

ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»  
«27» августа 2021 года  
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий МБДОУ «ДС № 307  
г. Челябинска»  
\_\_\_\_\_/Т.Е. Ворожейкина/  
Приказ № 37 от «30» августа 2021г.

**Рабочая программа  
совместной деятельности воспитателя с детьми  
старшей группы компенсирующей направленности (с 5 до 6 лет)  
для детей с тяжёлыми нарушениями речи.**

Составлена на основе: АООП МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, В.Н. Нищевой

**срок реализации программы: 2021– 2022 уч. год**

Разработчики:  
Шарапова М.Б,  
Максимова Н.О.

г. Челябинск, 2021 г.

## Оглавление

### 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	5
1.1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	6
1.1.3. Принципы и подходы к реализации программы.....	13
1.3. Характеристики значимые для разработки и реализации Программы.....	13
1.3.1. Особенности речевого развития у детей с различным типом нарушений.....	14
1.3.2. Особенности психомоторной сферы у детей с ОНР.....	15
1.3.3. Особенности речевого развития у детей с дизартрией (псевдобульбарная (стертая) форма дизартрии).....	17
1.3.4. Особенности речевого развития у двуязычных детей.....	18
1.3.5. Особенности речевого развития у детей с алалией.....	19
1.3.6. При сенсорной алалии.....	19
1.3.7. Особенности речевого развития у детей при ринолалии .....	20
1.3.8. Особенности речевого развития у детей с РАС.....	21
1.3.9. Особенности речевого развития у детей с ЗПР.....	21
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	24
1.4.1. Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста.....	24
1.5. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.....	28

### 2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и учетом программ и методических пособий.....	29
2.2. Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность.....	30
2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие».....	30
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	32
2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	34
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	35
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	37
2.3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности.....	40
2.4. Особенности образовательного процесса (региональные, национальные, этнокультурные, климатические и другие). Парциальная программа «Наш дом – Южный Урал».....	41
2.5. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.....	46
2.5.1 Основные направления коррекционной и образовательной деятельности.....	46
2.5.2. Система коррекционной и образовательной деятельности.....	50
2.6. Взаимодействие специалистов образовательного учреждения в реализации коррекционных мероприятий.....	55
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	

воспитанников.....	55
<b>3. Организационный раздел Программы</b>	
3.1. Организационный раздел.....	59
3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	59
3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	60
3.1.3. Методический комплекс к коррекционной работе.....	72
3.1.4. Кадровые условия реализации программы.....	72
3.1.5. Материально-техническое обеспечение Программы.....	73
3.1.6. Финансовые условия реализации программы.....	73
3.1.7. Планирование образовательной культурно-досуговой деятельности.....	74
3.1.8. Режимы дня групп МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» ОЗ.....	74
<b>4. Рабочая программа воспитания</b>	
4.1. Целевой раздел Программы:.....	75
4.1.1 Пояснительная записка.....	75
4.1.2. Цели и задачи воспитания.....	77
4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания.....	81
4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания.....	82
<b>4.2. Содержательный раздел Программы</b>	
4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.....	91
4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса.....	114
4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.....	119
<b>4.3. Организационный раздел</b>	
4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	123
4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания.....	124
4.3.3. Режим дня.....	128
4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ.....	131
4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды...	134
4.3.6. Кадровое обеспечение.....	138
4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей (при наличии).....	141
ПРИМЕЧАНИЕ. Календарный план воспитательной работы.....	142

# 1. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. № 273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Рабочая Программа для детей 5-6 лет старшей группы компенсирующей направленности на 2021-2022 учебный год (далее рабочая Программа) является нормативным документом, характеризующим систему организации образовательной и коррекционно-развивающей деятельности воспитателей Максимовой Н.О. и Шараповой М.Б. в старшей группе МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» компенсирующего вида. Разработана на основе Адаптированной Основной Образовательной Программы для детей с ТНР МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» и отражает реализацию ФГОС в соответствии с направлениями «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие». Рабочая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям. Рабочая Программа разработана для воспитания и обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (ТНР) 5-6 лет с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию указанных лиц.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей в старшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая программа воспитателя дошкольного учреждения разрабатывается в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Комитета по делам образования от 6.08.2020 № 1213-у «Об утверждении Положения о комплектовании воспитанниками муниципальных образовательных учреждений, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход, на территории города Челябинска».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
- Адаптированная Основная Образовательная Программа для детей с ТНР МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

### **1.1.2. Цель и задачи реализации Программы**

**Целью** АООП является построение системы работы в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств обучающихся.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Основными **задачами** АООП являются: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе «Программы», возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

«Программа» строится на основе **принципов дошкольного образования**, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию программ:**

– сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут

способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае;

- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы**

Возрастные особенности развития детей шестого года жизни в онтогенезе. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логиче-



ского сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

### **Индивидуальные особенности развития воспитанников группы**

Старшая группа компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи шестого года жизни сформированы из детей, посещавших младшую группу ДОУ и вновь прибывших. Основной контингент дошкольников 6-го года жизни имеет тяжелые нарушения речи (Общее недоразвитие речи I-II, II, III уровня) с нормальным слухом. У них наблюдаются выраженные отклонения в формировании лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов речи.

Списочный состав 16 детей: девочек-4, мальчиков -12. (Парциальное недоразвитие преимущественно когнитивного компонента деятельности. Минимальные дизартрические проявления ОНР II ур. – 1 ребенок; минимальные дизартрические проявления ОНР II- III ур.- 1 ребенок; стёртая форма дизартрии ОНР II- III ур. – 1 ребенок; стёртая форма дизартрии ОНР II ур. – 1 ребенок; минимальные дизартрические проявления ОНР III ур.- 5 детей; ОНР II-III ур.- 2 ребенка; ОНР – III ур. – 5 детей);

На первом уровне речевого развития фразовая речь отсутствует, ребенок пользуется жестами, мимикой, отдельными лепетными словами, звукокомплексами и звукоподражаниями.

Понимание речи носит ситуативный характер; ярко выражен импрессивный аграмматизм (отсутствует понимание значений грамматических изменений слов, значений предлогов). Словарный запас резко отстает от нормы; в основном это предметный обиходный словарь, глагольный почти отсутствует; характерны лексические замены. Резко искажено звуковое оформление лепетных слов, характерны фонетическая неопределенность, что обусловлено неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Слоговая структура грубо нарушена, характерно сокращение слогов от 2-3 до 1-2; отличительная черта этого уровня – ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии; фонематический слух грубо нарушен: ребенок не может отличить слова, сходные по звучанию, но разные по смыслу; задания по звуковому анализу ребенку не понятны.

У детей второго уровня речевого развития наблюдаются зачатки общеупотребительной речи. Они владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами, могут отвечать на вопросы, беседовать по картине, рассказать о семье, знакомых событиях окружающей жизни. Словарный запас отстает от возрастной нормы, выявляется незнание многих слов. Отмечаются ограниченные возможности использования не только предикативного и адъективного словаря, но и номинативного словаря; заменяя близкие по смыслу слова, Навыки словообразования сформированы недостаточно.

При использовании простых предложений, состоящих из 2-3, редко из 4 слов, отмечаются грубые аграмматизмы (согласование, управление). Затруднено овладение предложно-падежными конструкциями (союзы и частицы опускаются). Наблюдаются выраженные отклонения в формировании фонетико-фонематических процессов.

Фонетическая сторона речи детей также не соответствует возрастной норме: нарушено произношение носит грубый полиморфный характер. Страдает слоговая структура и звуковая наполняемость слова (замены, выпадения, уподобления, перестановки, усечения звуков и слогов). Выявляется значительная недостаточность фонематического восприятия, что приводит к неподготовленности к овладению звуко-слоговым анализом и синтезом.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без

помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Словарь продолжает отставать от возрастной нормы. Выявляются своеобразные лексические ошибки (замена видовых понятий родовыми и наоборот, замена слов, близких по ситуации и внешним признакам, замена названий частей предмета названием самого предмета, замена названий действий и признаков менее дифференцированными полимодальными словами). Затруднен подбор признаков и действий к предмету, антонимов, синонимов, родственных слов. Затруднено префиксально-суффиксальное словообразование (образование относительных, притяжательных прилагательных, существительных, обозначающих название профессий, сложных слов, приставочных глаголов и т.д.). Отмечаются ошибки согласования притяжательных местоимений, прилагательных, количественных числительных с существительными в роде, числе и падеже, ошибки в употреблении предлогов (замены, выпадения). Выявляются трудности в овладении связной речью (пересказом, составлением рассказов с опорой на картину, заданный план и т.п.) В своих рассказах дети нередко лишь перечисляют изображенные предметы, действия, останавливаются на второстепенных деталях, упуская главное в содержании. При пересказе возникают затруднения в воспроизведении логической последовательности действий. Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Речь детей остается монотонной, интонационно не выразительной, недостаточно модулированной.

### **Особенности психических и моторных процессов воспитанников группы**

Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений. Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия. Часто дети излишне возбудимы, не реагируют на замечания, и с трудом сосредотачиваются на выполнении задания. Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность. Дети с функциональными отклонениями в состоянии ЦНС эмоционально реактивные, легко дают невротические реакции и даже расстройства в ответ на замечание. Их поведение может ха-

рактироваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью. Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

Основными особенностями познавательной сферы детей с речевыми нарушениями являются: недостаточная сформированность и дифференцированность мотивационной сферы, недостаточная концентрация и устойчивость внимания, слабость в развитии моторики, пространственные трудности. Без направленной коррекционной работы эти имеющиеся у детей трудности в дальнейшем могут принять большую выраженность и привести к отсутствию интереса к обучению, снижению объема памяти, ошибкам запоминания, трудностям в овладении письмом, не сформированности счетных операций, слабому овладению грамматикой. Для обеспечения нормального развития ребенка в целом в программу обучения включается комплекс заданий, направленных на развитие когнитивных процессов: памяти, внимания, мышления, воображения и предпосылок их нормального развития.

### **1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы.**

Коррекционная работа в старшей группе компенсирующей направленности с детьми с ТНР ведется :

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: кабинет для медицинского осмотра, центры двигательной активности в группах, спортивная площадка.

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, музыкально-театрализованный центры и центры художественного творчества в группах.

Для познавательного и речевого развития – центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, центры грамоты и математики, центр книги.

Для социально-коммуникативного развития – игровое оборудование в группах и на участках, центр сюжетной игры, центр трудовой деятельности детей. Кабинеты учителя-логопеда, учителя-дефектолога оборудованы современными методическими и дидактическими пособиями. В основное здание в кабинет учителя-логопеда приобретен «Сундук логопеда» с необходимыми пособиями, оборудованием для коррекционной работы.

Детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Для проведения занятий педагоги используют интерактивные экраны или мультимедийные установки.

Созданы условия для совместной и индивидуальной деятельности детей.

### 1.3.1. Особенности речевого развития у детей с различным типом нарушений

В старшую группу компенсирующего вида зачисляются дети, имеющие коллегиальные заключения территориального ППк, с заключением «Парциальное недоразвитие преимущественно вербального компонента деятельности» с различной структурой дефекта. Также в результате образовательной деятельности, ППк учреждения может выявить психолого-физические нарушения в развитии ребенка. В Программе описаны особенности речевого развития у детей, посещающих старшую группу компенсирующего вида.

#### Особенности речевого развития у детей с ОНР.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушены все компоненты речевой системы, касающиеся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б. Чиркина Г. В.). Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Контингент обучающихся в старшей группе компенсирующего вида неоднороден по речевому, психофизическому развитию, структуре дефекта. Для разработки Программы необходимо описать все возможные варианты развития детей с ТНР.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР

*При первом уровне речевого развития* речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

*При переходе ко второму уровню речевого развития* речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов.

В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень речевого развития* характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

*Четвертый уровень речевого развития* (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

### **1.3.2. Особенности психомоторной сферы у детей с ОНР**

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

У детей данной категории отмечается недостаточность различных видов восприятия и в первую очередь слухового, зрительного, пространственного. Недостаточность базового

слухового восприятия влияет на формирование фонематического слуха, а в дальнейшем - фонематического восприятия.

Внимание характеризуется недостаточной устойчивостью, быстрой истощаемостью, что определяет тенденцию к снижению темпа деятельности в процессе работы. Ошибки внимания присутствуют на протяжении всей работы и не всегда самостоятельно замечаются и устраняются детьми.

Заметно снижены слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкций. Однако при имеющихся трудностях остаются относительно сохранными возможности смыслового, логического запоминания.

Количественные показатели развития невербального интеллекта у детей колеблются преимущественно в пределах от нормы до низкой границы нормы. Несформированность некоторых знаний и недостаточность самоорганизации речевой деятельности влияет на процесс и результат мыслительной деятельности. Обладая в целом полноценными предпосылками овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей с ОНР отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций. Отставание в развитии двигательной сферы, которое характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижении скорости и ловкости выполнения. Дети с ОНР отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, они нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Отмечается недостаточная координация пальцев руки, общее недоразвитие мелкой моторики.

Особенности речевого развития детей с ОНР (трудности морфологического, синтаксического, логико-синтаксического и композиционного характера) сочетаются с нарушениями коммуникативной функции, что выражается в снижении потребности в общении, несформированности способов коммуникации (диалогическая и монологическая речь), особенностях поведения (незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм).

Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью. Эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание в процессе выполнения какой-либо деятельности. Часто дети излишне возбудимы, не реагируют на замечания, и с трудом сосредотачиваются на выполнении задания.

Дети с функциональными отклонениями в состоянии ЦНС эмоционально реактивны, легко дают невротические реакции и даже расстройства в ответ на замечание. Их поведение

может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью. Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами. Основными особенностями познавательной сферы детей с речевыми нарушениями являются: недостаточная сформированность и дифференцированность мотивационной сферы, недостаточная концентрация и устойчивость внимания, слабость в развитии моторики, пространственные трудности. Без направленной коррекционной работы эти имеющиеся у детей трудности в дальнейшем могут принять большую выраженность и привести к отсутствию интереса к обучению, снижению объема памяти, ошибкам запоминания, трудностям в овладении письменной речью, несформированности счетных операций. Для обеспечения нормального развития ребенка в целом в программу обучения включается комплекс заданий, направленных на развитие когнитивных процессов: памяти, внимания, мышления, воображения и предпосылок их нормального развития.

Дети с ОНР не могут спонтанно выйти на онтогенетический путь развития речи, свойственный нормально развивающимся сверстникам. Коррекция их речи - длительный процесс, направленный на формирование речевых средств, достаточных для самостоятельного развития речи в процессе общения и обучения.

### **1.3.3. Особенности речевого развития у детей с дизартрией (псевдобульбарная (стертая) форма дизартрии).**

Невнятная невыразительная речь, плохая дикция, искажение и замена звуков в сложных по слоговой структуре слов. Общая моторика: дети неловкие, ограничен объем активных движений, быстро утомляемость при нагрузках. Неустойчиво стоят на одной ноге. Плохо подражают при имитации движений: как идет солдат, как летит птица, как режут хлеб и т.д. Особенно заметна моторная несостоятельность на физкультурных и музыкальных занятиях, где дети отстают в темпе, ритме движений, а так же при переключаемости движений.

Мелкая моторика рук: Дети со стертой дизартрией поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания: не могут застегнуть пуговицу, развязать шарф и т.д. На занятиях по рисованию плохо держат карандаш, руки бывают напряжены. Многие не любят рисовать. Особенно заметна моторная неловкость рук на занятиях по аппликации и с пластилином. В работах по аппликации прослеживаются трудности пространственного расположения элементов. Особенности артикуляторного аппарата:

Паретичность мышц органов артикуляции проявляются в следующем: вялые губы, углы рта опущены, во время речи губы остаются вялыми. Язык при паретичности тонкий, находится на дне рта, вялый, кончик языка мало активный. При нагрузках (логопедической гимнастике) мышечная слабость увеличивается.

Спастичность мышц проявляется в следующем: лицо амимично, мышцы лица на ощупь твердые, напряженные. Губы в полуулыбке: верхняя губа прижимается к деснам. Многие дети не могут сделать трубочку из губ. Язык при спастическом симптоме чаще изменен по форме: толстый, без выраженного кончика, малоподвижный.

Гиперкинезы при стертой дизартрии проявляются в виде дрожания языка и голосовых связок. Дрожание проявляется при нагрузках. Например, при удержании широкого языка на нижней губе под счет 5-10 язык не может сохранить состояние покоя, появляется



дрожание и легкое посинение кончика языка, а в некоторых случаях по языку прокатываются волны в продольном или поперечном направлении. В этом случае ребенок не может удержать язык вне полости рта. Гиперкинезы чаще сочетаются с повышенным тонусом мышц артикуляторного аппарата.

Апраксия проявляется в невозможности выполнения определенных движений артикуляторного аппарата или переключении от одного движения к другому. У некоторых детей отмечается кинестетическая апраксия, когда ребенок производит хаотичные движения, «нащупывая» нужную артикуляционную позу. Наблюдается «девиация» языка при артикуляционной гимнастике, гиперсаливация.

Дети со стертой формой дизартрии по заданию выполняют все движения из логопед. гимнастики, но качество этих движений страдает: смазанность, нечеткость движений, слабость напряжения мышц, аритмичность, снижение амплитуды движений, быстрая утомляемость мышц и др. Это и приводит во время речи к искажению звуков, смешению их и ухудшению в целом просодической стороны речи.

Звукопроизношение характеризуется: смешением, искажением, заменой и отсутствием звуков, долго не автоматизируются и не вводятся речь. Наиболее распространенным дефектом звукопроизношения являются нарушения свистящих и шипящих. Достаточно часто отмечается межзубное произнесение, боковые призвуки. Дети испытывают трудности при произношении слов со сложной слоговой структурой, упрощают звуконаполняемость, опуская некоторые звуки при стечении согласных.

Просодика. Интонационно-выразительная окраска речи детей со ст. дизартрией резко снижена. Страдает голос, голосовые модуляции по высоте, силе, ослаблен речевой выдох. Нарушается тембр речи и появляется носовой оттенок. Темп речи чаще ускорен. При рассказывании стихотворений речь ребенка монотонна, постепенно становится менее разборчива, голос угасает. Голос детей во время речи тихий, не удаются модуляции по высоте, по силе голоса (ребенок не может по подражанию менять высоту голоса, имитируя голоса животных: коровы, собаки и пр.) У некоторых детей речевой выдох укорочен, и они говорят на вдохе.

#### **1.3.4. Особенности речевого развития у двуязычных детей**

Для детей – билингвов характерны нарушения, аналогичные тем, которые имеют русскоязычные дети с фонетико – фонематическим недоразвитием речи, а именно – нарушения произношения и восприятия фонем, недоразвитие лексико-грамматического строя речи.

Особенности речевого развития двуязычных детей:

- они позднее овладевают речью;
- словарный запас на каждом из языков часто меньше, чем у сверстников, говорящих на одном языке, при этом сумма слов лексикона у ребенка больше;
- при отсутствии систематического обучения, может быть недостаточно усвоена грамматика:
- могут в дальнейшем возникнуть трудности при усвоении письменной речи русского языка;

- есть ошибки в звукопроизношении: искажения, замены, отсутствие звука. Кроме того, следует помнить, что при нарушенном фонематическом слухе даже сохранные звуки не могут артикулироваться абсолютно четко;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Причинами таких речевых проблем является двуязычная языковая среда. Потому что в семье ребенок общается на родном языке, а в дошкольном учреждении вынужден пользоваться русским языком.

Уровень владения русским языком различен – от незначительных нарушений в звуковом оформлении речи до грубых нарушений в лексико-грамматическом строе речи.

### **1.3.5. Особенности речевого развития у детей с алалией**

**Моторная алалия** - это системное недоразвитие экспрессивной речи центрального органического характера, обусловленное сформированностью языковых операций процесса порождения речевых высказываний при относительной сохранности смысловых и сенсорных операций. То есть, моторная алалия характеризуется нарушением двигательной функции речи при сохранении в основном её понимания.

I уровень - отсутствие общеупотребительной речи, быстро развиваются паралингвистические формы общения (мимика, жест).

II уровень - зачатки общеупотребительной речи, говорит фразами, но речь резко аграмматична.

III уровень - развернутая речь с элементами недоразвития.

Навыки самостоятельного бытового самообслуживания у таких детей недостаточны: они плохо одеваются, не умеют застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, завязывать бант и т.д.

Нарушена общая моторика: дети неловко двигаются, чаще обычного спотыкаются и падают, не могут попрыгать на одной ноге, пройти по бревну, ритмично двигаться под музыку и т.п. Отстает в развитии моторика артикуляционного аппарата. Ребенка затрудняет воспроизведение определенных артикуляционных движений: поднять язык вверх и удерживать в таком положении, облизать верхнюю губу, пощелкать языком и т.д.

Особенностью моторной алалии является относительное полное понимание речи, но низкая способность самостоятельных связных высказываний, ограниченность словарного запаса, затруднения в овладении звукопроизношением и слоговой структурой слова, в словах встречаются перестановки, сокращения, замены одного звука другим. Овладев произношением отдельных звуков, дети не могут овладеть звукосочетаниями, у них часто наблюдаются слоговые парафазии, например «ломоток» - вместо «молоток». С накоплением словарного запаса появляется аграмматизм, который выражается в неправильных падежных окончаниях, отсутствии предлогов, союзов, наречий.

**1.3.6. При сенсорной алалии** главным в структуре дефекта является нарушение восприятия и понимания речи (импрессивной стороны речи) при полноценном физическом слухе. Причиной сенсорной алалии является поражение височной области левого полушария - центра Вернике (коркового конца слухоречевого анализатора) и его проводящих путей. При сенсорной алалии связь между словом и предметом (действием), который он обозначает, не формируется - это замыкательная акупатия.

Дети при сенсорной алалии или совсем не понимают обращенной к ним речи, или понимают ее крайне ограниченно. Наблюдается разрыв между смысловой и звуковой оболочкой слов. При этом у них хороший слух и сохранные способности к развитию активной речи (к артикулированию звуков), они адекватно реагируют на звуковые сигналы, могут различать после небольшой тренировки разные по характеру шумы (стук, скрежет, свист, плеск, звонок и др.).

Вместе с тем у них грубо нарушаются фонетические процессы: отсутствует возможность дифференцировать звуков, дети испытывают большие трудности в определении направления звука. В силу чего экспрессивная речь также резко нарушается. Ребёнок искажает слова, смешивает сходные по произношению звуки, не прислушивается к речи окружающих, не откликается на зов.

У детей с сенсорной алалией отмечается явление эхολалии - автоматического повторения чужих слов. Чаще всего вместо ответа на вопрос ребенок повторяет сам вопрос. Составить самостоятельно даже простейшую фразу - такому ребёнку бывает не по силам. В психическом состоянии отмечаются признаки органического поражения головного мозга, нередко - в сочетании с интеллектуальным недоразвитием в широком диапазоне (от легких парциальных задержек развития до олигофрении).

Самая тяжелая из форм алалии - **сенсомоторная**, т.к. ребенок не способен ни к пониманию, ни к воспроизведению речи. Из-за глубоких нарушений речи при алалии, ребёнок начинает с возрастом отставать и в своём психическом развитии.

### **1.3.7. Особенности речевого развития у детей при ринолалии**

При ринолалии страдает произношение не только согласных, но и гласных звуков. В отличие от нарушений голоса при ринолалии страдает произношение и звонких и глухих согласных звуков. При нормальной фонации во время произнесения всех звуков речи, кроме носовых, у человека происходит отделение носоглоточной и носовой полости от глоточной и ротовой.

Эти полости разделяются небно-глоточным смыканием, вызываемым сокращением мышц мягкого неба, боковых и задних стенок глотки. В зависимости от характера нарушения функции небно-глоточного смыкания выделяются: открытая, закрытая и смешанная формы ринолалии. По этиологии она может быть органической и функциональной.

Открытая органическая ринолалия чаще всего является следствием врожденного дефекта неба и губы - расщелин. Эта форма ринолалии характеризуется неправильной артикуляцией и аномальным акустическим эффектом речевых звуков: во время речи воздушная струя проходит одновременно через рот и нос, вследствие чего возникает назальный акустический эффект.

Патологические особенности строения и деятельности речевого аппарата обуславливают различные отклонения в развитии не только звуковой стороны речи, в разной степени страдают различные структурные компоненты речи.

Логопедическую работу при открытой ринолалии целесообразнее проводить в два этапа. Первый этап проводится в дооперационный период, второй - послеоперационный.

Функциональная открытая ринолалия обусловлена разными причинами. Объясняется она недостаточным подъемом мягкого неба при фонации у детей с вялой артикуляцией.

Эта форма ринолалии наблюдается чаще при частых заболеваниях носоглотки, после удаления аденоидных разражений и слабости нервных импульсов или общей мышечной вялости, а также при нарушении контроля за собственной речью при сниженном слухе.

Признаком функциональной открытой ринолалии служит более выраженное нарушение произношения гласных звуков. При согласных же небно-глоточное смыкание хорошее.

Закрытая ринолалия (гнусавость) обусловлена направленностью речевого выдоха только через рот при всех звуках, в результате чего страдают артикуляционная и акустическая характеристика носовых звуков «м», «н», «мь», «нь» (они звучат как ротовые «б», «бь», «д», «дь») и тембр голоса. Меняется также звучание гласных звуков из-за заглушения отдельных тонов в носоглоточной и носовой полостях. При этом гласные звуки приобретают в речи неестественный оттенок.

Причина закрытой формы - чаще всего органические изменения в носовом пространстве, т.е. анатомические дефекты областей зева, носа, носоглотки (полипы в носовой полости, искривление перегородки носа, опухоли, аденоиды).

Смешанная ринолалия характеризуется пониженным носовым резонансом при произнесении носовых звуков и наличием назального тембра (назализованного голоса). Причиной является сочетание непроходимости носа и недостаточность небно-глоточного контакта функционального и органического происхождения.

### **1.3.8. Особенности речевого развития у детей с РАС.**

Особенности речи при аутистических расстройствах являются проявлениями качественных нарушений коммуникации и социализации. Общая стереотипность поведения и активности людей с аутизмом отражается в таких речевых феноменах, как эхолалии и вербальные ритуалы. Таким образом, в речи при РАС можно видеть проявления всей аутистической триады.

Развитие речи у детей с аутизмом чаще всего задержано, причем паттерн этой задержки имеет как схожие черты с задержкой речевого развития у детей без аутизма, так и специфические особенности, заметные еще на прелингвистическом уровне.

В некоторых случаях в ходе развития речи можно отметить специфический регресс речевых навыков, часто сопровождающийся общим регрессом в развитии ребенка.

Среди особенностей экспрессивной речи при расстройствах аутистического спектра принято выделять эхолалии, вербальные ритуалы, использование неологизмов и идиосинкразической речи, неправильное использование личных местоимений и глагольных окончаний.

Речь людей с аутистическими расстройствами может быть необычной и по своим паралингвистическим компонентам: интонации, темпу, ритму и громкости.

Качественные нарушения коммуникации проявляются и в трудностях коммуникативного использования речи людьми с РАС. Использование речи для коммуникации, учет социального контекста разговора, коммуникация исключительно с социальной целью для людей с аутизмом являются затруднительными. Возможности понимания речи также ограничены у детей с аутизмом, и во многом эти ограничения связаны с особенностями сенсорного восприятия вообще. Трудности фильтрации речевых стимулов, гипо- и гиперчувстви-

тельность к сенсорным воздействиям у детей с аутизмом затрудняют развитие импрессивной речи.

### **1.3.9. Особенности речевого развития у детей с ЗПР.**

Задержка психического развития (ЗПР) – синдром временного отставания развития психики в целом или отдельных ее функций, замедление темпа реализации потенциальных возможностей организма, выражается в недостаточности общего запаса знаний, ограниченности представлений, незрелости мышления, малой интеллектуальной целенаправленностью, преобладании игровых интересов, быстрой перенасыщаемости в интеллектуальной деятельности.

Известно, что дети с задержкой психического развития имеют следующие наиболее значимые особенности: недостаточный запас знаний и представлений об окружающем, пониженную познавательную активность, замедленный темп формирования высших психических функций, слабость регуляции произвольной деятельности, нарушения различных сторон речи.

Для большинства детей характерна недостаточность речевой моторики, что проявляется в напряжении мышц языка, трудностях удержания определенной позы языка, переключении органов артикуляции с одного положения на другое. Движения языка неточные. При смене артикуляционных укладов нарушается плавность переключения и последовательность движений. Многие артикуляторные позы дети могут выполнить только по подражанию после нескольких попыток.

Нарушение звукопроизношения у детей с ЗПР носит полиморфный характер. Чаще всего бывают нарушены артикуляторно сложные звуки: свистящие, шипящие, сонорные. Преобладающим видом нарушения звукопроизношения является смешение звуков, имеющих сложную артикуляцию и требующих тонких акустических дифференцировок (с-ш, з-ж, с-ч, с-щ, р-л). При этом смешение звуков имеет место в речевом потоке, в то время как при произношении отдельных слогов или слов этого может не наблюдаться.

У детей с ЗПР отмечается недостаточная сформированность фонематического восприятия. Дети испытывают затруднения при дифференциации звуков на слух, при этом они плохо различают не только нарушенные в произношении звуки, но и некоторые правильно произносимые звуки: твердые-мягкие, звонкие-глухие согласные звуки. Нарушение фонематического развития детей с ЗПР проявляется и в несформированности звукового анализа и синтеза. Это нарушение оказывается очень стойким, сохраняется в течение нескольких лет и вызывает в школе нарушения письма и чтения. Относительно возможным у дошкольников с ЗПР является умение выделять начальный ударный гласный. Выделение же первого согласного звука вызывает затруднения – дети часто выделяют не 1-ый звук, а 1-ый слог (кошка – 1-ый звук ко). Аналогичные трудности отмечаются при выделении конечного гласного звука (мышка – последний звук ка). Малодоступны такие задания, как определение количества и последовательности звуков в слове, установление позиционных соотношений звуков.

Своеобразие словарного запаса и понимания речи связано у детей с ЗПР с их интеллектуальной и эмоциональной незрелостью, со сниженной познавательной активностью. При ЗПР характерны следующие особенности словарного запаса:

- преобладание пассивного словаря над активным;

- ограниченность словарного запаса;
- затрудненная его активизация;
- неточное, недифференцированное, иногда и неадекватное употребление слов.

Значительные затруднения у детей с ЗПР вызывает использование элементарных обобщающих понятий. Даже при наличии в пассивном словаре нередко обобщающее понятие заменяется родовым, видовым или каким-либо конкретным понятием. («Земляника – это малина такая»). И наоборот, в отношении некоторых предметов дети используют лишь обобщающие понятия: «рыбы», «грибы» и т.д. - в их лексике отсутствуют названия конкретных видов рыб, грибов и т.д.

Дети с ЗПР крайне ограниченно и недифференцированно используют слова, обозначающие свойства и признаки предметов.

При подборе антонимов дошкольники используют зачастую предложенные же прилагательные с отрицательной частицей «не»: храбрый – не храбрый (вместо трусливый), веселый – не веселый (вместо грустный).

Исследования грамматического строя речи у детей с ЗПР выявили значительное недоразвитие у них процессов словоизменения, словообразования, синтаксической структуры предложения. Предложения, употребляемые детьми с ЗПР, отличаются небольшой линейной протяженностью в 3-4 слова. При восприятии же более длинных предложений из 6-7 слов дети нарушают порядок слов, пропускают отдельные члены предложений, заменяют малознакомые слова, что связано с неполноценностью грамматического программирования.

У детей с ЗПР не сформирована система предлогов языка – нарушенным является как понимание значения простых и сложных предлогов, так и их употребление. Причем дети допускают замены и семантически близких предлогов (на – в, в – из), и далеких (под – в, за – на, перед – на).

При задержке психического развития нарушено правильное оформление в экспрессивной речи грамматического значения множественности имен существительных, хотя в импрессивной речи большинством детей оно дифференцируется правильно. Большим количеством ошибок у детей с ЗПР сопровождается употребление форм именительного и родительного падежей существительных множественного числа (платья, листы, ведры, зеркала, одеялов, лампов, листов, арбузей).

Характерными ошибками словоизменения глаголов и прилагательных у детей с ЗПР являются: неточное употребление глаголов (дети катаются – дети едут); нарушение дифференциации глаголов единственного и множественного числа (мальчик рисует – мальчик рисуют; девочки читают – девочки читает); нарушение чередования в основе глагола (мальчик бегит, дети бежат); трудности согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (синий варежки, железные замок, красная яблоко, красных ягодов, больших ветков, лесных цветов).

Таким образом, парадигма форм словоизменения у детей с ЗПР очень ограничена, недостаточно устойчива, характеризуется большим количеством смешений флексий.

Характерными ошибками словообразования являются:

-трудности словообразования уменьшительно-ласкательных существительных–наиболее сформированными являются модели с использованием суффиксов -очк-, -ечк-, -ик-, -ек-, -

чик-, -к-, менее сформированными – с помощью суффиксов -ичк-, -ишк-, -ышк-, наибольшие трудности вызывает образование слов с помощью суффиксов -иц-, -ец-, -ц- (домочик, туфельки, шкафчик, столчик, платинко);

-трудности словообразования названий детёнышей животных и птиц (свиненок, лошаденок, лошадка, лошадик, маленькая лошадка);

-трудности дифференциации глаголов совершенного - несовершенного вида (лекарство запил, полено срубил), возвратных – невозвратных глаголов (Мальчик прячется машинку под диван);

-трудности словообразования приставочных глаголов (улетает – вылетает, переходит – уходит, переливает – наливает);

-трудности образования относительных и притяжательных прилагательных - дети используют ограниченное число суффиксов –н-, -ов-, -ев- (фарфорная, шерстяная, грушевое, волкин).

Следует отметить, что у детей с ЗПР «чувство языковой нормы» находится на низком уровне и спонтанный процесс его развития осуществляется довольно медленно.

У детей с ЗПР недостаточно сформированы регулирующая и планирующая функции речи и основные этапы порождения речевого высказывания (замысел, внутреннее программирование и грамматическое структурирование).

Диалогическая речь - дети могут не отвечать на вопросы из-за слабого побуждения к речи, либо они дают малоразвернутые ответы на вопросы взрослого, зачастую прекращают разговор, играть предпочитают молча, однако любое побуждение к дальнейшему общению приводит к увеличению объема высказываний. Часто в ответах основная мысль перебивается посторонними мыслями и суждениями.

Монологическая речь носит ситуативный характер, уровень сформированности монологической речи у детей с ЗПР неодинаков. Однако у их большинства обнаруживаются существенные нарушения программирования текста, невозможность подчинить речевую деятельность замыслу, соскальзывание на побочные ассоциации.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач программы старшей группе компенсирующего вида направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

##### **1.4.1. Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ТНР**

## Логопедическая работа

### Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
  - употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
  - умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
  - умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
  - правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
  - умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
  - умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
  - составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
  - умеет составлять творческие рассказы;
  - осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
  - владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; – владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
  - осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
  - умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
  - знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
  - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
  - воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

## Социально-коммуникативное развитие

### Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;



- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### Познавательное развитие

#### Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

### Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

### Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.5. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи**

Педагогическая деятельность современного детского сада ориентирована на обеспечение развития каждого ребенка, сохранение его уникальности, создание возможностей раскрытия способностей, склонностей. Поэтому залогом эффективного проектирования педагогического процесса является наличие у педагога информации о возможностях, интересах и проблемах каждого ребенка.

Организация эффективного обучения детей невозможна без проведения тщательной всесторонней диагностики, задачи которой – выявить характер речевой патологии, ее структуру, степень выраженности, индивидуальные особенности проявления, установить иерархию выявленных отклонений, а также наличие сохраненных звеньев. Диагностика позволяет выявить несформированные механизмы, обуславливающие некоторые отклонения в речевом развитии, выбрать адекватные методы коррекции и компенсации дефектных механизмов.

Дети с речевой патологией имеют различные стартовые возможности, вариативность недоразвития основных компонентов речевой системы. Динамика развития ребенка обуславливается большим количеством факторов, среди которых, в первую очередь, необходимо отметить уровень развития и возможность реализации компенсаторных возможностей. Важно иметь представления о различном реабилитационном потенциале детей, включающем когнитивный, мотивационный, коммуникативный компоненты.

Диагностическое направление обеспечивается обследованием познавательно-речевого развития и динамическим наблюдением за ребенком.

Результаты диагностики заносятся в таблицу «Мониторинг уровня речевого развития», которые заполняется на каждого ребенка в АИС «Мониторинг развития ребенка».

С помощью данной программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Задачами педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом: 1-2 неделя сентября, 3-4 неделя мая каждого учебного года.

Логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом в соответствии с Положением об оказании логопедической помощи (Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 №Р-75) ведутся «Индивидуальные карты речевого развития обучающихся (Речевые карты)».

В старшей группе компенсирующего вида используются следующие диагностические материалы:

1. Тестовая методика «Диагностика устной речи» Т.А. Фотековой (адаптированная для детей дошкольного возраста);
2. Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии / ред.-сост. Г.Н. Лаврова, В.Я. Салахова. - Челябинск: Издательство ИИУМЦ «Образование», 2007.
3. Речевая карта ребенка с ОНР (от 4 до 7 лет) / автор-сост. Н.В. Нищева. - СПб: Издательство «Детство-Пресс», 2017.
4. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста (Серия «В помощь логопеду» / авт. Крупенчук О.И. - СПб: Издательский дом «Литера», 2020.

Диагностические пособия:

1. Н.В. Нищева «Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР: наглядно-методическое пособие. – СПб: Издательство «Детство-Пресс, 2019.

2. О.Б. Иншакова «Альбом для логопедов». – М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2016.

## **2. Содержательный раздел Программы**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и учетом программ и методических пособий**

Целостность педагогического процесса в старшей группе компенсирующего вида обеспечивается содержанием, составленным на основе ФГОС ДО, с учетом примерной адаптированной образовательной программой дошкольного образования детей с ТНР и комплексной образовательной программы ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет Нищевой Н.В. и парциальными программами:

- инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2019 г.
- «Наш дом - Южный Урал»;
- «Орфей» И. Галянт;
- «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова;
- «Я и моё здоровье» Алямовская, Т.А.Тарасова;
- Программа «Основы безопасности детей» под ред. Р.Стеркиной;
- «Мы» Кондратьева;
- «Ладушки» Каплунова, Новосельцева;
- «Подготовка детей к школе» Филичкина;

Содержание адаптированной общеобразовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Содержание всех образовательных областей скорректировано с учётом выраженных особенностей детей с тяжелыми нарушениями речи. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения Программы, основой которого является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

- наиболее важным профессиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка.

## **2.2. Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность**

### **2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие».**

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

#### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ**

#### **ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформи-

ровать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

#### РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой слова. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

#### ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописа-

ния (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

#### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

#### СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать все виды восприятия. Совершенствовать сенсорную интеграцию. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

#### РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досу-



га, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

### РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

#### **2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

#### РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. Подвижные игры. Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. Настольно-печатные дидактические игры. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. Сюжетно-ролевая игра. Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. Театрализованные игры. Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

#### СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить

доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

##### **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

##### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование. Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. Аппликация. Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. Лепка. Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей. Пение. Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения. Музыкально-ритмические движения. Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с

двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. Основные движения Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы. Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на

месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м). Ритмическая гимнастика Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы). Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне. Общеразвивающие упражнения. Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коле-

ных; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.). Спортивные упражнения. Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. Спортивные игры. Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы). Подвижные игры. Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

#### ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### 2.3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Неделя	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	
30.08.-03.09	Сегодня — дошколята, завтра - школьники	
06.09- 10.09	Земля - наш общий дом.	
13.09-17.09	Труд людей осенью	
20.09-24.09	Осенняя пора, очей очарованье	
27.0- 01.10	Осенняя пора («Хлеб - всему голова». Сельхоз работы и сельхозтехника. Осенние изменения животных)	измен
04.10 -08.10	Животный мир (+птицы, насекомые)	

11.10-15.10	Зеленые друзья (+мир комнатных растений)	
18.10-22.10	Семья и семейные традиции	
25.10-29.10	Труд взрослых. Профессии.	
01.11-05.11	День народного единства	
08.11-12.11	Мир предметов и техники	
14.11-18.11	Поздняя осень	
21.11-25.11	Животный мир (домашние животные и их детеныши)	
29.11 - 03.12	Народное творчество, культура и традиции	
06.12-10.12	Здравствуй, зимушка хрустальная.	
13.12-17.12	Дружат в нашей группе девочки и мальчики (помощь зимующим птицам)	
20.12-24.12	Новогодний серпантин	
27.12– 31.12	Новогодний серпантин	
10.01-14.01	Быть здоровыми хотим.	
17.01-21.01	Этикет.	
24.01-28.01	Город мастеров	
31.01-04.02	Я - человек	
07.02-11.02	Азбука безопасности	
14.02- 18.02	Транспорт	
21.02-25.02	Защитники Отечества.	
28.02-04.03	Женский праздник	
07.03-11.03	Маленькие исследователи	
14.03-18.03	Весна шагает по планете	
21.03-25.03	Встречаем птиц	
28.03-01.04	День смеха	
04.04-08.04	Неделя книги.	
11.04-15.04	Приведем планету в порядок	
18.04-22.04	Волшебница вода	
25.04-29.04	Весенний переполох.	
02.05-06.05	День победы	
09.05-13.05	На улицах города (ПДД)	
16.05-20.05	Экологическая тропа.	
23.05-27.05	До свидания, детский сад.	

2.4. Особенности образовательного процесса (региональные, национальные, этнокультурные, климатические и другие). Парциальная программа «Наш дом – Южный Урал».



В вариативную часть Программы входит содержание региональной областной программы «Наш дом – Южный Урал»: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики»/ Ред.-сост. Е.С. Бабунова.- 2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2007.-239 с., которая содержательно раскрывает один из путей социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста, осуществляемых в процессе приобщения к культуре народов региона Южного Урала.

Цель программы «Наш дом – Южный Урал»: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры.

#### **Задачи:**

1. Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.
3. Знакомить детей с историческим прошлым края, родного города. Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям. Дать представления о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом.
4. Приобщать детей к народным промыслам (каслинское литьё, златоустовская гравюра, камнерезное искусство, уральская роспись).
5. Дать представление о национальных праздниках (Сабантуи, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.). Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (сказы, легенды, народные игры, танцы).
6. Знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, энергетики, шахтеры, животноводы.
7. Выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков культуры и отдыха).
8. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента может осуществляться как в форме образовательных занятий, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию различных образовательных областей

Образовательная работа предполагает использование: идей и средств народной педагогики, культурно – исторических событий, фольклора, декоративно – прикладного искусства, народных игр, а также изучение народных традиций в воспитании и развитии детей.

Результатом педагогической работы рассматривается воспитание и развитие детей на народной педагогике. Приобщение к народной культуре предполагает развитие информационно-интеллектуальной компетентности, этнокультурную социализацию детей дошкольного возраста.

#### **Особенности осуществления образовательного процесса**

**(национально-культурные, демографические, климатические и др.)**

*Географические особенности Челябинской области.* Челябинская область находится на стыке двух частей света – Европы и Азии. Рельеф Южного Урала отличается большим

разнообразием, в пределах Челябинской области имеются различные формы рельефа – от низменностей и холмистых равнин до хребтов, вершин Уральских гор. Геологические памятники природы Урала: национальные природные парки Таганай и Зюраткуль, Большой камень, Скала-кольцо, Утесы «Семь братьев» и др. Территория Челябинской области делится на горно - лесную, лесо - степную, и степную. Значительная доля полезных ископаемых сосредоточена в пределах Челябинской области: руды черных и цветных металлов, благородные металлы, уголь, строительные материалы, камни-самоцветы. Всемирно известный «минералогический рай» – Государственный Ильменский заповедник. Гордость уральских недр составляют: гелиоры, аквамарины, аметисты, турмалины, изумруды и др. самоцветы. Символами природных богатств Урала являются малахит, яшма, орлец. Южный Урал – край озер. На территории Челябинской области насчитывается около 3170 озер: Увильды, Тургойак, Б.Кисегач, Зюраткуль, Смолино и др. Многие озера обладают лечебными ресурсами. Крупные реки Челябинской области: Миасс, Урал, Уфа и др.

*Климатические особенности Челябинской области.* Климат Челябинской области – континентальный. Зима холодная и продолжительная, лето относительно жаркое, с периодически повторяющимися засухами. Особенности климата связаны с расположением области в глубинах Евразии, на большом удалении от морей и океанов. На формирование климата влияют Уральские горы, создающие препятствие на пути движения западных воздушных масс. В суровые зимы температура воздуха достигает минус 45 градусов, летом – плюс 40 градусов. Атмосферные осадки распределяются не равномерно, наибольшая сумма осадков приходится на летний сезон. Зимой количество осадков уменьшается. Снежный покров достигает 35 см.

*Экологические особенности Челябинской области.* Доказательством того, что Южный Урал издревле привлекал людей благоприятными условиями для обитания является музей - заповедник Аркаим, одно из поселений «Страны городов» - памятник древнейших цивилизаций на планете, признанный важнейшим археологическим открытием XX века. В связи с тем, что Челябинская область расположена в трех природных зонах: сосново - березовой, лесостепи, степи, растительный покров отличается большим разнообразием. Леса покрывают Уральские горы почти на всем протяжении. Хвойные леса чередуются с березняками, осинниками. На севере преобладают еловые, иногда с пихтой или кедром, и сосновые, на юго – западе – широколиственные с дубом, кленом, липой. Основные породы деревьев: сосна, ель, береза, липа, вяз, клен, осина, ольха, дуб и др. Подлесок составляют: рябина, ива, жимолость, черемуха, малина, шиповник. Богатый травяной покров включает папоротники, одуванчики, клевер, костянику, землянику, клюкву и др.). Во флоре Челябинской области около 150 видов лекарственных растений, широко используемых в медицине: валериана лекарственная, душица обыкновенная, мать-и-мачеха и др. Животный мир области разнообразен и велик. Представители животного мира: бурый медведь, волк, лисица, рысь, норка, барсук, лось, олень, косуля, заяц-русак, заяц-беляк, белка, суслик, бобр, еж обыкновенный, крот и др. Представители птиц: глухарь, тетерев, утка, гусь, журавль, ворон, грач, галка, сова, филин, орел, дятел, кукушка, чайка и др. Основные виды рыб: карп, карась, окунь, ерш, щука и др. Земноводные и пресмыкающиеся Челябинской области: ящерица, гадюка, уж, медянка, лягушка, жаба. В Челябинской области обитают 10 тысяч видов насе-

комых, среди них, множество насекомых, приносящих пользу природе и хозяйственной деятельности (муравьи, пчелы-медоносы), есть вредители: жуки-короеды, саранча.

*Социокультурные особенности Челябинска.* На территории области расположены 30 городов. Самые крупные города: Челябинск, Магнитогорск, Златоуст, Миасс, Копейск, Озерск, Троицк, Кыштым. Челябинск занимает 8 место по числу жителей среди крупнейших городов России, в нем проживает более 1 миллиона человек. Ведущие отрасли экономики Челябинской области обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Дети знакомятся с профессиями: металлургов, шахтёров, машиностроителей и т.п. Челябинский тракторный завод – предприятие по производству тракторов, инженерных машин. В Челябинской области производят станки, автоприцепы, дорожные машины, бульдозеры, грузовики. В области организованы центры атомной промышленности, ракетостроения и космической промышленности. В индустриально мощном Челябинске развивается культура. Самый крупный музей в Челябинске – это областной краеведческий музей. В городе Челябинске есть театры, наиболее популярными являются Театр оперы и балета им. М. Глинки, Академический театр драмы им. Н. Орлова, театр юного зрителя, а для детей дошкольного возраста – в городе создан кукольный театр, который сезон за сезоном продолжают яркую историю в культурной жизни города Челябинска. Достопримечательностями города являются Челябинская филармония, Зал камерной и органной музыки, которые расширяют горизонты музыкальной культуры горожан. В начале лета на берегу Ильменского озера организуется концерт любителей самодетельной песни под соснами и березами на берегу озера Ильмень. В городе построен один из самых молодых в России зоопарков, развивается цирковое искусство. Социокультурные особенности Челябинска позволяют познакомить детей со многими значимыми для города датами, традициями. Ко дню города челябинцы расширяют улицы, строят новые здания, устраивают салют, сочиняют стихи и песни.

Региональное искусство Урала рассматривается как феномен геэтноисторической системы. В музее декоративно-прикладного искусства и картинной галереи регулярно организуются выставки изобразительного искусства. В Челябинске восстановлены храмы Святой Троицы, Александра Невского и др.

Челябинск принимает активное участие в спортивной жизни России. В Челябинске проходят региональные, российские и международные соревнования по разным видам спорта: дзюдо, плаванию, хоккею.

*Национально-культурные особенности Челябинска и Челябинской области.* Область многонациональна, здесь проживают представители национальностей: русские, татары, башкиры, украинцы, немцы, белорусы, мордва, казахи, дагестанцы, армяне, грузины.

Социокультурные особенности Челябинска определяют содержание психолого-педагогической работы в ДОУ.

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

### Содержание для включения в АООП

Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);

Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры) - интеграция Программы «Наш дом – Южный Урал»;

Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме занятий, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);

- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);

- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала);

- «Социально-коммуникативное развитие» (народные игры Уральского региона)

- «Физическое развитие» (подвижные игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала).

5-7 лет	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.</li><li>2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.</li><li>3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).<ul style="list-style-type: none"><li>– совершенствовать исполнительские умения.</li><li>– развивать творческие способности, чувство юмора.</li><li>– воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.</li></ul></li><li>4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:</li></ol>
---------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;</li> <li>– с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.</li> <li>– развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.</li> </ul> <p>5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).</p>
--	--

**Планируемые итоговые результаты в виде целевых ориентиров освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по краеведению «Родной край»:**

- имеющий первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Челябинской области;
- проявляет заботу о своей семье;
- имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Челябинский край;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его;
- знает государственную символику родного города (поселка, села);
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Челябинской области;
- знает представителей растительного и животного мира Челябинской области;
- имеет представление о карте родного края.

**Методическое обеспечение**

1. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики / составители Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с. –Текст: непосредственный.
2. Шестакова, А.В. Росток: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста / А.В. Шестакова. – Челябинск, 1996.–192 с.
3. Бажов, П.П. Малахитовая шкатулка / Н.И. Савушкина. – М.: Просвещение, 1987. – 303 с. – Текст: непосредственный.
4. Барaduлин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом / В.А. Барaduлин. – Л.: Художник РСФСР, 1988. – 198 с. –Текст: непосредственный
5. Богдановский, В.И. Время и люди: фотоальбом / В.И. Богдановский, М.С. Фонова, В.Г. Витлиф. – Челябинск: Каменный пояс, 2000. – 256 с. – Текст: непосредственный.
6. Буторина, Л.А. Ильменская кладовуха: стихи, сказы, легенды / Л.А. Буторина, В.И. Максимцов. – Миасс, 1991. – Текст: непосредственный.
7. Виноградов, И.Б. Страницы древней истории Южного Урала /И.Б. Виноградов. – Челябинск, 1997. – Текст: непосредственный.

8. Калашников, Г.В. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. – Спб.: ДЕТСТВО\_ПРЕСС, 2007. – 96 с.
9. Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску
10. Корецкая, Т.Л. – Челябинск: Южный Урал/ Т.Л. Корецкая. - кн. изд-во, 2006. – 96 с. – Текст: непосредственный.
11. Корецкая, Т.Л. Земля Уральская: энциклопедия для детей /Т.Л. Корецкая. - кн. изд-во. – 2004. – 129 с.– Текст: непосредственный.
12. Крохалева, Т.Н. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста /Т.Н. Крохалева. – Челябинск, Взгляд, 2007. – 175 с. – Текст: непосредственный.

## **2.5. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи**

**2.5.1 Основные направления коррекционной и образовательной деятельности.** В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, автор включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР.

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует

в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка.

Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее.

Особое значение в дошкольном возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий.

Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета.

Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры.

Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий.

Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным. У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций. Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма.



На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого. У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому важна для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений.

Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения. В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям. Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно. Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песен

нок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи.

Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

### **2.5.2. Система коррекционной и образовательной деятельности**

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи начинается первого сентября, длится девять месяцев и условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май. 1-2 недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы. Во второй половине сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-педагогическом консилиуме обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы. С 3-4 недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Обсуждение темпов

динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. Психолого-педагогический консилиум обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования. Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;

- познавательное развитие;

- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей. Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

*Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи* Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2-х раз в неделю), дефектологом и психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе.

При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением.

При реализации программ следует разрабатывать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста, не более (по коррекционной программе)	от 5 до 6 лет	20 мин
---	---------------	--------

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (по коррекционной программе Н.В. Нищевой:**

Наименование группы	Количество рекомендованных занятий	Длительность занятий	Предельно допустимая недельная нагрузка (по коррекционной программе\ по СанПиН)
Старшая группа	15	20	300 мин\375 мин

Работа по коррекции звукопроизношения проводится индивидуально. Для эффективного использования индивидуальных логопедических занятий необходимы четкая их организация и хорошее знание особенностей речи и личности каждого ребенка.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова; развитие фонематического восприятия.

Существенной особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях. Подлежащий изучению и отработке фонетический материал распределяется по периодам обучения в соответствии с программой.

Индивидуальные логопедические занятия, как правило, проводятся вне занятий, предусмотренных расписанием МБДОУ, учитывая режим работы ОУ и психофизические особенности развития детей дошкольного возраста. Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития детей. Индивидуальные занятия проводятся не реже 3 раз в неделю. По мере формирования произносительных навыков у детей, занятия с ними проводятся в подгруппе. Продолжительность индивидуального занятия с каждым ребенком – 15 минут. Между групповыми и подгрупповыми занятиями допускаются перерывы не менее 10 минут.

Формы и средства организации коррекционного занятия

*Учитель-логопед:*

- фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия,
- индивидуальные коррекционные занятия.

*Дефектолог:*

- индивидуальные коррекционные занятия.

*Воспитатель:*

- образовательная деятельность в режимных моментах по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- коррекционные занятия по закреплению навыков, полученных на занятиях логопеда (коррекционный час);
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

*Музыкальный руководитель:*

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

*Инструктор по физическому воспитанию:*

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

## **2.6. Взаимодействие специалистов образовательного учреждения в реализации коррекционных мероприятий.**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития кото-

рых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Логопед составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Рекомендуется проводить интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 ми-



нут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. На каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски. Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости. Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось.

Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми. Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка. На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами. На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств.

На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется

становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

## **2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В старшей группе уделяется большое внимание вопросам взаимосвязи с семьей, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. К образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в старшей группе.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни группы.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое;

- изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности группы; создание открытого информационного пространства (сайт ДОУ, форум, группы в социальных сетях и др.).

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации роди-

тели получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации. В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Планируемые результаты работы с родителями:

- преемственность в работе группы и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности в вопросах обучения и воспитания детей с ТНР;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений;

### **3. Организационный раздел Программы**

#### **3.1. Организационный раздел**

##### **3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Образовательная программа старшей группы компенсирующего вида предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по

Программе.

### 3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в старше группе компенсирующего вида (далее - РППС) частично соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

При проектировании РППС в старшей группе компенсирующего вида учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

В соответствии со Стандартом МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, старшей группы и прилегающих территорий ДС, приспособленных для реализации адаптированной образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в старшей группе компенсирующего вида, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции

В старшей группе компенсирующего вида

- в группе и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей, создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

- обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

- предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в группе и других помещениях имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания, метания и др., есть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

- обеспечены условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

- предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в группе и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В группе и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

- предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, уголок экспериментов и др.)

- предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

- созданы условия для информатизации образовательного процесса. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию ос-

новой образовательной программы;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой старшей группы компенсирующего вида, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

### **Старшая группа**

Направление развития	Функциональные центры	Оснащение
Речевое развитие	Книжный уголок  Уголок грамоты	- стеллажи и открытая витрина для книг столлик для общения с книгой детские книги по программе и любимые книги детей детские журналы энциклопедии песенники иллюстрированные альбомы аудиоматериалы дидактический материал настольно-печатные игры наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта логические таблицы серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) наборы картинок по исторической тематике серия картинок: времена года наборы парных картинок разрезные сюжетные картинки графические головоломки разрезная азбука конструктор букв карты по мнемотехнике
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетной игры	куклы средние мягкие животные набор кукол «семья»

		<p>комплекты одежды для кукол по сезонам  наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики и т.д.)  белая шапочка  фуражка;  бескозырка  каска, шлем  корона, кокошник  набор чайной посуды  набор кухонной посуды  «приклад» к куклам (среднего и мелкого размера)  набор медицинских принадлежностей  весы  чековая касса  кукольная коляска  бинокль  телефон, часы  автомобили разного назначения  корабль, лодка  самолет, вертолет  автомобили мелкие  набор: военная техника  подъемный кран  набор «железная дорога»  сборно-разборные игрушки  складная ширма  стойка с рулем  кукольный дом для средних кукол  набор дорожных знаков  набор мебели для средних кукол  набор мебели «школа»  предметы бытовой техники  набор парикмахерской  атрибуты для ряженья  зеркало  ящик с мелкими предметами заместителями</p>
Познавательное развитие	Уголок строительства	<p>крупногабаритные напольные конструкторы  комплект больших мягких модулей  наборы игрушек  конструкторы  набор мелкого строительного материала</p>

	<p>Уголок природы</p> <p>Уголок науки</p> <p>Уголок математики</p>	<p>имеющего основные детали (62-83)</p> <p>наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>коврики-трансформеры</p> <p>тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж»</p> <p>растения</p> <p>оборудование для труда</p> <p>одежда (фартуки, халатики, нарукавники)</p> <p>для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов</p> <p>для экспериментирования с песком и водой, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций</p> <p>весы с набором разновесок</p> <p>термометр спиртовой</p> <p>часы песочные</p> <p>календарь погоды;</p> <p>энциклопедии</p> <p>часы механические</p> <p>глобус, компас, лупы</p> <p>микроскоп</p> <p>набор зеркал, магниты</p> <p>вертушки</p> <p>коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий», подборка из природного материала: подборка из бросового материала</p> <p>геометрическая мозаика</p> <p>логические блоки Дьенеша;</p> <p>Методическое пособие «Ларчик»; «Танграм»</p> <p>набор объемных тел</p> <p>набор цилиндров.брусков</p> <p>развивающие игры Воскобовича</p> <p>счетные палочки Кьюзинера</p> <p>коврограф</p> <p>набор пластин из разных материалов</p> <p>головоломки плоскостные и проволочные</p>
--	--	--



		<p>кубик Рубика. «Уникуб», игра  гоголовомки-лабиринты  игра «Волшебный экран»  циркуль  линейки  набор лекал  счеты  наборы карточек с цифрами  конструктор цифр  стержни с насадками (для построения числового ряда)  занимательные примеры  задачи-шутки  кассы настольные  веревочки разной длины и толщины  ленты широкие и узкие  линейки  модели: года, дней недели, частей суток  наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач  наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр  доска магнитная с комплектом цифр  коллекция монет</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Музыкальный уголок</p> <p>Уголок ИЗО</p>	<p>Музыкальные инструменты:</p> <p>аккордеон  бубен  кастаньеты  колокольчик  коробочки  рожки  маракасы  металлофон  пианино  трещетка  дудочка  набор шумовых инструментов  набор цветных карандашей (24 цвета)  набор фломастеров (12 цветов)  набор шариковых ручек (6 цветов)  графитные карандаши (2М-3М)  угольный карандаш «Ретушь»</p>

		сангина «Пастель» гуашь(12 цветов) гуашь (белила) палитры круглые кисти емкости для промывания кисти от краски салфетка из ткани подставка для кистей бумага различной плотности, цвета, размера глина для лепки пластилин стеки разной формы салфетки ножницы с тупыми концами наборы цветной бумаги файлы щетинные кисти для клея клеевой карандаш
Физическое развитие	Физкультурный уголок	балансир коврик массажный со следами шнур короткий плетеный обручи малые скакалка короткая кегли (набор) кольцеброс (набор) мешочек с грузом малый мяч большой мяч-массажер обруч большой серсо (набор) мишени комплект мягких модулей гантели детские кольцо малое лента короткая мяч средний палка гимнастическая короткая мишень с дротиками летающие колпачки городки шапочки-маски для подвижных игр

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета, группового помещения и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям и полностью соответствует требованиям «Образовательной программы дошкольного образования для детей тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н. В.

### **3.1.3. Методический комплекс к коррекционной работе**

1. Нищева, В.Н. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / В.Н. Нищева; - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС": Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, 2018. - 240 с. – Текст: непосредственный.

2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; под. ред. проф. Л. В. Лопатиной; — СПб., 2014. — 386 с. -Текст: непосредственный.

3. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей / «Коррекция нарушений речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова; - Москва: «Просвещение», 2009 г.- Текст: непосредственный.

4. Филичева, Т.Б. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: в 2 ч. 2. Второй год обучения (подготовительная группа) / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - Москва: Издательство «Альфа», 1993. - Текст: непосредственный.

5. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта: Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева; – Москва: Просвещение, 2003. – 272 с. - Текст: непосредственный.

6. Лаврова, Г.Н. Психолого-педагогические технологии разработки индивидуальных коррекционно-развивающих программ для детей с проблемами развития в условиях специального (коррекционного) дошкольного образовательного учреждения / Г.Н. Лаврова; - Челябинск: ИИУМЦ «Образование» 2002. - 138 с. - Текст: непосредственный.

7. Нищева, Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Нищева; - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.

8. Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР / Н.В. Нищева; - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.

9. Нищева, Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа / Н.В. Нищева; - СПб., ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2015. –Текст: непосредственный.

10. Нищева, Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников / Н.В. Нищева; - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.

11. Нищева, Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников / Н.В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г. – Текст: непосредственный.
12. Нищева, Н.В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики / Н.В. Нищева; - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.
13. Нищева, Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп [Текст] / Н.В. Нищева; - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.
14. Нищева, Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. / Н.В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – Текст: непосредственный.
15. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков [Текст] / Н.В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.
16. Агранович, З. Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей / З.Е. Агранович. - Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2014. – Текст: непосредственный.
17. Жукова, Н.С. «Уроки логопеда» / Н.С. Жукова. – Москва: Эксмо, 2007. – Текст: непосредственный.
18. Крупенчук, О.И. «Научите меня говорить правильно»: Комплексная методика подготовки ребенка к школе / О.И. Крупенчук. - СПб.: Издательство «Литера», 2014. – Текст: непосредственный.
19. Куцина, Е., Созонова Н. Логопедические уроки, Грамматика для дошкольников, 4-6 лет: Методическое пособие /Е.Куцина, Н. Созонова. - Екб.: Издательский дом «Литур», 2019 г. – Текст: непосредственный.
20. Арбекова, Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР / Конспекты фронтальных занятий логопеда/ Н.Е. Арбекова. – Москва: Издательство Гном, 2017. -112 с. – Текст: непосредственный.
21. Жукова, Н.С. «Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников» / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. - Москва: Издательство «Альфа», 1993. – Текст: непосредственный.
22. Бардышева, Т.Ю. Логопедические занятия в детском саду старшая группа / Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова. – Москва: Изд. «Скрипторий 2003», 2014 г. – Текст: непосредственный.
23. Ефименкова, Л.Н. Коррекция звуков у детей: Книга для логопеда. – М.: Просвещение, 1987. – 200 с.
24. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения».
25. Коноваленко, В.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей и подготовительной группе для детей с общим недоразвитием речи. I,2,3 период: методическое пособие для логопедов. (Практическая логопедия). / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. - Москва: «Издательство ГНОМ и Д», 2002. — 40 с.– Текст: непосредственный.
26. Крупенчук, О.И. Уроки логопеда. Научите меня говорить правильно!
27. Лавровой, Г.Н. Реализуем ФГОС ДО: модельная рабочая программа учителя-

дефектолога (для групп компенсирующей и комбинированной направленности): методические рекомендации для педагогов ДОУ / Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой. - Челябинск: Цицеро, 2016. -142 с. – Текст: непосредственный.

28. Лавровой, Г.Н. Документация педагогов дошкольной образовательной организации компенсирующего вида в условиях введения ФГОС ДО / Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой. - Челябинск: Цицеро, 2014. -164 с. – Текст: непосредственный.

29. Подготовка детей к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1, 2.: программы и методические материалы (программы имеют гриф «Допущены Министерством образования РФ», включены в Федеральный перечень учебников, учебно-методических и методических изданий). / под общей ред. С.Г. Шевченко. – Москва: Школьная Пресса, 2005. – 96 с. – Текст: непосредственный.

30. Войлокова, Е.Ф. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: учебно-методическое пособие (серия «Специальная педагогика»). / Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. - СПб., КАРО, 2005. - 304 с. – Текст: непосредственный.

31. Морозова, И.А. Занятия по развитию речи в специальном детском саду. в 3-х. вып.1: пособие для учителей-дефектологов /И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. - Москва: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006. – 246 с. – Текст: непосредственный.

32. Морозова, И.А. Ознакомление с окружающим миром: конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР / И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2006. – 144 с. – Текст: непосредственный.

33. Чумакова, И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта / И.В. Чумакова. – Москва: Владос. – 2010. – 85 с. – Текст: непосредственный.

34. Г.В. Степанова. Занятия по математике для детей 5-6 лет с трудностями в обучении / Г.В. Степанова. - Москва: ТЦ Сфера, 2010. -128 с. (Детский сад с любовью). – Текст: непосредственный.

35. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками / Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1998. – 384 с. – Текст: непосредственный.

36. Алябьева, Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: методическое пособие / Е.А. Алябьева. - Москва: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с. – Текст: непосредственный.

37. Алябьева, Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: методическое пособие / Е.А. Алябьева. - Москва: ТЦ Сфера, 2005. – 96 с. – Текст: непосредственный.

38. Лебединская, К.С. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / К.С. Лебединская. - Москва: Педагогика, 1982 г. - 128 с. – Текст: непосредственный.

39. Волосовец, Т.В. Преодоление общего недоразвития речи дошкольников: учебно-методическое пособие/ Т.В. Волосовец. - Москва: - Институт общегуманитарных исследований, 2002. – 256 с. – Текст: непосредственный.

40. Волочкова, В.Н. Познавательное развитие в старшей группе / В.Н. Волочкова. - ТЦ Учитель, 2004 г. – Текст: непосредственный.
41. Соловьева, Ю. Логика / Ю. Соловьева. - Москва: Эксмо, 2007 г. - – Текст: непосредственный.
42. Соколова, Ю. Грамматика / Ю. Соловьева. - Москва: Эксмо, 2007 г. – Текст: непосредственный.
43. Ткаченко, Т.А. Речь и моторика / Т.А. Ткаченко. - Москва: Эксмо, 2007 г. – Текст: непосредственный.
44. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии) / Л.Б. Баряева. — Спб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, СОЮЗ, 2002. – Текст: непосредственный.
45. Нищева, Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР / Н.В. Нищева. - Спб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – Текст: непосредственный.
46. Нищева, Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I) / Н.В. Нищева. — Спб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.
47. Нищева, Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II) / Н.В. Нищева. — Спб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.
48. 17. Нищева, Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. / Н.В. Нищева. — Спб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.
49. 19. Нищева, Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1 / Н.В. Нищева. — Спб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.
50. 20. Нищева, Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2 / Н.В. Нищева. — Спб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.
51. 21. Нищева, Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3 / Н.В. Нищева. — Спб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.
52. Гомзяк, О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе (учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников») / О.С. Гомзяк. — Москва: Издательство ГНОМ и Д, 2009. – Текст: непосредственный.
53. Гомзяк, О.С. Говорим правильно. Сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе (учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников») / О.С. Гомзяк. — Москва: Издательство ГНОМ и Д, 2009. – Текст: непосредственный.
54. Гомзяк, О.С. Говорим правильно. Тетради 1, 2, 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе. (учебно-методический Комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»)/ О.С. Гомзяк. — Москва: Издательство ГНОМ и Д, 2009. – Текст: непосредственный.
55. Гомзяк, О.С. Говорим правильно. Альбомы 1, 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы (учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников») / О.С. Гомзяк. — Москва: Издательство ГНОМ и Д, 2009. – Текст: непосредственный.

56. Гомзяк, О.С. Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР 3 уровня (учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников») \ О.С. Гомзяк. - Москва: Издательство ГНОМ. 2014 - 128 с. – Текст: непосредственный.
57. Азова, Е.А. «Домашняя тетрадь логопедическая. Учим звуки». / Е.А. Азова, Чернова О.О. – Москва: Изд. «Сфера» ... Текст: непосредственный.
58. Арбекова, Н. Е. Развиваем связную речь у детей **4-5, 5-6, 6-7 лет с ОНР**. Альбом 1. Мир растений / Н. Е. Арбекова. – Москва: Издательство ГНОМ, 2019. – Текст: непосредственный.
59. Арбекова, Н. Е. Развиваем связную речь у детей **4-5, 5-6, 6-7 лет с ОНР**. Альбом 3. Мир человека / Н. Е. Арбекова. – Москва: Издательство ГНОМ, 2019. – Текст: непосредственный.
60. Арбекова, Н. Е. Развиваем связную речь у детей **4-5, 5-6, 6-7 лет с ОНР**. Альбом 2. Мир животных / Н. Е. Арбекова. – Москва: Издательство ГНОМ, 2019. – Текст: непосредственный.
61. Арбекова, Н.Е. Развиваем связную речь у детей 4-5, 5-6, 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий. – Москва: издательство Гном, 2019. - Текст: непосредственный.
62. Е. Куцина, Н. Сазонова «Учимся рассказывать о временах года» (для детей 5-7 лет). – Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2015. – Текст: непосредственный.
63. Жихарева-Норкина, Ю.Б. «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми», выпуски 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 / Ю.Б. Жихарева-Норкина. – Москва: издательство «Владос», 2019. – Текст: непосредственный.
64. Жукова, Н.С. «Букварь: учебное пособие» / Н.С. Жукова. – Москва: Эксмо, 2012. – Текст: непосредственный.
65. Комарова, Л. А. «Автоматизация звука в игровых упражнениях. Альбом дошкольника» 10 шт./Л.А. Комарова.- Москва: Изд. ГНОМ и Д, 2019. – Текст: непосредственный.
66. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Комплект тетрадей: Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков. Тетрадь 1 – С, З, Ц; Тетрадь 2 – Сь, Зь; Тетрадь 3 – Ш, Ж; Тетрадь 4 – Ч, Щ; Тетрадь 5 – Л; Тетрадь 6 – Ль; Тетрадь 7 – Р; Тетрадь 8 – Рь.
67. Косинова, Е.М. «Логопедический букварь» /Е.М. Косинова. – Москва: Махаон, 2019. – Текст: непосредственный.
68. Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения. (Артикуляционная гимнастика для детей 4-6 лет) / ГО.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. - СПб.: Издательство «Литера», 2014. – Текст: непосредственный.
69. Крупенчук О.И. «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»/ О.И. Крупенчук. - СПб.: Издательство «Литера», 2012. – Текст: непосредственный.
70. Созонова, Н.Н., Фонетические рассказы и сказки (для детей 5 — 7 лет). Тетрадь / Н.Н. Сазонова Е.В., Куцина Н.Г., Хрушкова. — Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2020. – Текст: непосредственный.
71. Нищева, Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков / Н.В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.

72. Созонова, Н.Н. Лексика, грамматика, связная речь. Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи. Для детей 4-7 лет / Н.Н. Созонова, Куцина Е.В. – Екб.: Издательский дом «Литур», 2019. – Текст: непосредственный.

73. Теремкова, Н.Э. «Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР». Альбом: 1,2,3,4 / Н.Э.Теремкова – М.: издательство Гном, 2017. – Текст: непосредственный.

74. Ткаченко, Т.А. «Логопедические упражнения» / Т.А. Ткаченко. – Москва: Эксмо, 2018. – Текст: непосредственный.

75. Агранович, З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР / З.Е. Агранович.- изд..., г. – Текст: непосредственный.

76. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы.

77. Нищева, Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1 / Н.В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.

78. Нищева, Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2 / Н.В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – Текст: непосредственный.

79. Подвижные игры дошкольников / Авт.-сост. И.А. Агапова, М.А. Давыдова. – Москва: АРКТИ, 2008. – Текст: непосредственный.

80. Тарасова, Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста /Т.А. Тарасова. - Челябинск: 2010. – Текст: непосредственный.

81. Тарасова, Т.А. Закаливание детей дошкольного возраста. Учебное пособие /Т.А. Тарасова. - Челябинск, 2010. – Текст: непосредственный.

### **3.1.4. Кадровые условия реализации программы**

МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» укомплектован квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками.

Учитывая специфику групп компенсирующей направленности для детей с ТНР, коррекционно-развивающий процесс осуществляется на основе взаимодействия специалистов.

Система работы с педагогическими кадрами ориентируется на реализуемую образовательную программу, которая определяет формы, методы и содержание деятельности каждого педагога и всего педагогического коллектива в целом.

Образовательный процесс осуществляют 2 воспитателя и 1 учитель логопед . По стажу работы педагогический коллектив представляет собой преобладание опытных педагогов, что позволяет сохранять и передавать традиции, способствует обмену опытом и повышению профессионализма работников внутри учреждения. (Можно расписать по возрасту, квалификации, образованию)

Кадровое обеспечение группы компенсирующей направленности в МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»

В целях эффективной реализации АООП ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Каждому педагогу предоставлена возможность повысить свою квалификацию через различные формы обучения: очные и дистанционные курсы повышения квалификации в ГБОУ ДПО ЧИППКРО, ФГБОУ ВПО ЧГПУ, МБОУ ДПОС УМЦ г. Челя-



бинска, семинары, вебинары, городские методические объединения, внутрифирменное повышение квалификации, обеспечение методической, периодической литературой и др.

Для реализации АООП в ДОУ созданы службы для осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

ДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации АООП.

### **3.1.5. Материально-техническое обеспечение Программы**

Старшая группа компенсирующего вида оснащена необходимым оборудованием для полноценного функционирования и развития. Бытовые условия в группе и специализированных кабинетах соответствуют действующего СанПин.

- групповое помещение без спальни.

Прогулочный участок для старшей группы, оборудован малые игровые формы, прогулочные веранды, разбиты цветники и клумбы. Имеется огород с грядками на территории МБДОУ.

Старшая группа компенсирующего вида оснащена необходимой методической литературой и произведениями художественной литературы различных жанров и фольклора для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в старшей группе включает совокупность пяти образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Кроме этого среда отражает особенности региона (Южного Урала), в котором проживают дети, а также приоритетные направления работы в старшей группе (коррекционно-оздоровительное и познавательно-речевое).

### **3.1.6. Планирование образовательной культурно-досуговой деятельности**

Образовательная программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам старшей группы пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска».

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

**Учебный план** является нормативным актом образовательного учреждения, устанавливающим расписание занятий и объем учебного времени.

Учебный план старшей группы компенсирующего вида носит открытый и динамичный характер. В целях более гибкого подхода к организации образовательного процесса педагогический коллектив имеет право, исходя из специфики работы ДОУ, выбирать и ва-

ририровать перечень занятий в сторону расширения или сокращения в пределах учебной нагрузки, определяемой СанПиН.

Планирование занятий при работе по пятидневной неделе.

#### **Регламентирование образовательного процесса на неделю:**

Продолжительность рабочей недели: 5-ти дневная рабочая неделя во всех возрастных группах.

Продолжительность образовательных занятий соответствует требованиям СП 2.4.3648-20.

– для детей от 5 до 6 лет - не более 20-25 минут;

В процессе реализации образовательных занятий статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

**Календарный учебный график ДООУ** составлен на основании требований СП 2.4.3648-20, разрабатывается в начале каждого учебного года, входит в содержание Рабочих программ педагогов.

**Планирование культурно-досуговой деятельности** (традиционные события, праздники, мероприятия).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в АООП включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Это позволяет приобщить детей к праздничной культуре русского народа, обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческих наклонностей каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Планирование культурно-досуговой деятельности отражается в Рабочих программах педагогов в соответствии с возрастом детей в календаре тематических недель.

#### *Традиционные праздники, мероприятия*

<b>Название</b>	<b>Время проведения</b>
«День знаний»	сентябрь
«Праздник осени»	Октябрь
«Праздник ёлки и зимы»	Декабрь
«Масленица»	Февраль
«День защитников Отечества»	Февраль
«Концерт для мам», «Мамин день»,	Март
«Хрустальная капель»	Апрель
«День победы»	Май
«До свидания, детский сад!»	Май
«Здравствуй лето!»	Июнь

### **3.1.8. Режим дня групп МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» ОЗ**

#### **Режим дня**

**Группы старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности (ТНР)  
на 2021-2022 учебный год.**

## Холодный период

Мероприятия	Время проведения				
	Понедельн.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность, трудовые поручения	7.00 – 8.10				
<b>Утренний круг</b>	<b>8.10 – 8.25</b>				
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.35				
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.35 – 8.50				
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50
Самостоятельная деятельность	10.10 – 10.30				
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	10.30 – 10.40				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, сам-ная деятельность)	10.40 – 12.30				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.50				
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.10				
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10 – 15.10				
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	14.50-15.00				
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10				
Занятия (по подгруппам), перерыв 10 мин	15.10–15.30	15.20-15.40	15.10-15.30	15.10-15.30	15.20-15.40
<b>Вечерний круг</b>	<b>15.40-15.55</b>	<b>15.50-16.05</b>	<b>15.40-15.55</b>	<b>15.40-15.55</b>	<b>15.50-16.05</b>
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	15.55-16.35	16.05-16.35	15.55-16.35	15.55-16.35	16.05-16.35
Подготовка к ужину, ужин, дежурство	16.35 – 16.50				
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	16.50 - 17.40				
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.40 – 19.00				

## **4. Рабочая программа воспитания**

### **4.1. Целевой раздел Программы:**

#### **4.1.1 Пояснительная записка**

*«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)*

#### **Ключевые аспекты проектирования программы воспитания**

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону

и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2 ст. 2** Федерального закона № 273-ФЗ).

**Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями **от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;**
- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р;**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДООУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДООУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности старшей группы компенсирующего вида основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников,

вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

#### **4.1.2. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормами и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Основная цель программы воспитания** - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

**Задачи воспитания** формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

#### **Задачи по реализации регионального компонента**

**с детьми 5-6 лет:**

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учитывать выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).
  - совершенствовать исполнительские умения.
  - развивать творческие способности, чувство юмора.
  - воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать
  - самостоятельное использование детьми пословиц.
4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
  - познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
  - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
  - развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

**Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности**

<b>Интеграция образовательных областей. Виды детской деятельности</b>
<i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие</i>

<p>Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».</p> <p>Ситуативный разговор: «Мы любим наш город».</p> <p>Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал - земля Золотая», «Поэма Уральских гор».</p> <p>Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес». «Породы родного края», «Что нам нужно взять в поход».</p> <p>Составление кроссвордов о животных и растениях Урала.</p> <p>Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края.</p> <p>Рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала». «Самоцветная красота Урала».</p> <p>Экскурсии: по городу, в Областной государственной краеведческий музей, в библиотеку, в парк.</p> <p>Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха.</p> <p><i>Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием салово-парковой Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие</i></p>
<p>Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».</p> <p>Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».</p> <p>Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей.</p> <p>Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие</i></p>
<p>Заучивание стихов об Урале.</p> <p>Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится».</p> <p>Литературная викторина «Сказы П. П. Бажова».</p> <p>Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов.</p> <p>Творческие рассказы «Город, в котором я живу».</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие</i></p>
<p>Организация мини-музеев «Мастерами Урал славится (итерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность).</p> <p>Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет».</p> <p>Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу».</p> <p>Долгосрочный проект: «Моя малая Родина».</p> <p>Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад - моя маленькая Родина», Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки».</p> <p>Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса»</p>



<i>Физическое развитие</i>
<p>Подвижные игры народов родного края.</p> <p>Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли».</p> <p>Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники.</p>
<i>Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие</i>
<p>Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества».</p> <p>Прослушивание песен уральских композиторов.</p> <p>Разучивание уральских колыбельных песен.</p> <p>Хороводные игры и хороводы Урала.</p> <p>Праздники и развлечения на основе уральского фольклора.</p> <p>Игра-драматизация: «Урал — земля золотая»</p>

### **Формы, методы и приемы организации образовательного процесса**

Организованная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательные занятия	образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
<p>Виртуальные путешествия.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Мини-музеи.</p> <p>Рассказы педагога.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Занимательные показы.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Чтение.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Беседы.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Творческие проекты</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей жизни.</p> <p>Рассматривание произведений искусства, фотографий, иллюстраций.</p> <p>Беседы.</p> <p>Ситуативные разговоры.</p> <p>Труд.</p> <p>Обсуждение</p>	<p>Самостоятельная продуктивная деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Художественная деятельность.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Экспериментирование с материалами.</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Консультации.</p> <p>Мастер-класс.</p> <p>Конкурсы.</p> <p>Беседы.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Участие в коллективной работе.</p> <p>Выставки семейных работ.</p> <p>Экскурсии.</p>

#### 4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

**Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования»** (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска».

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

– построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

– сотрудничество Организации с семьёй;

– приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

– формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

– возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

– учёт этнокультурной ситуации развития детей.

– принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

– соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

– принцип интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

– комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

– построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

– принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

- Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».

#### **4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

#### **Планируемые результаты освоения программы**

**Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)**

##### **5 -6 лет**

- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

##### **Любознательный, активный**

##### **5 -6 лет**

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

### **Эмоционально отзывчивый**

#### **5 – 6 лет**

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками**

#### **5 -6 лет**

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

### **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

### **5 – 6 лет**

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

### **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

#### **5 – 6 лет**

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

### **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

#### **5 – 6 лет**

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;

- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

### **5 – 6 лет**

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

### **5 – 6 лет**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
  - имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
  - сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
  - владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**
- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
  - знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
  - имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

- имеет представление о правилах ухода за больным.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

**5 –6 лет:**

**Развитие игровой деятельности:**

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:** соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

**Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:**

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

**Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:** знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Развитие трудовой деятельности:**

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)**

**5 – 6 лет**

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

**5 – 6 лет**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.



**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)**

**5 – 6 лет**

**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:**

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

### **Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:**

#### **5-6 лет:**

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.
2. Проявляет интерес:
  - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
  - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
  - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
  - мест культурного и спортивного времяпровождения.
3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др.).
6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;

7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

### **Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования**

#### **Ценностные представления и мотивационных ресурсы**

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
  - Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
  - Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
  - Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
  - Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
  - Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
  - Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
  - Стремление к здоровому образу жизни.

#### **Знания, умения, навыки**

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
  - Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
  - Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

#### **Когнитивные способности**

- Любознательность.
- Развитое воображение.
  - Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
  - Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
  - Умение искать и выделять необходимую информацию.

- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

### **Коммуникативные способности**

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

### **Регуляторные способности**

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль

## **4.2. Содержательный раздел Программы**

### **4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребёнка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах

деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание

на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Перечень программ, технологий и пособий.**

#### **Развитие игровой деятельности**

1. Михайленко, И.Я. Игра с правилами в дошкольном возрасте / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - Москва: Сфера, 2008. – Текст: непосредственный.

2. Михайленко, И.Я. Как играть с ребенком? / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - Москва: ТЦ Сфера, 2008. – Текст: непосредственный.

3. Михайленко, И.Я. Организация сюжетной игры в детском саду / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - Москва.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с. – Текст: непосредственный.

1. Лаврова, Г.Н. Играем, растем, развиваемся. Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре: учебно-методическое пособие для системы повышения квалификации педагогических кадров / Г.Н. Лаврова. – Челябинск: Цицеро, 2010. -195 с. – Текст: непосредственный.

2. Краснощекова, Н.В. Сюжетно-ролевые игры дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. / Издание 4-е, стереотипное. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – 251 с. – (Школа развития). – Текст: непосредственный.

#### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

1. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – 4-е издание, исправленное и дополненное. – Москва: АРКТИ, 2005. – 80 с. (*Развитие и воспитание дошкольника*). – Текст: непосредственный.

2. Я – Ты – Мы. Программа Социально-эмоционального развития дошкольников /составитель Л.О. Князева. – Москва: Мозаика-Синтез, 2005 – 168 с. – Текст: непосредственный.

3. Маркова, Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников Т.А. Маркова. – Москва: Просвещение, 1991. – Текст: непосредственный.
4. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей с 3 до 6 лет) / Шипицына Л. М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. – «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004. - 384 с. – Текст: непосредственный.
5. Севостьянова, Е.О. Страна добра: социализация детей 5-7 лет / Е.О. Севостьянова – Москва: ТЦ Сфера, 2012. – 112 с. (Модули программы ДОУ). – Текст: непосредственный.
6. Фалькович, Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников /Т.А. Фалькович, Барылкиена Л.П. – Москва: ВАКО, 2006, - 150 с. (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). – Текст: непосредственный.
- 7.Иванова, Н.В. Социальное развитие детей в ДОУ: методическое пособие / Н.В.Иванова, Е.Ю. Бардинова, А.М. Калинина. – Москва: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.- (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). – Текст: непосредственный.
- 8.Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников / Р.С. Буре - Москва.: Мозаика-Синтез, 2012. - 77 с. – Текст: непосредственный.
- 9.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным миром. Старшая группа / О.В. Дыбина. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.
10. Иванец, И.И. Трудный ребёнок: если он не такой, как все... Шаг за шагом к успеху / И.И. Иванец, М.Б. Ингерлейб. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 320 с. – Текст: непосредственный.
11. Петрова, В.И. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет / В.И. Петрова, Стульник Т.Д. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.
12. Зеленова, Н.Г. Мы живем в России: Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа: методическое пособие / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. - М., 2008. -109 с. – Текст: непосредственный.
13. Виноградова, Н.Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного возраста / Н.Ф. Виноградова, Л.А Соколова. - Москва: Просвещение, 2005. - 72 с. – Текст: непосредственный.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*

1. Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. Волгоград: Учитель, 2007.
2. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.
3. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.
4. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа. М.: Корифей, 2008.

6. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. М.: ТЦ Сфера, 2005.
7. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
8. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.
9. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. М.: Скрипторий 2003, 2009.
10. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. /Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.

### **Формирование положительного отношения к труду**

1. Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». М: ТЦ Сфера, 2005.
2. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство-Пресс, 2004.
3. Глозмак А. Учите малышей мастерить: Уроки мастера. М.: Чистые пруды, 2006.
4. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
5. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогические технологии. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
6. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.– М.: Ижица, 2004.
7. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство, 2010.
8. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка– дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.
9. Нефёдова К.П. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». М: Школьная пресса, 2008.
10. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В.Дыбиной. М: ТЦ Сфера, 2003.
11. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
12. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие. М: Педагогическое общество России, 2005.

**«Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и



следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Ценности, лежащие в основе: **Родина, природа и знания.**

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Перечень программ, технологий и пособий.**

*Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)*

1. Маркова, Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников Т.А. Маркова. – Москва: Просвещение, 1991. – Текст: непосредственный.
2. **Жизнь и труд людей на Южном Урале:** Иллюстративное приложение к программно-методическому комплексу **Наш дом - Южный Урал** / авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина [и др.] - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 100 с.- иллюстрации – Текст: непосредственный.

1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.

2. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. М.: Школьная Пресса, 2010.

3. Голицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.

4. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.

5. Никифорова Н.Б. Правила и безопасность дорожного движения. Комплект наглядных пособий. М.: Скрипторий 2003, 2010.

### **Сенсорное развитие**

1. Войлокова, Е.Ф. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: учебно-методическое пособие (серия «Специальная педагогика»). / Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. - Санкт-Петербург., КАРО, 2005. - 304 с. – Текст: непосредственный.

2. Дыбина, О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников / О.В. Дыбина. - Москва.: ТЦ Сфера, 2012. - Текст: непосредственный.

3. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет/. – Москва.: Сфера, 2012.

4. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. Москва.: ТЦ Сфера, 2012.

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

1. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы ДО \ авторы составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, [и др.]. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда АБРИС, 2014. - 255 с. – Текст: непосредственный.

2. Сидорчук, Т.А., Технологии развития интеллекта дошкольников: методическое пособие для работников дошкольных учреждений /Т.А. Сидорчук, Н.Ю. Прокофьева. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. - 96 с. – Текст: непосредственный.

3. Гуткович, И.Я., Формирование системного мышления дошкольников / И.Я. Гуткович, Т.А. Сидорчук– АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. – 80 с. – Текст: непосредственный.

4. Владимирова, Т.В. Шаг в неизвестность (формирование способов естественно-научного познания у детей дошкольного возраста)/ под. ред. И.Я. Гуткович. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. – 144 с. – Текст: непосредственный.

5. Сидорчук, Т.А. Игра «Да – нет». Методика формирования у дошкольников классификационных навыков: Практическое пособие / Т.А. Сидорчук. – Москва.: АРКТИ, 2018.- 80 с. (*Растем умными (Технология ТРИЗ)*). – Текст: непосредственный.

6. Сидорчук, Т.А., Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия: практическое пособие для занятий с детьми 3 – 7 лет /Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. – Москва.: АРКТИ, 2018. – 80 с.: ил. (*Растем умными (Технология ТРИЗ)*). – Текст: непосредственный.

7. Савенков, А.И. Маленькие исследователи. Как научить ребенка самостоятельно приобретать знания / А.И. Савенков. – 2-е издание дополненное и переработанное. - Москва: Национальный книжный центр, 2017. – 240 с. – Текст: непосредственный.

8. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа /О.А. Соломенникова. - Москва: - Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – Текст: непосредственный.

### **Формирование элементарных математических представлений**

1. Веракса, Н.Е. Познавательльно исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4- 7 лет / Н.Е. Веракса., Галимов О.Р. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.

2. Крашенинников, Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет / Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.

3. Веракса, Н.Е., Познавательная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет / Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. – Текст: непосредственный.

4. Дыбина, О.В. Из чего сделаны предметы: игры-занятия для дошкольников / О.В. Дыбина. – 2-е издание, исправленное. – Москва: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. (Ребенок в мире поиска). – Текст: непосредственный.

5. Проектная деятельность старших дошкольников/ сост. В.Н. Журавлева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 202 с.: с иллюстрациями. – Текст: непосредственный.

6. Сидорчук, Т.А. «Я познаю мир»: методический комплекс по освоению детьми способов познания /Т.А. Сидорчук. – Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014. 120 с. Приложения. – Текст: непосредственный.

7. Павленко, Л.Ф. Ознакомление старших дошкольников с явлениями неживой природы: методические рекомендации для воспитателей и руководителей дошкольных учреждений / Л.Ф. Павленко. - Ульяновский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, 1993. – 64 с. – Текст: непосредственный.

8. Сидорчук, Т.А. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Учебное пособие для работников дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. - 248 с. – Текст: непосредственный.

9. Николаева, С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада / С.Н. Николаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 192 с. – Текст: непосредственный.

10. Павлова, Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет /Л.Ю. Павлова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016 – 801 с. – Текст: непосредственный.

### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

1. Куцакова, Л.В. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа (6 - 7 лет)/ Л.В. Куцакова. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016. - 64 с. – Текст: непосредственный.

2. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала / Л.В. Куцакова. - Москва.: Мозаика-Синтез, 2006. – Текст: непосредственный.

3. Савенков, А.И. Маленький исследователь: развитие творческого мышления / А.И. Савенков. - Москва.: Академия развития, 2010. – Текст: непосредственный.
4. Парамонова, Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие / Л.А. Парамонова. - Москва.: Академия, 2002.– Текст: непосредственный.

**«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Перечень программ, технологий и пособий:**

1. Сидорчук, Т.А., «Технологии развития связной речи дошкольников». Методическое пособие для работников дошкольных учреждений /Т.А. Сидорчук, Э.Э. Байрамова. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. – 96 с. – Текст: непосредственный.
2. Арушанова, А.Г. – технология - «Сценарии активизирующего общения»;
3. Нейропсихологические технологии /А.А. Семенович, И.И. Праведникова; Т.П. Трясорукова и др.
4. Самойлова, О.Н. «Технологические цепочки по использованию методов РТВ в работе с дошкольниками». Пособие для воспитателей, методистов детских дошкольных учреждений /О.Н. Самойлова. - г. Ульяновск, 1996. – 40 с. – Текст: непосредственный.
5. Сидорчук, Т.А. Обучение дошкольников умению решать творческие задачи. Пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений, преподавателей средних и высших учебных заведений / Т.А. Сидорчук. - г. Ульяновск. 1996. – 152 с. – Текст: непосредственный.
6. Сидорчук, Т.А. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: Метод. пособие / Сидорчук, Т.А., Лелюх С.В.- Москва: АРКТИ, 2017.- 28 с.: ил.- (*Растем умными (Технология ТРИЗ)*). – Текст: непосредственный.
7. Аббязова, Э.А. Обучение дошкольников созданию рифмовок. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей / Э.А. Аббязова. – Ульяновск, 2001. - 44 с. – Текст: непосредственный.
8. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа /В.в. Гербова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 144. – Текст: непосредственный.
9. Шиян, О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке /О.А. Шиян. – Москва: Мозаика-синтез, 2016. – 112 с. – Текст: непосредственный.
10. Нищева, Н. В. Современная система коррекционной работы в

логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.

11. Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР /Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.

12. Нищева, Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового

13. анализа и синтеза у старших дошкольников/ Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.

14. Нищева, Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников / Н.В. Нищева. — Санкт-Петербург., Детство-Пресс, 2015. – Текст: непосредственный.

15. Четвертушкина, Н.С. Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений /Н.С. Четвертушкина. – Москва: НКЦ, 2015, 192 с. – Текст: непосредственный

*«Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности, лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения**

**Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1. формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2. воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4. воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны

и других народов;

5. развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6. формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой;

- привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Перечень программ, технологий и пособий.**

#### **Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)**

1. Лыкова, И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии / И.А. Лыкова. – Москва: Карапуз-Дидактика, 2007. – Текст: непосредственный.

2. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа / Т.С. Комарова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с: цветные вкладыши. – Текст: непосредственный.

3. Шестакова А.В. Росток: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста. –Челябинск, 1996. - 192 с., 16 цветных иллюстраций. – Текст: непосредственный.

#### **Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)**

1. Соколова, С.В. Оригами для старших дошкольников: методическое пособие для воспитателей ДОУ/ С.В. Соколова. - Санкт-Петербург.: «Детство- Пресс», 2007. – Текст: непосредственный.

2. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий / Л.В. Куцаков. - Москва, 2007. – Текст: непосредственный.

3. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4–7 лет. Ручной труд в детском саду и дома / Л.В. Куцаков. - Москва.: Мозаика-Синтез, 2010. – Текст: непосредственный.

4. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд /Л.В. Куцакова. - Пособие для педагогов и родителей. - Москва.: Мозаика-Синтез, 2007. – Текст: непосредственный.

7. Салагаева, Л.М. Ручной труд для детей: Чудесные скорлупки / Л.М. Салагаева. - методическое пособие. - Москва.: Детство-Пресс, 2009. – Текст: непосредственный.

#### **Приобщение к изобразительному искусству**

5. Лыкова, И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: учебно-методическое пособие/ И.А. Лыкова. - Москва: Карапуз-дидактика, 2007. – Текст: непосредственный.

6. Сидорчук, Т.А. **Программа** формирования творческих способностей дошкольников: пособие для педагогов детских дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. – Обнинск: ООО «Росмток», 1998. – 64 с.- (ТРИЗ дошкольникам). – Текст: непосредственный.

7. Цирулик, Н.А. Умные руки / Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова. - Самара: Корпорация «Федоров», издательство «Учебная литература», 2006. – Текст: непосредственный.

8. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи / Т.М. Маслова. - Санкт-Петербург.: Детство-Пресс, 2007. – Текст: непосредственный.

#### **Развитие музыкально-художественной деятельности**

1. Севастьянова, Т.В. Технологии развития музыкальных способностей дошкольников /под редакцией Т.А. Сидорчук. - АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. - 48 с. – Текст: непосредственный.

2. Радынова, О.П. Музыкальное развитие детей / О.П. Радынова. – Москва: «Владос», 1997. – Текст: непосредственный.

3. «Слушаем музыку» Методическое пособие для педагогов / И. Каплунова. - Санкт-Петербург, 2015 г. – Текст: непосредственный.



4. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников / Судакова Е. А. - Санкт-Петербург.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013 г. – Текст: непосредственный.
5. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду: музыкальные игры, упражнения, песенки; учебно-методическое пособие / Нищева Н.В. - Санкт-Петербург. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014 г. – Текст: непосредственный.
6. Настольная книга музыкального руководителя / И.П. Равчеева.- Волгоград: Учитель 2014 г. – Текст: непосредственный.
7. Праздники народов мира в 2 частях / М.Ю. Картушина. - Издательство «Скрипторий 2003», 2009 г. – Текст: непосредственный.
8. Ступеньки музыкального развития: пособие для музыкальных руководителей / Е.А. Дубровская. – Москва.: Просвещение 2003 г. – Текст: непосредственный.
9. Зимняя фантазия: методическое пособие / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург.: 2011 г. – Текст: непосредственный.
10. Каплунова, И. Хи-Хи-Хи да Ха-Ха-Ха: методическое пособие в 2 частях / И. Каплунова, И. Новоскольцева. - Санкт-Петербург.: 2009 г. – Текст: непосредственный.
11. Каплунрва, И. Топ-топ, каблук: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений в 2 частях/ И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева. - Санкт-Петербург.: «Композитор».- 2005 г. – Текст: непосредственный.
12. Каплунова, И. Веселые досуги: методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург. - 2014 г. – Текст: непосредственный.
13. Логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры / Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева. Издательство «Детство-Пресс», Санкт-Петербург.: – Текст: непосредственный.
14. Сакулина, Т.И. Практический материал для лого ритмических занятий: учебно-методическое пособие / Т.И. Сакулина. - Санкт-Петербург.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015 г. – Текст: непосредственный.

**«Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### Ценности, лежащие в основе: **здоровье**

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Перечень программ, технологий и пособий**

1. Программно-методический комплект обучения детей безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма для дошкольных образовательных организаций. - АНО НМЦ «СУВАГ», 2014. – Текст: непосредственный.
2. Авдеева, Н.Н. Безопасность: учебное пособие по основам Безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – Москва: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. – Текст: непосредственный.
3. Кудрявцев, В.Т. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – Москва: Линка-Пресс, 2000. – Текст: непосредственный.
4. Щетинин, М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой / Н.М. Щетинин. – Москва: АСТ, 2018 г. – Текст: непосредственный.
5. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения: методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений / под редакцией С.О. Филипповой. – Санкт-Петербург.: «Детство-Пресс», 2005. – 416 с., иллюстрациями. – Текст: непосредственный.
6. Кириллова, Ю.А., Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижны игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3-7 лет младшая и средняя группы / Ю.А. Кириллова. – Санкт-Петербург.: «Детство-Пресс», 2008 г. – Текст: непосредственный.
7. Кононова, И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников / И.В. Кононова — Москва: Айрис Пресс, 2006. - 125 с. – Текст: непосредственный.
8. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / К.Ю. Белая. - Москва: Мозаика-Синтез, 2012. - 64 с. – Текст: непосредственный.
9. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в Детском саду: Старшая группа /Л.И. Пензулаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с. – Текст: непосредственный.
10. Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту/ Т.Г. Хромцова. — Москва: Педагогическое общество России, 2005. - 78 с. – Текст: непосредственный.
11. Белая, К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская [и др.]. – 5-е издание, стереотипное. – Москва: Просвещение, 2005. – 24 с. – Текст: непосредственный.
12. Пензулаева, Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа / Л. И. Пензулаева. – Москва: Мозаика-Синтез. 2017. – Текст: непосредственный.
13. Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2-7 / Э.Я. Степаненкова. - Москва.: Мозаика-Синтез. 2017.– Текст: непосредственный.
14. Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет / М.М. Борисова. - Москва.: Мозаика-Синтез. 2017.– Текст: непосредственный.
15. Лысова, В.Я. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший

дошкольный возраст / В. Я. Лысова, Т. С. Яковлева. М. Б. Зацепина, И. О. Воробьева. - Москва.: Арктик. 2000. – Текст: непосредственный.

16. Щербак, А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А. П. Щербак. - Москва.: Гуманитарный издательский центр, Владос. 2001. – Текст: непосредственный.

17. Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет / Л.И. Пензулаева. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2016 г. - 128 с. – Текст: непосредственный.

18. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников: для занятий с детьми 2-7 лет / К.Ю. Белая. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016 г.-64 с. – Текст: непосредственный.

19. Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту / Т.Г. Хромцова — Москва: Педагогическое общество России, 2005. - 78 с. – Текст: непосредственный.

20. Белая, К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская [и др.]. – 5-е издание, стереотипное. – Москва: Просвещение, 2005. – 24 с. – Текст: непосредственный.

21. Шорыгина, Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет / Т.А. Шорыгина. — Москва.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с. – Текст: непосредственный.

22. Кононова, И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников / И.В. Кононова. — Москва.: Айрис Пресс, 2006. - 125 с. – Текст: непосредственный.

23. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / К.Ю. Белая. - Москва: Мозаика-Синтез, 2012. - 64 с. – Текст: непосредственный.

24. Лютова-Робертс, Е. Игры для гиперактивных детей / Е. Лютова-Робертс, Г. Моница. - Санкт-Петербург.: «Речь», 2012 г. – Текст: непосредственный.

25. Лютова-Робертс Е. Игры с мячами и шарами / Е. Лютова-Робертс, Г. Моница. - Санкт-Петербург.: «Речь», 2011 г.

26. Бондаренко, Т.М, Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 6-7 лет / Т.М. Бондаренко. – Воронеж.: ИП Лакоценина Н.А., 2012 г. – Текст: непосредственный.

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.**

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

#### **Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия	Индивидуальная работа	Игры со сверстниками –	Экскурсии, путеше-

<p>Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование</p>	<p>Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения</p>	<p>сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение</p>	<p>ствия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение</p>
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>		-	-
<p>Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание</p>	<p>Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео- диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии</p>	<p>Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов</p>

### Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
---	------------------------------------	--------------------------------------

<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

### Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
образовательные занятия	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, песенки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тре-	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа,	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>нинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

**Формы и методы воспитательной работы  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

**Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>	<b>Самостоятельная</b>	<b>Образовательная</b>
--	------------------------	------------------------



гов и детей		образовательная деятельность в режимных моментах	деятельность детей	деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность			
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.	
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры ....	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений	

#### 4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

##### Характеристика социального окружения МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»

№ п/п	Социокультурные институты	Цель взаимодействия	Способ (формы) взаимодействия	Результат взаимодействия
-------	---------------------------	---------------------	-------------------------------	--------------------------

МАОУ «СОШ № 153 г. Челябинска»	Преимственность целей и содержания образования в ДОУ и школе.	Экскурсии в школу. Проведение совместных выставок творческих работ. Экскурсия в школьную библиотеку. Организация игр эстафет воспитанников подготовительных групп и первоклассников.	Повышение уровня мотивационной готовности детей к школе.
Детская поликлиника №1	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка.	Еженедельный осмотр детей педиатром, консультирование воспитателей, родителей. Ежегодный комиссионный осмотр детей 5-7 лет и детей, состоящих на диспансерном учете специалистами поликлиники (ЛОР, окулист, невропатолог, хирург). Обследование на гельминты 1 раз в год.	Профилактическая работа по предупреждению заболеваний и сохранение здоровья воспитанников. Положительная динамика состояния здоровья детей.
ЦППРК Центрального района	Организация обследования воспитанников на ПМПК	Ежегодное логопедическое обследование детей 3-х и 7-ми лет	Формирование групп компенсирующей и комбинированной направленности
МБОУ ДПО УМЦ г. Челябинска	Организация творческих конкурсов, акций, фестивалей.	Участие педагогов и воспитанников ДОУ в конкурсах	Приобретение опыта в конкурсных мероприятиях. Предоставление возможности самореализации одаренным воспитанникам.
Детская библиотека № 2 им. Аси Горской	Приобщение воспитанников к чтению художественной литературы, знакомство с профессией «Библиотекарь», привитие любви к родному краю через ознакомление с художественной литературой	Экскурсии в библиотеку. Выступление библиотекаря в ДОУ. Организация тематических бесед и литературных развлечений для воспитанников.	Привитие любви к художественной литературе и бережное отношение к книгам. Знакомство детей с профессиями людей связанных с книгоизданием.

**Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 307 г. Челябинска» расположен в Центральном районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершнево водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: «Скорбящие матери», «Погибшим воспитанникам школы № 1», «Танкистам», «Воинам погибшим в Чечне». В пешей доступности расположен сквер «20-летие Победы в ВОВ», что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДООУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах:

- Муниципальный этап Всероссийской акции «Физкультура и спорт – альтернатива пагубным привычкам»;
- День Знаний»;
- Акция «Безопасное колесо», «Безопасные каникулы»;
- Конкурс «Безопасность в информационном обществе»;
- Городской фестиваль конкурс для дошкольников «Кем быть»;
- XXX городской фестиваль детского художественного творчества имени Г.Ю. Эвина «Хрустальная капель»;
- Городские акции «Мир добра и толерантности»;
- Городская спортакиада старших дошкольников;

- Городская акция по профилактике ДДТТ «#ПешеходДвижениеДорога»;
- Городские интеллектуальные востязания «Почемучки»;
- Мероприятия празднования Дня Победы»
- День славянской письменности и культуры;
- Городской смотр благоустройства и озеленения территории «Цветущий город»;

Перспективы участия ДОУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада:

- Технологии ТРИЗ по формированию системного мышления дошкольников;
- ТРИЗ технологии формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников.

### **Ключевые элементы уклада ОО:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

Учитывая требования инновационной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» коллектив нашего образовательного учреждения решает инновационные задачи, которые внесены в содержание программы. А именно:

- Введение новых элементов режима дня: утренний и вечерний круг;
- Освоение концепции образовательного результата, где гармонично сочетаются развитие способностей, воспитание ценностных представлений и освоение знаний, умений, навыков;
- Освоение новых образовательных технологий:
  - создание пространства детской реализации (ПДР) как основного инструмента развития личности ребенка.
  - образовательное событие;
  - утренний и вечерний круг;
  - развивающий диалог;

- технология позитивной социализации, «ровестничество» — технология создания детского сообщества;
- Осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слышать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы.
- Совершенствование РППС в старшей группе в соответствии с обновленными принципами нацеленными на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам.

В старшей группе на достаточном уровне оснащен компьютерной техникой и оборудованием, что позволяет при организации образовательного процесса в полной мере использовать новейшие цифровые технологии:

Нашу группу посещают дети с ОВЗ (ТНР), поэтому важным вопросом в организации воспитательно-образовательного процесса становится индивидуализация (индивидуальные образовательные маршруты). Данные электронные программы являются эффективным средством воспитания и обучения воспитанников.

Педагогические работники старшей группы ориентированы:

- на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками;
- умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
- ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

**Особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

#### **4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагога, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же, её содержанию.

*Уголок «Краткой информации», «Отдых», «Увлечения», «Новогодняя елочка», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки».*

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями) (*«Спросите... Мы ответим» «Почта доверия», «Ларец пожеланий и предложений»*);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и

детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Посиделки Педагогические гостиные», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», сайт ДООУ, блоги специалистов МБДОУ и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.



Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

#### *Перечень пособий:*

1. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем /Е.П. Арнаутова. - Москва.,1993. –Текст: непосредственный
2. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья / Е.П. Арнаутова. - Москва.: «Карпуз», 2002. –Текст: непосредственный
3. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы / Л.А. Башлакова.- Минск, 2001. –Текст: непосредственный
4. Спок, Б. Ребенок и уход за ним / Бенджамин Спок. - Екатеринбург: Издательство АРД ЛТД; 1999. – 608 с. – Текст: непосредственный

5. Козлова, А.В. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты, лекции, консультации, мониторинг / А.В. Козлова, Р.П. Дешеулина. – Москва.: ТЦ Сфера, 2005. – 112 с. (Серия «Библиотека руководителя ДОУ»). –Текст: непосредственный
6. Майер, А.А. 555 идей вовлечения родителей в жизнь детского сада / А.А. Майер, О.И Давыдова., Н.В. Воронина. – Москва.: ТЦ Сфера, 2011, - 128 с. (приложение к журналу «Управление ДОУ»). –Текст: непосредственный
7. Детский сад и Школа Будущего: основы сотрудничества и партнерства. / Под ред. Н.В. Микляевой. - (приложение к журналу «Управление ДОУ»). –Текст: непосредственный
8. Детский сад и семья: аспекты взаимодействия. /Автор составитель С.В. Глебова - практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. – 111 стр. –Текст: непосредственный
9. Педагогическое взаимодействие в детском саду. Метод. пособие /под ред. Н.В. Микляевой. – Москва.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с. (Библиотека журнала «Управление ДОУ»). – Текст: непосредственный.
10. Евдокимова, Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника /Е.С. Евдокимова. – Москва.: ТЦ Сфера, 2005. – 96 с.- (Библиотека руководителя ДОУ). –Текст: непосредственный.
11. Я – компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников / под редакцией Л.В. Коломийченко. – Москва.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.- (Библиотека журнала «Управление ДОУ»), –Текст: непосредственный
12. Минкевич, Л.В. Родительское собрание в детском саду. Старший дошкольный возраст / Л.В. Минкевич. – Москва.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 96 с. –Текст: непосредственный
13. Давыдова, О.И., Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход /И.О. Давыдова, Л.Г. Богословец, А.А. Майер. – Москва.: ТЦ Сфера, 2005.- 144 с.- (приложение к журналу «Управление ДОУ»). –Текст: непосредственный
14. Петлякова, Э.Н. Инновационное родительское собрание / Э.Н. Петлякова. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 251 с. - (Сердце отдаю детям). –Текст: непосредственный.
15. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.
16. Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007.№ 2 (35) С.59 – 62.
17. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ//Воспитатель ДОУ. - 2011. - №12. - С. 88-94
18. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М.,1993.
19. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.
20. Володина, Л. О. Духовно-нравственные ценности воспитания в русской семье / Л. О. Володина // Педагогика. — 2011. — № 4. - Гаранина, Е. Ю. Семейведение : учеб, пособие / Е. Ю. Гаранина, Н. А. Коноплева, С. Ф. Карабанова. — 2-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА, 2013. URL: [https://lib.rin.ru/book/semvedenie-uchebnoe-posobie\\_n-akonopleva/text](https://lib.rin.ru/book/semvedenie-uchebnoe-posobie_n-akonopleva/text) (дата обращения: 05.11.2018).

### 4.3. Организационный раздел

#### **4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

#### **4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания**

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

### Перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li> <li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li> <li>– детская научная литература</li> <li>– картотеки опытов</li> <li>– календари погоды</li> <li>– строительные материалы и конструкторы</li> <li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li> <li>– медиатека</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– детская библиотека</li> <li>– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li> <li>– картотеки пальчиковых, словесных игр</li> <li>– алгоритмы составления рассказа</li> <li>– мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенд «Наши достижения»</li> <li>– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– детские музыкальные инструменты</li> <li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> <li>– выставки декоративно-прикладного творчества</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки</li> <li>– алгоритмы по сервировке стола</li> <li>– алгоритм одевания на прогулку по временам года</li> <li>– алгоритм умывания</li> <li>– схемы по уходу за растениями</li> <li>– модели трудовых действий</li> <li>– оборудование для трудовой деятельности</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li> <li>– игровые модули</li> <li>– видео, медиа и аудиотека</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</li> <li>– различный спортивный инвентарь</li> <li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li> <li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>– схемы упражнений</li> <li>– атрибуты для подвижных игр</li> </ul>

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

#### **Гражданское и патриотическое воспитание**

Для решения Организацией воспитательных задач могут быть использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

#### **Перечень методической литературы по направлению**

#### **Гражданское и патриотическое воспитание**

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие.– М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ. дошк. образ. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов.– М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

*Духовно-нравственное развитие*

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.– М.: Просвещение, 2004

Корепанова М.В., Харламова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.: Баласс, 2018

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

### **Приобщение детей к культурному наследию**

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство-пресс», 2004

### **Физическое развитие и культура здоровья**

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

### **Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение**

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

### **Экологическое воспитание**

Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. – М.: "ЛАЙДА", 1995.

Вересов Н.К. Мы – земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.

Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. – Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003

Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002

Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

### **4.3.3. Режим дня**

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

### Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).</p>	<p>Воспитание нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание интереса к творческой деятельности.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>	<p>Воспитание интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.</p>
Завтрак	<p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p>	<p>Воспитание культуры пользования столовыми приборами.</p>	<p>Воспитание гуманных чувств.</p> <p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p>
Образовательная деятельность	<p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p>	<p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.</p>	<p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>	<p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p> <p>Воспитание уме-</p>



Прогулка	<p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p>	<p>Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.</p>	<p>ния самостоятельно находить интересные занятия.</p>
Обед	<p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.</p>	<p>Воспитание желания заботиться о сверстниках.</p>	<p>Воспитание культуры приема пищи.</p>	
Сончас	<p>Воспитание положительного отношения ко сну.</p>	<p>Формирование навыков личной гигиены.</p>	<p>Воспитание привычки к опрятности и чистоте.</p>	
Полдник	<p>Воспитание привычки следить за своим внешним видом.</p>	<p>Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.</p>	
Вечер	<p>Воспитание любви и интереса к книге.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.</p> <p>Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.</p> <p>Воспитание желания поддержи-</p>	<p>Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.</p> <p>Воспитание бережного отношения к окружающему миру.</p> <p>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.</p>	<p>Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.</p> <p>Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.</p>	

	вать в групповом помещении по-рядок.			
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр.  Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру  Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

#### 4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События в старшей группе компенсирующего вида.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы старшей группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в старшей группе возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально постав-

ленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

### **Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий**

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия		День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль

		Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «Добро-Почта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

#### 4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды Организации, которая должна обеспечивать максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;

б) безопасность.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Следовательно, развивающая предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать:

- **гражданское и патриотическое воспитание:**

- воспитание у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие правовой и политической культуры детей;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма и другим негативным социальным явлениям;
- формирование российской гражданской идентичности;
- формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России;
- развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие поисковой и краеведческой деятельности;

- **духовное и нравственное воспитание детей:**

- развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развитие сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействие формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;

- **приобщение детей к культурному наследию:**

- эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;
- развитие музейной и театральной педагогики;
- поддержка мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- приобщение к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;
- создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества;
- **физическое развитие и формирование культуры здоровья:**
  - формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
  - формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
  - создание для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления;
  - развитие культуры безопасной жизнедеятельности;
  - физическое совершенствование на основе регулярных занятий физкультурой и спортом в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями детей;
  - использование потенциала спортивной деятельности для профилактики асоциального поведения;
- **трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:**
  - воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
  - формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
  - развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
  - содействие начальному профессиональному самоопределению;
- **экологическое воспитание:**
  - развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;

– воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

**Перечень элементов РППС  
для решения воспитательных задач по направлениям развития детей**

<b>Образовательная область</b>	<b>Пространство (помещение) образовательной организации</b>	<b>Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом Старшая группа компенсирующего вида</b>
Физическое развитие	Групповое помещение	Уголок физического саморазвития
	Территория ДОУ Прогулочный участок	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Социально-коммуникативное развитие	Групповое помещение	Патриотический уголок Уголок дежурства Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
	Территория ДОУ Прогулочный участок	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповое помещение	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ Прогулочный участок	Огород Экологическая тропа Метеостанция Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Речевое развитие	Групповое помещение	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Групповое помещение Прогулочный участок	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповое помещение	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок



		Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Групповое помещение	Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги)
	Территория ДООУ	Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства

с особенностями региональной культурной традиции (*народами Южного Урала, природой, народными промыслами*). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

#### 4.3.6. Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по

вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями.

<b>Наименование должности</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплектование групп детьми в соответствии с их возрастом, состоянием их здоровья, индивидуальными особенностями и запросами родителей;</li> <li>- подбирает кадры;</li> <li>- консультирование родителей по вопросу адаптации ребенка к детскому саду и воспитанию детей дошкольного возраста;</li> <li>- вносит предложения по улучшению работы с детьми;</li> <li>- обеспечивает условия для качественного воспитания ребенка, при-смотр и уход, охрану и укрепление здоровья.</li> </ul>
Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- координирует работу всех служб, участвует в принятии управленческих решений по вопросам воспитания детей дошкольного возраста.</li> <li>- формирует рекомендации по комплектованию групп учебными пособиями, играми, игрушками;</li> <li>- организует сотрудничество с социальными партнерами МБДОУ (другими дошкольными учреждениями, школами, детскими центрами, музеями и т.п.);</li> <li>- осуществление контрольно – аналитической деятельности в вопросах воспитательного процесса;</li> <li>- планирует внутрифирменное повышение квалификации педагогов по вопросам воспитания детей дошкольного возраста через различные формы методической работы.</li> <li>- участие в работе с родителями: готовит консультации на стенды, папки-передвижки, посвященные семейному воспитанию и пр.</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занимается методической работой и организует весь воспитательно-образовательный процесс в детском саду;</li> <li>- проводит методическую работу по вопросам организации воспитательной работы в педагогическом коллективе: семинары, индивидуальные и групповые консультации;</li> <li>- обеспечивает внутрифирменное повышение квалификации педагогов по вопросам воспитания детей дошкольного возраста;</li> <li>- участие в работе с родителями: готовит консультации на стенды, папки-передвижки, посвященные семейному воспитанию и пр.</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечает за жизнь, здоровье и воспитание вверенных ему детей;</li> <li>- планирует и проводит мероприятия по воспитанию культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания;</li> <li>- планирует и проводит мероприятия по воспитанию эмоциональной отзывчивости на литературные произведения, эмоциональное состояние окружающих его людей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирует и проводит воспитательный процесс используя различные формы организации (занятия, игры, прогулки и развлечения и т.д.) в соответствии с возрастом детей;</li> <li>- создает условия в группе для успешной реализации воспитательно-образовательной программы;</li> <li>- создает условия для освоения требований этикета (организует сервировку детских столов, следит за соблюдением этических норм во время принятия пищи и т.п.);</li> <li>- совместно с музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре готовит праздники, развлекательные и спортивные занятия;</li> <li>- ведет работу с родителями по вопросам воспитания детей в семье,</li> <li>- привлекает родителей к активному сотрудничеству с детским садом;</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помогает воспитателю в организации воспитательно-образовательного процесса;</li> <li>- оказывает помощь в организации режимных моментов (готовит воду для умывания детей, для полоскания рта и т.д.);</li> <li>- оказывает помощь в освоении требования этикета (организует сервировку детских столов, следит за соблюдением этических норм во время принятия пищи и т.п.);</li> <li>- Принимает активное участие в подготовке оздоровительных процедур (готовит оборудование для закаливающих и гигиенических процедур).</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечает за воспитание эмоциональной отзывчивости на музыкальные произведения;</li> <li>- организует и проводит музыкальные занятия, литературно-музыкальные утренники, вечера и развлечения для воспитанников МБДОУ;</li> <li>- выявляет музыкально одаренных детей и обеспечивает их индивидуальное развитие;</li> <li>- обеспечивает музыкальное сопровождение в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий и развлечений, организованных игр детей во 2-й половине дня,</li> <li>- проводит музыкально-дидактические, театрализованные и ритмические игры.</li> </ul>
Инструктор по физическому воспитанию	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечает за физическое развитие детей;</li> <li>- формирует потребность в движении через различные формы двигательной активности детей (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств и укреплению здоровья);</li> <li>- проводит просветительскую работу среди родителей по воспитанию здорового ребенка;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пропагандирует здоровый образ жизни, воспитывает желание быть здоровым;</li> <li>- изготавливает и использует в своей деятельности полифункциональное оборудование для формирования потребности активно двигаться у воспитанников.</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь детям, родителям и педагогическому коллективу в решении конкретных проблем (умственных, физических, эмоциональных);</li> <li>-проводит диагностику, определяет степень отклонений (умственных, физических, эмоциональных) в развитии воспитанников, выявляет нарушения социального развития;</li> <li>- проводит психолого-педагогическую коррекцию развития воспитанников);</li> <li>- участвует в планировании и разработке развивающих и коррекционных программ, в воспитательной деятельности;</li> <li>- формирует эмоционально-психологическую культуру детей и их родителей.</li> </ul>
Инструктор по гигиеническому воспитанию	<ul style="list-style-type: none"> <li>- контролирует санитарно-эпидемический режим в детском саду;</li> <li>- следит за соблюдением режима дня (питание детей, правильным проведением утренней гимнастики, физкультурных занятий и прогулок);</li> <li>- организует мероприятия по закаливанию детей и участвует в организации оздоровительных мероприятий;</li> <li>- проводит консультирование и обучение родителей по вопросам воспитания здорового образа жизни у детей дошкольного возраста</li> </ul>

#### **4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей (при наличии)**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 307 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в старшей группе компенсирующего вида.

На уровне воспитывающих сред:

– предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: для детей старшей группы с: ОНР (общим недоразвитием речи); дизартрией (псевдобульбарная (стертая) форма дизартрии); моторной алалией; сенсорной алалией; сенсомоторной алалией; ринолалией; РАС (расстройством аутистического спектра); ЗПР (задержкой психического развития); заиканием.

– событийная среда МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в старшей группе обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в старшей группе компенсирующего вида являются:

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

– формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

– взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Календарный план воспитательной работы.

Календарно-тематический план воспитательной работы для воспитанников старшей группы (5-6 лет)					
Месяц	СЕНТЯБРЬ				
Тема недели	«Сегодня — дошколята, завтра - школьники»	«Земля - наш общий дом»	«Труд людей осенью»	«Осенняя пора, очей очарованье»	«Осенняя пора» («Хлеб - всему голова»). Сельхоз работы и сельхозтехника)
Воспитательные задачи	<p>Содействовать вовлечению детей в различные познавательно-образовательные мероприятия.</p> <p>Способствовать возникновению и укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к труду сотрудников детского сада.</p> <p>Вызывать интерес к школе. Поддерживать инициативу в проявлении познавательной активности. Содействовать проявлению и раз-</p>	<p>Воспитывать сознательное отношение к правилам экологического поведения в природе.</p> <p>Создавать условия для применения детьми этих правил.</p> <p>Воспитывать ответственность за своё поведение.</p> <p>Побуждать к эмоциональному реагированию на содержание произведений художественной литературы, просмотр мультимедийных презентаций, видеофильмов.</p> <p>Помогать детям вежливо выражать своё мнение, обосновывать его.</p>	<p>Учить проявлять гостеприимство, доброе отношение к сверстникам посредством организации сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Создавать условия для активного участия в сборе урожая.</p> <p>Прививать трудолюбие и бережное отношение к урожаю в ходе работы на огороде.</p> <p>Наводить на размышление о пользе овощей, фруктов и ягод, их значении и</p>	<p>Повышать познавательную активность расширяя представления о приспособленности растений и животных к сезонным изменениям в природе.</p> <p>Обращать внимание детей на правила безопасного поведения в осеннем лесу.</p> <p>Воспитывать ответственное отношение к поведению в лесу.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову и произведениям искусства, отражаю-</p>	<p>Систематизировать знания детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственный связи.</p> <p>Воспитывать уважение к тяжелому сельскохозяйственному труду.</p> <p>Показать разнообразие сельскохозяйственной техники, её назначение.</p> <p>Содействовать пониманию детьми выражения «Хлеб – всему голова».</p> <p>Конкретизировать знания детей о профессиях, которые необходимы для того, чтобы в каждом</p>

	<p>виту в игре необходимых для подготовки к школе качеств.</p> <p>Мотивировать детей на дружеские взаимоотношения.</p> <p>Способствовать развитию умения самостоятельно находить общие интересные дела.</p> <p>Формировать представление о нормах поведения, способах разрешения конфликтов. Способствовать применению детьми правил и норм поведения в совместной деятельности.</p> <p>Создавать условия для применения элементарных правил культуры общения со взрослыми и сверстниками при создании коллективных творческих работ.</p>	<p>Вызывать интерес к красоте природы, достопримечательностям, доступным пониманию детей, фактам истории родного города, края, страны.</p> <p>Оказывать содействие в сближении детей посредством организации целевых прогулок и экскурсий по микрорайону, району, городу.</p> <p>Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту природы родного города, края, страны.</p>	<p>влиянии на здоровье человека.</p> <p>Повышать познавательную активность путём экспериментальной деятельности. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в познавательной исследовательской деятельности.</p> <p>Оказывать помощь в установлении причинно-следственной связи «сезонность-растительность-труд людей».</p> <p>Вызывать интерес к репродукциям картин, желание составлять натюрморты и фиксировать их различными способами.</p>	<p>щим осенние изменения природы.</p> <p>Способствовать развитию умения наблюдать и любоваться осенними явлениями природы, эмоционально откликаться на произведения художественной литературы и музыки.</p> <p>Поддерживать развитие способности всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.</p>	<p>доме был ХЛЕБ (агроном, хлебороб, шофер, мельник, пекарь, продавец)</p> <p>Показать детям схожесть и разнообразие сельскохозяйственных профессий: хлебороб, овощевод, садовод.</p>
--	---	---	--	---	---

			<p>Формировать устойчивое убеждение о пользе овощей, фруктов, ягод;</p> <p>Предостерегать от ситуаций, приносящих вред здоровью.</p>		
<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<p>- изготовление атрибутов для с/р игры школа (школьные принадлежности);</p> <p>Беседа «Откуда пришла книга?»;</p> <p>01.09. - Всероссийский день знаний;</p> <p>08.09. - Международный день грамотности.</p> <p>Развлечение «Вырасту – учиться буду в школе!»</p>	<p>- акция «Месячник безопасности»</p> <p>- оформить фотоальбом «Мой родимый край»;</p> <p>- выставка детских рисунков «Мой город, мой дом».</p> <p>- викторина «День рождения города»</p> <p>- 09.09. (1828 г) день рождения Л.Н. Толстого.</p>	<p>- изготовление поделок из овощей и фруктов к выставке «Дары осени»;</p> <p>- составление кулинарной книги семьи выставка «Книга витаминных рецептов»;</p> <p>- экскурсия по участку ДОУ с целью сбора урожая, семян овощей и цветов.</p>	<p>- наблюдения за осенними изменениями в природе (птицы, деревья, трава ветер);</p> <p>- организовать выставку детских рисунков «Я люблю осень»;</p> <p>- собрать природный материал и опавшие листья для изготовления из них поделок для выставки;</p>	<p>- рассказ по серии сюжетных картинок «Как хлеб на стол пришёл»;</p> <p>- предметные картинки «Сельскохозяйственная техника»;</p> <p>- сбор пословиц и поговорок о хлебе;</p> <p>- составление мнемодорожек по подобранным пословицам и поговоркам;</p> <p>- подборка картинок «Хлебобулочные изделия народов России»;</p>



<p>РПС (включая прогулочные участки)</p>	<p>-Бумагу, карандаши, шаблоны; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.; - Школьные принадлежности, атрибуты для организации с/р игр «Школа», «Библиотека»; - Фотогазета «Лето-это маленькая жизнь»; - материалы для ремонта книг; - альбомы фотографий «Как я провел лето»; - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера;</p>	<p>- иллюстрации природы родного края; - иллюстрации о животных и растениях родного края; - животные из Красной книги Южного Урала; - иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - подборки картин с изображением архитектуры домов; - раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт». - альбом - коллекция открыток, магнитов и т.п. достопримечательностей города и страны; - карта города, символика города, страны (флаг, герб, руководители страны и региона; -выставка книг о родном городе, родной стране; -кубики, разрезные картинки с изображе-</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Овощной магазин», «Дом»; - материал для рисования (лепки и аппликации) овощей и фруктов; Схемы последовательно-сти выполнения творческих работ; - раскраски и трафареты овощей и фруктов; - иллюстрации и книги об овощах и фруктах; - муляжи овощей, фруктов; - разрезные картинки, шнуровки, лото «Фрукты», «овощи»; - иллюстраций с изображе-</p>	<p>- уборочный инвентарь на участок; - иллюстрации об осени; - атрибуты для дидактических игр «От какого дерева листок?»; - раскраски, трафареты листьев; - изготовление коллективной творческой работы «Я люблю осень»; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Прогулка в осеннем лесу»; - сюжетные картинки на тему «Осень»; - гербарий из листьев, д/и «С какого дерева лист?»; - выставка книг «Времена года»; - природные и изобразительные материалы для поделок и рисунков.</p>	<p>- серия сюжетных картинок «Как хлеб на стол пришёл»; - дид. игры с предметными картинками «Транспор» на классификацию; - изготовление книжки-самоделки «Пословицы и поговорки о хлебе»; - выставка книг и литературных произведений о хлебе, его ценности и важности; - Мнемотаблицы к стихам.</p>
--	---	---	--	---	---

		<p>нием посуды, игрушек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек.</li> <li>- фланелеграф;</li> <li>- фотографии, схемы, модели построек различных зданий.</li> <li>- схемы видов транспорта (грузовой и пассажирский и т.д.).</li> <li>- внести портрет Л.Н. Толстого;</li> <li>- организовать выставку книг Л.Н. Толстого в «Книжном уголке»</li> </ul>	<p>нием овощей и фруктов, грибов и ягод;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт».</li> <li>д/и: «Овощи-фрукты», «Угадай, что где растёт?», «Что раньше, что потом?» (семечко – росток- цветок- плод), «Угадай на вкус»;</li> <li>- альбом иллюстраций спец. техники для уборки урожая;</li> <li>- схемы приготовления овощных и фруктовых салатов, соков.</li> <li>- Модели безопасного обращения с садово-огородным инвентарем (граблями, лопатой, носилками);</li> <li>- схемы для</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--

			составления за- гадок об овощах и фруктах.		
--	--	--	--	--	--

Месяц	ОКТАБРЬ			
Тема недели	«Животный мир» (+птицы, насекомые)	«Зеленые друзья» (+мир комнатных растений)	«Семья и семейные традиции»	«Труд взрослых. Профессии»
1	2	3	4	5
Воспитательные задачи	<p>Поддерживать инициативу и самостоятельность в формировании представлений о жизни животных. Помогать в установлении причинно-следственных связей.</p> <p>Наводить на размышления о необходимости бережной и охранять животных, использовать в качестве примера уход за домашними питомцами.</p> <p>Вызвать интерес к коллективной деятельности (проведение акций, вернисажей).</p> <p>Предостерегать от потенциально опасных для человека ситуаций при взаимодействии с животным миром, давать возможность расширять знания о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах.</p> <p>Помогать обосновывать</p>	<p>Способствовать появлению высокой эмоциональной отзывчивости, эмпатийности, формированию экологически ценного опыта общения с животными и растениями.</p> <p>Развивать наблюдательность и делать выводы (изменения в растениях после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода).</p> <p>Способствовать возникновению желания у детей участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке ДОУ.</p> <p>Активизировать самостоятельность и ответственность при уходе за растениями.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Систематизировать знания правил поведения в природе (не рвать без</p>	<p>Способствовать формированию эмоционально-ценностных ориентаций при знакомстве с культурой народов, семейными традициями.</p> <p>Вдохновлять на эмоциональное проявление отношения к элементам народной культуры.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, трудолюбие в выполнении творческих заданий.</p> <p>Вызвать интерес к познанию творчества народной культуры, восприятию красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, художественной литературы, музыкальных произведений.</p> <p>Побуждать к знакомству со способами действий с предметами быта различ-</p>	<p>Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам, самостоятельность, трудолюбие, аккуратность.</p> <p>Поддерживать самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</p> <p>Вызывать интерес к разнообразию современной бытовой техники для использования в трудовой деятельности взрослых.</p> <p>Воспитывать желание помогать.</p> <p>Развивать навыки самостоятельности посредством схем (моделей) последовательности трудовых действий с целью самостоятельных действий выполнения трудовых поручений.</p> <p>Конкретизировать знания детей правил безопасного поведения в быту, уточняя тяжелые последствия от нарушения правил</p>

	<p>пользу для человека домашних животных.</p> <p>Оказывать поддержку в проявлении заботливого отношения к животным. Создавать условия для проявления этой заботы.</p>	<p>надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Познакомить детей с комнатными растениями, правилами ухода за ними и их потребностями, их отличительными особенностями.</p>	<p>ных народов, их функциями.</p> <p>Заинтересовать разнообразием народных игрушек, сказок, игр.</p> <p>Побуждать к познанию творчества народной культуры.</p> <p>Показать детям значение народных и семейных традиций.</p> <p>Воспитывать сознательное, ценностное отношение к культурному наследию и семейным традициям.</p>	<p>и необдуманных поступков.</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативности и самостоятельности в трудовых процессах.</p> <p>Способствовать накоплению опыта и формированию адекватной самооценки своей деятельности, через участие в практических ситуациях.</p> <p>Поддерживать стремление к сотрудничеству, проявлению самоконтроля и саморегуляции поведения.</p>
Традиционные события, праздники, мероприятия	<p>Понаблюдать за животными, экскурсия в городской зоопарк, формирование элементарных представлений о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понаблюдать за птицами;</li> <li>- понаблюдать за питомцем, привлечь к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- трудовая деятельность, длительные наблюдения, опыты и эксперименты с растениями (уход за растениями, изучение их потребности, способов размножения и т.п.);</li> <li>- рассмотреть иллюстрации с изображением разнообразных растений (отметить их сходства и отличия, классификация растений: травянистые, кусты, деревья; хвойные, лиственные и т.д.);</li> <li>- коллекция растений;</li> <li>- приспособленность растений к сезонным из-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конкурс художественного чтения «Читай-ка»;</li> <li>- посетить выставки народных промыслов: народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- музыкальный осенний праздник;</li> <li>- сбор материала для альбома «Наши семейные традиции»;</li> <li>- развлечение «Посиделки в русской избе»;</li> <li>- сбор материала для оформления творческой выставки родителей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа-рассуждение «История бытовых электроприборов»;</li> <li>- Подборка иллюстративного материала «Старинная и современная посуда (бытовая техника)»;</li> <li>- сбор материала по профессиям (спецодежда, инструменты, трудовые действия профессионала, основная функция профессии);</li> <li>- составление альбома «Поговорки и пословицы о труде и профессиях» (мнемодорожки по пословицам);</li> <li>- составление рассказов</li> </ul>

	- Выставка рисунков «Животный мир»;	менениям в природе. - Зеленая аптека (беседа с детьми о лекарственных растениях);		о профессиях людей с опорой на системный оператор или схему составления рассказов о профессиях;
	- Экскурсия в музей «Животные Челябинской области» 04.10 Всемирный день защиты животных - 05.10 День учителя	- сбор материала «Красная книга растений Южного Урала» (показать растения, которые находятся на грани исчезновения)		- книги со сказками бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев.
РППС (включая прогулочные участки)	- коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением животных; - книги с иллюстрациями; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - иллюстрации животных и Красная книга Челябинской области, материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования, модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», д/и «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных	- наборы для трудовой деятельности, длительных наблюдений; - схемы опытов и экспериментов с растениями (уход за растениями, изучение их потребности, способов размножения и т.п.); - иллюстрации с изображением разнообразных растений (классификация растений: травянистые, кусты, деревья; хвойные, лиственные и т.д.); - схемы ухода за растениями; - наборы для самостоятельного труда и проведения экспериментов; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением	- картинки, иллюстрации о предметах старинного быта; - иллюстрации для обогащения и создания настроения, индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, поделок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов; - иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»; - готовые формы (шаблоны) из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора; - бросовый материал для	- иллюстрации с изображением профессий людей, в т.ч. работающих в детском саду; - игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевых игр бытового характера; - подборки иллюстративного материала: «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Народные узоры», «Предметы быта» (расписанные в стиле городецкой и хохломской росписи); - иллюстрации-раскраски с изображением различных бытовых предметов, силуэты для самостоятельной росписи различными

	<p>какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?», макет «Лес»</p>	<p>растений, плодов;  - лото «Растения», «Овощи и фрукты»;  - иллюстрации лекарственных растений;  - иллюстрации растений занесенных в Красную книгу Южного Урала;  - схему последовательности рисования, лепки или изготовление поделок из бумаги для создания творческих работ с изображением растений.</p>	<p>изготовления макета «Подворье»;  - формы для выкладывания на фланелеграфе узора;  - картина Е. Рачева «Лисичка со скалочкой»;  - иллюстрации к сказкам «Хаврошечка», «Лисичка - сестричка и серый волк»;  - игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек;  - раскраски предметов быта, обводки по контуру;  - оборудование и схемы для самостоятельных игр-экспериментов с водой, глиной, деревом, песком и т.п.)</p>	<p>знакомыми техниками;  - иллюстрации-раскраски «Профессии людей»;  - Альбом для рассматривания «Домашние помощники»</p>
--	--	---	--	---

Месяц	НОЯБРЬ			
Тема недели	«День народного единства»	«Мир предметов и техники»	«Поздняя осень»	«Животный мир». (Домашние животные и их детеныши)
1	2	3	4	5
Воспитательные задачи	<p>Способствовать развитию умений договариваться, строить дружеские, доброжелательные отношения, учитывать интересы и чувства других, соблюдать коммуникативно-нравственные и речевые нормы. Создавать условия для поддержки у детей стремления к сотрудничеству и партнёрству в совместной деятельности.</p> <p>Побуждать к расширению представлению о России как многонациональной стране, о государственных праздниках.</p> <p>Мотивировать к изучению истории страны, знакомству с государственными символами.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою страну, любовь к ней, уважение к людям разных национальностей.</p>	<p>Поддерживать интерес к знакомству с различными видами транспорта и профессиями, связанными с ними.</p> <p>Воспитывать уважение к труду людей, связанных с транспортом.</p> <p>Обговаривать с детьми правила безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Воспитывать ответственность за своё поведение на дороге.</p> <p>Поощрять проявлению отзывчивости и стремления помогать.</p> <p>Содействовать становлению культуры поведения и общения в общественном транспорте.</p> <p>Систематизировать знания детей о многообразии предметного мира.</p> <p>Формировать интерес к историческому развитию объектов предметного мира.</p> <p>Способствовать развитию творческого воображения.</p>	<p>Систематизировать полученные знания детей об осени, осенних изменениях, отличиях ранней, золотой и поздней осени.</p> <p>Развивать умения детей устанавливать причинно-следственные связи в осенних изменениях.</p> <p>Помочь детям понять приспособленность животного мира к сезонным изменениям.</p> <p>Доводить до понимания значение физических упражнений для организма человека, воспитывать привычку заниматься физической культурой.</p> <p>Обсуждать с детьми значимость здорового образа жизни, способы сохранения здоровья.</p> <p>Поощрять ведение здорового образа жизни. Приучать к внимательно-му отношению к собственному здоровью.</p> <p>Формировать привычку видеть и избегать факторы, разрушающие здоровье.</p>	<p>Побуждать к познанию, как сезонные изменения влияют на жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Стимулировать желание поддерживать беседу о животном мире в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Мотивировать детей к проявлению чувства сопереживания, эмоциональной отзывчивости и чуткости к животному и растительному миру.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы.</p> <p>Расширять знания детей о животных, отличия домашних животных от диких.</p> <p>Дать понятие селекции домашних животных (вывод новых пород).</p> <p>Показать детям, что животные помогают людям определенных профессий в их трудовой деятельности.</p>



<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утро радостных встреч «Я и мои друзья»;</li> <li>- спортивный праздник «Олимпиада»;</li> <li>- акция «Мир добра и толерантности»;</li> <li>- выставка коллективных работ «В дружбе наша сила»;</li> <li>- песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...», «Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»;</li> <li>- развлечение «Ребята, давайте жить дружно!».</li> <li>- слушание: «Пастушок» муз. С. Майкопар</li> <li>- пение: «Кисонька-мурысонька» русская народная песня;</li> <li>- развлечение: театр «Рукавичка».</li> <li>- чтение сказки «Цветик Семицветик» В. Катаев;</li> <li>- беседы по содержанию сказки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акция «Заметная семья»;</li> <li>- прогулки по городу в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице;</li> <li>- чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»);</li> <li>- выставка творческих работ «Азбука безопасности»</li> <li>- беседа «Правила поведения в общественном транспорте»</li> <li>- с/р игра с сюжетосложением (например: «Дом»- папа работает шофёром на стройке или водителем скорой помощи и т.д.);</li> <li>- дидактические игры на классификацию пред-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам»;</li> <li>- беседы о спортсменах-чемпионах, гордости Южного Урала;</li> <li>- сбор и рассматривание иллюстраций осеннего пейзажа в разные временные отрезки (ранняя, золотая и поздняя осень);</li> <li>- изготовление коллективной работы «Осень, непогодушка»;</li> <li>- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления.</li> <li>- изготовление нетрадиционного оборудования в уголки ПДД и физкультурный уголок;</li> <li>- заучивание стихов и песен об осени;</li> <li>- подборка литературных произведений об осени.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акция «Защита»;</li> <li>- посетить с детьми контактный зоопарк, побеседовать об увиденных животных и их детенышах;</li> <li>- изготовление кормушек для птиц.</li> <li>- чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения.</li> <li>- составление творческого рассказа о необходимости помогать зимующим птицам в холодное время</li> <li>- игра-рассуждение «Кто как зимует?» (медведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.).</li> <li>- дид. игра «Найди маме детеныша»;</li> <li>- составление рассказа о домашних животных и их детенышах;</li> <li>- составление загадок о животных;</li> <li>- сбор материалов о профессиях животновода, селекционера, лесника, ветеринара и т.п.</li> </ul>
---	---	--	--	--

		<p>метов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление описательных рассказов и загадок об объектах предметного мира;</li> <li>- организация игры «Что сначала, что потом?».</li> </ul>		
РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картинки «Хорошо и плохо»;</li> <li>- выставка рисунков «Моя семья»;</li> <li>- модели для составления описательных рассказов об игрушках;</li> <li>- книги с яркими иллюстрациями о дружбе;</li> <li>- природный и бросовый материал для изготовления подарка другу;</li> <li>- фотографии детей, семьи, семейные альбомы;</li> <li>- раскадровка сказки для пересказа и театрализованной деятельности;</li> <li>- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;</li> <li>- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для режиссерской игры «Транспорт» (автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски, конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» герои из сказок, знаки);</li> <li>- наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины;</li> <li>- картины: с изображением улиц города (со зна-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоальбом о спортсменах и видах спорта;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.;</li> <li>- дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»;</li> <li>- материалы для рисования осеннего пейзажа;</li> <li>- схемы создания осенних деревьев для макеты «Осенний парк»;</li> <li>- образцы построек,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации животных, репродукции произведений писателей – анималистов для рассматривания;</li> <li>- в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски;</li> <li>- плоскостной театр, атрибуты для сказок «Кот, дрозд и петух», «Зимовье зверей» и т.п.);</li> <li>- животных и их детенышей;</li> <li>- наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы последовательности выполнения рисунка или поделки животных, птиц;</li> <li>- иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и</li> </ul>

	<p>грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);</li> <li>- аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых;</li> </ul>	<p>ками и светофором);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми);</li> <li>- д\игра «Правильно – не верно» (карточки с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу);</li> <li>- предметные картинки для дид. игры на классификацию предметов;</li> <li>- составление описательных рассказов и загадок об объектах предметного мира;</li> <li>- д\игры «Что сначала, что потом?».</li> </ul>	<p>иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации и книги по теме (Е. Чарушин «Воробей», Г. Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю. Тувим «Овощи», С. Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М. Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю»).</li> </ul>	<p>волк», «Сказка про Комара Комаровича»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- модели для составления описательных рассказов о животных и их детёнышах;</li> <li>- рисование на тему «Несуществующее животное».</li> </ul>
--	--	---	--	---

Месяц	<b>ДЕКАБРЬ</b>				
Тема недели	<b>Народное творчество, культура и традиции</b>	<b>«Здравствуй, Зимушка хрустальная!»</b>	<b>Дружат в нашей группе девочки и мальчики (помощь зимующим птицам)</b>	<b>«Новогодний серпантин»</b>	<b>«Новогодний серпантин»</b>
Воспитательные задачи	<p>Воспитывать эстетические чувства к русской культуре, народному творчеству, народным промыслам.</p> <p>Формировать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Воспитывать стремление доводить замысел творческой работы до конца.</p>	<p>Способствовать развитию способности замечать красоту зимней природы.</p> <p>Поддерживать стремление к познанию жизни животных в зимнее время.</p> <p>Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту и особенности зимнего сезона.</p> <p>Поддерживать интерес к зимним забавам и видам спорта в различных видах деятельности.</p> <p>Способствовать формированию безопасного поведения в зимний период.</p>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к людям другого пола, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>Способствовать формированию ответственности за своё поведение в семье, обществе.</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к поступкам людей в семье, в обществе.</p>	<p>Создавать радостное настроение и условия для эмоционального отклика на подготовку к праздничным мероприятиям.</p> <p>Побуждать детей к активному участию в подготовке и проведении праздника.</p> <p>Воспитывать основы праздничной культуры.</p> <p>Вызывать интерес к традициям празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Способствовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Мотивировать детей на стремление поздравить близких с праздником и преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Сближать детей посредством организации коллективной деятельности, учить оказывать взаимопомощь и поддержку.</p>

<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение.</li> <li>- беседа о мастерицах – вышивальщицах, вязальщицах, художницах и т.д.;</li> <li>- рассматривание вязаных вещей, материалов и оборудования для вязания, вышивания.</li> <li>- рассматривание иллюстраций дымковских, филимоновских изделий с целью и развития умений отражать в речи названия изделий и элементов декоративно-прикладного искусства.</li> <li>- сбор материала о богородской игрушке;</li> <li>- составление рассказов «Любимая богородская игрушка» («Медвежата», «Мужик с молотом»),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выучить с детьми стихотворение В. Берестова «Снегопад».</li> <li>- совершить с ребенком прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья.</li> <li>- изготовить совместно с ребенком кормушку из подручного материала.</li> <li>- организация выставки художников по теме «Зима»;</li> <li>- прослушивание произведений композиторов о зиме.</li> <li>- чтение сказок и рассказов о зиме;</li> <li>- подбор художественной литературы по теме «Зима»;</li> <li>- беседы с детьми о зимних изменениях в природе;</li> <li>- составление описательного рассказа по схеме о зиме;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подборка книг с яркими иллюстрациями о дружбе;</li> <li>- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации;</li> <li>- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных полов; сюжетные картинки, куклы, для обсуждения сложившихся ситуаций с девочками и мальчиками и т.п.);</li> <li>- чтение сказки «Снежная Королева»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовить украшение для группы к празднику, Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка».</li> <li>История новогодних игрушек (видеоэкскурсия на фабрику новогодних игрушек).</li> <li>-Музыкальное развлечение «В гостях у новогодней елки»</li> <li>Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб).</li> <li>Беседа «Зима полна чудес и забав».</li> <li>- Изготовление макета по сказке «Морозко».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение фотовыставки «Наш Новогодний утренник»;</li> <li>Подвижные игры «Ёлка- ёлочка» (с проверкой правильной осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»;</li> <li>Дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда Мороза». Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал».</li> <li>Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» - ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?». Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.</li> </ul>
---	--	---	--	--	--

	«Клюющие курочки» и др.). Чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой».				
РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы-подсказки по изготовлению украшений;</li> <li>- альбом «Все работы хороши»;</li> <li>- иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью;</li> <li>- предметы каслинского литья;</li> <li>- иллюстрации с изображением народных игрушек, кукол;</li> <li>- набор минералов уральского региона;</li> <li>- внести в «Книжный уголок» «Сказы П. Бажова» с иллюстрациями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»;</li> <li>- серии картинок: «Как дети спасли птиц».</li> <li>- Слайды «Времена года». К. Коровин. Зимой. Г. Низкий. Зима.</li> <li>- произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);</li> <li>- графика – иллюстрации художников В. Сутеев, Е. Чарушина;</li> <li>- настольный театр «Снегурушка и лиса»;</li> <li>- пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- книги с яркими иллюстрациями о дружбе;</li> <li>- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации;</li> <li>- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных полов; сюжетные картинки, куклы, для обсуждения сложившихся ситуаций с девочками и мальчиками и т.п.);</li> <li>- рассматривание иллюстраций к сказке «Снежная Королева»;</li> <li>- раскраски мальчиков и девочек;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Раскраски на новогоднюю тему;</li> <li>- дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний»;</li> <li>- диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку;</li> <li>- в театральный уголок - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</li> <li>- в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Почта», с новогодними приглашениями, открытками и подарками Деда Мороза;</li> <li>- дидактическая игра «Спортсмены» - зимние виды спорта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями)</li> <li>- выставку старых открыток «С Новым годом» (собранный с помощью родителей)</li> <li>- иллюстрации по теме «Празднование Нового Года»; «Зимние забавы»</li> <li>- мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)</li> <li>- новые новогодние аудио сказки.</li> <li>- игры с геометрическим материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые».</li> <li>- иллюстрации и картины к сказке М.</li> </ul>

		<p>ложится белый-белый», «Зимний праздник».</p> <p>- мнемотаблицы по выученным стихам о зиме для самостоятельного повторения.</p>	<p>- схемы последовательности рисования и лепки человека.</p>	<p>- иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»;</p> <p>- настольный театр по прочитанным литературным произведениям;</p> <p>- иллюстративный материал «Любимый праздник взрослых и детей».</p>	<p>Клокова «Дед Мороз».</p> <p>- алгоритм безопасной работы с ножницами и клеем.</p> <p>- иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка.</p> <p>- фотографии «Наш Новогодний утренник»;</p> <p>- коллективную аппликацию «Украшим елочку шарами».</p> <p>- иллюстрации по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»;</p> <p>- мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)</p> <p>- пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам);</p> <p>- набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков;</p>
--	--	---	---	---	--

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик».</li> <li>- игры со шнуровками;</li> <li>- сюжетно-ролевую игру «Собираемся в гости, на карнавал», внеся карнавальные костюмы.</li> <li>- дидактическую игру «Подбери шубку Снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.</li> <li>- иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка»;</li> <li>- игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»;</li> <li>- картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику</li> </ul>
--	--	--	--	--	---



Месяц	<b>ЯНВАРЬ</b>			
Тема недели		<b>«Быть здоровыми хотим»</b>	<b>«Этикет»</b>	<b>«Город мастеров»</b>
Воспитательные задачи		<p>Мотивировать детей к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.</p> <p>Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.</p> <p>Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p>	<p>Побуждать к соблюдению элементарных правил поведения во время режимных моментов в течение дня.</p> <p>Помогать детям осваивать культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Наводить на размышления об ответственности за выполнения трудовых поручений.</p> <p>Демонстрировать правила этикета в литературных произведениях. Обсуждать прочитанное, учить давать адекватную оценку, формировать самооценку, побуждать к сравнению себя с литературным героем.</p> <p>Расширять знания детей правил этикета.</p>	<p>Способствовать воспитанию патриотических и интернациональных чувств, любви к Родине и традициям русского народа.</p> <p>Развивать трудолюбие, старательность, потребность детей трудиться коллективно, умения планировать деятельность, распределять между собой обязанности.</p> <p>Расширять представления детей о традициях и обычаях, распространенных на Урале.</p> <p>Развивать умение работать по плану.</p> <p>Прививать желание и интерес к знаниям об образе и особенностях г. Челябинска. (Челябинск – город труженик, город народных мастеров. Челябинск – город театров и музеев. Встречи с людьми разных профессий (художник, архитектор и др.)).</p> <p>Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Формировать умение работать в коллективе, согласовывая свои действия со сверстниками.</p>

				<p>Расширять представления детей о мастерах Урала: искусстве росписи по дереву, об искусстве Каслинского литья, золотустовской гравюры, оружейных мастерах, резчиков по камню и т.п.</p>
Традиционные события, праздники, мероприятия		<ul style="list-style-type: none"> <li>- акция «За здоровый образ жизни»;</li> <li>- выставки творческих работ «Мы с мамой улыбаемся», «Зима пришла» (пейзаж).;</li> <li>- коллаж «Быть здоровыми хотим» (коллективная работа);</li> <li>- беседы на темы: «Откуда берутся болезни?», «Мой додыр», «Мы укрепляем здоровье»;</li> <li>- посетить бассейн, спортивный клуб;</li> <li>- Оформление «книжки-малютки» о здоровье;</li> <li>- изготовить семейную газету на предлагаемую тематику: «Я и мое здоровье», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Вредные привычки человека», «Откуда берутся болезни», «Что такое режим дня, как его соблюдать»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;</li> <li>- обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах;</li> <li>- подготовить альбом «Как я помогаю»;</li> <li>- составить и пополнять «Словарик вежливых слов»;</li> <li>- посетить места отдыха Челябинска и правила поведения в общественных местах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Уральская кукла - Берегиня». Рассказать детям о традициях и обычаях, распространенных на Урале.</li> <li>- изготовление куклы Берегини (материалы: лоскутки ткани, куклы-обереги, выполненные воспитателем, схема-последовательность выполнения работы);</li> <li>- «Челябинск – столица Южного Урала. (Дать представление об образе и особенностях г. Челябинска. Челябинск – город труженик, город народных мастеров. Челябинск – город театров и музеев. Беседы о людях разных профессий (художник, архитектор и др.).</li> <li>- рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители»;</li> <li>- чтение и беседа по сказкам: «Снегурочка» по народным сюжетам, В. Одоевский «Мороз Иванович». Чтение стихотворений: Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», В. Осеева «На катке», «Первый снег» И. Бунин. Чтение и беседа по рассказам: «Морозный ветер» Е. Трутнева.</li> <li>- коллективная работа «Город мастеров» по замыслу.</li> <li>- рисование «Диво - дивное». (искусство росписи по дереву) «Семейное древо жизни»,</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации уральской росписи по дереву, вариативные образцы с изображением древа жизни, бумага, окрашенная под цвет дерева, краски, краски, кисти, салфетки, баночки для воды;</li> <li>- лепка «Каслинские кудесники».</li> <li>- аппликация «Хохломская посуда».</li> <li>- рассматривание иллюстраций о г. Челябинск, открыток «Улицы Челябинска»;</li> <li>- чтение стихотворения о Челябинске.</li> <li>- беседа о значении символов герба, флага г. Челябинска.</li> <li>- рассматривание карт распространения промыслов декоративно-прикладного искусства на Урале;</li> <li>- путешествие по выставке: «Город мастеров», оформленной из работ детей группы.</li> <li>- рассматривание уральской росписи и сравнение ее характерных особенностей с другими росписями (гжельской, хохломской, филимоновской);</li> <li>- изготовление игрушек из глины, оформление декоративными узорами шаблонов, предметов народного - прикладного искусства;</li> <li>- изготовление альбомов народного искусства, художественных промыслов народов мира.</li> <li>рассматривание карт распространения промыслов декоративно-прикладного искусства на Урале;</li> </ul>
--	--	--	--	--

<p>РППС (включая про- гулочные участки)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации в уголки «Овощи - фрукты», «Где живут витамины», «Спортивный инвентарь», «Спорт. Виды спорта», «Мое тело», «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье», «Проверка зрения».</li> <li>-сюжетно-ролевые игры «Больница», «Поликлиника», «Скорая помощь» (шпатель, градусник);</li> <li>-дидактические игры «Твоя кожа», «Здоровые зубы», «Органы чувств человека»;</li> <li>- картотека гимнастических упражнений для детей;</li> <li>- создание условий для организации экспериментирования с водой, мылом, бумажными салфетками;</li> <li>- создание условий для развертывания режиссерских игр по мотивам художественных произведений, мультипликационного фильма «Доктор Айболит».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.;</li> <li>- алгоритмы умывания, одевания, сервировки стола;</li> <li>- схемы правильного использования столовых приборов;</li> <li>- плакат «Что можно, а что нельзя»;</li> <li>- шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;</li> <li>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</li> <li>- иллюстрации по правилам этикета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы для самостоятельного изготовления куклы Берегини: лоскутки ткани, куклы-обереги, выполненные воспитателем.</li> <li>- материалы для самостоятельной росписи в стиле мастеров Урала: иллюстрации уральской росписи по дереву, вариативные образцы с изображением древа жизни;</li> <li>- выставка поделок «Город мастеров», оформленной из работ детей группы.</li> <li>- выносной материал для самостоятельной трудовой деятельности: лопатки, ведерки для изготовления зимних построек на участке (горки, лабиринты, крепости);</li> <li>- альбомы с иллюстрациями народного искусства, художественных промыслов народов мира;</li> <li>- иллюстрации о г. Челябинск.</li> </ul>
---	--	---	---	--

Месяц	<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Тема недели	<b>«Я - человек»</b>	<b>«Азбука безопасности»</b>	<b>Мир предметов и техники</b>	<b>«Защитники Отечества»</b>
Воспитательные задачи	<p>Воспитывать любовь и уважение к родным и близким. Вызывать интерес к домашнему труду членов семьи, их профессиям.</p> <p>Поддерживать стремление помогать членам семьи, быть полезным своей семье. Создавать условия для возникновения желания гордиться своей семьёй.</p> <p>Способствовать благоприятному протеканию процесса гендерной социализации, формированию мужественности и женственности. Показывать привлекательность гендерной роли.</p>	<p>Вызывать желание и поддерживать стремление к знакомству со способами безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Стимулировать к изучению и соблюдению правил дорожного движения.</p> <p>Обговорить с детьми отношение к опасным для человека ситуациям и способам выхода из них. Остерегать детей от нарушения правил и необдуманных поступков.</p>	<p>Показать детям разнообразие рукотворного мира.</p> <p>Натолкнуть на вывод, что все предметы рукотворного мира созданы для создания комфорта и удобства человеку.</p> <p>Заинтересовать детей изучением истории развития предметов рукотворного мира (СО).</p> <p>Развивать воображение детей при проектировании новых предметов рукотворного мира.</p> <p>Упражнять детей в использовании типовых приемов фантазирования (Волшебники).</p> <p>Способствовать систематизации знаний детей о предметах рукотворного мира и их классификации по предложенным признакам.</p> <p>Показать детям связи рукотворного мира с живой и неживой природой (без природных объектов не бу-</p>	<p>Поддерживать интерес детей к воинам и военной технике, военным профессиям.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества, любовь к Родине. Поощрять стремление помогать папам и дедушкам в домашних делах.</p> <p>Способствовать знакомству с героическим прошлым и настоящим Российской армии, подвигами прадедов в годы войны. Воспитывать трогательное, бережное отношение к семейным реликвиям.</p>

			дет и рукотворного мира). Познакомить детей с профессией изобретателя.	
--	--	--	--	--

<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- посиделки «Семейные традиции»;</li> <li>- альбом «Моя семья»;</li> <li>- почитать с ребенком дома: «Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С. Чёрный «Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», А. Усачев «Паповоз», рассказы: Д. Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», М. Зощенко «Показательный ребёнок», Э. Успенский «Разгром»;</li> <li>- проектная деятельность «Я – житель Южного Урала» (создание генеалогического дерева);</li> <li>- проект «Семейный маршрут по памятным местам города» (экскурсия по любимым местам в городе).</li> </ul>	<p>Прогулки по городу в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,</p> <p>Беседа «Опасные предметы»</p> <p>Беседа «Мамы всякие важны»</p> <p>Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!»</p> <p>Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций предметов рукотворного мира и составление дорожек развития от первого образца к настоящему и фантазирование, что будет с данным предметом в будущем;</li> <li>- игры на классификацию предметов рукотворного мира;</li> <li>- чтение сказок бытового характера, где предметы быта оживлены («Федорино горе», «Гуси-лебеди!» и.т.п.);</li> <li>- составление небольших бытовых сказок с героями-предметами рукотворного мира, наделяя их настроением и чертами характером людей;</li> <li>- дид. игра «Что из чего сделано?» (например: хлеб – мука-зерна пшеницы-колос пшеницы-земля-вода-воздух-солнце);</li> <li>- дид игры с использованием схем и предметных картинок на классификацию;</li> <li>- составление загадок о предметах рукотворного</li> </ul>	<p>Прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты»</li> </ul> <p>Конкурс творческих работ «Наши защитники»,</p> <p>Выставка стенгазет «Великие защитники Отечества от Древней Руси до наших дней.</p> <p>«Зарница»</p> <p>Спортивное развлечение «Смелые, отважные!»</p>
---	--	--	--	---

			<p>мира с использованием схем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор материала о профессии изобретателя.</li> </ul>	
<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- записи песен о маме, папе, бабушке, семье;</li> <li>- альбом с женскими профессиями;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»;</li> <li>- иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (не-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь», «Больница», «Аптека», включение новых предметов.</li> <li>- модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера;</li> <li>- раскраски, иллюстрации по теме;</li> <li>- общественный транспорт: трамвай, троллейбус,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки рукотворного мира и схемы для классификации;</li> <li>- материалы для ХТД;</li> <li>- раскраски с разными предметами быта.</li> <li>- иллюстрации последовательности развития разных бытовых приборов, для игры «Что сначала, что потом»;</li> <li>- составление описа-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллекции наборов солдатиков;</li> <li>- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;</li> <li>- книги с иллюстрациями на военную тему;</li> <li>- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;</li> <li>- игрушки – военная техника;</li> </ul>



	<p>нецкая сказка), стихи: С. Чёрный «Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», А. Усачев «Паповоз», рассказы: Д. Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М. Зощенко «Показательный ребёнок», Э. Успенский «Разгром»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка иллюстраций «Игрушки моих родителей»;</li> <li>-</li> </ul>	<p>автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации по теме «Горит - не горит!»;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД;</li> <li>- картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение»;</li> </ul>	<p>тельных рассказов о предметах рукотворного мира (с использованием СО);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы для составления загадок о предметах рукотворного мира.</li> <li>- рассматривание альбома о профессии изобретателя.</li> </ul>	
--	---	--	--	--

Месяц	МАРТ				
Тема недели	«Женский день»	«Маленькие исследователи»	«Весна шагает по планете»	«Встречаем птиц»	«День смеха»
Воспитательные задачи	<p>Воспитывать чуткое отношение к самым близким и родным людям (маме, бабушке), потребности радовать добрыми делами. Поощрять инициативу в оказании помощи маме и бабушке в домашних делах.</p> <p>Способствовать благоприятному протеканию процесса гендерной социализации, формированию мужественности и женственности. Показывать привлекательность гендерной роли.</p> <p>Формировать ценностное отношение к семье, семейным традициям.</p> <p>Прививать чувство благодарности людям, которые работают.</p>	<p>Прививать интерес к научным знаниям.</p> <p>Вызывать желание изучать, исследовать, делать новые открытия, вести общественные познавательные исследовательского характера.</p> <p>Вдохновлять на самостоятельное ознакомление с окружающим миром.</p>	<p>Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту и особенности весны. Вызывать любопытство, удивление, восхищение при встрече с природными объектами.</p> <p>Способствовать появлению желания видеть и изучать сезонные изменения, их связь с жизнью животного и растительного мира.</p> <p>Развивать интерес к природе, желание активно выражать эмоциональное отношение к ней, действию с природными объектами.</p> <p>Формировать навыки сотрудничества и сотворчества.</p>	<p>Привлекать детей к любованию окружающей природой, миром птиц (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)</p> <p>Демонстрировать правильное поведение бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p> <p>Наводить на размышление о необходимости бережного отношения к природе, заботе о «братьях наших меньших».</p>	<p>Вызывать интерес к развлечениям, к цирковому виду искусства.</p> <p>Помочь детям расширить эмоционально-чувственный опыт.</p> <p>Вдохновлять на эмоциональный отклик в творческом самовыражении.</p> <p>Знакомить с профессией цирковых артистов, разнообразности профессий.</p>

<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка»</li> <li>- организовать посиделки «Весна пришла - мамин праздник принесла»;</li> <li>- совместное чаепитие «Мама – солнышко мое»;</li> <li>- принять участие в оформлении выставки «Мамы всякие важны»</li> <li>- разучивание стихотворений к празднику, Музыкальный праздник «Подарок мамочке».</li> <li>- стихи З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторова «Сегодня праздник наших мам», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка», Н. Доброта «Мамины профессии», Г. Демыкина «Мама».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- провести опыт «Снег, – какой он?»;</li> <li>- проведение опытов для детей по изучению свойств различной бумаги, оборудование для опытов;</li> <li>- проведение опытов по изучению свойств магнита (магнетизм);</li> <li>- фиксация результатов опытов в таблице.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка рисунков «Портреты весны»;</li> <li>- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;</li> <li>- наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;</li> <li>- выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»;</li> <li>- рассматривание иллюстративного материала весенних изменений по месяцам (март – почти зима, а май – лето);</li> <li>- установка причинно-следственных связей сезонных изменений в живой и неживой природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Международный день птиц»;</li> <li>- подготовка к участию в конкурсах: «Эколята-дошколята»;</li> <li>- подвижные игры: с подлезанием, («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.;</li> <li>- игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»;</li> <li>- д\игра на классификацию птиц (схемы, предметные картинки);</li> <li>- рассматривание иллюстраций птиц и обсуждение приспособленности их к жизни в природе;</li> <li>- рассмотреть развитие птиц в онтоге-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа «Цирковые профессии»;</li> <li>- иллюстрации цирковых представлений, разнообразие профессий работников цирка их специфики работы, сложности и опасности.</li> <li>- соревнования мыльных пузырей (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый весёлый и т.п.);</li> <li>- игры со светом («Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга»;</li> <li>- «Цветные сигналы» - придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика и т.п.);</li> <li>- с\р игра «Цирковое представление».</li> </ul>
---	--	--	--	--	---

				незе.	
--	--	--	--	-------	--

<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<p>Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамини заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»;</p> <p>- дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю)</p> <p>- иллюстрации с изображением взрослого организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.</p> <p>- фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.</p> <p>- предметы для изготовления подарочной открытки для мамы</p>	<p>- альбомы с изображениями различных научных центров, лабораторий, знаменитых ученых;</p> <p>- оборудование для экспериментирования;</p> <p>- технологические карты игр-экспериментирований;</p> <p>- картотеки опытов с водой, бумагой и магнитами;</p> <p>- дидактические, настольные игры, лото «Что лишнее», «Назови одним словом», «Кто – где живет?» и др.;</p> <p>игры-экспериментирования с различными материалами;</p> <p>атрибуты и игровой материал для сюжетно-ролевых игр «Я - ученый», «Кабинет кардиолога (хирурга)», «Лаборатория», «Я - астроном» и др.</p> <p>Энциклопедии</p>	<p>- иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе;</p> <p>- игры: «Мой организм», «Витамины»;</p> <p>- тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности;</p> <p>- модели, отражающие признаки весны;</p>	<p>- пейзажные картины о весне («Грачи прилетели» А. Саврасов, «Вешние воды» И. Левитан и др.);</p> <p>- игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепа, солома, папье-маше и др.);</p> <p>- наглядно – дидактические пособия «Времена года»;</p> <p>- фотоальбомы («Птицы прилетели» и др.);</p> <p>- познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями птиц и т.п.;</p> <p>- дидактические игры: «Животный мир», «Живая природа», «Такие разные птицы»;</p> <p>- экологические дневники наблюде-</p>	<p>- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты, материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино);</p> <p>- игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шка тулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);</p> <p>- аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр);</p> <p>- аудиозаписи музыкальных произведений;</p> <p>- наборы масок (сказочные, фантастические персонажи);</p> <p>- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования</p>
---	---	--	---	---	---

	<p>- книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.</p>			<p>ний за погодой, за птицами...;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»);</li> <li>- тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности;</li> <li>- алгоритмы трудовых действий;</li> <li>- альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала»</li> </ul>	<p>умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul> <p>полифункциональные материалы: (ширмы, объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для показа фокусов (опытов).</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

Месяц	АПРЕЛЬ			
Тема недели	«Неделя книги»	«Приведем планету в порядок. Космос»	Волшебница вода	Весенний переполох.
Воспитательные задачи	<p>Способствовать проявлению детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно - творческой деятельности на основе литературных произведений.</p> <p>Поддерживать интерес детей к чтению.</p> <p>Способствовать появлению у детей чувства сострадания, сочувствия героям сказки.</p> <p>Предоставить возможность отождествлять себя с любимившимся персонажем.</p> <p>Развивать художественно-речевые исполнительские навыки детей, выразительность речи.</p> <p>Расширять знания детей о книгоиздании.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>Вызывать интерес к познанию космического пространства, деятельности человека по освоению Космоса.</p> <p>Поддерживать желание знакомства с профессией космонавта, его личностными качествами.</p> <p>Способствовать формированию нравственной основы первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.</p> <p>Направлять детей на сотрудничество в совместной деятельности.</p> <p>Показать детям необходимость весенних субботников на улицах города.</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к водным объектам природы.</p> <p>Способствовать возникновению желания экспериментировать с водой, знакомиться с её свойствами.</p> <p>Рассуждать о правилах поведения на водоёмах. Вызывать эмоциональный отклик на экологические проблемы.</p> <p>Сопровождать в самостоятельном поиске решения этих проблем.</p>	<p>Воспитывать у дошкольников качества гуманной, духовно – нравственной личности.</p> <p>Вызывать у детей чувство уважения к людям труда.</p> <p>Способствовать формированию активной жизненной позиции.</p>

<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проект «Мои любимые сказки»;</li> <li>- составление сказок на новый лад;</li> <li>- изготовление книжек-самodelок по сказкам на новый лад;</li> <li>- театрализованная деятельность детей по инсценировкам данных сказок;</li> <li>- организация работы книжкиной больницы (ремонт порванных книг);</li> <li>- чтение стихотворения «Как хорошо уметь читать» В. Берестов, «Книжка про книжки» С. Я. Маршак</li> <li>- иллюстрации профессиях людей, причастных кзданию книг. Беседы о книгоиздательской деятельности.</li> <li>- рассматривание иллюстраций книг;</li> <li>- рассказ о профессии художника-иллюстратора.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акция «За здоровый образ жизни»;</li> <li>- образовательная ситуация по изготовлению поделок: «Космический корабль»;</li> <li>- выставка рисунков по экологии «Спасем планету»;</li> <li>- беседа «Откуда пришла бумага?»;</li> <li>- сбор макулатуры;</li> <li>- изготовление коллективного панно «Полёт в космос»;</li> <li>- Коллективная аппликация «На просторах космических орбит»;</li> <li>- слушание музыкальных произведений («Край, в котором ты живёшь» муз. Г. Гладкова и др.), (Музыка и песни о космосе и космонавтах);</li> <li>- разучивание музыкальных произведений для пения («Солнечные зайчики» муз. Е. Попляновой и др.);</li> <li>- танцевально-игровое творчество («Много разных звуков» - шуршание фантиками, бумагами и др.);</li> <li>- Физкультурно-спортивное развлечение «Космическое путешествие»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развлечение «День воды»;</li> <li>- почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме;</li> <li>- изготовить пособие «Помощница вода» (лэпбук и др.)</li> <li>- Выставки детского творчества «Волшебная капелька».</li> <li>- Водоемы Челябинской области;</li> <li>- экспериментирование «свойства воды» (изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается; агрегатные состояния воды, вода растворяет вещества ...));</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акция «Посади дерево», «оформи клумбу»;</li> <li>- театрализованная деятельность «Все работы хороши, выбирай на вкус»;</li> <li>- беседы о профессиях дворника, работников коммунальной службы;</li> <li>- рассматривание иллюстраций специализированной техники для уборки улиц города;</li> <li>- разобрать с детьми кто такие ВОЛОНТЕРЫ, чем они занимаются;</li> <li>- составление рассказов по сюжетным картинкам по теме весенних субботников;</li> <li>- чтение Н. Некрасов. «Дед Мазай и зайцы»; Ю. Коваль. Сказка о приходе весны; С. Маршак. Март. Апрель. Май;</li> <li>- рассмотреть инвентарь, которым пользуются во время садово-огородных работ, посадки цветов на клумбы и пересадки комнатных растений. Схожесть и различие;</li> </ul>
---	---	---	---	---



		<p>ствии»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная посадка цветочной рассады (оборудование для организации трудовой деятельности, схемы выполнения трудового процесса)</li> </ul>		
<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации, атрибуты для проведения самостоятельной театрализованной деятельности – мини-спектакля, для инсценировки прочитанных произведений или придуманных сказок;</li> <li>- условия для свободного творчества по оформлению книжек-самоделок;</li> <li>- репродукции картин русских художников (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Канашевич и др.);</li> <li>- дидактические, настольно–печатные игры: лото «Сказочные персонажи»;</li> <li>- сюжетно-ролевые и театрализованные игры;</li> <li>- размещение в уголке книги произведений, рекомендуемых программой, побуждая детей к самостоятельному просматриванию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое оборудование, атрибуты для сюжетно-образительных игр;</li> <li>- иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.);</li> <li>- модель смены дня и ночи; Солнечной системы;</li> <li>- образцы со схемами построек космического корабля, ракеты, самолета.</li> <li>- детский инвентарь для трудовой деятельности на участках ДОУ;</li> <li>- материалы и карты последовательности изготовления поделок по замыслу детей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации и картинки различных источников воды и водоёмов на Земле, использование воды в быту.</li> <li>- сюжетная живопись по теме «Волшебная вода»;</li> <li>- фотоальбом «Водоемы Челябинской области», материалы для экспериментирования с водой;</li> <li>- разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</li> <li>- книги для рассматривания и детского чтения (Е. Благинина «Дождик», Ю. Мориц «Ручеёк», И. Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др.;</li> </ul>	<p>выставка атрибутов разных профессий, альбом профессий,</p> <p>атрибуты и игровое оборудование для создания сюжетно-ролевых игр,</p>

	<p>иллюстраций и чтению текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- природный материал для изготовления персонажей сказок;</li> <li>- картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок.</li> <li>- материалы и инструменты для самостоятельного ремонта книг.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды;</li> <li>- наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом;</li> <li>- материалы для рисования и дорисовки: «Таёт сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга».</li> </ul>	
--	--	--	---	--

Месяц	МАЙ			
Тема недели	«День Победы»	На улицах города (ПДД)	«Экологическая тропа»	«Вот мы какие стали большие»
Воспитательные задачи	<p>Способствовать возникновению патриотических чувств при расширении представлений о подвиге советского народа в Великой Отечественной войне.</p> <p>Сближать детей с помощью выполнения совместных поручений и решений проблемных задач.</p> <p>Увлекать тематическим содержанием произведений искусства (репродукций картин, произведений художественной литературы, музыкальных произведений и др.).</p>	<p>Воспитывать сознательное отношение к соблюдению ПДД на улицах города.</p> <p>Создавать условия для закрепления детьми этих ПДД в образовательных ситуациях и игровой деятельности.</p> <p>Побуждать эмоционально реагировать на содержание произведений художественной литературы, просмотр мультимедийных презентаций, видеofilmов.</p>	<p>Воспитывать познавательный интерес и бережное отношение к объектам природы.</p> <p>Мотивировать детей на эмоциональный отклик к красоте природы посредством творческой деятельности.</p> <p>Направлять детей на размышление об экологических проблемах Земли. Сопровождать в самостоятельном поиске решения этих проблем.</p> <p>Знакомить детей с пра-</p>	<p>Способствовать формированию эмоционального отношения к произведениям искусства.</p> <p>Формировать активную позицию через проектную деятельность, развивать умение сотрудничать с детьми других возрастных групп.</p> <p>Вовлекать в посильное участие в мероприятиях группы и детского сада.</p> <p>Призывать детей на помощь малышам.</p> <p>Создавать разновозраст-</p>

	<p>Способствовать проявлению эмоционального отклика на произведения.</p> <p>Воспитывать уважение к памяти о героях войны, к ветеранам, к символам Победы.</p> <p>Формировать ценностное отношение к историческому прошлому страны, семейной истории.</p>	<p>Помогать детям вежливо выражать своё мнение, обосновывать его.</p> <p>Вызывать интерес к красоте природы, достопримечательностям, доступным пониманию детей фактов истории родного города, края, страны.</p> <p>Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту родного города, края, страны.</p>	<p>вилами поведения в природе, осторожное отношение к потенциально опасным ситуациям для человека в природе, о способах привлечения людей на помощь. обстоятельствах.</p> <p>Развивать навыки установления причинно-следственных связей.</p> <p>Систематизировать знания детей о растительном мире участков ДОУ их разнообразии;</p>	<p>ные сообщества посредством различных проектов, мероприятий.</p> <p>Способствовать возникновению интереса к школе у детей дошкольников.</p>
Традиционные события, праздники, мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;</li> <li>- игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;</li> <li>- погулять по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города;</li> <li>- изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет для ветерана».</li> <li>- выставка творческих работ «День Победы»</li> <li>- Бессмертный полк по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акция «Безопасное колесо»;</li> <li>- оформление альбома «Мы гуляем по городу»;</li> <li>- выставка «Мой город, мой дом».</li> <li>- обновление макета перекрестка для игры в ПДД;</li> <li>- совместное творчество детей и родителей по изготовлению объектов для макета (домов, деревьев и т.п.);</li> <li>- чтение художественной литературы о ПДД: Г. Новицкая. «Вежливый трамвай», Г. Цыфе-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций с изображением явлений природы, животных, растений;</li> <li>- акция «Посади цветок»;</li> <li>- конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых»;</li> <li>- Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения, (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают), развитие в онтогенезе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.</li> <li>- рассказать о семейных традициях, реликвиях;</li> <li>- сбор и рассматривание фотографий «Мои родители школьники»;</li> <li>- рассмотреть видеофильмы о жизни ребёнка в младенческом возрасте;</li> <li>- иллюстрации школьных принадлежностей, беседы - для чего они необходимы;</li> <li>- составление загадок о школьных принадлежностях;</li> </ul>

	<p>территории ДОУ или за его пределами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация аллеи славы;</li> <li>- слушание музыкальных произведений о войне;</li> <li>-</li> </ul>	<p>ров. «Паровозик из Ромашково», Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание дорожных знаков; какое значение они имеют?;</li> <li>- беседы об азбуке дорожного движения, значения некоторых знаков на дороге.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения детей за растениями прогулочных участков ДОУ их разнообразия;</li> <li>- задания на классификацию растений (Деревья, кустарники, трава);</li> <li>- организация трудовой деятельности по уходу за растениями на территории ДОУ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение литературных произведений И. Токмакова «Скоро в школу», М. Яснов «В последний раз», «Я учусь писать слова», «Когда я стану школьником»;</li> <li>- оформление альбома фотографий «Мои родители школьники»;</li> <li>- сбор пословиц и поговорок об обручении, составление мнемотаблиц по пословицам.</li> </ul>
РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллекция наборов солдатиков и иллюстраций служащих разных родов войск;</li> <li>- иллюстрации с изображением празднования Дня Победы, ветеранов победителей;</li> <li>- альбомы с фото прабабушек, прадедушек фронтовиков, ветеранов Челябинска;</li> <li>- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;</li> <li>- игрушки (иллюстрации) – военная техника;</li> <li>- материалы и оборудование для рисования военной техники, военнослужа-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница»;</li> <li>- подборки картин с изображением домов;</li> <li>- раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт».</li> <li>- альбом - коллекция открыток, магнитов и т.п. достопримечательностей города и страны, карта города, символика города, страны (флаг, герб);</li> <li>- выставка книг о родном городе, родной стране</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- альбом: «Животные и птицы Урала»;</li> <li>- трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;</li> <li>- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</li> <li>- разрезные картинки, «Домино - животные»;</li> <li>- картины из серии «Дикие животные»;</li> <li>- фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;</li> <li>- оборудование для игр-экспериментов с водой;</li> <li>- деревянные ложки, погремушки, металлофон,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбом о Челябинске, альбом с фото детей по возрасту;</li> <li>- иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду и школе;</li> <li>- материалы и оборудование для рисования школьных принадлежностей;</li> <li>- бубны, погремушки для выполнения подходящих действия с флажками, ленточками под различную музыку;</li> <li>- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</li> <li>- дидактический ма-</li> </ul>

	<p>щих;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, фотографии, иллюстрации на военную тему;</li> <li>- строительный материал; схемы построек;</li> <li>- книги, открытки, марки по теме Дня Победы;</li> <li>- конструктор Лего;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек;</li> <li>- строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек.</li> <li>- фланелеграф;</li> <li>- перекресток для отработки знаний ПДД;</li> <li>- картинки с сюжетами ПДД для решения сложившихся ситуаций.</li> </ul>	<p>барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;</li> <li>- иллюстрации с изображением животных других климатических поясов;</li> <li>- атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;</li> <li>- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</li> <li>- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал;</li> <li>- макеты различных климатических зон земли и сред обитания животных.</li> </ul>	<p>териал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.</li> </ul>
--	--	--	--	---

