседа по сказкам: «Снегурочка» по народным сюжетам, В. Одоевский «Мороз Иванович». Чтение стихотворений: Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», В. Осеева «На катке», «Первый снег» И. Бунин. Чтение и беседа по рассказам: «Морозный ветер» Е. Трутнева. - коллективная работа «Город мастеров» по замыслу. - рисование «Диво - дивное». (искусство росписи по дереву) «Семейное древо жизни», - иллюстрации уральской росписи по дереву, вариативные образцы с изображением древа жизни, бумага, окрашенная под цвет дерева, краски, кисти, салфетки, баночки для воды; - лепка «Каслинские кудесники». - аппликация «Хохломская посуда». - рассматривание иллюстраций о г. Челябинск, открыток «Улицы Челябинска»; - чтение стихотворения о Челябинске. - беседа о значении символов герба, флага г.
---	--	---	--	--

				<p>Челябинска.</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание карт распространения промыслов декоративно-прикладного искусства на Урале; - путешествие по выставке: «Город мастеров», оформленной из работ детей группы. - рассматривание уральской росписи и сравнение ее характерных особенностей с другими росписями (гжельской, хохломской, филимоновской); - изготовление игрушек из глины, оформление декоративными узорами шаблонов, предметов народного - прикладного искусства; - изготовление альбомов народного искусства, художественных промыслов народов мира. <p>рассматривание карт распространения промыслов декоративно-прикладного искусства на Урале;</p>
--	--	--	--	---

<p>РПП С (включая прогулочные участки)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации в уголки «Овощи - фрукты», «Где живут витамины», «Спортивный инвентарь», «Спорт. Виды спорта», «Мое тело», «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье», «Проверка зрения». -сюжетно-ролевые игры «Больница», «Поликлиника», «Скорая помощь» (шпатель, градусник); -дидактические игры «Твоя кожа», «Здоровые зубы», «Органы чувств человека»; - картотека гимнастических упражнений для детей; - создание условий для организации экспериментирования с водой, мылом, бумажными салфетками; - создание условий для развертывания режиссерских игр по мотивам художественных произведений, мультипликационного фильма «Доктор Айболит». 	<ul style="list-style-type: none"> - предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.; - алгоритмы умывания, одевания, сервировки стола; - схемы правильного использования столовых приборов; - плакат «Что можно, а что нельзя»; - шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации по правилам этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> - материалы для самостоятельного изготовления куклы Берегини: лоскутки ткани, куклы-обереги, выполненные воспитателем. - материалы для самостоятельной росписи в стиле мастеров Урала: иллюстрации уральской росписи по дереву, вариативные образцы с изображением древа жизни; - выставка поделок «Город мастеров», оформленной из работ детей группы. - выносной материал для самостоятельной трудовой деятельности: лопатки, ведерки для изготовления зимних построек на участке (горки, лабиринты, крепости); - альбомы с иллюстрациями народного искусства, художественных промыслов народов мира; - иллюстрации о г. Челябинск.
--	--	---	---	--

Месяц	ФЕВРАЛЬ			
Тема недели	«Я - человек»	«Азбука безопасности»	Транспорт	«Защитники Отечества»
Воспитательные задачи	<p>Воспитывать любовь и уважение к родным и близким. Вызывать интерес к домашнему труду членов семьи, их профессиям.</p> <p>Поддерживать стремление помогать членам семьи, быть полезным своей семье. Создавать условия для возникновения желания гордиться своей семьёй.</p> <p>Способствовать благоприятному протеканию процесса гендерной социализации, формированию мужественности и женственности. Показывать привлекательность гендерной роли.</p>	<p>Вызывать желание и поддерживать стремление к знакомству со способами безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Стимулировать к изучению и соблюдению правил дорожного движения.</p> <p>Обговорить с детьми отношение к опасным для человека ситуациям и способам выхода из них. Остерегать детей от нарушения правил и необдуманных поступков.</p>	<p>Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в окружающем мире; знакомить с правилами дорожного движения;</p> <p>Приобщать детей к современному миру, расширять их контакты со взрослыми;</p> <p>Способствовать первичной социализации ребенка, освоению ценностных ориентиров, определяющих отношение к окружающим людям и предметному миру; Способствовать овладению правилами поведения в транспорте.</p> <p>Воспитывать у детей чувство ответственности в сюжетно-ролевых играх (роли шофера, водителя – привезти вовремя груз, доставить до места назначения пассажиров).</p>	<p>Поддерживать интерес детей к воинам и военной технике, военным профессиям.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества, любовь к Родине. Поощрять стремление помогать папам и дедушкам в домашних делах.</p> <p>Способствовать знакомству с героическим прошлым и настоящим Российской армии, подвигами прадедов в годы войны. Воспитывать трогательное, бережное отношение к семейным реликвиям.</p>

<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - посиделки «Семейные традиции»; - альбом «Моя семья»; - почитать с ребенком дома: «Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С. Чёрный «Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», А. Усачев «Паповоз», рассказы: Д. Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», М. Зощенко «Показательный ребёнок», Э. Успенский «Разгром»; - проектная деятельность «Я – житель Южного Урала» (создание генеалогического дерева); - проект «Семейный маршрут по памятным местам города» (экскурсия по любимым местам в городе). 	<p>Прогулки по городу в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,</p> <ul style="list-style-type: none"> Беседа «Опасные предметы» Беседа «Мамы всякие важны» Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!» Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей» 	<p>Акции «Заметная семья», «Пристегнись, Челябинск» Творческий конкурс «Автомобиль будущего» Выставка «Мы едем, едем, едем...» Акция «Защита»</p>	<p>Прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты» Конкурс творческих работ «Наши защитники», Выставка стенгазет «Великие защитники Отечества от Древней Руси до наших дней. «Зарница» Спортивное развлечение «Смелые, отважные!»
<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - записи песен о маме, папе, бабушке, семье; - альбом с женскими профессиями; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»; - иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С. Чёрный 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь», «Больница», «Аптека», включение новых предметов. - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - раскраски, иллюстрации по теме; - общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); - иллюстрации по теме «Горит - не горит!»; 	<p>Наглядно-дидактические алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»;</p> <p>Дидактические игры: «Правильно - неправильно», «Разрешено- запрещено», Схемы для классификации транспорта. Сюжетно-ролевые игры с</p>	<ul style="list-style-type: none"> - коллекции наборов солдатиков; - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; - книги с иллюстрациями на военную тему; - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок; - игрушки – военная

	<p>«Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», А. Усачев «Паповоз», рассказы: Д. Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», М. Зощенко «Показательный ребёнок», Э. Успенский «Разгром»).</p> <p>- выставка иллюстраций «Игрушки моих родителей»;</p> <p>-</p>	<p>-наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД;</p> <p>- картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение»;</p>	<p>макетом - перекрестком</p>	<p>техника;</p>
--	---	---	-------------------------------	-----------------

Месяц	МАРТ				
Тема недели	«Женский день»	«Маленькие исследователи»	«Весна шагает по планете»	«Встречаем птиц»	«День смеха»
Воспитательные задачи	<p>Воспитывать чуткое отношение к самым близким и родным людям (маме, бабушке), потребности радовать добрыми делами. Поощрять инициативу в оказании помощи маме и бабушке в домашних делах.</p> <p>Способствовать благоприятному протеканию процесса гендерной социализации, формированию мужественности и женственности. Показывать привлекательность гендерной роли.</p> <p>Формировать ценностное отношение к семье, семейным традициям.</p> <p>Прививать чувство благодарности людям, которые заботятся.</p>	<p>Прививать интерес к научным знаниям.</p> <p>Вызывать желание изучать, исследовать, делать новые открытия, вести общение познавательно-исследовательского характера.</p> <p>Вдохновлять на самостоятельное ознакомление с окружающим миром.</p>	<p>Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту и особенности весны.</p> <p>Вызывать любопытство, удивление, восхищение при встрече с природными объектами.</p> <p>Способствовать появлению желания видеть и изучать сезонные изменения, их связь с жизнью животного и растительного мира.</p> <p>Развивать интерес к природе, желание активно выражать эмоциональное отношение к ней, действию с природными объектами.</p>	<p>Привлекать детей к любованию окружающей природой, миром птиц (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)</p> <p>Демонстрировать правильное поведение бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p> <p>Наводить на размышление о необходимости бережного отношения к природе, заботе о «братьях наших меньших».</p>	<p>Вызывать интерес к развлечениям, к цирковому виду искусства.</p> <p>Помочь детям расширить эмоционально-чувственный опыт.</p> <p>Вдохновлять на эмоциональный отклик в творческом самовыражении.</p> <p>Знакомить с профессией цирковых артистов, разновидности профессий.</p>

<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка» - организовать посиделки «Весна пришла - мамин праздник принесла»; - совместное чаепитие «Мама – солнышко мое»; - принять участие в оформлении выставки «Мамы всякие важны» - разучивание стихотворений к празднику, Музыкальный праздник «Подарок мамочке». - стихи З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторова «Сегодня праздник наших мам», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка», Н. Доброта «Мамины профессии», Г. Демькина «Мама». 	<ul style="list-style-type: none"> - провести опыт «Снег, – какой он?»; - проведение опытов для детей по изучению свойств различной бумаги, оборудование для опытов; - проведение опытов по изучению свойств магнита (магнетизм); - фиксация результатов опытов в таблице. 	<ul style="list-style-type: none"> - выставка рисунков «Портреты весны»; - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; - наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; - выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»; - рассматривание иллюстративного материала весенних изменений по месяцам (март – почти зима, а май – лето); - установка причинно-следственных связей сезонных изменений в живой и неживой природе 	<ul style="list-style-type: none"> - «Международный день птиц»; - подготовка к участию в конкурсах: «Эколята-дошколята»; - подвижные игры: с подлезанием, («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.; - игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»; - д/игра на классификацию птиц (схемы, предметные картинки); - рассматривание иллюстраций птиц и обсуждение приспособленности их к жизни в природе; развитие птиц в 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Цирковые профессии»; - иллюстрации цирковых представлений, разнообразие профессий работников цирка их специфики работы, сложности и опасности. - соревнования мыльных пузырей (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый весёлый и т.п.); - игры со светом («Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга»; - «Цветные сигналы» - придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика и т.п.); - с/р игра «Цирковое представление».
---	--	--	--	---	---

<p>РПС (включая прогулочные участки)</p>	<p>Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»;</p> <p>- дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю)</p> <p>- иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.</p> <p>- фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.</p> <p>- предметы для изготовления подарочной открытки для мамы</p> <p>- книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.</p>	<p>- альбомы с изображениями различных научных центров, лабораторий, знаменитых ученых;</p> <p>- оборудование для экспериментирования;</p> <p>- технологические карты игр-экспериментирований;</p> <p>- картотеки опытов с водой, бумагой и магнитами;</p> <p>- дидактические, настольные игры, лото «Что лишнее», «Назови одним словом», «Кто – где живет?» и др.;</p> <p>игры-экспериментирования с различными материалами;</p> <p>атрибуты и игровой материал для сюжетно-ролевых игр «Я – ученый», «Кабинет кардиолога (хирурга)», «Лаборатория», «Я – астроном» и др.</p> <p>Энциклопедии</p>	<p>- иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе;</p> <p>- игры: «Мой организм», «Витамины»;</p> <p>- тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности;</p> <p>- модели, отражающие признаки весны;</p>	<p>- пейзажные картины о весне («Грачи прилетели» А. Саврасов, «Вешние воды» И. Левитан и др.);</p> <p>- игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепа, солома, папье-маше и др.);</p> <p>- наглядно – дидактические пособия «Времена года»;</p> <p>- фотоальбомы («Птицы прилетели» и др.);</p> <p>- познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями птиц и т.п.;</p> <p>- дидактические игры: «Животный мир», «Живая природа», «Такие разные птицы»;</p> <p>- экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...;</p> <p>- выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»);</p> <p>- тематические</p>	<p>- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты, материалы для музыкального развития детей:</p> <p>игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино);</p> <p>- игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);</p> <p>- аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр);</p> <p>- аудиозаписи музыкальных произведений;</p> <p>- наборы масок (сказочные, фантастические персонажи);</p> <p>- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования</p>
--	---	--	---	--	---

				<p>выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы трудовых действий; - альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала» 	<p>умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - полифункциональные материалы: (ширмы, объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями). - оборудование для показа фокусов (опытов).
--	--	--	--	--	--

Месяц	АПРЕЛЬ			
Тема недели	«Неделя книги»	«Приведем планету в порядок. Космос»	Волшебница вода	Весенний переполох.
Воспитательные задачи	<p>Способствовать проявлению детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно - творческой деятельности на основе литературных произведений.</p> <p>Поддерживать интерес детей к чтению.</p> <p>Способствовать появлению у детей чувства сострадания, сочувствия героям сказки.</p> <p>Предоставить возможность отождествлять себя с полюбившимся персонажем.</p> <p>Развивать художественно-речевые исполнительские навыки детей, выразительность речи.</p> <p>Расширять знания детей о книгоиздании.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>Вызывать интерес к познанию космического пространства, деятельности человека по освоению Космоса.</p> <p>Поддерживать желание знакомства с профессией космонавта, его личностными качествами.</p> <p>Способствовать формированию нравственной основы первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.</p> <p>Направлять детей на сотрудничество в совместной деятельности.</p> <p>Показать детям необходимость весенних субботников на улицах города.</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к водным объектам природы.</p> <p>Способствовать возникновению желания экспериментировать с водой, знакомиться с её свойствами.</p> <p>Рассуждать о правилах поведения на водоёмах.</p> <p>Вызывать эмоциональный отклик на экологические проблемы.</p> <p>Сопровождать в самостоятельном поиске решения этих проблем.</p>	<p>Воспитывать у дошкольников качества гуманной, духовно – нравственной личности.</p> <p>Вызывать у детей чувство уважения к людям труда.</p> <p>Способствовать формированию активной жизненной позиции.</p>
Традиционные события, праздники, мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - проект «Мои любимые сказки»; - составление сказок на новый лад; - изготовление книжек самоделок по сказкам на новый лад; - театрализованная 	<ul style="list-style-type: none"> - акция «За здоровый образ жизни»; - образовательная ситуация по изготовлению поделки: «Космический корабль»; - выставка рисунков по экологии «Спасем планету»; - беседа «Откуда пришла 	<ul style="list-style-type: none"> - развлечение «День воды»; - почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме; - изготовить пособие 	<ul style="list-style-type: none"> - акция «Посади дерево», «форми клумбу»; - театрализованная деятельность «Все работы хороши, выбирай на вкус»; - беседы о профессиях дворника, работников коммунальной службы;

	<p>деятельность детей по инсценировкам данных сказок;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация работы книжкиной больницы (ремонт порванных книг); - чтение стихотворения «Как хорошо уметь читать» В. Берестов, «Книжка про книжки» С. Я. Маршак - иллюстрации профессиях людей, причастных к зданию книг. Беседы о книгоиздательской деятельности. - рассматривание иллюстраций книг; - рассказ о профессии художника иллюстратора. 	<p>бумага?»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбор макулатуры; - изготовление коллективного панно «Полёт в космос»; - Коллективная аппликация «На просторах космических орбит»; - слушание музыкальных произведений («Край, в котором ты живёшь» муз. Г. Гладкова и др.), (Музыка и песни о космосе и космонавтах); - разучивание музыкальных произведения для пения («Солнечные зайчики» муз. Е. Попляновой и др.); - танцевально-игровое творчество («Много разных звуков» - шуршание фантиками, бумагами и др.); - Физкультурно-спортивное развлечение «Космическое путешествие»; - совместная посадка цветочной рассады (оборудование для организации трудовой деятельности, схемы выполнения трудового процесса) 	<p>«Помощница вода» (лэпбук и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставки детского творчества «Волшебная капелька». - Водоемы Челябинской области; - экспериментирование «свойства воды» (изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается; агрегатные состояния воды, вода растворяет вещества ...); 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций специализированной технике для уборки улиц города; - разобрать с детьми кто такие ВОЛОНТЕРЫ, чем они занимаются; - составление рассказов по сюжетным картинкам по теме весенних субботников; - чтение Н. Некрасов. «Дед Мазай и зайцы»; Ю. Коваль. Сказка о приходе весны; С. Маршак. Март. Апрель. Май; - рассмотреть инвентарь, которым пользуются во время садово-огородных работ, посадки цветов на клумбы и пересадки комнатных растений. Схожесть т различие;
<p>РПС (включая прогулочные участки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации, атрибуты для проведения самостоятельной театрализованной деятельности – мини-спектакля, для инсценировки прочитанных 	<ul style="list-style-type: none"> - игровое оборудование, атрибуты для сюжетно-образительных игр; - иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.); 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации и картинки различных источников воды и водоёмов на Земле, использование воды в быту. - сюжетная живопись по теме «Волшебная вода»; 	<ul style="list-style-type: none"> выставка атрибутов разных профессий, альбом профессий, атрибуты и игровое оборудование для создания сюжетно-ролевых игр,

	<p>произведений или придуманных сказок;</p> <ul style="list-style-type: none"> - условия для свободного творчества по оформлению книжек-самоделок; - репродукции картин русских художников (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Канашевич и др.); - дидактические, настольно-печатные игры: лото «Сказочные персонажи»; - сюжетно-ролевые и театрализованные игры; - размещение в уголке книги произведений, рекомендуемых программой, побуждая детей к самостоятельному просматриванию иллюстраций и чтению текстов; - природный материал для изготовления персонажей сказок; - картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок. - материалы и инструменты для самостоятельного ремонта книг. 	<ul style="list-style-type: none"> - модель смены дня и ночи; Солнечной системы; - образцы со схемами построек космического корабля, ракеты, самолета. - детский инвентарь для трудовой деятельности на участках ДОУ; - материалы и карты последовательности изготовления поделок по замыслу детей; 	<ul style="list-style-type: none"> - фотоальбом «Водоемы Челябинской области», материалы для экспериментирования с водой; - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - книги для рассматривания и детского чтения (Е. Благинина «Дождик», Ю. Мориц «Ручеёк», И. Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумахая», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др.; - иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды; - наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом; - материалы для рисования и дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга». 	
--	---	---	---	--

Месяц	МАЙ			
Тема недели	«День Победы»	На улицах города (ПДД)	«Экологическая тропа»	«Вот мы какие стали большие»
Воспитательные задачи	<p>Способствовать возникновению патриотических чувств при расширении представлений о подвиге советского народа в Великой Отечественной войне.</p> <p>Сближать детей с помощью выполнения совместных поручений и решений проблемных задач.</p> <p>Увлекать тематическим содержанием произведений искусства (репродукций картин, произведений художественной литературы, музыкальных произведений и др.).</p> <p>Способствовать проявлению эмоционального отклика на произведения.</p> <p>Воспитывать уважение к памяти о героях войны, к ветеранам, к символам Победы.</p> <p>Формировать ценностное отношение к историческому прошлому страны, семейной истории.</p>	<p>Воспитывать сознательное отношение к соблюдению ПДД на улицах города.</p> <p>Создавать условия для закрепления детьми этих ПДД в образовательных ситуациях и игровой деятельности.</p> <p>Побуждать эмоционально реагировать на содержание произведений художественной литературы, просмотр мультимедийных презентаций, видеофильмов.</p> <p>Помогать детям вежливо выражать своё мнение, обосновывать его.</p> <p>Вызывать интерес к красоте природы, достопримечательностям, доступным пониманию детей фактов истории родного города, края, страны.</p> <p>Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту родного города, края, страны.</p>	<p>Воспитывать познавательный интерес и бережное отношение к объектам природы.</p> <p>Мотивировать детей на эмоциональный отклик к красоте природы посредством творческой деятельности.</p> <p>Направлять детей на размышление об экологических проблемах Земли. Сопровождать в самостоятельном поиске решения этих проблем.</p> <p>Знакомить детей с правилами поведения в природе, осторожное отношение к потенциально опасным ситуациям для человека в природе, о способах привлечения людей на помощь.</p> <p>Развивать навыки установления причинно-следственных связей.</p> <p>Систематизировать знания детей о растительном мире участков ДООУ их разнообразии;</p>	<p>Способствовать формированию эмоционального отношения к произведениям искусства.</p> <p>Формировать активную позицию через проектную деятельность, развивать умение сотрудничать с детьми других возрастных групп.</p> <p>Вовлекать в посильное участие в мероприятиях группы и детского сада.</p> <p>Призывать детей на помощь малышам.</p> <p>Создавать разновозрастные сообщества посредством различных проектов, мероприятий.</p> <p>Способствовать возникновению интереса к школе у детей дошкольников.</p>
Традиционные события, праздники, мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; - игры на спортивных 	<ul style="list-style-type: none"> - акция «Безопасное колесо»; - оформление альбома «Мы гуляем по городу»; - выставка «Мой город, 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций с изображением явлений природы, животных, растений; - акция «Посади цветок»; - конкурс поделок и 	<ul style="list-style-type: none"> - организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей. - рассказать о семейных традициях, реликвиях;

	<p>площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - погулять по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города; - изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет для ветерана». - выставка творческих работ «День Победы» - Бессмертный полк по территории ДОУ или за его пределами. - организация аллеи славы; - слушание музыкальных произведений о войне; - 	<p>мой дом».</p> <ul style="list-style-type: none"> - обновление макета перекрестка для игры в ПДД; - совместное творчество детей и родителей по изготовлению объектов для макета (домов, деревьев и т.п.); - чтение художественной литературы о ПДД: Г. Новицкая. «Вежливый трамвай», Г. Цыферов. «Паровозик из Ромашково», Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза»; - рассматривание дорожных знаков; какое значение они имеют?; - беседы об азбуке дорожного движения, значения некоторых знаков на дороге. 	<p>рисунков «Пестрый мир насекомых»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения, (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают), развитие в онтогенезе; - наблюдения детей за растениями прогулочных участков ДОУ их разнообразии; - задания на классификацию растений (Деревья, кустарники, трава); - организация трудовой деятельности по уходу за растениями на территории ДОУ. 	<ul style="list-style-type: none"> - сбор и рассматривание фотографий «Мои родители школьники»; - рассмотреть видеофильмы о жизни ребёнка в младенческом возрасте; - иллюстрации школьных принадлежностей, беседы - для чего они необходимы; - составление загадок о школьных принадлежностях; - Чтение литературных произведений И. Токмакова «Скоро в школу», М. Яснов «В последний раз», «Я учусь писать слова», «Когда я стану школьником»; - оформление альбома фотографий «Мои родители школьники»; - сбор пословиц и поговорок об обручении, составление мнемотаблиц по пословицам.
<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - коллекция наборов солдатиков и иллюстраций служащих разных родов войск; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы, ветеранов победителей; - альбомы с фото прабабушек, прадедушек фронтовиков, ветеранов Челябинска; - флажки, ленточки, 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница»; - подборки картин с изображением домов; - раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт». - альбом - коллекция открыток, магнитов и т.п. достопримечательностей города 	<ul style="list-style-type: none"> - альбом: «Животные и птицы Урала»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя 	<ul style="list-style-type: none"> - Альбом о Челябинске, альбом с фото детей по возрасту; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду и школе; - материалы и оборудование для рисования школьных принадлежностей; - бубны, погремушки для выполнения подходящих

	<p>цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки (иллюстрации) <p>– военная техника;</p> <ul style="list-style-type: none"> - материалы и оборудование для рисования военной техники, военнослужащих; - книги, фотографии, иллюстрации на военную тему; - строительный материал; схемы построек; - книги, открытки, марки по теме Дня Победы; - конструктор Лего; 	<p>и страны, карта города, символика города, страны (флаг, герб);</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка книг о родном городе, родной стране - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - фланелеграф; - перекресток для отработки знаний ПДД; - картинки с сюжетами ПДД для решения сложившихся ситуаций. 	<p>спасается»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для игр-экспериментов с водой; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением животных других климатических поясов; - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал; - макеты различных климатических зон земли и сред обитания животных. 	<p>действия с флажками, ленточками под различную музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; - фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.
--	---	---	--	---

Лексические темы старшей группы "Теремок" на 2021-2022г.

мес яц	неделя	тема	Сроки проведения
СЕНТЯБРЬ	1 НЕДЕЛЯ	Диагностика	30.08.-03.09
	2 НЕДЕЛЯ	Диагностика	06.09- 10.09
	3 НЕДЕЛЯ	«Здоровей-ка»: урожай овощей.	13.09-17.09
	4 НЕДЕЛЯ	«Здоровей-ка»: урожай фруктов.	20.09-24.09
	5 НЕДЕЛЯ	«Откуда хлеб пришел?».	27.09- 01.10
ОКТАБРЬ	1 НЕДЕЛЯ	«Мир природы»: лес, лесные ягоды, грибы.	04.10 -08.10
	2 НЕДЕЛЯ	«Краски осени»: явления природы и признаки осени. Деревья осенью.	11.10-15.10
	3 НЕДЕЛЯ	«Краски осени»: явления природы и признаки осени. Деревья осенью.	18.10-22.10
	4 НЕДЕЛЯ	Обувь, обувная мастерская.	25.10-29.10
НОЯБРЬ	1 НЕДЕЛЯ	День единства и независимости. Моя страна Россия, мой город Челябинск.	01.11-05.11
	2 НЕДЕЛЯ	Одежда. Головные уборы. Ателье, профессия швея.	08.11-12.11
	3 НЕДЕЛЯ	Виды транспорта. Профессии на транспорте. ПДД.	14.11-18.11
	4 НЕДЕЛЯ	«Животный мир»: дикие животные и их детеныши.	21.11-25.11
ДЕКАБРЬ	1 НЕДЕЛЯ	«Животный мир»: домашние животные и их детеныши.	29.11 - 03.12
	2 НЕДЕЛЯ	«Животный мир»: домашние птицы и их птенцы.	06.12-10.12
	3 НЕДЕЛЯ	«Здравствуй, зимушка-зима!»: явления и признаки зимней природы.	13.12-17.12
	4 НЕДЕЛЯ	Зимующие птицы.	20.12-24.12
	5 НЕДЕЛЯ	Новогодний калейдоскоп. Елка.	27.12– 31.12
ЯНВАРЬ	2 НЕДЕЛЯ	Рождественские каникулы.	10.01-14.01
	3 НЕДЕЛЯ	Зимние забавы. Зимние виды спорта.	17.01-21.01
	4 НЕДЕЛЯ	Правила этикета. Посуда.	24.01-28.01
ФЕВРАЛЬ	1 НЕДЕЛЯ	«Город мастеров»: мебель. Материалы, из которых сделана мебель.	31.01-04.02
	2 НЕДЕЛЯ	Моя семья.	07.02-11.02
	3 НЕДЕЛЯ	«Наш быт»: мой дом. Профессии на стройке. Инструменты.	14.02- 18.02
	4 НЕДЕЛЯ	Наша армия. Профессии пап.	21.02-25.02
МАРТ	1 НЕДЕЛЯ	Мамин праздник. Профессии мам.	28.02-04.03
	2 НЕДЕЛЯ	«Быть здоровыми хотим»: основы правильного питания и здоровьесбережения. Продукты питания.	07.03-11.03

	3 НЕДЕЛЯ	Волшебница вода: аквариумные и пресноводные рыбки.	14.03-18.03
	4 НЕДЕЛЯ	Весна шагает по планете. Признаки и явления весенней природы.	21.03-25.03
	5 НЕДЕЛЯ	Встречаем птиц. Перелетные птицы.	28.03-01.04
АПРЕЛЬ	1 НЕДЕЛЯ	«День смеха». Животные севера и жарких стран.	04.04-08.04
	2 НЕДЕЛЯ	Приведём в порядок планету: космос.	11.04-15.04
	3 НЕДЕЛЯ	Диагностика.	18.04-22.04
	4 НЕДЕЛЯ	Диагностика.	25.04-29.04
МАЙ	1 НЕДЕЛЯ	Полевые цветы.	02.05-06.05
	2 НЕДЕЛЯ	День Победы.	09.05-13.05
	3 НЕДЕЛЯ	Мир природы. Насекомые и пауки.	16.05-20.05
	4 НЕДЕЛЯ	Мир природы. Лето.	23.05-27.05
	5 НЕДЕЛЯ	Мир природы. Лето.	30.05 – 03.06

