

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического совета
МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»
«27» августа 2021 года
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ «ДС № 307
г. Челябинска»
_____/Т.Е. Ворожейкина/
Приказ № 37 от «30» августа 2021г.

**Рабочая программа
Учителя-логопеда в группе компенсирующей
направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи
с 5 до 6 лет на 2021/2022 учебный год**

Составлена на основе: АООП МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» и
Комплексной образовательной программы дошкольного образования для
детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)
с 3 до 7 лет, В.Н. Нищевой

срок реализации программы: 2021– 2022 уч. год

Разработчик:
учитель-логопед
О.М. Лукиных

№ п\п	Содержание	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цель и задачи рабочей программы	7
1.1.2.	Принципы формирования рабочей программы	7
1.1.3.	Особенности речевого развития детей дошкольного возраста	10
1.1.3.1.	Особенности речевого развития нормально развивающихся детей старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)	10
1.1.3.2.	Типологический состав группы воспитанников. Особенности речевого развития	11
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	22
1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного возраста	22
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения реализации рабочей программы	24
1.2.3.	Целевые ориентиры освоения рабочей программы «Преодоление ОНР»	31
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	33
2.1.	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	33
2.2.	Структура коррекционно-образовательного процесса	33
2.3.	Описание образовательной деятельности, в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях	34
2.3.1.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	34
2.3.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	42
2.3.3.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	48
2.3.4.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	51
2.3.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	56
2.4.	Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми (II - III уровня речевого развития)	62
2.5.	Планирование и реализация регионального компонента	68
2.6.	Проектирование коррекционно-образовательного процесса	70
2.6.1.	Календарь тематических недель	70
2.6.2.	Регламент занятий	71
2.6.3.	Структура циклограммы деятельности учителя-логопеда	71
2.6.4.	Регламент реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий	74
2.7.	Психолого-педагогическое сопровождение детей	77
2.8.	Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении содержания РП	79
2.9.	Взаимодействие педагогов с детьми	80
2.10.	Взаимодействие специалистов образовательного учреждения и родителей в реализации коррекционных мероприятий	81
2.11.	Взаимодействие специалистов образовательного учреждения с семьей в реализации коррекционных мероприятий	85
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	87

3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	87
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета	87
3.3.	Кадровые условия реализации рабочей программы	94
3.4.	Планирование образовательной деятельности	94
3.5.	Режим дня и распорядок	94
3.6.	Нормативно-правовая документация, регламентирующая деятельность педагога	95
3.7.	Перечень литературных источников	95
	ПРИЛОЖЕНИЕ	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением речевого развития, психофизического развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество.

Обучение и коррекция развития детей с ОВЗ должны осуществляться по образовательной программе, разработанной на базе основных образовательных программ с учетом психолого - педагогических особенностей и возможностей таких обучающихся.

Это вызывает необходимость взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистов учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей, медицинских работников дошкольного учреждения и семьи. Это позволит обеспечить организацию познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников, а также повышение качества информированности семьи о потенциальных возможностях ребёнка.

Группа дошкольников с ограниченными возможностями здоровья не однородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна. Рабочая программа коррекционно-развивающей работы разработана для детей с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является общее недоразвитие речи, которые составляют основной контингент МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска».

Дети с тяжелыми нарушениями речи имеют специфические психолого-педагогические особенности, которые необходимо учитывать при определении стратегии и тактики психолого-педагогического изучения ребенка, его обучения и воспитания.

Стандарт определяет: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

- обеспечение коррекции и развития речи детей, имеющие общее недоразвитие речи оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Все вышесказанное вызывает необходимость разработки содержания рабочей Программы коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в условиях образовательной организации.

Все разделы рабочей программы учителя-логопеда рассматриваются с позиций особенностей развития нормально развивающихся сверстников, но с обязательным указанием специфики требований к организации коррекционно-развивающего процесса обучения детей с нарушениями речи.

Нормативными основаниями, регламентирующими вопросы разработки Рабочей Программы учителя-логопеда, являются:

- Адаптированная Основная Образовательная Программа для детей с ТНР МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска».

Рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, определяющим специфику коррекционно-образовательной деятельности по реализации АООП ДОУ с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей воспитанников.

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, по структуре выдержана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО).

Рабочая программа учителя – логопеда разработана для воспитанников групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (5-6 лет). Реализация программы рассчитана на 2021-2022 учебный год.

Содержание рабочей программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает *пояснительную записку, цели и задачи, принципы и подходы к формированию рабочей Программы, планируемые результаты освоения Программы.* В данном разделе раскрыты подходы к созданию системы психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, которая опирается на возрастные особенности речевого развития нормально развивающихся детей. Это позволяет определить основные приоритеты, целевые ориентиры образовательного процесса, задачи, принципы и регламент для реализации содержания пяти образовательных областей и индивидуальной коррекции речевых нарушений воспитанников группы.

Содержательный раздел рабочей программы выстроен в соответствии с Адаптированной Основной Образовательной Программой для детей с ТНР МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска».

Это позволило выделить содержание коррекционно-развивающей работы по образовательным областям с конкретизацией коррекционных задач, рекомендаций, календаря тематических недель, регламента образовательной деятельности, программно-методический комплекс, позволяющих освоить детям группы содержание образовательной программы.

В рабочей программе отражены основные разделы психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях образовательного процесса:

- программа и протокол психолого-педагогического обследования детей группы;
- структура перспективного и месячного плана индивидуальной работы по педагогической и логопедической коррекции;
- перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих психолого-педагогическое обследование детей данного возраста, осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с нарушениями речи;
- мониторинг динамики развития детей, мониторинг коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников группы, их успешности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования;
- формы и направления взаимодействия с коллегами, семьями воспитанников в реализации коррекционных мероприятий.

Организационный раздел:

Представлен перечнем методического материала и средств обучения и воспитания в кабинете учителя-логопеда, направленного на реализацию индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей группы. Перечнем нормативных и нормативно-методических документов, списком литературы.

Приложение:

В приложении представлен программно – методический комплекс образовательного процесса; характеристика контингента старшей группы, модель образовательного процесса по формам образовательного процесса с учетом темы недели, календарь тематических недель, регламент занятий, регламент реализации индивидуально – ориентированных коррекционных мероприятий (циклограмма); календарно – тематическое планирование образовательной деятельности (старшая группа), годовые планы работы учителя-логопеда, план по взаимодействию логопеда с воспитателями и родителями, паспорт кабинета учителя – логопеда.

1.1.1 Цель и задачи рабочей программы

Цель рабочей программы - построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 6 лет, учитывающей особенности их психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающей работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования;
- реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи);
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с тяжелой речевой патологией, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально – личностное и социально – коммуникативное развитие;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность, которая является ведущим видом деятельности дошкольников. Все коррекционно – развивающие занятия в соответствии с рабочей программой насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Группу посещают дети в возрасте от 5 до 6 лет с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи II, III уровней речевого развития).

1.1.2 Принципы формирования рабочей программы

Исходя из ФГОС ДО в рабочей программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия

- получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
 - возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
 - специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных, коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития;
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество с семьей;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

Содержание программы коррекционной работы определяют принципами организации коррекционно-развивающей деятельности:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию учителя-логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.
- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями).

Кроме выше перечисленных принципов, *содержание рабочей программы определяется принципами воспитания и обучения детей с ТНР.*

1. Структурно-системный принцип

речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта.

2. Принцип комплексности

предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации

раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма

предполагает распределение учебного материала по концентрикам, т.е. в пределах одной лексической темы. Каждый следующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Такая цикличность важна для накопления речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности

реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. Принцип коммуникативно-деятельностного подхода

обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Это принцип реального общения, организации творческой деятельности, применение коллективных форм работы, вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип доступности

определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации

предполагает личностную индивидуализацию, которая учитывает сферу желаний и интересов ребенка, эмоционально-чувственную сферу; субъективная индивидуализация, принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности; индивидуальная индивидуализация, учитывает уровень психического развития ребенка.

9. Принцип сознательности

обеспечивает формирование чувства языка и языковых общений.

10. Принцип активности

предполагает сообщение воспитанникам целей обучения, творческое выполнение ими заданий, активное усвоение учебного материала, активизацию мыслительной деятельности, систематическую работу над языком; данный принцип характеризуется развитием активной мыслительной деятельности, что достигается речевой основой обучения, мотивации интереса, развитием навыков и умений самостоятельной работы по созданию продукта речевой деятельности;

11 Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения

позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

12. Принцип интенсивности

предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

13. *Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей*, базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира; работу по развитию речи нельзя отрывать от работы, направленной на развитие сенсорных и мыслительных процессов; данный принцип подразумевает активное использование методов и приемов, способствующих развитию всех познавательных процессов;

14. *Принцип коррекции и компенсации*, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения.

Направление работы:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

1.1.3 Особенности речевого развития детей старшего дошкольного возраста

1.1.3.1 Особенности речевого развития нормально развивающихся детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

У нормотипичных детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает высокого уровня.

К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов и достигает 4000 слов.

Дети активно используют существительные с обобщающим, а также конкретным значением, обозначающие предметы, отдельные их части и детали, качества и свойства; прилагательные, обозначающие материал, свойства, качества, состояние предметов.

Широко употребляют глаголы с различными приставками и суффиксами.

Дети учатся использовать в речи слова с противоположным значением антонимы (друг — враг, высокий — низкий, хорошо — плохо, говорить — молчать); слова, близкие по смыслу, — синонимы (ходить — идти, шагать; грустный — печальный, безрадостный).

Таким образом, развитие словаря характеризует не только увеличение количества используемых слов, но и понимание ребенком различных значений одного и того же слова (многозначного). Движение в этом плане чрезвычайно важно, поскольку связано со все более полным осознанием детьми семантики слов, которыми они уже пользуются.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап речевого развития детей — усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

Наиболее яркой характеристикой речи детей старшего дошкольного возраста является активное освоение или построение разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение).

В процессе освоения связной речи дети начинают активно пользоваться разными типами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая его структуру.

Вместе с тем отмечаются особенности в речи отдельных старших дошкольников:

- они не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации;
- допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование);
- вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания. Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

1.1.3.2 Типологический состав группы воспитанников (старшая группа «Теремок»). Особенности речевого развития.

Характеристика контингента старшей группы «Теремок» компенсирующей направленности для детей с ТНР представлена в приложении. Группу посещают дети, имеющие общее недоразвитие речи 2, 3 уровня. (Приложение 1).

Особенности речевого развития у детей с ОНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено информирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л.С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Особенности психомоторной сферы у детей с ОНР

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

У детей данной категории отмечается недостаточность различных видов восприятия и в первую очередь слухового, зрительного, пространственного.

Недостаточность базового слухового восприятия влияет на формирование фонематического слуха, а в дальнейшем - фонематического восприятия.

Внимание характеризуется недостаточной устойчивостью, быстрой истощаемостью, что определяет тенденцию к снижению темпа деятельности в процессе работы. Ошибки внимания присутствуют на протяжении всей работы и не всегда самостоятельно замечаются, и устраняются детьми.

Заметно снижены слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкций. Однако при имеющихся трудностях остаются относительно сохранными возможности смыслового, логического запоминания.

Количественные показатели развития невербального интеллекта у детей колеблются преимущественно в пределах от нормы до низкой границы нормы. Несформированность некоторых знаний и недостаточность самоорганизации речевой деятельности влияет на процесс и результат мыслительной деятельности. Обладая в целом полноценными предпосылками овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей с ОНР отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций. Отставание в развитии двигательной сферы, которое характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижении скорости и ловкости выполнения. Дети с ОНР отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, они нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Отмечается недостаточная координация пальцев руки, общее недоразвитие мелкой моторики.

Особенности речевого развития детей с ОНР (трудности морфологического, синтаксического, логико-синтаксического и композиционного характера) сочетаются с нарушениями коммуникативной функции, что выражается в снижении потребности в общении, несформированности способов коммуникации (диалогическая и монологическая речь), особенностях поведения (незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм).

Личность ребенка с ОНР характеризуется специфическими особенностями, среди которых имеют место заниженная самооценка, коммуникативные нарушения, проявления тревожности и агрессивности разной степени выраженности.

Особенности речевого развития у детей с алалией

Моторная алалия - это системное недоразвитие экспрессивной речи центрального органического характера, обусловленное сформированностью языковых операций процесса порождения речевых высказываний при относительной сохранности смысловых и сенсорных операций. То есть, моторная алалия характеризуется нарушением двигательной функции речи при сохранении в основном её понимания.

I уровень - отсутствие общеупотребительной речи, быстро развиваются паралингвистические формы общения (мимика, жест).

II уровень - зачатки общеупотребительной речи, говорит фразами, но речь резко аграмматична.

III уровень - развернутая речь с элементами недоразвития.

Навыки самостоятельного бытового самообслуживания у таких детей недостаточны: они плохо одеваются, не умеют застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, завязывать бант и т.д.

Нарушена общая моторика: дети неловко двигаются, чаще обычного спотыкаются и падают, не могут попрыгать на одной ноге, пройти по бревну, ритмично двигаться под музыку и т.п. Отстает в развитии моторика артикуляционного аппарата. Ребенка затрудняет воспроизведение определенных артикуляционных движений: поднять язык вверх и удержать в таком положении, облизать верхнюю губу, пощелкать языком и т.д.

Особенностью моторной алалии является относительное полное понимание речи, но низкая способность самостоятельных связных высказываний, ограниченность словарного запаса, затруднения в овладении звукопроизношением и слоговой структурой слова, в словах встречаются перестановки, сокращения, замены одного звука другим. Овладев произношением отдельных звуков, дети не могут овладеть звуко сочетаниями, у них часто наблюдаются слоговые парафазии, например: «ломоток» - вместо «молоток». С накоплением словарного запаса появляется аграмматизм, который выражается в неправильных падежных окончаниях, отсутствии предлогов, союзов, наречий.

При сенсорной алалии главным в структуре дефекта является нарушение восприятия и понимания речи (импрессивной стороны речи) при полноценном физическом слухе. Причиной сенсорной алалии является поражение височной области левого полушария - центра Вернике (коркового конца слухоречевого анализатора) и его проводящих путей. При сенсорной алалии связь между словом и предметом (действием), который он обозначает, не формируется - это замыкательная акупатия.

Дети при сенсорной алалии или совсем не понимают обращенной к ним речи, или понимают ее крайне ограниченно. Наблюдается разрыв между смысловой и звуковой оболочкой слов. При этом у них хороший слух и сохранные способности к развитию активной речи (к артикулированию звуков), они адекватно реагируют на звуковые сигналы, могут различать после небольшой тренировки разные по характеру шумы (стук, скрежет, свист, плеск, звонок и др.).

Вместе с тем у них грубо нарушаются фонетические процессы: отсутствует возможность дифференцировать звуков, дети испытывают большие трудности в определении направления звука. В силу чего экспрессивная речь также резко нарушается. Ребёнок искажает слова, смешивает сходные по произношению звуки, не прислушивается к речи окружающих, не откликается на зов.

У детей с сенсорной алалией отмечается явление эхоталии - автоматического повторения чужих слов. Чаще всего вместо ответа на вопрос ребенок повторяет сам вопрос. Составить самостоятельно даже простейшую фразу - такому ребёнку бывает не по силам. В психическом состоянии отмечаются признаки органического поражения головного мозга, нередко - в сочетании с интеллектуальным недоразвитием в широком диапазоне (от легких парциальных задержек развития до олигофрении).

Самая тяжелая из форм алалии - **сенсомоторная**, т.к. ребенок не способен ни к пониманию, ни к воспроизведению речи. Из-за глубоких нарушений речи при алалии, ребёнок начинает с возрастом отставать и в своём психическом развитии.

Особенности произношения звуков у детей с алалией:

1. Общая характеристика произношения звуков:

- Достаточная сохранность исполнительного (моторного) уровня механизма характерны преимущественно фонематические нарушения, которые наиболее ярко проявляются на знаковом уровне функционирования артикуляторного механизма;
- многие звуки, подверженные нарушениям (искажениям, заменам, пропускам), имеют одновременно и правильное произношение;
- преобладают разнотипные нарушения произношения звука (сосуществование его искажения, замены и пропуска);
- в нарушениях произношения доминируют замены звуков.

2. Искажения звуков:

- искажение небольшого количества звуков;
- искажение преимущественно сложных по артикуляции звуков;

– для некоторых искажающихся звуков свойственно сосуществование искаженной и правильной артикуляции.

3. Замены звука:

- замены и артикуляторно сложных, и простых звуков;
- преобладают непостоянные замены звука;
- преобладают разнообразные замены;
- взаимозамены звуков сравнительно часты.

4. Пропуски звуков:

- преобладают непостоянные пропуски;
- пропуски и артикуляторно сложных и простых звуков.

Особенности личности ребенка с алалией:

- пониженная работоспособность, быстрая утомляемость;
- трудности с концентрацией, удержанием внимания;
- вторичная задержка интеллектуального развития, которая, как правило, проходит с развитием речи;
- в связи с поражением участков мозга часто наблюдаются разнообразные нарушения восприятия: зрительного, слухового, тактильного и пр. то есть ребенок может, к примеру, не различать похожие звуки или цвета, путать формы и т.д.;
- несмотря на некоторое отставание в развитии, дети-алалики не замкнуты, они стремятся играть, учиться, познавать новое, общаться, заменяя речь выразительной мимикой, разнообразными жестами и т.п.;
- психический инфантилизм: частая смена настроения (не всегда соответствующая ситуации), чрезмерная дурашливость, доверчивость и простодушие, неспособность к самокритике.

Особенности речевого развития у детей при ринолалии

При ринолалии страдает произношение не только согласных, но и гласных звуков. В отличие от нарушений голоса при ринолалии страдает произношение и звонких и глухих согласных звуков. При нормальной фонации во время произнесения всех звуков речи, кроме носовых, у человека происходит отделение носоглоточной и носовой полости от глоточной и ротовой.

Эти полости разделяются небно-глоточным смыканием, вызываемым сокращением мышц мягкого неба, боковых и задних стенок глотки. В зависимости от характера нарушения функции небно-глоточного смыкания выделяются: открытая, закрытая и смешанная формы ринолалии. По этиологии на может быть органической и функциональной.

Открытая органическая ринолалия чаще всего является следствием врожденного дефекта неба и губы - расщелин. Эта форма ринолалии характеризуется неправильной артикуляцией и аномальным акустическим эффектом речевых звуков: во время речи воздушная струя проходит одновременно через рот и нос, вследствие чего возникает назальный акустический эффект.

Патологические особенности строения и деятельности речевого аппарата обуславливают различные отклонения в развитии не только звуковой стороны речи, в разной степени страдают различные структурные компоненты речи.

Логопедическую работу при открытой ринолалии целесообразнее проводить в два этапа. Первый этап проводится в дооперационный период, второй - послеоперационный.

Функциональная открытая ринолалия обусловлена разными причинами. Объясняется она недостаточным подъемом мягкого неба при фонации у детей с вялой артикуляцией. Эта форма ринолалии наблюдается чаще при частых заболеваниях носоглотки, после удаления аденоидных разрастаний и слабости нервных импульсов или

общей мышечной вялости, а также при нарушении контроля за собственной речью при сниженном слухе.

Признаком функциональной открытой ринолалии служит более выраженное нарушение произношения гласных звуков. При согласных же небно-глоточное смыкание хорошее.

Закрытая ринолалия (гнусавость) обусловлена направленностью речевого выдоха только через рот при всех звуках, в результате чего страдают артикуляционная и акустическая характеристика носовых звуков «м», «н», «мь», «нь» (они звучат как ротовые «б», «бь», «д», «дь») и тембр голоса. Меняется также звучание гласных звуков из-за заглушения отдельных тонов в носоглоточной и носовой полостях. При этом гласные звуки приобретают в речи неестественный оттенок.

Причина закрытой формы - чаще всего органические изменения в носовом пространстве, т.е. анатомические дефекты областей зева, носа, носоглотки (полипы в носовой полости, искривление перегородки носа, опухоли, аденоиды).

Смешанная ринолалия характеризуется пониженным носовым резонансом при произнесении носовых звуков и наличием назального тембра (назализованного голоса). Причиной является сочетание непроходимости носа и недостаточность небно-глоточного контакта функционального и органического происхождения.

Особенности речевого развития у детей с ЗПР

Известно, что дети с задержкой психического развития имеют следующие наиболее значимые особенности: недостаточный запас знаний и представлений об окружающем, пониженную познавательную активность, замедленный темп формирования высших психических функций, слабость регуляции произвольной деятельности, нарушения различных сторон речи.

Для большинства детей характерна недостаточность речевой моторики, что проявляется в напряжении мышц языка, трудностях удержания определенной позы языка, переключении органов артикуляции с одного положения на другое. Движения языка неточные. При смене артикуляционных укладов нарушается плавность переключения и последовательность движений. Многие артикуляторные позы дети могут выполнить только по подражанию после нескольких попыток.

Нарушение звукопроизношения у детей с ЗПР носит полиморфный характер. Чаще всего бывают нарушены артикуляторно сложные звуки: свистящие, шипящие, сонорные. Преобладающим видом нарушения звукопроизношения является смешение звуков, имеющих сложную артикуляцию и требующих тонких акустических дифференцировок (с-ш, з-ж, с-ч, с-щ, р-л). При этом смешение звуков имеет место в речевом потоке, в то время как при произношении отдельных слогов или слов этого может не наблюдаться.

У детей с ЗПР отмечается недостаточная сформированность фонематического восприятия. Дети испытывают затруднения при дифференциации звуков на слух, при этом они плохо различают не только нарушенные в произношении звуки, но и некоторые правильно произносимые звуки: твердые-мягкие, звонкие-глухие согласные звуки. Нарушение фонематического развития детей с ЗПР проявляется и в несформированности звукового анализа и синтеза. Это нарушение оказывается очень стойким, сохраняется в течение нескольких лет и вызывает в школе нарушения письма и чтения. Относительно возможным у дошкольников с ЗПР является умение выделять начальный ударный гласный. Выделение же первого согласного звука вызывает затруднения – дети часто выделяют не 1-ый звук, а 1-ый слог (кошка – 1-ый звук ко). Аналогичные трудности отмечаются при выделении конечного гласного звука (мышка – последний звук ка). Малодоступны такие задания, как определение количества и последовательности звуков в слове, установление позиционных соотношений звуков.

Своеобразие словарного запаса и понимания речи связано у детей с ЗПР с их интеллектуальной и эмоциональной незрелостью, со сниженной познавательной активностью. При ЗПР характерны следующие особенности словарного запаса:

- преобладание пассивного словаря над активным;
- ограниченность словарного запаса;
- затрудненная его активизация;
- неточное, недифференцированное, иногда и неадекватное употребление слов.

Значительные затруднения у детей с ЗПР вызывает использование элементарных обобщающих понятий. Даже при наличии в пассивном словаре нередко обобщающее понятие заменяется родовым, видовым или каким-либо конкретным понятием. («Земляника – это малина такая»). И наоборот, в отношении некоторых предметов дети используют лишь обобщающие понятия: «рыбы», «грибы» и т.д. - в их лексике отсутствуют названия конкретных видов рыб, грибов и т.д.

Дети с ЗПР крайне ограниченно и недифференцированно используют слова, обозначающие свойства и признаки предметов.

При подборе антонимов дошкольники используют зачастую предложенные же прилагательные с отрицательной частицей «не»: храбрый – не храбрый (вместо трусливый), веселый – не веселый (вместо грустный).

Исследования грамматического строя речи у детей с ЗПР выявили значительное недоразвитие у них процессов словоизменения, словообразования, синтаксической структуры предложения. Предложения, употребляемые детьми с ЗПР, отличаются небольшой линейной протяженностью в 3-4 слова. При восприятии же более длинных предложений из 6-7 слов дети нарушают порядок слов, пропускают отдельные члены предложений, заменяют малознакомые слова, что связано с неполноценностью грамматического программирования.

У детей с ЗПР не сформирована система предлогов языка – нарушенным является как понимание значения простых и сложных предлогов, так и их употребление. Причем дети допускают замены и семантически близких предлогов (на – в, в – из), и далеких (под – в, за – на, перед – на).

При задержке психического развития нарушено правильное оформление в экспрессивной речи грамматического значения множественности имен существительных, хотя в импрессивной речи большинством детей оно дифференцируется правильно. Большим количеством ошибок у детей с ЗПР сопровождается употребление форм именительного и родительного падежей существительных множественного числа (платьи, листы, ведры, зеркала, одеялов, лампов, листов, арбузей).

Характерными ошибками словоизменения глаголов и прилагательных у детей с ЗПР являются: неточное употребление глаголов (дети катаются – дети едут); нарушение дифференциации глаголов единственного и множественного числа (мальчик рисует – мальчик рисуют; девочки читают – девочки читает); нарушение чередования в основе глагола (мальчик бегит, дети бежат); трудности согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (синий варежки, железные замок, красная яблоко, красных ягод, больших ветков, лесных цветов).

Таким образом, парадигма форм словоизменения у детей с ЗПР очень ограничена, недостаточно устойчива, характеризуется большим количеством смешений флексий.

Характерными ошибками словообразования являются:
- трудности словообразования уменьшительно-ласкательных существительных – наиболее сформированными являются модели с использованием суффиксов -очк-, -ечк-, -ик-, -ек-, -чик-, -к-, менее сформированными – с помощью суффиксов -ичк-, -ишк-, -ышк-, наибольшие трудности вызывает образование слов с помощью суффиксов -иц-, -ец-, -ц- (домочик, тувеленьки, шкафик, столчик, платинко);

- трудности словообразования названий детёнышей животных и птиц (свиненок, лошадеенок, лошадка, лошадик, маленькая лошадка);
- трудности дифференциации глаголов совершенного - несовершенного вида (лекарство запил, полено срубил), возвратных – невозвратных глаголов (Мальчик прячется машинку под диван);
- трудности словообразования приставочных глаголов (улетает – вылетает, переходит – уходит, переливает – наливает);
- трудности образования относительных и притяжательных прилагательных - дети используют ограниченное число суффиксов –н-, -ов-, -ев- (фарфорная, шерстяная, грушневое, волкин).

Следует отметить, что у детей с ЗПР «чувство языковой нормы» находится на низком уровне и спонтанный процесс его развития осуществляется довольно медленно.

У детей с ЗПР недостаточно сформированы регулирующая и планирующая функции речи и основные этапы порождения речевого высказывания (замысел, внутреннее программирование и грамматическое структурирование).

Диалогическая речь - дети могут не отвечать на вопросы из-за слабого побуждения к речи, либо они дают малоразвернутые ответы на вопросы взрослого, зачастую прекращают разговор, играть предпочитают молча, однако любое побуждение к дальнейшему общению приводит к увеличению объема высказываний. Часто в ответах основная мысль перебивается посторонними мыслями и суждениями.

Монологическая речь носит ситуативный характер, уровень сформированности монологической речи у детей с ЗПР неодинаков. Однако у их большинства обнаруживаются существенные нарушения программирования текста, невозможность подчинить речевую деятельность замыслу, соскальзывание на побочные ассоциации.

Особенности речевого развития у детей, страдающих заиканием

Заикание определяется как нарушение темпа, ритма и плавности устной речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата. Начало этого расстройства речи падает обычно на период интенсивного формирования речевой функции, т.е. 2-6-летний возраст детей.

В большинстве случаев заикание наступает постепенно, начинается с легкой прерывистостью речи по типу физиологических затруднений, сопровождающих переход к фразовой речи. В благоприятных условиях прерывистость речи быстро исчезает, уступая место нормальной регуляции речевого акта. В неблагоприятных условиях – переход в заикание. Чаще всего заикание возникает тогда, когда переход от общения в ситуации наглядности к чисто словесным его формам происходит недостаточно постепенно при активизации процесса. Поэтому причиной заикания нередко становится поощряемое неконтролируемое усиление развития речи, заучивание и пересказ сложного речевого материала, ранние выступления при посторонних, воспитание детей без учета особенностей их нервной системы. По-разному протекает общение ребенка с различными коммуникативными партнерами. Ребенок может не заикаться в речи без видимого собеседника или с мнимым собеседником, как это бывает в игре, когда ослабевает коммуникативная ответственность.

Проявление заикания связано с тем, что дети начинают затрудняться в построении собственного высказывания, не всегда могут быстро и точно подобрать нужные слова, иногда создается впечатление, что в момент высказывания они не могут вспомнить название некоторых предметов, действий, качеств, хотя имеют по возрасту лексический запас. Самостоятельное высказывание детей начинаются сопровождением повтора слогов,

слов, звуков, пауз при поиске слов. Речь изобилует вставленными словами и звуками: ну, вот, как его, и э и др. В самостоятельных развернутых высказываниях часто встречаются незаконченные предложения, неточные, приближенные по смыслу ответы на вопросы, часто их рассказы бывают непоследовательными. Подробно описаны малозначащие детали при упущении главного содержания мысли. В некоторых случаях наблюдается: изменение темпа речи, сопутствующие движения или насильственные движения (подергивание век, моргание, притопывание, постукивание пальцами и т.п.).

У заикающихся детей отмечаются специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучет точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, повышенной возбудимостью, взрывчатостью, в одних случаях и вялостью, пассивность – в других, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение вовремя переключиться с одного объекта на другой. Все это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведет к различного рода ошибкам при выполнении заданий. У данной категории детей чаще проявляется резкая неустойчивость внимания, пониженная регуляция, и саморегуляция деятельности.

При негативном отношении к собеседнику дети замкнуты, стеснительны, иногда с агрессивными чертами в поведении. Необходимость выполнить просьбу, задание, особенно в новой обстановке, вызывает у них реакции невротического характера. Дети как будто не нуждаются в коллективе сверстников или взрослого. Общение может носить строго избирательный характер.

Выделяют две формы заикания — невротической и неврозоподобной — позволяет наиболее полно оценить не только судорожные проявления в речи заикающихся, но и особенности личности как в начальный период развития заикания, так и при его хронификации. Помимо судорожных запинок, заикание включает в себя нарушения высшей нервной деятельности, связанные в одних случаях с органическим поражением ЦНС, в других случаях — с невротической реакцией. Наблюдаемая при заикании хронификация процесса вызывает, как правило, вторичную невротизацию в качестве реакции личности на основное заболевание.

При невротической форме заикания раннее психофизическое развитие, как правило, проходит в соответствии с возрастной нормой. Моторные навыки (сидение, стояние, ходьба) формируются своевременно. Общие движения достаточно грациозны и пластичны. Они хорошо переключаются с одного движения на другое, чувство ритма развито достаточно высоко. Они легко вступают в ритм музыки и переключаются с одного ритма на другой. Двигательные ошибки могут исправлять самостоятельно. Для правильного выполнения большинства двигательных заданий бывает достаточно словесной инструкции. Движения рук и ног хорошо координированы. Тонкая моторика рук развивается в соответствии с возрастом. Жесты, мимика и пантомимика эмоционально окрашены. В то же время, по сравнению с нормой, для всех заикающихся этой группы характерно недоведение элементов движения до конца, некоторая их вялость, повышенная двигательная утомляемость, у части заикающихся отмечается незначительный тремор пальцев рук. Темп речи часто ускорен, дети как бы “захлебываются” речью, недоговаривают окончания слов и предложений, пропускают отдельные слова и предлоги, делают грамматические ошибки, голос достаточно модулирован. Нередко отмечается “смазанность” произнесения звуков в речевом потоке. Артикуляторные механизмы устной

речи остаются у них функционально незрелыми на более длительный срок. Динамика речевого нарушения при невротической форме заикания характеризуется рецидивирующим течением, временами речь становится совершенно плавной, судорожные запинки полностью отсутствуют, но при малейшем эмоциональном напряжении, соматическом заболевании или утомлении заикание появляется вновь. У таких детей имеется тесная ситуационная зависимость тяжести заикания. Следует также особо подчеркнуть, что в состоянии эмоционального комфорта, в процессе игры или наедине с собой речь у них обычно свободна от судорожных запинок.

При неврозоподобной форме заикания отмечается повышенная истощаемость и утомляемость при интеллектуальной и физической нагрузке. Их внимание неустойчиво, они быстро отвлекаются. Нередко такие дети чрезмерно суетливы, непоседливы, с трудом подчиняются дисциплинарным требованиям, могут быть раздражительными и вспыльчивыми. Наряду с задержкой развития речи имеются нарушения произношения многих звуков, медленное накопление словарного запаса, позднее и неполное освоение грамматического строя речи. Начало заикания совпадает с периодом формирования фразовой речи, т.е. с возрастом 3-4 года.

Типичны относительная монотонность и стабильность проявлений речевого дефекта. Судорожные запинки усиливаются при физическом и психическом утомлении детей, в период соматических заболеваний, но обычно мало зависят от внешних ситуационных факторов.

Обращает на себя внимание патология моторных функций, выраженная в разной степени: от недостаточности координации и подвижности органов речевой артикуляции до нарушения статической и динамической координации рук и ног.

Мышечный тонус неустойчив, движения напряженные и несоразмерные. Имеются нарушения координации движений рук и ног, тонкой моторики рук, артикуляционной моторики. Наиболее выраженные нарушения отмечаются в мимической, артикуляционной и тонкой моторике рук. Особенно страдает динамический праксис. Заикающиеся с трудом запоминают последовательность движений, с трудом переключаются с одной серии движений на другую. Большая часть заикающихся этой группы с трудом воспроизводит и удерживает в памяти заданный темп и ритм. Как правило, у них плохо развивается музыкальный слух.

Большинство заикающихся этой группы двигательные ошибки не исправляют самостоятельно. Словесная инструкция по двигательным задачам является недостаточной, при обучении необходимы наглядные образцы. Психическое состояние характеризуется повышенной возбудимостью, взрывчатостью, в одних случаях, и вялостью, пассивностью — в других. Внимание таких детей обычно неустойчиво, они не обнаруживают стойкого интереса к творческой игровой деятельности, нередко отмечается снижение познавательной активности.

Особенности речевого развития у детей с дизартрией (стертая дизартрия)

Невнятная невыразительная речь, плохая дикция, искажение и замена звуков в сложных по слоговой структуре слов. Общая моторика: дети неловкие, ограничен объем активных движений, быстро утомляемость при нагрузках. Неустойчиво стоят на одной ноге. Плохо подражают при имитации движений: как идет солдат, как летит птица, как режут хлеб и т.д. Особенно заметна моторная несостоятельность на физкультурных и

музыкальных занятиях, где дети отстают в темпе, ритме движений, а также при переключаемости движений.

Мелкая моторика рук: Дети со стертой дизартрией поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания: не могут застегнуть пуговицу, развязать шарф и т.д. На занятиях по рисованию плохо держат карандаш, руки бывают напряжены. Многие не любят рисовать. Особенно заметна моторная неловкость рук на занятиях по аппликации и с пластилином. В работах по аппликации прослеживаются трудности пространственного расположения элементов. Особенности артикуляторного аппарата:

Паретичность мышц органов артикуляции проявляется в следующем: вялые губы, углы рта опущены, во время речи губы остаются вялыми. Язык при паретичности тонкий, находится на дне рта, вялый, кончик языка мало активный. При нагрузках (логопедической гимнастике) мышечная слабость увеличивается.

Спастичность мышц проявляется в следующем: лицо амимично, мышцы лица на ощупь твердые, напряженные. Губы в полуулыбке: верхняя губа прижимается к деснам. Многие дети не могут сделать трубочку из губ. Язык при спастическом симптоме чаще изменен по форме: толстый, без выраженного кончика, малоподвижный.

Гиперкинезы при стертой дизартрии проявляются в виде дрожания языка и голосовых связок. Дрожание проявляется при нагрузках. Например, при удержании широкого языка на нижней губе под счет 5-10 язык не может сохранить состояние покоя, появляется дрожание и легкое посинение кончика языка, а в некоторых случаях по языку прокатываются волны в продольном или поперечном направлении. В этом случае ребенок не может удержать язык вне полости рта. Гиперкинезы чаще сочетаются с повышенным тонусом мышц артикуляторного аппарата.

Апраксия проявляется в невозможности выполнения определенных движений артикуляторного аппарата или переключении от одного движения к другому. У некоторых детей отмечается кинестетическая апраксия, когда ребенок производит хаотичные движения, «нащупывая» нужную артикуляционную позу. Наблюдается «девиация» языка при логогимнастике, гиперсаливация.

Дети со стертой дизартрией по заданию выполняют все движения из логопедической гимнастики, но качество этих движений страдает: смазанность, нечеткость движений, слабость напряжения мышц, аритмичность, снижение амплитуды движений, быстрая утомляемость мышц и др. Это и приводит во время речи к искажению звуков, смещению их и ухудшению в целом просодической стороны речи.

Звукопроизношение характеризуется: смещением, искажением, заменой и отсутствием звуков, долго не автоматизируются и не вводятся речь. Наиболее распространенным дефектом звукопроизношения являются нарушения свистящих и шипящих. Достаточно часто отмечается межзубное произнесение, боковые призвуки. Дети испытывают трудности при произношении слов со сложной слоговой структурой, упрощают звуконаполняемость, опуская некоторые звуки при стечении согласных.

Просодика. Интонационно-выразительная окраска речи детей со ст. дизартрией резко снижена. Страдает голос, голосовые модуляции по высоте, силе, ослаблен речевой выдох. Нарушается тембр речи и появляется носовой оттенок. Темп речи чаще ускорен. При рассказывании стихотворений речь ребенка монотонна, постепенно становится менее разборчива, голос угасает. Голос детей во время речи тихий, не удаются модуляции по высоте, по силе голоса (ребенок не может по подражанию менять высоту голоса, имитируя голоса животных: коровы, собаки и пр.) У некоторых детей речевой выдох укорочен, и они говорят на вдохе.

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы — коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников. Данная рабочая программа предусматривает коррекцию недостатков речевого развития у детей, а также

профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Включает следующие образовательные области:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Исходя из ФГОС ДО учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи программы на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.2.1 Целевые ориентиры дошкольного возраста

В связи с введением федеральных государственных стандартов дошкольного образования возникает необходимость выделения в Рабочей программе целевых ориентиров дошкольного образования, которые необходимо знать учителю-логопеду группы компенсирующей направленности.

К целевым ориентирам в соответствии с ФГОС дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по образовательной области «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы;
- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
 - знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*
- способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
 - способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
 - правильно употребляет соответствующие термины.

1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения реализации рабочей программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров по всем образовательным областям, учитывая социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу промежуточного этапа дошкольного образования.

«Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- Ребёнок свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- В игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- Использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- Использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- Способен правильно произносить все звуки (за исключением некоторых шипящих и соноров), определять место звука в слове;
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- Дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Развитие литературной речи:

- Способен эмоционально воспринимать поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- Способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- Эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- Знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- Различает на слух гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные;
- Способен проводить звуковой анализ открытых и закрытых слогов, слов из 3-х – 5-ти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением);
- Умеет подбирать слова на заданный гласный или согласный звук.

«Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

- Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.
- Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.
- Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.
- Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.
- Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

- Выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.
- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.
- Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.
- Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.
- Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Формирование элементарных математических представлений

- Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

- Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?*
- Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.
- Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
- Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.
- Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.
- Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.
- Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.
- Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*).
- Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.
- Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.
- Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.
- Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

- Имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- Классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- Называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- Знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

«Социально-коммуникативное развитие»

Формирование общепринятых норм поведения

- Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
- Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
- Учить быть требовательным к себе и окружающим.
- Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.
- Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

- Продолжать формирование Я-образа.
- Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
- Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.
- Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

- Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.
- Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
- Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.
- Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

- Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.
- Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
- Совершенствовать навыки самообслуживания.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания

- Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.
- Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).
- Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.
- Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.
- Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.
- Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.
- Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

«Художественно-эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы

- Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.
- Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
- Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.
- Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.
- Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.
- Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Изобразительная деятельность

Рисование

- Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.
- Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.
- Совершенствовать композиционные умения.

- Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.
- Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.
- Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

- Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

- Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.
- Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.
- Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.
- Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие

- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- Может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- Умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- Способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- Ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- Умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- Исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- Определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- Различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

«Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

- Легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- Имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- Имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через скакалку;
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: бадминтон, футбол, хоккей;
- Проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- Проявляет интерес к разным видам спорта.

Развитие психических функций

- Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
- Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
- Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

1.2.3. Целевые ориентиры освоения рабочей программы «Преодоление ОНР»

Итог коррекционно-развивающей логопедической работы с детьми II уровня речевого развития (ОНР II уровня):

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Итог коррекционно-развивающей логопедической работы с детьми III уровня речевого (ОНР III уровня):

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- Владеть элементарными навыками пересказа;
- Владеть навыками диалогической речи;

- Владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
 - Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги - употребляться адекватно;
 - Использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
 - Владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.
- В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Основное содержание коррекционно-развивающей работы

Содержание рабочей программы направлено на реализацию следующих направлений в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи:

- Совершенствование процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- Развитие общей, ручной, артикуляторной моторики;
- Осуществление коррекции нарушений дыхательной и голосовой функций;
- Расширение объема импрессивной и экспрессивной речи и уточнение предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) компонентов словаря, ведение работы по формированию семантической структуры слова;
- Совершенствование восприятие, дифференциации и навыков употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- Совершенствование навыков связной речи детей;
- Коррекция нарушений фонетической стороны речи, развитие фонематических процессов.

2.2 Структура коррекционно-образовательного процесса

Планирование и реализация содержания выделенных в РП образовательных областей осуществляется на основе Адаптированной образовательной программы ДОУ, разработанной с учетом «Примерной адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ТНР» и «Комплексной образовательной программы ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В. и парциальными программами:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2019 г.
- «Наш дом - Южный Урал»: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. / сост. Е. С. Бабунова, В. И. Турченко, Е. Г. Лопатина, Л. В. Градусова, С.Н. Обухова и др. - Челябинск: АБРИС, 2014. - 255с.

Таким образом, содержание коррекционно-развивающей работы на группах для детей с ТНР представляет собой совокупность программ, педагогических технологий, не противоречащих друг другу с методологической точки зрения и взаимодополняющие друг друга с методической стороны для достижения целевых ориентиров Стандарта.

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками с ОВЗ (ТНР) строится с учетом специфики актуального развития. Содержание рабочей программы направлено на развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности. Стандартом определено пять основных образовательных областей.

Структура образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с нарушением речи включает следующие компоненты:

- образовательная деятельность (занятия) по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи;
- совместная образовательная деятельность;

- образовательная деятельность (занятия) по развитию произносительной стороны речи и овладению элементарными навыками письма и чтения;
- индивидуальная коррекция речевой деятельности. Проводится не менее трех раз в неделю с каждым ребёнком на основе содержания индивидуальных коррекционно-развивающих планов;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательной-исследовательской деятельности, её интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

Для успешной коррекции и развития всех сторон речи у детей с ОНР в группе компенсирующей направленности ведётся работа с ребенком в семье по рекомендациям учителя-логопеда.

Введётся работа по взаимодействию педагогов:

- взаимодействие учителя-логопеда и воспитателями группы. Рекомендации учителя-логопеда фиксируются в тетради взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателя;
- взаимодействие специалистов ДОУ и учителя-логопеда по развитию и коррекции речи у детей. Рекомендации фиксируются в журнале взаимосвязи учителя-логопеда и специалистов.

2.3 Описание образовательной деятельности, в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях

2.3.1 Описание образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие»

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие словаря

1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, кабачок, баклажан, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, гранат, банан, огород, сад, грядка, теплица, парник, мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, машинка, кубик, кукла, пирамидка, конструктор, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, комбинезон, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан, рукав, воротник, пуговица, карман, капюшон, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сапоги, сандалии, тапки, каблук, задник, шнурок, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка, крышка, носик и т.д. согласно лексическим темам.).

3. Обучение группировке предметов по признакам их соотношенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.

4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов (наливать, выливать, поливать; одевать — одеваться, обувать — обуваться).

5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной).

6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (большой — маленький, высокий — низкий, старый — новый).

7. Расширение понимания значения простых предлогов (в, на, у, под, над, за) и активизация их в речи.

8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (мой, твой, наш, ваш, его, её) указательными наречиями (тут, здесь, там), количественными и порядковыми числительными (один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый).

9. Закрепление в речи понятия слово и умения оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (куртка — куртки, дерево — деревья, пень — пни, ведро — ведра), глаголов настоящего времени (убирает — убирают), глаголов прошедшего времени (собирал — собирала — собирали).

2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (кофточка, носочек, деревце, свитерок).

4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (насыпать, высыпать, посыпать).

5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный).

6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (пальто, кофе, какао).

7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей).

8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.).

Формирование фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.

2. Закрепление навыка мягкого голосоуправления.

3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.
3. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
2. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (шишка, бидон), двумя закрытыми слогами (кафтан, кувшин), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (рябина, желуди) и использования их в речи.
3. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук. Формирование понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.
3. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [б]—[п], [п]—[п'], [б]—[б'], [б']-[п'], [д]-[т], [т]-[т'], [д]-[д'], [д']-[т'], [г]—[к], [к]—[к'], [г]—[г'], [г']—[к'], [в]-[ф], [Ф]-[Ф'], [в]—[в'], [в']—[ф'] в ряду звуков, слогов, слов.
4. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.
5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (ам, бу, ни, мак, кит).

Обучение элементам грамоты

1. Закрепление представления о букве, о том, чем буква отличается от звука.
2. Закрепление знания пройденных гласных букв и умения читать слияния гласных. А, У, О, И.
3. Закрепление знания пройденных согласных букв П, Н, М.
4. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнура (тесьмы) и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
5. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
6. Совершенствование навыка осознанного чтения слов с пройденными буквами и коротких предложений.

Развитие связной речи и навыков речевого общения.

1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.
4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Три медведя») и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.
5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию.

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

Развитие словаря

1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.
2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
3. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (зима, снег, снежинка, хлопья, крупа, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, еж, заяц, белка, барсук, шуба, мех, жилище, корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, пойло, корм, шуба, мех, шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, самолет, строитель, кабина, кузов, руль, штурвал, рабочий, военный, работа, профессия, труд, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, логопед, повар, прачка, врач, портниха, приемщица, закройщица, каменщик, кровельщик, штукатур, маляр, плотник, пограничник, моряк, летчик, экскаватор, трактор, бульдозер, пылесос, картофелечистка, мясорубка, овощерезка).
4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (Приложение 3).
5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать), возвратных и невозвратных глаголов (чистить — чиститься).
6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (собачий, коровий, медвежий) и прилагательными с ласкательными суффиксами (красненький, мягонький).
7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (хороший — плохой, тяжелый — легкий).
8. Расширение понимания значения простых предлогов (в, на, у, под, над, за, с, со, из) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (на — с, в — из, над — под) в речи.
9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.
10. Совершенствование умения оперировать понятием слово.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (стол — столы, белка — белки), глаголов настоящего времени (строит — строят, учит — учат, управляет — управляют), глаголов прошедшего времени (красил — красила — красили).

2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами (вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне).

3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (диванчик, кроватка), суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят (котенок — котята, медвежонок — медвежата), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (новенький, легонький), глаголов с различными приставками (пришивать, вышивать, зашивать, нашивать).

4. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (деревянный, кожаный) и притяжательных (кошачий, медвежий) прилагательных.

5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро, пианино, какао).

6. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов).

7. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений (У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч.).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

2. Закрепление навыка мягкого голосоуведения в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.

5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

6. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.

3. Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (котенок, снегопад).
2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.
3. Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.
4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [x]—[к]—[г], [x']—[к']—[г'], [x]—[x'], [x]—[к'], [с]—[с1], [з]—[з'], [с]—[з], [с']—[з'] в ряду звуков, слогов, слов.
5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (ах, хо, фи, усы, сом).

Обучение элементам грамоты

1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.
2. Ознакомление с буквами Т, К, Б, В, Д, Ф, Х, Ы, Г, Э.
3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнура (тесьмы) и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
6. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

Развитие связной речи и навыков речевого общения

1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.
3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.
4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

III период обучения (март, апрель, май, июнь)

Развитие словаря

1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.
2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (весна, оттепель, солнце,

облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почка, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, трак-тор, плуг, сеялка, лопата, грабли, семена, почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, космонавт, механизатор, хлебороб, тракторист, комбайнер, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар).

3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий.

4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять), приставочных глаголов (прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить).

5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (ржаной, пшеничный), притяжательных прилагательных (грачиный) и прилагательными с ласкательными суффиксами (новенький, сухонький).

6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (старый — новый, широкий — узкий) и словами-синонимами (идет — плетется; бежит — мчится; красный — алый; веселый — озорной).

7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник).

8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.

9. Активизация освоенных ранее других частей речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (по пруду — за прудом — в пруду; на реке — над рекой — в реке; по гнезду — над гнездом — в гнезде; по лужам — над лужами — в лужах).

2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (звонкий — звонкая — звонкое — звонкие; хрупкий — хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком; зеленые — зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых).

3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (копать — перекопать, вскопать, закопать; летает — летают; плавал — плавала — плавали).

4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами -ов, -ев, -ан, -ян (луговой, полевой, серебряный, ржаной), притяжательных прилагательных (пчелиный), прилагательных с ласкательными суффиксами (голубенький, сухонький).

5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне; розовый клевер, розового клевера, розовому клеверу, розовым клевером, о розовом клевере; голубые незабудки, голубых незабудок, по голубым незабудкам, голубыми незабудками, о голубых незабудках) и числительных

с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух).

6. Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа).

7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6—7 слов (Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки.).

8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

9. Обучение составлению сложносочиненных предложений (Налетела туча, и пошел сильный дождь.).

10. Обучение составлению предложений с противительным союзом а (Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.).

11. Обучение составлению сложноподчиненных предложений (Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.

2. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.

5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].

3. Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы, трактора) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.

2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.

3. Формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.

4. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: [с]—[ш], [з]—[ж], [с]—[ш]—[з]—[ж], [р]—[р'], [л]—[л'], [р]—[л], [р']—[л'], [р]-[л]-[р']-[л']. В ряду звуков, слогов, слов.

5. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).
6. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).
7. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков [ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось).

Обучение элементам грамоты

1. Ознакомление с буквами Э, С, З, Ш, Ж, Л.
2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнура (тесьмы), кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами.
5. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (написание жи—ши с буквой «и»).

Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей — вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.
2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.
3. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Кот, Петух и Лиса») и коротких рассказов.
4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Сенсорное развитие

1. Формирование рациональных приемов обследования предметов. Обучение восприятию предметов, их свойств, отношений через все органы чувств.
2. Формирование умения сравнивать предметы; выбирать группу предметов по заданному признаку.
3. Развитие цветовосприятия и цветоразличения, умения различать цвета по насыщенности, называть оттенки цветов (красный, ярко-красный, светло-красный, темно-красный и т.п.). Закрепление представления о расположении цветов в радуге.
4. Формирование умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры.

Развитие психических функций

1. Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков в игровых упражнениях и играх. Формирование умения различать звучание

нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

2. Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

3. Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов и объектов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, качеству, материалу и т. п.).

4. Развитие воображения и на этой основе формирование творческих способностей, творческого воображения, креативности.

Ознакомление с окружающей действительностью

1. Расширение представления о родной стране как многонациональном государстве. Формирование чувства патриотизма.

2. Совершенствование умения ориентироваться в помещении детского сада и на участке детского сада.

3. Формирование представления о родословной своей семьи. Привлечение к подготовке семейных праздников. Приобщение к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

4. Обучение соблюдению техники безопасности в быту. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

5. Расширение представлений о предметах, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Формирование умения самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

6. Формирование первичных экологических знаний. Расширение представлений об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитание чувства ответственности за них.

7. Формирование представления об осени как времени года, о существенных признаках сезона; умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (похолодание и исчезновение насекомых, исчезновение насекомых и отлет птиц и т. п.).

8. Углубление представлений о растениях. Формирование представлений о многолетних и однолетних растениях. Закрепление умения различать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Закрепление и расширение обобщенных представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму. Расширение представлений о растениях осеннего леса, о грибах и ягодах. Уточнение и расширение знаний о ядовитых растениях.

9. Углубление представлений о жизни животных осенью (отлет птиц на юг, подготовка диких зверей к зимовке, уход за домашними животными).

Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Формирование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы сколько всего? который по счету? Совершенствование навыка отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

2. Формирование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

3. Совершенствование навыка сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

4. Ознакомление с составом числа в пределах 5.

5. Формирование представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше его части.

6. Формирование представления о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

7. Формирование навыка сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определения величины предмета на глаз. Формирование умения пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствование навыка раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

8. Формирование умения измерять объем условными мерками.

9. Совершенствование умения узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

10. Формирование представления о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

11. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. Формирование навыков ориентировки по схеме, плану.

12. Закрепление представлений о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Формирование представления о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Конструирование

1. Дальнейшее совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (4—8 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

2. Дальнейшее развитие конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

3. Совершенствование навыков сооружения различных вариантов построек (зданий, мостов, башен) по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделения и называния частей построек, определения их назначения и пространственного расположения.

4. Совершенствование навыков работы с бумагой, обучение складыванию листа бумаги вчетверо.

5. Совершенствование умения выполнять поделки из природного материала, используя ритм, симметрию в композиционном построении. Формирование умения проявлять свободу и самостоятельность не только при определении замысла, но и при выборе изобразительных средств и материалов.

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

Сенсорное развитие

1. Дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования предметов.

2. Совершенствование умения сравнивать предметы и группы предметов; выбирать предмет или группу предметов по заданному признаку.

3. Закрепление представления о расположении цветов в радуге.

4. Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры.

Развитие психических функций

1. Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков.

Совершенствование умения различать громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

2. Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

3. Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам.

4. Дальнейшее развитие воображения.

Формирование целостной картины окружающего мира.

Познавательльно-исследовательская деятельность

1. Формирование представлений о профессиях военных (летчик, моряк, пограничник, танкист), о почетной обязанности защищать Родину. Воспитание уважения к защитникам Родины.

2. Расширение представлений о труде работников транспорта, детского сада, пошивочного ателье, стройки и о трудовых действиях представителей различных профессий. Формирование интереса к трудовой деятельности взрослых, воспитание уважения к людям труда.

3. Расширение представлений о транспорте, видах транспорта, о правилах дорожного движения. Формирование привычки соблюдать правила уличного движения.

4. Привлечение к совместной с родителями подготовке домашних праздников (Новый год) и участию в различных мероприятиях (праздниках, вечерах досуга) в детском саду.

5. Расширение и углубление представлений о безопасности жизнедеятельности.

6. Дальнейшее расширение и углубление представлений о предметах, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Совершенствование умения самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму; сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

7. Развитие экологической культуры, уточнение и углубление экологических знаний. Расширение представлений о домашних и диких животных и их образе жизни зимой, установление связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона.

8. Расширение представлений о зимующих птицах, их повадках и поведении в разную погоду.

9. Совершенствование умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

10. Формирование представления о зиме как времени года, о существенных признаках сезона, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы. Дальнейшая систематизация знаний о временах года.

Развитие математических представлений

1. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета и отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10, сравнения и воспроизведения количества предметов по образцу.

2. Совершенствование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

3. Совершенствование навыка сравнения групп множеств и их уравнивания.

4. Развитие представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Формирование умения называть часть.

5. Закрепление представления о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

6. Совершенствование навыка сравнения двух предметов по величине с помощью условной меры; определения величины предмета на глаз; определения объема с помощью условной мерки.

7. Совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов.

8. Совершенствование навыков ориентировки по схеме, плану в групповом помещении и на участке.

9. Закрепление представлений о смене частей суток и их очередности, об очередности дней недели.

10. Формирование умения понимать и использовать в экспрессивной речи: наречия сегодня, вчера, завтра, раньше, скоро.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Дальнейшее совершенствование зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (8 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

2. Совершенствование навыков сооружения построек по схемам, моделям; умения проявлять при этом творчество и фантазию. Формирование умения устанавливать связь между сооружаемыми постройками и реальными объектами.

3. Совершенствование навыков работы с бумагой: обучение складыванию листа бумаги, делению его на равные части, сглаживанию сгибов, надрезанию по сгибам, изготовлению объемных фигур.

4. Совершенствование умения выполнять поделки и игрушки из природного материала, проявляя при этом творчество и фантазию.

III период обучения (март, апрель, май)

Сенсорное развитие

1. Дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования и сравнения предметов.

2. Совершенствование умения сравнивать группы предметов; выбирать группу предметов по заданному признаку или нескольким заданным признакам.

3. Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры.

Развитие психических функций

1. Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков, «голосов природы».

2. Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (8—12 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

3. Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам.

4. Дальнейшее развитие воображения, творческих способностей. (Приложение 3).

Формирование целостной картины окружающего мира.

Познавательльно-исследовательская деятельности.

1. Дальнейшее расширение и углубление представлений о профессиях взрослых (Приложение 3), трудовых действиях представителей разных профессий. Развитие интереса к трудовой деятельности взрослых. Расширение представлений о труде на полях, в садах и огородах весной.

2. Углубление знаний о родном городе, его истории, достопримечательностях. Воспитание любви к родному городу и гордости им.

3. Расширение представлений о правилах дорожного движения. Закрепление привычки соблюдать правила уличного движения.

4. Углубление представлений о безопасности жизнедеятельности.

5. Уточнение и углубление экологических знаний. Расширение и обобщение представлений о весне, ее признаках, природных явлениях весной. Обобщение представлений о перелетных птицах, диких и домашних животных и их образе жизни весной, установление связи между особенностями внешнего вида, поведением птиц и животных и условиями весеннего сезона.

6. Формирование представлений об оживании и бурном росте весной комнатных растений. Обобщение представлений об уходе за комнатными растениями.

7. Уточнение представлений об аквариумных рыбках, формирование представлений о пресноводных рыбах и их образе жизни.

8. Расширение знаний об особенностях внешнего вида и образе жизни насекомых.

9. Обобщение представлений о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, об отдыхе людей.

10. Расширение представлений о растениях луга, леса, об охране природы.

11. Формирование представлений о космосе, об освоении космоса людьми.

Развитие математических представлений

1. Совершенствование умения упорядочивать группы предметов по возрастанию и убыванию их численности. Формирование умения решать наглядные практические задачи на объединение и разъединение (на нахождение суммы и остатка).

2. Закрепление знания количественного состава чисел из единиц в пределах десятка.

3. Совершенствование умения делить целое на части, сравнивать, уравнивать множества.

4. Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Закрепление в речи сравнительных формы прилагательных: длиннее, самый длинный, короче, самый короткий.

5. Дальнейшее совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов.

6. Совершенствование навыков ориентировки по схеме, плану в групповом помещении и на участке.

7. Закрепление представлений об очередности дней недели.

8. Закрепление понятий сегодня, вчера, завтра, раньше, скоро.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (8—12 частей со всеми видами разрезов), сложными пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

2. Совершенствование навыков сооружения построек по схемам, моделям и установления связи между сооружаемыми постройками и реальными объектами.

Развитие делового взаимодействия, партнерских взаимоотношений в ходе конструирования.

3. Формирование навыков изготовления объемных фигур из бумаги.

4. Дальнейшее совершенствование умения выполнять поделки и игрушки из природного материала, проявляя при этом творчество и фантазию.

2.3.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Художественное творчество

Рисование.

1. Дальнейшее совершенствование изобразительных навыков, умения передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

2. Формирование умения передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

3. Совершенствование композиционных умений.

4. Формирование умения использовать разные способы рисования изобразительными материалами (гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом, фломастерами). Закрепление умения работать всем ворсом и концом кисти; цветными карандашами с разной силой нажима.

5. Развитие чувства цвета, ознакомление с новыми цветами и цветовыми оттенками, обучение смешиванию красок для получения новых цветов и оттенков. Формирование умения использовать цвет как средство передачи настроения.

Лепка.

1. Дальнейшее развитие интереса к лепке, закрепление навыков аккуратной лепки, совершенствование навыков лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто). Формирование умения передавать в лепке характерные особенности предметов и объектов, соблюдать пропорции, лепить мелкие детали, украшать поделки рисунком с помощью стеки.

2. Формирование представлений об особенностях декоративной лепки. Формирование умения лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Аппликация.

1. Совершенствование навыков работы с ножницами. Формирование умения разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

2. Учить создавать из фигур изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции.

Ознакомление с художественной литературой

1. Развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания литературных произведений, формирование эмоциональной отзывчивости.

2. Формирование умения высказывать свое отношение к прочитанному, к поступкам героев.

3. Знакомство с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

4. Обучение выразительному чтению стихов. Привлечение к участию в инсценировках.

5. Формирование интереса к художественному оформлению книг, совершенствование навыка рассматривания иллюстраций и соотнесения их с текстом.

6. Совершенствование умения понимать вопросы к литературному произведению и отвечать на них с небольшой помощью взрослого.

7. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и небольших текстов по данному педагогом или коллективно составленному плану.

Музыкальное развитие

1. Формирование умения определять жанр и характер музыкального произведения, различать средства музыкальной выразительности. Продолжение ознакомления с

творчеством великих композиторов (П. Чайковского, М. Глинки, Д. Шостаковича, Д. Кабалевского).

2. Развитие музыкального слуха (тембрового, мелодического, звуковысотного, динамического), чувства ритма. Ознакомление детей с длительностями.

3. Обучение интонированию мелодии в заданном диапазоне. Выработка напевного звучания. Формирование умения петь с динамическими оттенками, не форсируя звук, правильно брать дыхание, четко пропевать слова, передавать в пении характер песни.

4. Формирование умения точно соотносить движения с музыкой, ориентироваться в пространстве.

5. Освоение навыков игры на простейших музыкальных инструментах, обучение точной передаче мелодии и ритмического рисунка

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

Художественное творчество

Рисование.

1. Расширение и углубление первичных представлений о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

2. Формирование умения рисовать разными способами с использованием разных материалов по представлению и с натуры цветы, фрукты, овощи, игрушки.

Формирование умения передавать форму, пропорции предметов, расположение частей, окраску, изображать предметы и объекты в движении.

Совершенствование умения передавать свои чувства, настроение в изображении; развитие композиционных навыков и умений.

3. Дальнейшее совершенствование умения составлять узоры по мотивам народной росписи.

Лепка.

1. Закрепление разных способов лепки из различных материалов.

2. Дальнейшее совершенствование умения лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек, расписывать их гуашью, украшать рельефами.

Аппликация.

1. Совершенствование навыков работы с ножницами. Дальнейшее освоение техники симметричного вырезывания.

2. Дальнейшее развитие умения создавать декоративные и сюжетные композиции в технике аппликации, дополнять их деталями.

Восприятие художественной литературы

1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания художественных произведений, осознание языковых средств выразительности.

2. Совершенствование умения высказывать свое отношение к прочитанному, описывать внешний вид героев, их поступки, переживания.

3. Развитие художественно-речевых исполнительских умений, привлечение к участию в инсценировках, обучение выразительному исполнению ролей.

Музыкальное развитие

1. Дальнейшее развитие интереса и любви к музыке, музыкальной восприимчивости, расширение музыкального кругозора, воспитание музыкального вкуса посредством ознакомления с песенным и инструментальным наследием мировой музыкальной культуры.

2. Дальнейшее совершенствование музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления.

3. Закрепление певческих навыков, развитие эмоциональной отзывчивости на разнохарактерные песни. Формирование умения осмысленно разбираться в жанровой канве каждой песни.

Развитие умения вовремя начинать петь после музыкального вступления, удерживать дыхание до конца фразы, чисто интонировать в заданном диапазоне, петь легко, естественным голосом с динамическими оттенками, не форсируя звук, делать логические ударения в соответствии с текстом произведения.

Формирование правильной артикуляции, четкой дикции в пении. Стимулирование детей к сочинению собственных мелодий (марш, колыбельная, пляска).

4. Совершенствование умения передавать в движении характер музыки и ее настроение, выполнять ритмично основные и танцевальные движения, разнообразные образно-игровые движения.

Развитие умения ориентироваться в пространстве. Формирование умения использовать накопленный опыт в создании собственных танцев. Развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике.

5. Воспитание навыков культурного общения в различной музыкальной деятельности.

6. Совершенствование навыков самостоятельного инструментального музицирования.

III период обучения (март, апрель, май, июнь)

Художественное творчество

Рисование.

1. Расширение и углубление первичных представлений о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

2. Формирование умения рисовать разными способами с использованием разных материалов по представлению и с натуры цветы, фрукты, овощи, игрушки.

Формирование умения передавать форму, пропорции предметов, расположение частей, окраску, изображать предметы и объекты в движении.

Совершенствование умения передавать свои чувства, настроение в изображении; развитие композиционных навыков и умений.

3. Дальнейшее совершенствование умения составлять узоры по мотивам народной росписи.

Лепка.

1. Закрепление разных способов лепки из различных материалов.

2. Дальнейшее совершенствование умения лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек, расписывать их гуашью, украшать рельефами.

Аппликация.

1. Совершенствование навыков работы с ножницами. Дальнейшее освоение техники симметричного вырезывания.

2. Дальнейшее развитие умения создавать декоративные и сюжетные композиции в технике аппликации, дополнять их деталями.

Восприятие художественной литературы

1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и активного тяготения к книге, красоте художественного слова. Воспитание способности воспринимать красоту художественного произведения; любви к прекрасному, доброму, справедливому.

2. Формирование умения сопереживать тому, что происходит в рассказе, сказке, стихотворении. Совершенствование умения высказывать свое отношение к прочитанному.

3. Развитие исполнительских умений, привлечение к участию в инсценировке по сказке обучение выразительному исполнению ролей.

Музыкальное развитие

1. Дальнейшее развитие интереса и любви к музыке, музыкальной восприимчивости, расширение музыкального кругозора, воспитание музыкального вкуса посредством ознакомления с песенным и инструментальным наследием мировой музыкальной культуры.

2. Дальнейшее совершенствование музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления.

3. Закрепление певческих навыков, развитие эмоциональной отзывчивости на разнохарактерные песни. Формирование умения осмысленно разбираться в жанровой канве каждой песни.

4. Развитие умения вовремя начинать петь после музыкального вступления, удерживать дыхание до конца фразы, чисто интонировать в заданном диапазоне, петь легко, естественным голосом с динамическими оттенками, не форсируя звук, делать логические ударения в соответствии с текстом произведения.

5. Формирование правильной артикуляции, четкой дикции в пении. Стимулирование детей к сочинению собственных мелодий (марш, колыбельная, пляска).

6. Совершенствование умения передавать в движении характер музыки и ее настроение, выполнять ритмично основные и танцевальные движения, разнообразные образно-игровые движения.

7. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Формирование умения использовать накопленный опыт в создании собственных танцев. Развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике.

8. Воспитание навыков культурного общения в различной музыкальной деятельности.

9. Совершенствование навыков самостоятельного инструментального музицирования.

2.3.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Игровая и театрализованная деятельность

1. Формирование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, отражать в игре окружающую действительность.

2. Развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, подражательности, творческого воображения, активности, самостоятельности.

3. Формирование умения справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

1. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.

2. Формирование навыков участия в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

3. Развитие жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки).

2. Совершенствование умения соблюдать правила в игре.

3. Развитие интеллектуального мышления, формирование абстрактных представлений.

4. Развитие дружелюбия и дисциплинированности.

Сюжетно-ролевая игра

1. Обогащение и расширение социального опыта.

2. Совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов.

3. Формирование умения самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

4. Развитие эмоций, воспитание гуманных чувств к окружающим.

Театрализованная игра

1. Развитие умения инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомой сказке.

2. Совершенствование творческих способностей, исполнительских навыков, умения взаимодействовать с другими персонажами.

3. Воспитание артистизма, эстетических чувств; развитие эмоций, воображения, фантазии, умения перевоплощаться.

Формирование общепринятых норм поведения

1. Формирование нравственного сознания и нравственного поведения, закрепление принятых норм и правил поведения, форм и способов общения в игровой и повседневной деятельности.

2. Воспитание честности, скромности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким.

3. Воспитание трудолюбия, чувства коллективизма.

Формирование гендерных и гражданских чувств

1. Воспитание у мальчиков внимательного отношения к девочкам.

2. Воспитание в девочках скромности, умения заботиться об окружающих.

3. Воспитание любви к родному городу, малой родине, родной стране, чувства патриотизма.

Совместная трудовая деятельность

1. Расширение представлений о труде взрослых и его общественной значимости.

2. Воспитание желания выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.

3. Совершенствование навыков самообслуживания.

4. Воспитание желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

5. Воспитание желания заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

1. Обучение детей соблюдению техники безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

2. Совершенствование знания Правил дорожного движения, ознакомление с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный

пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

3. Ознакомление с работой специального транспорта, с работой службы МЧС.

4. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.

5. Закрепление знания каждым ребенком своих домашнего адреса и телефона, фамилии, имен и отчеств родителей.

6. Расширение представлений о способах взаимодействия с растениями и животными. Закрепление представлений о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

Развитие игровой и театрализованной деятельности

1. Совершенствование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие и разрешать возникающие в игре конфликты.

2. Дальнейшее развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, творческого воображения и фантазии, активности, инициативности, самостоятельности.

Подвижные игры

1. Совершенствование двигательных умений и навыков, навыков ориентировки в пространстве.

2. Совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

3. Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, умения выполнять в игре установленные правила.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры и обогащение через игру знаний об окружающей действительности.

2. Формирование самостоятельности в игре.

3. Дальнейшее развитие интеллектуального мышления.

4. Развитие дружелюбия, воспитание культуры соперничества.

Сюжетно-ролевая игра

1. Дальнейшее обогащение и расширение социального опыта через игру.

2. Развитие коммуникативных навыков, эмпатии.

3. Совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, прогнозировать ролевое поведение, обогащать игру новыми решениями, комбинировать несколько сюжетов в единый игровой сюжет.

4. Дальнейшее развитие эмоций, подражательности, творческого воображения, фантазии.

Театрализованная игра

1. Развитие умения разыгрывать сценки по знакомой сказке, выразительно исполнять роли.

2. Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.

Формирование общепринятых норм поведения

1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения. Формирование умения ограничивать свои желания, следовать положительному примеру.

2. Воспитание усидчивости, честности, отзывчивости; способности сочувствовать и сопереживать, радовать взрослых хорошими поступками, следовать положительному примеру.

3. Формирование критического отношения к своим поступкам и поступкам окружающих, умения выразить свое отношение к окружающим.

4. Совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

Формирование гендерных и гражданских чувств

1. Дальнейшее воспитание у мальчиков внимательного отношения к девочкам.
2. Дальнейшее воспитание в девочках скромности, умения заботиться об окружающих.
3. Воспитание трудолюбия, чувства коллективизма.
4. Воспитание любви к родине, чувства патриотизма. Расширение представлений о России как многонациональном государстве. Ознакомление с флагом, гербом, гимном России.
5. Привлечение детей к активному участию в жизни группы и детского сада, а развлечениях, концертах, утренниках, спортивных праздниках, выставках, в оформлении помещений.
6. Воспитание любви к родному городу и восхищения его достопримечательностями.
7. Формирование первичных представлений о государственных праздниках (Новый год, День защитников Отечества).

Совместная трудовая деятельность

1. Расширение представлений об общественном значении, результатах труда взрослых. Воспитание бережного отношения к тому, что создано трудом других людей.
2. Ознакомление с орудиями труда, техникой, инструментами, которые используют представители разных профессий.
3. Совершенствование умения выполнять трудовые поручения взрослых, проявлять при этом ответственность.
4. Дальнейшее совершенствование навыков самообслуживания.
5. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных, подкармливать зимующих птиц.
6. Воспитание культуры труда, бережного отношения к материалам и инструментам.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

1. Продолжение работы по совершенствованию у детей навыков безопасного поведения дома, в детском саду, в спортивной зале, на участке, игровых площадках, в транспорте, общественных местах.
 2. Совершенствование представлений о Правилах дорожного движения и навыков безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Закрепление знания некоторых дорожных знаков.
 3. Совершенствование представлений о специальном транспорте, службе МЧС.
 4. Дальнейшее совершенствование навыков безопасного поведения на природе.
- Формирование потребности вести себя так, чтобы не наносить вреда окружающей среде.

III период обучения (март, апрель, май)

Развитие игровой и театрализованной деятельности

1. Дальнейшее совершенствование коммуникативных навыков, способности к нестандартному мышлению, творчеству.
2. Развитие активности, инициативности, самостоятельности в игре.

Подвижные игры

1. Развитие наблюдательности, собранности, волевых и нравственных качеств; формирование гуманных отношений между детьми.

2. Дальнейшее совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

3. Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости самостоятельности.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Развитие интеллектуального мышления; формирование абстрактных представлений.

2. Формирование целенаправленности и устойчивости внимания.

3. Развитие организованности, умения сосредоточиться на выполнении конкретной задачи.

Сюжетно-ролевая игра

1. Формирование взаимосвязи между практическими и умственными действиями; умения действовать активно.

2. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков.

3. Дальнейшее совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, самостоятельно обогащать игровой сюжет.

4. Дальнейшее развитие эмоций и творческого воображения.

Театрализованная игра

1. Совершенствование умения разыгрывать сценки по сказке, выразительно исполнять роли.

2. Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.

Формирование общепринятых норм поведения

1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения, умения следовать этим правилам.

2. Воспитание честности, скромности, понимания добра и зла, отзывчивости, способности сопереживать.

3. Дальнейшее совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

Формирование тендерных и гражданских чувств

1. Продолжение работы по полоролевому воспитанию детей, формированию навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.

2. Расширение знаний о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважительного отношения к старшим членам семьи.

3. Формирование представлений о героях, защищавших родную землю от захватчиков, о Дне Победы.

4. Углубление представлений о родном городе, его достопримечательностях, его истории. Воспитание чувства любви к нему и гордости за него.

5. Углубление представлений о России как о многонациональном государстве. Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России.

Совместная трудовая деятельность

1. Закрепление представлений об общественном значении труда взрослых.

2. Расширение представлений о разных профессиях, об орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий.

3. Совершенствование умения выполнять в повседневной жизни действия по самообслуживанию, основываясь на понимании важности опрятности, аккуратного внешнего вида.

4. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
5. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, приносить своим трудом пользу и радость другим людям.
6. Формирование трудолюбия, отрицательного отношения к лени, безделью.

Формирование основ безопасности в быту, в социуме, природе

1. Дальнейшее совершенствование стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, в спортивном зале, на участке, на игровых площадках, возле водоемов, в парке, в лесу, на даче.
2. Дальнейшее закрепление знаний о Правилах дорожного движения и навыков безопасного поведения на улице города, на остановках, транспорте и некоторых дорожных знаков.
4. Углубление представлений о специальном транспорте, службе МЧС.
5. Дальнейшее закрепление навыков безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Коррекция особенностей моторного развития осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать захват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колечко — цепь — щепоть);
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- перекачивать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая.

Данный комплекс проводится на протяжении 3 периодов.

І период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Физическая культура

1. Продолжение закаливания организма, формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия.
2. Совершенствование двигательных умений и навыков.
3. Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости.
4. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.

Основные движения

1. *Ходьба и бег.* Совершенствование навыков ходьбы на носках, на пятках, с высоким подниманием колена, приставным шагом вправо и влево. Совершенствование навыков ходьбы в колонне по одному, по двое, с выполнением заданий педагога, имитационных движений. Совершенствование навыков бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, враспынную, с перешагиванием через игрушки, по наклонной доске вверх и вниз. Совершенствование навыка ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью.

2. *Ползание и лазание.* Совершенствование умений ползать на четвереньках «змейкой» между предметами; переползать через препятствия; ползать по гимнастической скамейке на животе; пролезать в обруч; лазать с одного пролета гимнастической стенки на другой.

3. *Прыжки.* Совершенствование умений выполнять прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед. Обучение выполнению прыжков на одной ноге на месте. Обучение впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см. Обучение правильному спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Формирование умения выполнять прыжки в длину с места и с разбега. Обучение выполнению прыжков через короткую скакалку и через длинную скакалку.

4. *Бросание и ловля.* Закрепление и совершенствование навыков катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучение прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м двумя руками. Совершенствование умения подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками, бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. Формирование умения перебрасывать мяч из одной руки в другую, перебрасывать мяч друг другу. Обучение бросанию вдаль мешочков с песком и мячей.

5. *Ритмическая гимнастика.* Совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку.

6. *Строевые упражнения.* Совершенствование умения строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу, враспынную; размыкаться в колонне на вытянутые вперед руки; выполнять повороты направо и налево, переступая.

7. *Общеразвивающие упражнения* Совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Формирование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Формирование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны; выполнять выпад вперед, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.

8. *Спортивные игры.* Формирование навыков игры в спортивные игры: городки (элементы), футбол (элементы).

9. *Подвижные игры.* Формирование умения участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах.

Овладение нормами и правилами здорового образа жизни

1. Закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Использование для проведения процедур природных факторов: воздуха воды, солнца.

2. Формирование правильной осанки.

3. Профилактика плоскостопия.

4. Ежедневное использование таких форм работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

5. Совершенствование навыков самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

6. Закрепление умения быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

7. Воспитание культуры еды.

8. Расширение представлений о строении организма человека и его функционировании.

9. Расширение представлений о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формирование потребности в здоровом образе жизни

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

Физическая культура

1. Продолжение закаливания организма, формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия.

2. Дальнейшее совершенствование двигательных умений и навыков.

3. Дальнейшее развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости.

4. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.

Основные движения

1. *Ходьба и бег.* Совершенствование навыков ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, с перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Совершенствование навыков ходьбы в колонне по одному, по двое, обучение ходьбе в колонне по трое, вдоль границ зала с поворотом, с выполнением заданий педагога. Совершенствование навыков бега на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с перешагиванием через игрушки, мячи; по наклонной доске вверх и вниз. Формирование навыка ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью.

2. *Ползание и лазание.* Совершенствование умений ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом; ползания на четвереньках с одновременным толканием мяча головой перед собой; переползания через препятствия; ползания по гимнастической скамейке на животе, ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучение пролезанию в обруч; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, лазанию по гимнастической стенке с изменением темпа; в ползании и сползанию по наклонной доске, ползанию по гимнастической скамейке назад.

3. *Прыжки.* Совершенствование умений выполнять прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед. Обучение выполнению прыжков разными способами (ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед – другая назад). Формирование умения выполнять прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперед. Закрепление умения впрыгивать на мягкое покрытие высотой 20 см. Обучение перепрыгиванию предметов с места высотой до 30 см, перепрыгиванию последовательно

на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см. Закрепление умения правильно спрыгивать с высоты 30 см на мат. Совершенствование умения выполнять прыжки в длину с места и с разбега, в высоту с разбега. Совершенствование умения выполнять прыжки через короткую скакалку и через длинную скакалку.

4. *Бросание и ловля.* Обучение прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 метров с помощью двух рук по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель (кегли, куб и т. п.).

Совершенствование умения бросать мяч вверх, об землю и ловить его двумя руками. Формирование умения ловить мяч одной рукой. Формирование умения перебрасывать мяч из одной руки в другую и друг другу из разных исходных положений. Обучение бросанию вдаль мешочков с песком и мячей, метанию предметов в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 3-5 метров.

5. *Ритмическая гимнастика.* Совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку, согласуя ритм движения с музыкальным сопровождением, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

6. *Строевые упражнения.* Совершенствование умения строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепление умения перестраиваться из колонны по одному в колонну по два; в круг, из одной шеренги в две. Обучение расчёту в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй», перестроению из колонны по одному в колонну по два во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах); размыканию в колоннах на одну вытянутую вперед руку. Совершенствование умения размыкаться в шеренге на вытянутые в стороны руки; выполнять повороты вправо и влево, кругом на месте (переступанием, прыжком); равняться в затылок в колонне.

7. *Общеразвивающие упражнения.* Совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить их в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Формирование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на руках на гимнастической скамейке; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения, лежа на спине. Формирование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; приседать, поднимая руки вперед, вверх, в стороны; выполнять выпад вперед, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног и передвигать их с места на место.

8. *Спортивные игры.* Формирование навыков игры в спортивные игры: хоккей (элементы).

9. *Подвижные игры.* Формирование умения участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах.

10. *Спортивные упражнения.* Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься на санках по двое, выполнять повороты при спуске. Формирование умения скользить по ледяной дорожке с разбега, приседая и вставая при скольжении.

Овладение нормами и правилами здорового образа жизни

1.Продолжение работы по закаливанию организма, формированию правильной осанки, профилактике плоскостопия.

2.Продолжение работы по формированию навыков личной гигиены, опрятности, аккуратности.

3.Воспитание культуры поведения за столом.

4. Формирование знания основ здорового образа жизни и стремления вести здоровый образ жизни: ежедневно делать утреннюю гимнастику, заниматься спортом, совершать прогулки, соблюдать двигательный режим, принимать душ или ванну, придерживаться здорового питания.

III период обучения (март, апрель, май, июнь)

Физическая культура

1. Продолжение работы по закаливанию организма, формированию правильной осанки и свода стопы.

2. Дальнейшее развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, координации и точности действий, способности поддерживать равновесия.

3. Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки в пространстве.

Основные движения

1. *Ходьба и бег.* Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, с перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль границ зала с поворотом, с выполнением заданий педагога. Совершенствование навыков бега на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с перешагиванием через игрушки, мячи, в чередовании с ходьбой; по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом, с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

2. *Ползание и лазание.* Совершенствование умения ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом; ползать на четвереньках с одновременным толканием мяча головой перед собой; переползать через препятствия, через несколько предметов подряд; ползать по гимнастической скамейке на животе; пролезать в обруч разными способами; лезть с одного пролета гимнастической стенки на другой, лезть по гимнастической стенке с изменением темпа. Обучать пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

3. *Прыжки.* Дальнейшее совершенствование навыков выполнения прыжков на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, разными способами. Формирование умения выполнять прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперед, в высоту с места прямо и боком. Обучение перепрыгиванию с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Закрепление умения прыгать на месте разными способами (ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад). Закрепление умения впрыгивать на мягкое покрытие высотой 20 см. Развитие умения правильно спрыгивать с высоты 30 см на мат. Обучение перепрыгиванию на двух ногах боком вправо и влево невысоких препятствий (канат, мешочки с песком, веревка и т. п.). Совершенствование умения выполнять прыжки в длину с места и с разбега, в высоту с разбега. Дальнейшее совершенствование умения выполнять прыжки через короткую скакалку и через длинную скакалку.

4. *Катание, ловля, бросание.* Обучение прокатыванию мячей по прямой, «змейкой» зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатыванию обручей индивидуально шагом и бегом. Дальнейшее совершенствование умения бросать мяч вверх, об землю и ловить его двумя руками не менее 10 раз подряд. Совершенствование умения ловить мяч одной рукой не менее 4—6 раз. Формирование умения бросать мяч вверх и ловить его с хлопком. Совершенствование умения перебрасывать мяч из одной руки в другую, перебрасывать мяч друг другу из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Совершенствование умения бросать предметы вдаль, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 3—5 метров.

5. *Ритмическая гимнастика.* Дальнейшее совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку, согласуя ритм движения с музыкальным сопровождением, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Обучение импровизации под различные мелодии (марш, песня, танец).

6. *Строевые упражнения.* Совершенствование умения строиться в колонну по одному, парами, в одну шеренгу, в круг, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепление умения перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Совершенствование умения рассчитывать в колонне и в шеренге «по порядку», на «первый, второй»; перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, во время ходьбы; размыкаться и смыкаться с места, в различных построениях (в колонне, шеренгах, кругах). Обучение размыканию в колоннах с определением дистанции на глаз. Обучение размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку; в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнять повороты направо и налево, кругом на месте (переступанием и прыжком); равнению в затылок в колонне. Обучение выполнению поворотов направо и налево, кругом, в движении различными способами (переступанием и прыжком).

7. *Общеразвивающие упражнения.* Дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить их в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать руки со сцепленными в замок пальцами, поднимать руки вверх — назад попеременно, одновременно; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

8. Совершенствование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на руках на гимнастической скамейке; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения, лежа на спине; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев.

9. Совершенствование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; приседать, поднимая руки вперед, вверх, за спину; поднимать прямые ноги вперед махом, выполнять выпад вперед, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног и передвигать их с места на место; переступать на пятках приставным шагом в сторону, опираясь носками ног на канат или палку.

10. *Спортивные игры.* Формирование навыков игры в спортивные игры: городки (элементы), футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы).

11. *Подвижные игры.* Совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах.

12. *Спортивные упражнения.* Совершенствование умения кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты. Формирование умения кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Овладение нормами и правилами здорового образа жизни

1.Продолжение работы по закаливанию организма, формированию правильной осанки и свода стопы.

2.Формирование желания вести здоровый образ жизни.

3.Формирование потребности соблюдать двигательный режим, ежедневно делать утреннюю гимнастику, совершать прогулки, играть в подвижные и спортивные игры на прогулках, выполнять физкультминутки на занятиях.

2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми (II - III уровня речевого развития)

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми II уровня речевого развития:

РАЗВИТИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова (*игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы*).

Уточнять понимание личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*), притяжательных местоимений (*мой, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (*надевать—снимать, завязывать—развязывать; большой—маленький, длинный—короткий, широкий—узкий, высокий—низкий*).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в, на, сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*).

Формировать различение количественных числительных (*один, два, три*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот—коты, мяч—мячи, дом—дома, кукла—куклы, рука—руки*), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к-, -ик-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (*играет—играют, спит—спят*); глаголы прошедшего времени по родам (*сидел—сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает—умывается*).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (*меня, мне, тебя, тебе*).

Воспитывать внимание к звукословесной структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

РАЗВИТИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Развитие экспрессивного словаря

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Туалетные принадлежности», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Продукты питания», «Посуда», «Домашние птицы и животные», «Дикие птицы и животные», «Транспорт», «Цветы», «Насекомые». Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый*), свойства (*сладкий, кислый*), величину (*большой, маленький*), оценку (*хороший, плохой*).

Ввести в речь личные местоимения (*я, мы, ты, вы, он, она, они*).

Обогатить активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (*там, тут, вот, здесь*), сравнение (*больше, меньше*), количество (*много, мало*), оценку действий (*хорошо, плохо*), ощущения (*тепло, холодно, вкусно*).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода в именительном падеже (*кот—коты, мяч—мячи, дом—дома, кукла—куклы, нога—ноги*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского рода в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (*в, на, у*).

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к-, -ик-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (*иди, идите*), инфинитива (*стоять, петь*), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (*стоит, стоят*).

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (*упал, упала, упали*).

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч, маленькая груша*).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (*мамин, папин*).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, одна кукла, одно ведерко*).

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (*моя книжка, мой мяч*), правильно употреблять местоимения *меня, мне*.

Формировать двусловное предложение (*Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?*), фразы с прямым дополнением (*Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.*) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Кто это? Что он делает? Что это?*), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (*Дети спят. Мама варит суп.*)

Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] - не [а], [у] - [а], [и] - [у], [э] - [о], [и] - [о], [э] - [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] - [о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] - [н], [м] - [т], [п] - [г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (*кот—кит, бочка—точка, миска—киска*).

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'].

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.

Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми III уровня речевого развития:

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА.

Развитие просодической стороны речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоуведения.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи.

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог* (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка) и составлять слов из двух данных открытых слогов.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (необязательный раздел)

Сформировать понятие *буква* и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотносительности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,-енок, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА.

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек

слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: твердый-мягкий.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ.

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

2.5 Планирование и реализация регионального компонента

Содержание:

- Природа Уральского региона (географические, климатические особенности); животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

- Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

- Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры) - интеграция Программы «Наш дом – Южный Урал»;

- Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме занятий, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей.

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о

- названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
 3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму). Совершенствовать исполнительские умения, развивать творческие способности, воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.
 4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
 - познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
 - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
 - развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
 5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

Интеграция образовательных областей. Виды детской деятельности

<i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие.</i>
Ситуативный разговор: «Мы любим наш город». Дидактические игры «Когда это бывает», «Заселим озеро, лес, «Что нам нужно взять в поход». Рассматривание занимательных географических карт региона «Самоцветная красота Урала». Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей », «Прогулка по городу»
<i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие</i>
Организация мини-музеев «Мастерами Урал славится (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность). Дидактические игры: «Откуда пришел хлеб?», «Исправь ошибку Мастера», «Составь уральский букет». Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Город, в котором я живу». Долгосрочный проект: «Моя малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад - моя маленькая Родина», «Древо семьи». Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса». Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Дидактические игры: «Одень куклу в народный костюм». Дидактические игры: «Составь уральский букет».
<i>Физическое развитие</i>
Подвижные игры народов родного края. Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения». Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники.
<i>Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое</i>

<i>развитие</i>
Праздники «Осень», «Мамин день», «Проводы зимы», «Масленица», «День защитников Отечества». Хороводные игры и хороводы Урала. Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора. Игра-драматизация: «Урал — земля золотая»

Формы, методы и приемы организации образовательного процесса реализации регионального компонента

Организованная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
занятия	образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Виртуальные путешествия. Экскурсии. Мини-музеи. Рассказы педагога. Дидактические игры. Занимательные показы. Наблюдения. Рассматривание. Чтение. Решение проблемных ситуаций. Беседы. Продуктивная деятельность. Творческие проекты	Наблюдение за объектами и явлениями окружающей жизни. Рассматривание Произведений искусства, фотографий, иллюстраций. Беседы. Ситуативные разговоры.	Дидактические игры. Рассматривание. Экспериментирование с материалами. Рассматривание предметов искусства	Консультации. Беседы. Рассматривание. Участие в коллективной работе. Выставки семейных работ. Экскурсии.

2.6 Проектирование коррекционно-образовательного процесса

Проектирование коррекционно-образовательного процесса выстраивается на основе комплексно-тематической, предметно-средовой моделях.

Модель коррекционно-образовательного процесса с учётом темы недели.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет учитель-логопед и утверждает на методическом совете ДОУ, это придает систематичность всему образовательному процессу. Отбор тем является сложным процессом и зависит от психофизических возможностей воспитанников ДОУ.

Перспективное планирование образовательного процесса по каждой теме представлено в (Приложении 3).

2.6.1 Календарь тематических недель

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает дидактический, развивающий материал.

Основой календарно-тематического планирования является метод тематического восприятия окружающего мира дошкольниками. Выбирается тема недели, которая

первоначально рассматривается в ходе занятий по ознакомлению с окружающим миром, все остальные формы работы продолжают предложенную тему, и так или иначе связаны с ней.

Календарно-тематическое планирование предполагает осуществление 34 примерных тем. Реализация одной темы осуществляется в недельный срок. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Календарь тематических недель имеет рекомендательный характер. Учитель-логопед имеет право вносить изменения и коррективы в календарно-тематический план. (Приложение 2)

2.6.2 Расписание образовательной деятельности (занятий).

Логопедические занятия проводятся ежедневно. По форме коррекционные занятия делятся на фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные.

Фронтальные коррекционные занятия учитель-логопед проводит 4 раза в неделю в утренние часы с 9.00 до 10.20 продолжительностью 20 минут.

Индивидуальные логопедические занятия, как правило, проводятся вне занятий, предусмотренных расписанием МБДОУ, но с учетом режима работы ОУ и психофизических особенностей развития детей дошкольного возраста. Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития детей. Индивидуальные занятия проводятся не реже 2-3 раз в неделю. По мере формирования произносительных навыков у детей, занятия с ними проводятся в подгруппе. Продолжительность индивидуального занятия с каждым ребенком – 15 минут. Между групповыми и подгрупповыми занятиями допускаются перерывы в 10 минут, между индивидуальными – 5-10 минут.

Регламент занятий приведен в Приложении. (Приложении 4).

2.6.3 Структура циклограммы деятельности учителя-логопеда

День недели	Подгрупповое коррекционное направление	Совместная образовательная деятельность в образовательных областях «Физическая культура» и «Музыка»	Индивидуальная работа коррекционного направления	Совместная деятельность в ходе режимных моментов	Консультативная помощь родителям, воспитателям, специалистам (по запросу)	Кол-во часов

Циклограмма деятельности учителя-логопеда в группах компенсирующей направленности составлена в соответствии с перечнем основных видов образовательных занятий учителя-логопеда и детей, имеющих нарушение речи, адаптированной основной образовательной программой, взаимодействия с педагогами группы и специалистами ДОУ.

Циклограмма коррекционного направления учителя – логопеда для детей с ТНР указана в Приложении 5.

Алгоритм деятельности учителя-логопеда

№п /п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1.	Знакомство с заключениями специалистов ПМПК	Разработка и подбор инструментария для диагностики детей группы	Август	1. Карты индивидуального сопровождения детей
2.	Проведение углублённого обследования на начало учебного года, заполнение протоколов педагогической диагностики	Определить уровень возможного освоения адаптированной образовательной программы воспитанниками	1-2 недели сентября	1.Карта индивидуального сопровождения развития ребенка. 2. Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы
3.	Разработка рабочих программ по коррекционной-развивающей работе на группе	Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях воспитательно-образовательного процесса	Сентябрь октябрь	1.Рабочая программа
4.	Участие в работе ППк Подготовка представления на ребенка для ППк	Подведение итогов диагностики, уточнение подгруппы для фронтальных занятий, рекомендаций для педагогов	Сентябрь октябрь и далее по необходимости	1. Карта индивидуального сопровождения развития ребенка 2.Коррекционно – развивающий маршрут группы 3 Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы
5	Ознакомление родителей (законных представителей) с индивидуальными коррекционно-образовательными маршрутами	Познакомить с основными результатами диагностики ребенка и согласовать с родителями (законными представителями) основные направления коррекционно-развивающей работы	Сентябрь октябрь	Коррекционно-развивающие маршруты детей, заверенные подписью родителей (законных представителей)
6	Разработка регламента по реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (циклограмма)	Обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка	сентябрь	1. Циклограмма
7	Разработка и проведение фронтально-подгрупповых занятий в соответствии с регламентом ОД	1. Обеспечить освоение содержания АООП.	сентябрь-май	1.Комплексно-тематические планы 2. Календарные планы
8	Разработка и проведение индивидуальных и подгрупповых занятий	Обеспечить коррекцию нарушений развития детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении перспективного индивидуального плана	сентябрь-май	1. Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы на учебный год. 2. Журнал учета посещаемости детей группы
9	Консультативная работа с воспитателями и	1. Повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов и	В течение года	1.Журнал взаимодействия с педагогами и специалистами.

	специалистами	специалистов. 2. Обеспечивать эффективность коррекционно-развивающей работы и единство требований, методов и приемов в обучении и воспитании детей.		2. Папка методических материалов
10	Выполнение охранительных режимов	Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, ортопедический; речевой; зрительный; психологический;
11	Участие в работе консилиума Изучение динамики развития по итогам обучения и воспитания	Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм обучения и воспитания детей, выявить причины трудностей освоения АООП.	Апрель-май	1. Протоколы динамики 2. Аналитический отчет по результатам освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных коррекционно-развивающих планов 3. Карты сопровождения развития детей
12	Участие в родительских собраниях	Формировать доброжелательные межличностные отношения с родителями с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей	1 раз в квартал	1. Протоколы родительских собраний 2. Информационный материал для стендов, оформление тематических выставок литературы для родителей.
13	Индивидуальные консультации (по запросу родителей)	Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей и ответственность за судьбу собственного ребенка	В течение года	1. Журнал консультаций с родителями 2. Информационный материал
14	Подготовка и участие в дне "Открытых дверей" для родителей.	1. Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказание практической помощи семье 2. Обеспечить преемственность в воспитании и обучении детей	По плану ДОУ в течение года	1. Конспекты открытых мероприятий. 2. Рекомендации по организации деятельности детей в условиях семьи
15	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях, научно-практических проектах	Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования	В течение года	1. Персонифицированная программа повышения квалификации. 2. Удостоверения, сертификаты
16	Участие в подготовке и проведении праздников, экскурсий, мероприятий.	Социализация детей средствами искусства в процессе творческой деятельности, привлечение их к активному участию в культурной жизни детского сада, района, города.	В течение года	Праздники, развлечения, досуги, экскурсии
17	Методическое объединение учителей-дефектологов и учителей-логопедов ДОУ	1. Повышение уровня профессиональной компетенции 2. Выявление эффективной педагогической практики в ДОУ	В течение года	1. План работы МО ДОУ 2. Протоколы заседаний

Участие в подготовке и проведении культурно-досуговой деятельности воспитанников.

Традиционные праздники, мероприятия

Название	Время проведения
«Здравствуй детский сад»	сентябрь
«Праздник осени»	октябрь
«Праздник мам»	ноябрь
«Праздник ёлки и зимы»	декабрь
«Масленица»	февраль
«День защитников Отечества»	февраль
«Концерт для мам», «Мамин день»,	март
«Искорки надежды»	апрель
«До свидания, детский сад!»	май

2.6.4 Регламент реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий

Регламент реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается на основе полученных результатов диагностического изучения детей, рекомендаций ППк дошкольной образовательной организации.

Индивидуальная образовательная деятельность составляет существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Она направлена на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

Количество индивидуальных образовательных занятий планируется с учётом заключения ребёнка. Продолжительность индивидуальных занятий составляет 15 минут.

График индивидуальной работы коррекционного направления указан в (Приложении 6).

Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими ринолалией

У детей, страдающих ринолалией, звуковая сторона речи имеет ряд специфических особенностей, обусловленных нарушением анатомо-физиологических условий речеобразования. У дошкольников выявляется укороченное мягкое нёбо, расщепление твердого нёба; расщепление твердого и мягкого нёба; расщепление твердого нёба, скрытая расщелина, расщелина верхней губы. Дети с подобными дефектами могут поступить в специальный детский сад до и после хирургической операции по закрытию расщелины.

Формирование фонетически правильной речи у детей, имеющих врожденные нарушения анатомического характера, направлено на решение взаимосвязанных задач:

- нормализацию «ротового выдоха», т. е. формирование длительной ротовой воздушной струи при произнесении всех звуков речи, кроме носовых;
- формирование полноценной артикуляции всех звуков речи в соответствии с программой;
- устранение назального оттенка голоса в связи со спецификой дефекта.

На индивидуальных занятиях в дооперационный период необходимо устранить компенсаторные движения лицевых мышц, выработать первоначальные навыки ротового выдоха, подготовить органы артикуляционного аппарата к правильному произношению доступных гласных и согласных звуков.

Развитие подвижности органов артикуляции способствует устранению побочных напряжений мимической мускулатуры крыльев носа, губ и щек и сокращает сроки последней коррекции.

После операции с детьми проводится интенсивная работа по развитию подвижности мягкого нёба, тренировке четкого ротового выдоха.

В дополнение к традиционным логопедическим приемам осуществляется массаж мягкого нёба. В течение года необходимо устранить назальный оттенок речи и обеспечить овладение правильной артикуляцией звуков.

Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими дизартрией

У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции.

На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и четкому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезии) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Специальное внимание уделяется формированию кинестетических ощущений. В связи с этим проводится комплекс пассивной и активной гимнастики органов артикуляции. Последовательность и длительность упражнений определяется формой дизартрии и степенью ее выраженности.

У детей с тяжелой степенью дизартрии целесообразно в первую очередь формировать приближенное произношение трудных по артикуляции звуков, с тем чтобы на его основе развивать фонематическое восприятие и обеспечить усвоение программы на групповых занятиях. В течение года необходимо осуществить коррекционно-развивающую работу по уточнению произношения этих звуков и овладению в конечном итоге правильной артикуляцией. Необходимо также обращать особое внимание на овладение полноценной интонацией, выразительностью речи.

Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими заиканием.

При заикании образуется “замкнутый круг” патологических мышечных возбуждений, наличие которых диктует необходимость проведения специальных речевых режимов.

В этот период не допускаются шумные игры, во время которых ребенок может чрезмерно возбуждаться, а также любые психические и физические перегрузки. Желательно, чтобы круг общения ребенка был в это время максимально сужен.

Речевое общение с родителями, персоналом и другими детьми должно быть ограничено. Необходимо стремиться к тому, чтобы вербальное общение ребенка было элементарным по форме (в виде односложных ответов).

Общим правилом является спокойный, доброжелательный тон речи, негромкий голос, интонированная и ритмичная (размеренная) речь родителей при общении с ребенком и между собой в присутствии ребенка.

Дома и в детском саду предпочтительно занимать ребенка такими видами деятельности, как рисование, лепка, конструирование и пр.

При появлении заикания необходимо ввести Режим ограничения речи (10-14 дней), который плавно перейдет в щадящий речевой режим, во время которого речевая активность ребенка постепенно увеличивается.

В этот же период начинается работа по овладению навыками мышечной релаксации и формированию речевого дыхания.

Обучение детей навыкам релаксации начинается с игровых упражнений, которые позволяют ребенку почувствовать разницу между напряжением мышц и их расслаблением. Проще всего ощутить напряжение мышц в ногах и руках, поэтому детям предлагается перед расслаблением сильно и кратковременно сжать кисти рук в кулак, напрячь мышцы предплечий, икроножные мышцы и мышцы бедер и т.д. Это достигается путем использования различных игровых упражнений. При выполнении упражнений на напряжение и расслабление необходимо учитывать, что напряжение должно быть кратковременным, а расслабление — достаточно длительным. Упражнения на напряжение-расслабление можно давать в следующей последовательности: для мышц рук,

ног, всего туловища, затем для верхнего плечевого пояса и шеи, артикуляционного аппарата.

Важным компонентом коррекционной работы с заикающимися является темпо-ритмическое объединение артикуляционной и общей моторики, что достигается специальными упражнениями под музыку. Такие занятия проводятся в процессе логопедической ритмики.

Логопедическая ритмика включает разнообразные двигательные упражнения в следующей последовательности:

1) ритмическая разминка

Целью ритмической разминки является развитие ритмических движений под музыку, в процессе чего уточняются и развиваются координированные движения рук и ног, формируется умение менять темп и ритм движения. Ритмическая разминка используется также для организации детей, создания “настроя” на определенный вид деятельности.

2) упражнения, регулирующие мышечный тонус

Целью этого вида упражнений является снижение мышечного напряжения, перераспределение мышечного напряжения, воспитание пластичности движений. Используются специальные упражнения на напряжение и расслабление мышц: сжимание и разжимание кистей рук, перенос веса тела с одной стороны на другую (маятник) и т.п.

3) упражнения для развития чувства темпа и ритма

Целью этих упражнений является ритмизация движений от самых простых до самых сложных — артикуляционных. Используется ходьба, отхлопывание и отстукивание под разные музыкальные темпы и ритмы, а затем пропевание слогов и слов на заданные ритмы.

4) упражнения на развитие координации речи с движением

Ритмизация моторных функций организма способствует ритмизации речевых движений, поэтому основной целью этих упражнений является ритмизация устной речи. Для этого используют двигательные упражнения под музыку с одновременным проговариванием вслух постепенно усложняющихся речевых заданий. Вначале используется средний музыкальный темпо-ритм, который позволит заикающимся сочетать движения с проговариванием слогов, слов, фраз, стихотворных, а позже прозаических текстов.

5) пение

Целью пения является коррекция темпа речи и нормализация речевого дыхания. Для этого выбираются ритмичные и мелодичные песни. Постепенно в процессе работы подбираются песни с более сложными темпо-ритмическими характеристиками.

б) игра

В конце логоритмического занятия у детей дошкольного возраста, как правило, проводится игра, целью которой является закрепление навыков, полученных на занятиях.

Работа по формированию речевого дыхания включает в себя следующие этапы:

1) Расширение физиологических возможностей дыхательного аппарата (постановка диафрагмально-реберного дыхания и формирование длительного выдоха через рот).

2) Формирование длительного фонационного выдоха.

3) Формирование речевого выдоха.

В дошкольном возрасте формирование диафрагмального дыхания необходимо проводить на начальном этапе в положении лежа. В этом положении мышцы всего тела слегка расслабляются и диафрагмальное дыхание без дополнительных инструкций устанавливается автоматически.

При этом:

1. Дыхательные упражнения должны быть организованы таким образом, чтобы ребенок не фиксировал внимание на процессе вдоха и выдоха.

2. Для детей дошкольного возраста дыхательные упражнения организуются в виде игры так, чтобы ребенок произвольно мог сделать более глубокий вдох и более длительный выдох.

3. Все упражнения на тренировку речевого дыхания связаны с выполнением двух основных движений: руки из положения “в стороны” движутся “кпереди” с обхватом грудной клетки, или из положения “вверху” движутся вниз. Движения корпусом, как правило, связаны с наклоном вниз или в стороны.

4. Большинство упражнений для детей дошкольного возраста включают выдох с артикуляцией согласных (в основном щелевых) или фонацией гласных звуков, что позволяет логопеду на слух контролировать длительность и непрерывность выдоха.

Следующим этапом работы является развитие длительного фонационного выдоха. Формирование фонационного выдоха является основой для развития координаторных взаимоотношений между дыханием, голосом и артикуляцией. Во избежание фиксации внимания на процессе вдоха инструкция должна касаться только длительности произнесения звука.

Как правило, тренировка фонационного выдоха начинается с длительного звучания гласных.

После того как заикающиеся освоят длительное произнесение одного гласного на выдохе, предлагается произнести слитно сочетание их двух гласных на одном выдохе А _____ О _____.

Постепенно наращивается количество гласных звуков, произносимых на одном выдохе в следующем порядке: А — О — У — И (эталон гласных звуков). Данный этап работы может проводиться уже в период молчания или охранительного речевого режима.

Диафрагмальный вдох и выдох во время выполнения этих упражнений заикающийся может контролировать ладонью, положенной на область диафрагмы. Помимо слухового контроля длительность фонационного выдоха можно контролировать плавным движением руки.

Третий этап работы над дыханием включает формирование собственно речевого выдоха. В упражнения вводятся слоги, слова, фразы.

Усвоение навыков, связанных с развитием речевого выдоха, идет с разной скоростью при невротической и неврозоподобной формах заикания. Так, у заикающихся с невротической формой речевой патологии быстро восстанавливается координация между механизмом дыхания и фонации. Несмотря на видимую легкость, с которой они быстро усваивают весь набор предлагаемых им упражнений, необходимо сохранять строгую последовательность в предъявлении этих заданий и в длительности тренировок.

При неврозоподобном заикании координаторные взаимоотношения между работой голосового аппарата и дыханием формируются с трудом. При усвоении новых навыков необходимо не только объяснение, но и многократный показ, подключение различных видов контроля (слуховой, визуальный, кинестетический). Тренировка должна быть систематической, длительной и включаться во все виды занятий, проводимых с заикающимися.

2.7. Психолого-педагогическое сопровождение детей.

В дошкольной образовательной организации компенсирующей направленности работает психолого-педагогический консилиум (ППк). Это постоянно действующий, скоординированный, объединённый общими целями коллектив специалистов, деятельность которых направлена на своевременное обеспечение каждому ребенку адекватных условий для развития, воспитания, получения полноценного образования.

Дошкольный ППк в своей деятельности руководствуется Конвенцией ООН о правах ребенка, Законом РФ «Об образовании», документами регионального министерства образования по нормативно-методической базе воспитательно-

образовательного процесса, решениями Министерства РФ, соответствующими инструкциями по приему детей в специальные (коррекционные) дошкольные образовательные учреждения компенсирующего вида и специальные (коррекционные) группы ДОУ комбинированного вида, Положением о психолого-педагогической службе образовательного учреждения. ППк является основной функциональной единицей психолого-медико-педагогической службы ДОУ. ППк ДОУ создается приказом руководителя ДОУ. Общее руководство ППк возлагается на руководителя дошкольного образовательного учреждения.

Целью организации ППк является создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с трудностями в обучении в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития, состоянием соматического здоровья.

В Положении о психолого-педагогической службе образовательного учреждения определена деятельность консилиума и перечень необходимой документации. Согласно данному документу для реализации рекомендаций назначается ведущий специалист (учитель-дефектолог или учитель-логопед, или воспитатель ДОУ, или другой специалист), проводящий коррекционно-развивающее обучение или внеурочную специальную (коррекционную) работу. Ведущий специалист проводит психолого-педагогическое обследование детей с ОВЗ с целью выявления их особых образовательных потребностей, проводит коррекционно-развивающую работу и отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи.

Комплексное сопровождение в ДОУ можно определить, как «Систему профессиональной деятельности «команды» специалистов, направленной на создание социально-психологических условий для успешного обучения и развития каждого ребёнка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта в конкретной социальной среде.

Периодичность проведения заседаний ППк определяется запросом МБДОУ на обследование и организацию комплексного сопровождения обучающихся и отражается в графике проведения заседаний.

Заседание ППк подразделяются на плановые и внеплановые.

Плановые заседания ППк проводятся в соответствии с графиком проведения, но не реже одного раза в полугодие, для оценки динамики обучения и коррекции для внесения (при необходимости) изменений и дополнений в рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся.

Внеплановые заседания ППк проводятся:

- при зачислении нового обучающегося, нуждающегося в психолого-педагогическом сопровождении;

- при отрицательной (положительной) динамике обучения и развития обучающегося;

- при возникновении новых обстоятельств, влияющих на обучение и развитие обучающегося в соответствии с запросами родителей (законных представителей) обучающегося, педагогических и руководящих работников МБДОУ;

- с целью решения конфликтных ситуаций и других случаях.

При проведении ППк учитываются результаты освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степень социализации и адаптации обучающегося.

На основании полученных данных разрабатываются рекомендации для участников образовательных отношений по организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося.

**План работы Психолого-педагогического консилиума (ППк)
на 2021-2022 учебный год**

Сроки	Группа	Цель	Формы фиксации результатов
сентябрь-октябрь-ноябрь	Старшая группа	Консилиум (первичный) 1. Утверждение плана работы ППк в 2021-2022 уч. году 2. Изучение результатов комплексной психолого-медико-педагогической диагностики детей. 2. Утверждение коррекционно-образовательных маршрутов групп и индивидуальных карт сопровождения развития детей (образовательный маршрут), индивидуальных планов педагогической, логопедической и психологической коррекции.	1. Образовательный маршрут групп 2. Индивидуальные карты сопровождения развития детей (индивидуальный образовательный маршрут) 3. Индивидуальные коррекционно-развивающие планы (логопедической коррекции) 4. План работы с семьёй 5. Тематика консультаций для родителей 7. Протокол ППк
Май	Старшая группа	Консилиум (заключительный) 1. Обсуждение итогов обучения, развития детей. 2. Определение - динамики образования, коррекции и лечения воспитанников; - психолого-педагогического статуса воспитанника на конец года; - степени социализации; - состояния эмоционально-волевой и поведенческой сферы; - уровня развития высших психических функций. 3. Определение рекомендаций педагогам по дальнейшей работе с воспитанниками.	1. Индивидуальные карты сопровождения развития детей 2. Перспективные коррекционно-развивающие планы (логопедической коррекции). 3. Аналитические отчеты специалистов. 4. Протокол ППк
В течение года	Старшая группа	Срочный консилиум <i>(по запросам родителей или педагогов)</i> 1. Оптимизация системы коррекционно-развивающих, и внутрисемейных отношений с целью повышения степени их позитивных влияний на развитие ребенка. 2. Выяснение причин возникших проблем в образовании/поведении ребёнка. 3. Разрешение конфликтных ситуаций.	1. Внесение изменений в коррекционно-образовательный маршрут группы, индивидуальный план коррекционно-развивающей работы, (уточнение допустимых нагрузок и необходимости изменения режима лечения или регламента индивидуальных занятий). 2. Протокол ППк

2.8. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении содержания РП

Комплексное диагностическое изучение детей в группах компенсирующей направленности (начало учебного года) проводится специалистами - учитель-логопед, воспитатель, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию.

Цель: выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения и на основе полученных результатов разработать каждым специалистом индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы.

Комплексное диагностическое обследование речи детей учителем-логопедом осуществляется в первые две недели сентября. В процессе обследования речи ребёнка заполняется речевая карта (Приложение 7) и мониторинг речевого развития детей (Приложение 8), формулируется логопедическое заключение и разрабатывается план индивидуальной работы с ребенком на учебный год (Приложение 9).

Речевая карта и мониторинг речевого развития позволяют увидеть динамику развития и достижения ребенка в процессе обучения, выбрать оптимальные методы и приемы работы на каждом этапе, предусмотреть усложнения речевого и учебного материала.

Речевая карта является основным диагностическим материалом для мониторинга коррекционно-логопедической работы в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи ДООУ и для заполнения разделов «Выводы» используются критерии уровней мониторинга. Анализ результатов обследования по речевой карте (Приложение 10).

2.9. Взаимодействие педагогов с детьми

При организации образовательной деятельности специалисты используют различные формы работы с детьми;

Учитель-логопед: Фронтальная, подгрупповая, индивидуальная.

Воспитатель: фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи; экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность; беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель: музыкально-ритмические игры; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации.

Инструктор по физическому воспитанию: игры и упражнения на развитие общей и мелкой моторики; упражнение на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха; подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков; игры на развитие пространственной ориентации.

Педагог-психолог: игры и упражнения на развитие всех психических и речевых процессов.

Родители: игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка; контроль, за выполнением заданий и правильным произношением поставленных звуков в самостоятельной речи ребенка; выполнение рекомендации учителя-логопеда.

При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с ОНР.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже поставленные на индивидуальных занятиях. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи, на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальная коррекция речевой деятельности направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки звуков, которая является лишь одним из этапов изучения

нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. При этом учитывается следующее:

- ✓ Для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- ✓ Звуки, смешиваемые в речи, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- ✓ Окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков;
- ✓ Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Игра является основным видом детской деятельности, и формой организации совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и ребенка.

Во время совместной деятельности учителя-логопеда и детей организуется двигательная деятельность, которая реализуется через проведение физкультурминуток, игр на координацию речи с движением, физкультурные паузы.

Ежедневный объем занятий определяется расписанием, которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПин.

2.10. Взаимодействие специалистов образовательного учреждения в реализации коррекционных мероприятий

Все участники педагогического решают комплекс социально значимых задач, в том числе, направленных на создание условий для интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в общество, формирование у них адекватных способов взаимодействия с окружающими и обеспечение в этом процессе ребенка и его семьи психолого-педагогической поддержкой. При этом основной целью дошкольного коррекционного воспитания является создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка, формирование позитивных личностных качеств. Дошкольное образование призвано обеспечить основной фундамент не только развития, но и создать максимально благоприятные условия для формирования здорового и гармонично физически развитого ребенка.

Основами построения такой деятельности стали системность, целостность и конкретность.

- ✓ Системный характер предполагает, что все компоненты системы, подчиняясь одной цели, взаимосвязаны друг с другом.
- ✓ Целостность выражается в полном представлении всех элементов интегрированного подхода к воспитанию, обучению и коррекции развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.
- ✓ Конкретность — сохранение индивидуальности и специфики деятельности каждого участника коррекционно-педагогического процесса.

Любой специалист учреждения – активный участник каждого из названных этапов: проводит углубленную психолого-педагогическую диагностику воспитанников, индивидуальные и групповые занятия с детьми, осуществляет поддержку ребенка в течение всего воспитательно-образовательного периода, строя свою работу в тесном

контакте со всеми специалистами учреждения: логопедом, дефектологом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию.

Специфика сопровождения ребенка в ДООУ такова, что весь коллектив сотрудников (не только педагогический) участвует в создании условий для благоприятного развития дошкольников. Работая в идеологии «команды», каждый ее специалист выполняет свои четко определенные цели и задачи в области своей предметной деятельности.

Учитель-логопед:

- Мониторинг уровня речевого развития детей (два раза в год);
- Составление и корректирование перспективных планов индивидуальной логопедической коррекции, перспективное и календарное планирование логопедической работы в группе;
- Фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия (фонетико-фонематические, лексико-грамматические, занятия по развитию связной речи);
- Индивидуальные коррекционные занятия согласно перспективным планам индивидуальной логопедической коррекции;
- Координация коррекционной работы всех специалистов, работающих с группой: психолога, музыкального руководителя, физкультурного работника; сотрудничество с другими логопедами ДООУ;
- Преемственность в работе логопеда и воспитателя: взаимопосещения занятий с детьми, участие логопеда в подготовке и проведении мероприятий в группе, индивидуальные задания и упражнения логопеда для вечерних занятий воспитателя с детьми, отражение в тетради взаимосвязи текущей работы логопеда и эффективности вечерних индивидуальных занятий;
- Вовлечение родителей в процесс логопедической коррекции через детские логопедические тетради, наглядную агитацию в группе, открытые просмотры, собрания, консультации, беседы.

Воспитатель:

- Применение на фронтальных и подгрупповых занятиях по развитию речи дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- Знание и использование в работе с детьми артикуляционных упражнений и их комплексов, грамматических упражнений, технологий развития фразовой и связной речи;
- Уточнение и обогащение детской лексики, акцентирование детского внимания на смысловой стороне слова или изречения во всех режимных моментах, сопровождение жизни детей в детском саду яркими эпитетами, образными сравнениями, метафорами, потешками, поговорками, стишками;
- Развитие просодической стороны речи при ознакомлении с произведениями художественной литературы;
- Учёт индивидуально-типологических особенностей детей с нарушениями речи, развитие восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления;
- Развитие познавательных интересов детей, расширение коммуникативных контактов с окружающими, усвоение норм и ценностей общения, принятых в обществе;
- Создание доброжелательной обстановки в группе, снятие переживаний, связанных с речевой неполноценностью, укрепление веры в собственные силы, формирование интереса к звучащей речи;
- Комментирование своей и детской деятельности (проговаривание вслух последующих действий, называние явлений, предметов и их частей);
- Систематический контроль во всех режимных моментах за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей.

Музыкальный руководитель:

- Формирование музыкального слуха и внимания к неречевым звукам;
- Развитие двигательной памяти и координации;
- Включение в занятие музыкальных распевов на закрепление вызванных звуков и звукоподражаний;
- Использование музыкально-ритмических игр, логоритмических упражнений на согласование речи с движением;
- Работа над выразительностью мимики и жестов в музыкальных этюдах; над пластикой и темпом движения в музыкальных зарисовках;
- Обучение коммуникативным навыкам в играх-драматизациях.

Специалист по ФИЗО (воспитатель):

- Преодоление нарушений общей моторики, координации движений;
- Формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха с помощью специальных гимнастик;
- Включение в занятия элементов фонетической ритмики на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- Широкое использование текстовых игр и упражнений на согласование речи с движением;
- Речевое сопровождение всех спортивных заданий и движений;
- Развитие связности высказывания путём объяснения детьми правил игры, последовательности и способа выполнения упражнений;
- Обучение пространственным ориентировкам в играх и упражнениях.

Представитель администрации – старший воспитатель — руководитель службы сопровождения:

- Перспективное планирование деятельности службы,
- Координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль за организацией работы, анализ эффективности.

Формы и направления взаимодействия с коллегами (Приложение 11).

Совместная деятельность логопеда и воспитателя

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям, обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы, оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности, совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, а также еженедельные выполнения заданий учителя-логопеда воспитателями.

Воспитатель проводит:

- подгрупповые, индивидуальные формы работы с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Преимственность в планировании деятельности логопеда и воспитателя.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;

- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
 - индивидуальная работа по рекомендации логопеда;
- (Журнал взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности «Теремок» на 2021-2022 учебный год).

Функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой	12. Развитие памяти детей путем заучивания

структуры слова	речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

2.11. Взаимодействие специалистов образовательного учреждения с семьей в реализации коррекционных мероприятий

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего в семье и в семейных отношениях. В дошкольном учреждении к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, театрализованных представлениях, экскурсиях. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, мастер-классы. Логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на индивидуальных консультациях, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют». Материалы «Родительских уголков» помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия. В группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Основной целью дошкольного коррекционного воспитания является создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребёнка, формирование позитивных личностных качеств. Дошкольное образование призвано обеспечить основной фундамент не только развития, но и создать максимально благоприятные условия для формирования здорового и гармонично физически развитого ребенка.

**Формы работы с родителями по реализации образовательной области
«Речевое развитие»**

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
1	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения <i>По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка</i>	Особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста Как научить ребенка общаться
2	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	Учимся правильно произносить все звуки Вместе придумываем сказки
3	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами речевого развития детей	Развиваем речь детей Играем в речевые игры
4	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в условиях семьи	Причины задержки речевого развития у детей младшего дошкольного возраста. Речь ребенка в 3 года. Методы логопедической коррекции при моторной алалии. Как организовать логопедические занятия дома. Как правильно выполнять артикуляционную гимнастику.
5	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам речевого развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	Цели, задачи и методы работы в младшей группе для детей с ТНР. Ознакомление с результатами логопедического обследования и планом работы на учебный год. Как организовать логопедические занятия дома. Итоги коррекционно-развивающей работы в младшей группе для детей с ТНР.
6	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами речевого развития детей	Развиваем речь детей Если ребенок плохо говорит
7	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка	Развивающее общение с ребенком Учимся говорить правильно
8	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную речевую деятельность	Давай придумаем сказку
9	Конференции	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем речевого развития детей в семье на основе учета их индивидуальных потребностей	Развиваем речь детей в детском саду и дома Говорим красиво

Примерный годовой план работы с родителями представлен в (Приложении 12).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Материально-техническое обеспечение рабочей программы предполагает обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Цель: реализация индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда - это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Развивающая предметно-пространственная среда даёт возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Широко используется пространство групповых комнат и детского сада с учетом всех направлений развития ребенка на основе системы охранительных режимов. Игровое и коррекционно-развивающее оборудование доступно каждому ребенку и соответствует его возрастным и индивидуальным возможностям, а также отвечает образовательным, воспитательным и эстетическим требованиям.

Групповая комната оснащена учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками, игровыми предметами, многофункциональными и легко трансформируемыми формами, обеспечивающих игровую, учебную деятельность воспитанников.

3.2. Особенности организации предметно-пространственной среды логопедического кабинета

Цель: реализация индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Центры логопедического кабинета:

1. Образовательный центр.

Здесь предполагается проведение образовательных занятий.

Оборудование:

- многофункциональная магнитная доска с комплектом цветных магнитов;
- столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей;
- шкафы, полки для оборудования;
- учебно-методические пособия;
- настольные игры, игрушки;
- индивидуальные зеркала;
- картотека рассказов и сказок для пересказывания;
- подбор предметных, сюжетных и серий сюжетных картин для составления рассказов разной сложности;
- картинный материал по всем лексическим темам;
- наборы картинного материала: антонимы, синонимы и омонимы;
- подборка игровых заданий на закрепление грамматических категорий родного языка (предлоги, падежные формы, множественное число существительных, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и т.д.);
- схемы для определения позиции звука в слове;
- «звуковые пеналы» (для построения звуковых схем слов);
- предметные картинки (звук в начале слова, в середине слова, в конце слова).

2. Центр по коррекции произношения

Оборудование:

- настенное зеркало;

- упаковка ватных палочек (механическое подспорье при межзубном сигматизме);
- набор индивидуальных шпателей;
- «ветродуйчики»;
- спиртовые шарики;
- сменная игрушка на развитие физиологического дыхания;
- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека дыхательных упражнений;
- картотека психогимнастики;
- картотека на автоматизацию и дифференциацию звуков в слогах, словах, предложениях, тексте.

3. Центр методического, дидактического и игрового сопровождения коррекционно-образовательного процесса

Оборудование:

- компьютер с сенсорным монитором
- стабиломер;
- материалы по обследованию психического развития и речи детей;
- пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в специальных коробках и конвертах);
- занимательное игровое обеспечение коррекционных занятий (настольные игры, игры – лото, игрушки, наборы пазлов и т.п.);
- серии картинок по лексическим темам;
- фигурки домашних животных с реалистическим изображением и пропорциями;
- пособия для развития речевого дыхания;
- пособия для развития мелкой моторики;
- пособия для развития фонематического слуха и восприятия;
- пособия для развития памяти, восприятия, мышления;
- комплект упражнений для проведения артикуляционной гимнастики.

4. Информативный центр для педагогов и родителей

Оборудование:

- график работы логопеда;
- расписание коррекционного направления;
- консультации для родителей;
- материалы по коррекции познавательной деятельности и речи детей.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения:

1. Учебно-методический комплекс

а) программы

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ В.Н. Нищева. - Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - Санкт-Петербург. -ООО "Детство-Пресс", 2018. - 240 с.

Инновационная программа дошкольного образования. / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исправленное и дополненное. — Москва.: Мозаика-Синтез, 2019 г

б) парциальные программы

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. – М.: Издательство «Просвещение», 2008. – 255 с.

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. /Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова. – М.: Просвещение, 2009.

в) УМК

1. Акименко В.М. Исправление звукопроизношения у дошкольников: практическое пособие. – Ростов на Дону: Феникс, 2016. – 141 с.
2. Акименко В.М. Исправление заикания у детей и взрослых: практическое руководство для логопедов. – Ростов на Дону: Феникс, 2017. – 141 с.
3. Арбекова Н. Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. - М.: Издательство ГНОМ, 2017. – 248с.
4. Арбекова Н. Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда- М.: Издательство ГНОМ, 2017. – 208с.
5. Арбекова Н. Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. - М.: Издательство ГНОМ, 2017. – 184с.
6. Арбекова Н. Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда- М.: Издательство ГНОМ, 2017. – 172 с.
7. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду (2-я младшая, средняя, старшая, подготовительная группа). М., Изд. «Скрипторий 2003», 2010
8. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2018. - 64 с.
9. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5 – 6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1, 2, 3 период обучения в старшей логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ, 2017
10. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий. 1, 2, 3 период. – М.: Издательство ГНОМ, 2017
11. Гуськова А.А. Мультфильмы в детском саду. Работа по лексическим темам с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 20017. – 176 с.
12. Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. Нарушение слоговой структуры слова у детей с ОНР. — М.: Издательство ВЛАДОС, 2017. - 20 с.
13. Дьякова Е.А. Логопедический массаж при различных формах дизартрии. – М.: в.Секачев, 2018. – 156 с.
14. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения/ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И.– М.: Издательство ГНОМ, 2016. – 216 с.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. 1, 2 период: пособие для логопедов.– М.: Издательство ГНОМ, 2016.
16. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие психофизической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями развития. СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. -128 с.
17. Крупенчук О.И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб: Литера, 2017. – 96 с.
18. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в средней группе. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с.
19. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с.
20. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной группе. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 176 с.
21. Моторная алалия: коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста: Учеб.-метод. Пособие/Е.В. Долганюк, Е.А. Конышева, И.И., Е.С. Платонова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. -144 с. – (Кабинет логопеда).
22. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017

23. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
24. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
25. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
26. Подготовка к обучению грамоте старших дошкольников/ авт.-сост. Ю.С. Шестопалова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, - 2012 -96с.
27. Развитие монологической речи детей 6-7 лет: занятия на основе сказок / авт.-сост. А.А.Гуськова. – Волгоград: Учитель. - 151с.
28. Слюсарь К.Н. Игровые коррекционно-логопедические занятия с детьми 5 лет с ОНР. – М.: ВЛАДОС, 2014. – 271 с.
29. Созонова Н.Н., Куцина Е.В. От слова к фразе: глаголы. Методическое пособие с ил. по развитию речи (для детей 3 – 7 лет. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2018.
30. Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2014.
31. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. – М.: ЭКСМО, 2017. – 96 с.
32. Ткаченко Т.А. Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап: пособие для логопеда.- М : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2019. - 112 с.
33. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2013.

2. Дидактические материалы:

Диагностическое обеспечение

1. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.; Гуманит, изд. Центр ВЛАДОС, 2003, - 280 с.:
2. Наглядный материал для обследования детей. Под редакцией Е.А.Стребелевой. – М.: «Просвещение», 2006
3. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с 3-7 дошкольного возраста с ОНР
4. Речевая карта для детей дошкольного возраста

Коррекционно-развивающее обеспечение

1. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР,- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.- 128 с.
2. Бухарина К. Е. Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
3. Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для девочек. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -32 с.
4. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы. - М.: Издательство ГНОМ, 2017. – 32 с.
5. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. - М.: Издательство ГНОМ, 2017. – 32с.
6. Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков Г, Г', К, К', Х, Х'. Дидактический материал для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ, 2018. – 48 с.

7. Комарова Л.А. Автоматизация звука Л (Ль, Р, Рь, Ш, Ж, С, Съ, З, Зь, Ч и Щ) в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. — 32 с.
8. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы/ авт.-сост. Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2014. - 367 с.
9. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей: пособие для педагогов и родителей. – М.: Издательство ГНОМ, 2018. – 112 с.
10. Куликовская Т.А. Формирование, развитие и активизация словаря дошкольников. Дидактический материал. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 176 с.
11. Крупенчук О.И. Игры со звуками и буквами для дошкольников. – СПб.:Изд.дом «Литера», 2017. – 64с.
12. Микхиева Н. Ю., Мартин И. В.Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 96 с.
13. Мурылева И.С., Мурылев Ю.В. Обучение грамоте: учим звуки и буквы. Альбом игровых упражнений для детей 4-5 лет. - М.: Издательство ГНОМ, 2017
14. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
15. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
16. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
17. Нищева Н. В. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению. — СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.
18. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 4-5 лет: 33 лексические темы.- СПб.;М.: Речь, 2017. – 144 с.
19. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет: 33 лексические темы.- СПб.;М.: Речь, 2017. – 144 с.
20. Различаем парные твердые – мягкие согласные. Фонематические и лексико-грамматические упражнения с детьми 6-8 лет/ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И.– М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 144 с.
21. Русланова Н.С. Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет.- М.: АРКТИ, 2015. – 32 с.
22. Сидорова У.М. Учим слова и предложения. Речевые игры и упражнения для детей 4-5 лет: в 2 тетрадях. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 32с.
23. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки (для детей 5 – 7 лет) Тетради 1, 2, 3. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2009. – 32 с.

Оборудование, пособия, игровые средства, дидактический и раздаточный материал.

№	Наименование
I.	Наглядно-иллюстративный, демонстрационный материал (перечень по разделам):
1	<i>Коррекция звукопроизношения</i> картотека артикуляционной гимнастики карточки-картинки на изучаемые звуки, альбомы на автоматизацию поставленных звуков тексты на автоматизацию поставленных звуков

2	<p><i>Формирование фонетического восприятия и звукового анализа</i></p> <p>Набор звучащих предметов символы звуков сигнальные кружки на дифференциацию звуков предметные картинки на дифференциацию звуков, пособия для определения позиции звука в слова (Домик) картинки слов-паронимов пособия для определения позиции звука в слове Звуковички (автоматизация звуков, позиция звука в слове)</p>
3	<p><i>Формирование грамматического строя речи</i></p> <p>Грамматика в картинках Иллюстративный материал на правильное формирование предложно-падежных конструкций</p>
4	<p><i>Формирование лексической стороны речи</i></p> <p>предметные картинки по лексическим темам: овощи, фрукты, игрушки, мебель, одежда, обувь, домашние животные и птицы, дикие животные и птицы, цветы, деревья, профессии, посуда, транспорт, водный мир и др. предметные картинки на подбор антонимов картинки на многозначность слова;</p>
5	<p><i>Совершенствование навыков связной речи</i></p> <p>серии сюжетных картинок сюжетные картинки для составления рассказа наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов; наборы текстов для пересказов; схемы описания животных, мебели, птиц, одежды, овощей, фруктов, времен года, игрушек и т.д.; серии картинок для установления последовательности событий; набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди ошибки, отличия (смысловые).</p>
6	<p><i>Обучение грамоте</i></p> <p>Азбука в картинках Набор разрезных букв для магнитной доски Набор для составления схемы предложения Тексты для чтения</p>
III.	Дидактические пособия, игры
1.	<p><i>Игры для вызова речи:</i></p> <p>«Кто как говорит?» «Кто дома?»</p>
2.	<p><i>Игры на автоматизацию звуков раннего онтогенеза:</i></p> <p>«Погрузи коробки» Фишки, камешки Марблс</p>
3.	<p><i>Игры на развитие грамматического строя речи, словообразования и словоизменения:</i></p> <p>«Мама и детеныш» «Один – много» (веселые животные, игрушки) «Мой. Моя. Моё». «Голодный хомяк» (с фонариком) «С чем пирожок?» (с фонариком)</p>
4.	<p><i>Игры на формирование ССС:</i></p> <p>«Это чье?» (1 и 3 тип ССС) «Шнурочки» (на 1, 2, 3 тип ССС) «Коля купил»</p>

5.	<i>Игры на автоматизацию свистящих звуков:</i> «У Сони в сумке» «Чего нет?» «Что на песке?» «Игры с парными карточками»
6.	<i>Игры на автоматизацию шипящих звуков:</i> «Игры с парными карточками» «В машине у Маши и Миши» «У мишки в мешке» «Два-пять» «Снежки»
7.	<i>Игры на автоматизацию сонорных звуков:</i> «Игры с парными карточками» «Барбоскины в магазине» «Выбери подарочек» «Два-пять» «Двумя Руками» «Кармашки» «Крестики-нолики» «Мила мыла» «Надо их пересчитать» «Найди меня» «Четвертый лишний»
8.	<i>Игры на классификацию:</i> «Кто за грибом?» (предлоги) «Половинки» (мебель, игрушки, одежда, и т.д.) «Разложи по ящикам» «Большой-маленький» «Пчелки» «Что везет грузовик?»
9.	<i>Игры на развитие связной речи:</i> Лото «Зимнее лото» Истории в картинках.
10.	<i>Развитие психических процессов (внимания, памяти, восприятия, мышления), мелкой моторики</i> «Четвертый лишний» счетные палочки «Чудесный мешочек» с мелкими игрушками «Сухой бассейн» «Собери бусы»
11.	Игры – шнуровки: «Умные шнурочки», «Ежик», «Выложи узор по образцу» Игры с прищепками: «Чего не хватает?», «Кто что ест?» Массажные мячи, массажеры, пружины Су-Джок Пазлы «Животны дикие», «Животны домашние», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Животные жарких стран»
12.	<i>Развитие речевого дыхания</i> Тренажер для дыхания «Горячий чай», «Варежки», Поддувалочки «Ветерок», «Солнышко и тучки» Свистки
IV.	Дидактические игрушки
	резиновые и пластмассовые игрушки (на классификацию: дикие и домашние)

Документация учителя-логопеда:

1. Папка с нормативными документами
2. Рабочая программа учителя-логопеда
3. Регламент, график, циклограмма работы учителя-логопеда
4. Речевые карты
5. Журнал посещаемости
6. Тетрадь учета консультаций (родителей и педагогов, специалистов)
7. Отчет о результатах коррекционно-развивающего обучения детей группы за учебный год
8. План по самообразованию
9. Журнал движения детей речевой группы
10. Тетрадь связи учителя-логопеда с воспитателями и специалистами

3.3. Кадровые условия реализации рабочей программы

Реализация рабочей программы осуществляется учителем-логопедом в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Учитель-логопед имеет соответствующую квалификацию (Институт дополнительного образования и профессионального обучения ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет» по программе «Логопедия (обучение и воспитание лиц с нарушениями речи)» для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной ставки на группу. Первая квалификационная категория.

Повышение квалификации:

- «Актуальные проблемы логопедии в соответствии с требованиями ФГОС» (144 часа) в АНО «Логопед плюс» учебный центр «Логопед-мастер» с 01.09.2018г. по 30.11.2018г.;
- «Организация деятельности специалистов в сфере психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Технологии проектирования индивидуальных образовательных программ для детей с ОВЗ в условиях ФГОС» (36 часов) в ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования» с 25.02.2019г. по 02.03.2019г.

3.4. Планирование образовательной деятельности.

Планирование деятельности опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе отражено в учебном плане и календарном учебном графике (Приложение 13)

3.5. Режим дня и распорядок

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. *Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка соответствующей группы* (Приложение 14).

3.6. Нормативно-правовая документация, регламентирующая деятельность педагога

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
 2. Федеральный закон от 24 .07. 1998 г. №24-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 20 июля 2000 г.)
 3. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 п 30384)
 4. Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»
 5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
 6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
 7. Закон Челябинской области от 17.12.2001 г. № 54-ЗО «Об охране и защите прав детей в Челябинской области»;
 8. Постановление Губернатора Челябинской области от 27.09.2007 г. № 309 «О воспитании и обучении детей-инвалидов»;
- Локальные акты МБДОУ:**
1. Положение о кабинете учителя-логопеда ДОУ.
 2. Должностная инструкция учителя-логопеда.
 3. Положение о ППк ДОУ.
 4. Акт приемки кабинета комиссией по паспортизации на предмет подготовки к функционированию. Протокол решения педагогического совета ДОУ о готовности кабинета на конкретный учебный год.
 5. Режим дня.
 6. Регламент занятий.

3.7. Перечень литературных источников

При разработке содержания рабочей программы использовались следующие литературные источники:

1. Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

"Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

6. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

7. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; под ред. проф. Л. В. Лопатиной.- СПб., 2014.— 386 с.

8. Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно-развивающей работе в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях введения ФГОС ДО. / под ред. Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой.- Челябинск: Цицеро, 2014 г.

9. Коррекция нарушений речи у дошкольников: часть 2. Обучение детей с общим недоразвитием речи в условиях ДОУ / под ред. Л.С.Сосковец. – М.: АРКТИ, 2006.

10. Настольная книга логопеда: справ.-метод. пособие/ авт.-сост. Л.Н.Зуева, Е.Е.Шевцова, - М.; АСТ; Астрель, 2005.

11. Настольная книга руководителя дошкольного образовательного учреждения/ сост. Г.Л. Фриш. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003.

12. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

13. Инновационная программа дошкольного образования. / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исправленное и дополненное. — Москва.: Мозаика-Синтез, 2019 г